

Thesis Writting In Philosophy

哲学论文写作

论文写作丛书

Philosophy

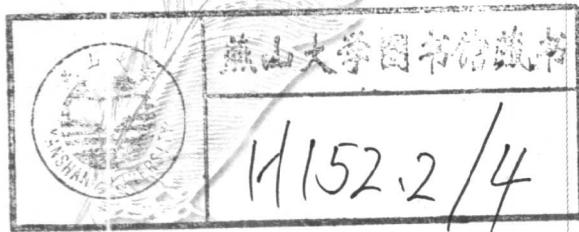
谭培文 邱耕田 张培炎 编著

Series On Thesis Writting



广西人民出版社

哲学论文写作



Philosophy

AS
10

谭培文 邱耕田 张培炎 编著

Thesis Writting In Philosophy



0323725



广西人民出版社

26

图书在版编目(CIP)数据

哲学论文写作/谭培文, 邱耕田, 张培炎编著. —南宁: 广西人民出版社, 2000.9
(论文写作丛书/车芳仁主编)

[ISBN 7-219-04179-9

I . 哲 ... II . ① 谭 ... ② 邱 ... ③ 张 ... III . 哲
学 - 论文 - 写作 IV . H152.3

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2000)第 45844 号

责任编辑 韦志江

责任校对 陈红燕 高 健

哲学论文写作

谭培文 邱耕田 张培炎 编著

广西人民出版社出版

(邮政编码: 530021)

南宁市河堤路 14 号)

890 毫米 × 1240 毫米 1/32

广西新华书店发行

南宁市彩印厂印刷

2000 年 9 月版

7.375 印张 190 千字

ISBN 7-219-04179-9/G·984 定价: 17.00 元

“论文写作丛书”编委会

顾 问：余益中

主 编：车芳仁

副 主 编：钟海青 万辅彬 梁 宏 魏远安 王 杰
谭永红

执行主编：周敏毅

编 委：(按姓氏笔画排序)

| | | | | |
|-----|-----|-----|-----|-----|
| 卞成林 | 申华林 | 叶 俊 | 刘朝明 | 刘慕仁 |
| 陈跃波 | 陈积光 | 陈时见 | 李向红 | 李 刚 |
| 李少游 | 吴帽慧 | 吴子恺 | 邵根富 | 张利群 |
| 杨荣兴 | 周怀营 | 孟勤国 | 钟应善 | 胡大雷 |
| 袁鼎生 | 黄 冰 | 谢 舜 | 蒋应时 | 蒙丽珍 |
| 潘 捷 | 魏文展 | | | |

前 言

在多年的科学的研究和科研管理工作过程中，我们注意到许多科技工作者，包括自然科学和人文社会科学工作者在论文写作上存在许多问题，诸如理·伦思考不深、逻辑推理不严、佐证材料不实、文字表达不准、文章结构不规范等等。这与当前我国建立国家创新体系，发展高科技，实现产业化和与全面提高国民科学文化素质，实现“科教兴国”的伟大战略是不相适应的。然而，许多科学工作者一般都接受过大学本科以上的教育，聪明智慧，可为什么在论文写作上存在这样那样的问题呢？原因是多方面的，但有一点很清楚，那就是许多院校没有为学生提供这样的课程和训练。很多人的论文写作技巧都是在专业教材和专业杂志中学习模仿而来。

科学论文与其他文章（如杂文、散文、记叙文等）的写法是截然不同的。很多人分不清什么是论文、什么是散文，有些甚至把自己的心得体会当做论文来发表，实在令人啼笑皆非。当然一篇成功的论文应该具备良好的语法基础与作文功底，但是更重要的是要具有深刻的思想内涵，细致的学术考证，严密的逻辑推理以及准确的科学表述。论文写作与科学的研究过程的训练一般是在研究生阶段进行的。然而，我国研究生教育起步比较晚，教育规模还很有限。到目前为止还有很多人把研究生教育看做是大学本科教育的延伸，没有真正在“研究”二字上下工夫。种种原因，使论文写作存在前面所提到的许多问题。为了满足广大科学工作者的需要，提高他们论文写作的水平，我们组织编写了这套“论文写作丛书”。

丛书编委会在广泛征求意见的基础上，经过反复磋商决定了这套丛书的基本范畴。本丛书主要针对高年级的本科生以及具有初级和中级职称的科学工作者而撰写；对部分研究生以及从事论文指导的教师也有一定的参考作用；对成人高等教育和函授教育的学生更有现实的指导意义。我们力图涉足理、工、农、医、文、经、管、法、哲、教育等主要学科领域，把各学科的论文写作特点和研究前沿分别介绍给读者，使他们在各自的研究领域里能够从选题、资料查寻、材料整理、分析推论中都得到具体的指导。丛书力求在文字上通俗易懂、深入浅出，内容上

