

焦洁著文

杨小民绘画

洪秀全与 天王府

南京出版社

朕詔告天揚薛元弟死，多有
布告朕主，此姓任是，朕威七，詔弟統兵，
天順兼領浦口，執有疆，朕昨令弟，鄉橫街，
五千，執自統帶，斗起，赴六合，領軍，全服，
督思，天順省，乃天宮門，戶弟有朕，統兵，
守有方，是朕，領守，心任，實於，領弟，統兵，



洪秀全与

天王府

焦洁 著文
杨小民 绘画

洪秀全，字德麟，广东花县。太平天国运动领袖。其前赴天王府，实为领导。其排解之，事亦同一。洪秀全，字德麟，广东花县。太平天国运动领袖。其前赴天王府，实为领导。其排解之，事亦同一。洪秀全，字德麟，广东花县。太平天国运动领袖。其前赴天王府，实为领导。其排解之，事亦同一。

南京出版社

图书在版编目(CIP)数据

洪秀全与天王府/焦洁著. —南京:南京出版社,
2001.8

ISBN 7-80614-648-2

I. 洪… II. 焦… III. 太平天国革命 -
历史故事 IV. K254.09

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2001)第 058050 号

洪秀全与天王府

焦洁 著文 杨小民 绘画

*

南京出版社出版发行

(南京市北京东路 41 号 29 号楼 邮编 210008)

南京大众新科技印刷厂印刷

*

开本 850×1168 毫米 1/32 印张 3.5 字数 30 千

2001 年 8 月第 1 版 2001 年 8 月第 1 次印刷

印数 1-5000 册

*

ISBN 7-80614-648-2

K·61 定价: 8.00 元

(本书凡有印装质量问题可向承印厂调换)

目 录

大兴土木	(1)
烽烟铁炉	(4)
梦释宝贝龙	(6)
照壁亲诏	(8)
天父台	(10)
龙舟试阵	(12)
云中雪	(14)
军中行隐语	(16)
琴声日夜总莫停	(18)
朱门梦王	(20)
天朝要政	(22)
基督殿	(24)
又正月宫	(26)
后宫十该打	(28)
刑罚禁令	(30)
东西花园后林苑	(32)
求贤若渴	(34)
女状元	(36)
朝内官争宠	(38)
未受职臣	(40)
杨吴城壕	(42)

花钱镇库	(44)
关权交易	(46)
女馆指配	(48)
鸳鸯亭	(50)
民间秀女	(52)
幸臣蒙得恩	(54)
望楼中秋	(56)
漪澜阁	(58)
棕榈亭删书	(60)
颁诏定天省	(62)
夕佳楼饮宴	(64)
西园赏戏	(66)
遍地游龙	(68)
太平玉玺	(70)
器用轿制	(72)
金像失窃	(74)
受侮下马牌	(76)
藏珍阁密诏	(78)
天府广场	(80)
忠义门	(82)
诛韦昌辉	(84)

相思五色井·····	(86)
高楼夜卜·····	(88)
左右朝房收科派·····	(90)
太平俸给·····	(92)
干王刻新政·····	(94)
英王陈玉成·····	(96)
半亭教后主·····	(98)
罗孝全三辩·····	(100)
天王庆寿·····	(102)
深宫怪异·····	(104)
桂花树·····	(106)
后记·····	(108)

大 兴 土 木

1853年3月29日,洪秀全在众人簇拥下,从水西门入江宁城,直奔清两江总督署。来到督署大堂翻身下轿,心想:金陵果然是“龙蟠虎踞,楚尾吴头,民物浩繁,士林渊藪”。当即颁下诏令,将清两江总督署扩建为天王府。这年他41岁。

扩建工程“毁行宫及寺观,取其砖石木植,自督署至西华门一带,所坏官廨民居不可胜记,以广基址”。来年开春,又“墮西华门一面城,穿砖石,筑官垣九重。毁祠庙,坏衙署,夷坛墀,攫仓库,圯桥梁,砍竹木,堙洼峻高,圻上下数百里宫室陵墓坊表柱础,作宫殿苑囿”。工程役用了数万余人,男女老幼,土营、木营,及安徽、湖北的匠人,各司其职,日夜赶办。

洪秀全时常到现场巡视。一日忽听众工匠齐声发喊,着人问时,方知是掘出了石碑,有梁朝司马萧诞碑,荆王府长史司马景德碑。又有两块白石碑,四周皆有波浪纹饰,中间镌有巨印。碑上各有汉隶十二字,洪秀全认得是“四辅登四将口重泽至八方宁”和“四辅登四将生重泽至万年青”。字外有界画。界画之外东西南北分别又有“东口”、“北星”、“南丰”、“西平”八个字,字外又有波浪纹界,再外又是“渤海”、“口海”、“史相”、“大府”几个字,皆用小篆写成。洪秀全沉吟:“我有东南西北诸王,他碑上便有诸字……不知何

兆。”洪秀全当即着令将石碑埋入地下，深掘池圪，引水覆之。

新建成的天王府规模宏伟，殿阙巍峨，宫城东到黄家圪，西到碑亭巷，北到浮桥、太平桥，南至科巷、大行宫，四周还有朝馆、侍卫府等建筑，向东可达竺桥，东北至小营，南到四条巷，范围大大超过了清朝的行宫和督署。史料记载“城周围十余里，墙高数丈，内外两重，外曰太阳城，内曰金龙城，殿曰金龙殿，苑曰后林苑。雕琢精巧，金碧辉煌”。天王府内的重要建筑有大照壁、天台、牌坊、御沟、真神皇天门、吹鼓亭、真神圣天门、金龙殿、藏珍阁、花园、后林苑等。

洪天王对天王府十分满意，挥笔作诗：“京都钟阜，殿陛辉鲜，林苑芳菲，兰桂叠妍，宫禁焕灿，楼阁百层，延阙琼瑶，钟磬铿锵，台凌霄汉。”

从1853年春到1864年夏，洪秀全在这里居住了11年。



烽 烟 铁 炉

天王府初建之时，稍具规模，不料却被一把无名之火烧毁。当时只听霹雳一声，一个大火球直冲天上，迸出火星万点，四散激射，天王府内立时烟焰飞腾，连薨接栋，顷刻化为灰烬。

洪秀全疑是居民放火，又疑是清兵约会攻城，于是招各王登城瞭望，无暇救火，火烧良久尚未熄灭。

洪秀全暗想，前日路过火星庙，大有不敬，莫非今日报应来了？原来太平军每到一处，见庙宇便一齐拆毁，打坏神像，从不跪拜。洪秀全前日路过的那个火星庙本来香火旺盛，太平军来后将庙内香炉踢翻，丢入后院茅厕内。

火灾过后，洪天王即令将火星庙内的铁香炉寻来，只见上刻“烽烟太平”四个大字，于是净身焚香，着数百人抬着铁炉遍行城中，最后抬入府中，祈祷之后再行开工大建天王府。





梦释宝贝龙

一日，东王杨秀清等人到天王府拜见天王洪秀全。东王说：“吾等从天王府朝门进来，跨五龙桥，入龙凤门，今登这金龙大殿，见四处皆是祥云游龙，想这妖龙已不须用箭插眼了。”

原来，洪秀全只信天父上帝，不信其他一切邪神。他称天父名耶火华，圣母名水灵。天父生有三个儿子，长子是耶稣，次子便是洪秀全自己。洪秀全是受天父之命下界转世救度众生的。而“龙”也好，“阎王”也好，都是邪神，特别是清廷称龙子龙孙，更应斩邪留正。凡见到龙形饰物，都要用箭插在龙的双眼上。

洪秀全闻东王一番言语，哈哈一笑说：“尔等有所不知，我昨上高天，见天父天兄，座旁一是孔某。他原在天堂，忽逃下凡间，变妖惑众，所以天父大怒，今已捉上高天。因他所说皆谬，只有‘四海之内皆兄弟’一句能合天父之意，所以今罚他种菜园子。旁边另有一女子，朕心疑天堂哪得女流？因问天兄。天兄云：‘此即凡间所称观世音。’朕又问：‘她是女流，与我如何称呼？’天兄云：‘我呼她阿妹，你为我弟，亦当唤她阿妹。’”杨秀清又问：“二兄向谓龙是妖，今造金龙殿，岂不是用妖么？”洪秀全答：“我在高天见天父有金龙殿，故我亦造金龙殿。天父的龙是宝贝龙，朕的龙也是宝贝龙，天京城内都是宝贝龙，龙目自是不用插箭了。”

众人闻言，欢喜而去，各自回府造龙。



照壁亲诏

天王府最南端有一大照壁，“高数丈，宽十余丈，置太平天国黄旗三杆”，黄墙上绘有双龙双凤，凡天王颁布的诏书，封爵任官的文告，科举放榜的榜文，都张挂于此。

一日午后，“九声炮响震前街，鹅黄缎写银朱字”，照壁上又张挂了天王发布的新诏。众人拢来看时，认得是天王亲笔。只见上面写道：天朝田亩制度，每二十五家设两司马，凡有民争讼，“两司马听其曲直，不愿，则两司马挈两造赴卒长，卒长听其曲直；不愿，则卒长尚其事于旅帅、师帅、典执法及军帅，军帅会同典执法判断之……天王乃降旨主断，或生或死，或予或夺，军师遵旨处决。”上面还写道：“凡天下田，天下人同耕。此处不足，则迁彼处；彼处不足，则迁此处。凡天下田，丰荒相通。此处荒则移彼丰处，以赈此荒处；彼处荒则移此丰处，以赈彼荒处。”

正有人疑问：“如若人人懒散，丰田变荒田，人人都迁丰田，则丰田尽失。”忽听得金鼓齐鸣，宫门大开，众仪卫两边分开，洪天王站在中央，大声说道：“尔等如若贪图安逸，则终生不得安逸；怕吃苦头，则将终生受苦。”众人闻言，山呼万岁而去。

据考证，照壁位置应在今科巷一带。1976年此处基建时，在居民住房夹墙下曾发现两块旗杆石。



天 父 台

天王府照壁以北“建一高台，名曰天父台，设长胡梯，不禁人登，惟登台者必令下跪，明敬天父意也。跪起，任人眺望，于城外四处，无不在目”。“台高二三丈，方广四五丈”。

十二月十日，洪秀全率众人登台祷天。这一天是洪秀全的生日，也是金田起义的纪念日。只见洪天王神态庄严，脸色肃穆，身穿龙袍，朝靴底厚三寸，头戴紫金冕，垂36旒，后有2名侍者，皆执长旗，一步一拜地登上天父台。此时悬挂在两旁的40面大锣忽然奏鸣，锣声顿时传遍了全城。一阵阵朔风吹得遮盖台脚的黄巾哗哗作响。只见高台之上，洪天王双手合十，口中喃喃，在大香炉中焚了檀香，忽然一只手挥剑向天，一只手扶着栏杆，向众人高唱：“虎啸龙吟光世界，太平一统乐如何。”众人回应：“天命诛妖，杀尽群妖，万里河山归化日；王赫斯怒，勃然一怒，六军介冑逞威风。”上下联的第一个字合起来为“天王”，传说此联是天王自撰。

天父台平时又是瞭望台，昼夜有太平军值守，每日由数十人换班轮值，击鼓摇旗，吹角鸣号，夜晚则悬挂各色灯笼作为信号。

天父台东西两旁有牌坊两座，上书“天子万年”、“太平一统”。诸王来见天王，车马轿舆便停在牌坊对面下马牌旁，然后徒步绕过天父台，登石阶进入天王府。