新颖、前沿，资料来源明确，在使用上方便、实用，同时兼顾一般理论知识，使广大读者能在较短的时间内提高论文写作的水平，提高科学文化素养。

但是，我们还应该注意到，论文写作只是科研工作的一部分，要想全面提高科学研究水平，还必须加强在科学知识、科学方法上的教育和训练，尤其是要在全民范围内进一步弘扬科学精神。我们希望读者不要也不应该完完全全地被这套丛书所束缚，而应该发扬各自的风格和独创精神。

在组织撰写丛书的过程中，我们挑选了一批活跃在各个学科研究第一线的优秀专家组成编写小组。专家们以满腔的热情，认真负责的态度投入了这项工作。撰稿、审稿和编辑人员在各自的岗位上为完成这项工作付出了辛勤的劳动，在此一并表示深深的谢意！同时我们感谢广西壮族自治区教育厅有关领导对此项工作的具体指导和支持，感谢广西人民出版社有关领导和人员在组织稿源、审核、编辑、印刷、出版等方面给予大力的支持。

由于学识有限，经验不足，时间仓促，书中的缺点、错误及其局限性在所难免，我们恳请各位读者、各位专家多提批评意见，以便在今后修订和再版时给予修改和完善。

丛书编委会
2000年7月9日

目 录

| | | |
|------------------|--------------------|-------|
| 第一章 | 科学与哲学研究 | (1) |
| 一、科学与哲学 | | (1) |
| 二、哲学研究的目的和意义 | | (6) |
| 三、哲学研究的基本要求 | | (14) |
| 第二章 | 哲学论文的选题 | (23) |
| 一、选题是哲学论文写作成败的关键 | … | (23) |
| 二、哲学课题的种类 | | (26) |
| 三、哲学课题选择的原则 | | (32) |
| 四、选题的途径和方法 | | (39) |
| 第三章 | 哲学论文写作的资料搜集 | (45) |
| 一、哲学资料的分类 | | (45) |
| 二、哲学资料获取的途径 | | (51) |
| 三、哲学资料搜集的要求 | | (70) |
| 第四章 | 哲学论文的行文 | (73) |
| 一、观点的确立 | | (73) |
| 二、哲学论文的结构 | | (77) |
| 三、哲学论文的提纲 | | (85) |
| 四、哲学论文的修改 | | (90) |
| 五、哲学论文的定稿和发表 | | (97) |
| 第五章 | 哲学史论文写作 | (103) |
| 一、哲学史论文写作的特点和要求 | … | (103) |
| 二、中国哲学史研究理论前沿 | | (110) |
| 三、外国哲学史研究理论前沿 | | (124) |
| 四、马克思主义哲学史研究理论前沿 | … | (135) |
| 第六章 | 哲学原理论文写作 | (143) |
| 一、哲学范畴研究论文写作 | | (143) |
| 二、哲学定理研究论文写作 | | (148) |
| 三、哲学体系研究论文写作 | | (157) |
| 第七章 | 哲学性学科论文写作 | (162) |

| | |
|-----------------------|-------|
| 一、哲学性学科论文写作特点与要求 | (162) |
| 二、伦理学研究理论前沿 | (165) |
| 三、美学研究理论前沿 | (172) |
| 四、逻辑学研究理论前沿 | (179) |
| 第八章 具体科学哲学论文写作 | (186) |
| 一、宗教哲学研究论文写作 | (186) |
| 二、科学哲学研究论文写作 | (192) |
| 三、经济哲学研究论文写作 | (200) |
| 第九章 哲学学位论文写作、评价、答辩和发表 | (206) |
| 一、哲学学位论文写作 | (206) |
| 二、哲学学术论文(含学位论文)的评价 | (210) |
| 三、哲学学位论文的定稿、答辩和发表 | (217) |
| 主要参考文献 | (225) |
| 后记 | (226) |

第一章 科学与哲学研究

凡是研究哲学的学子，首先要问，哲学是什么？哲学是不是科学？事实上，哲学需要科学来为它定义。所以，如果要弄懂什么是哲学，那么，首先务必懂得什么是科学。如果要弄懂什么是哲学研究，那么，首先要弄懂什么是科学的研究。

一、科学与哲学

(一) 什么是科学

哲学是科学的种，科学是哲学的属；哲学以科学为前提，哲学研究要以科学研究为基础。也就是说，科学包括了哲学，科学研究中包括了哲学研究。但是，当我们这样结论时，显然是委屈了哲学。因为，历史地看，最早这种关系是颠倒过来的，不是哲学以科学为前提，而应该是科学以哲学为前提，同时，哲学研究不是以科学研究为前提，而应该是科学研究要以哲学研究为前提。科学在哲学面前，昂着头，挺着胸，地位显赫，名气斐然，只是近代以来的事。在近代以前，科学只是哲学的一部分。古希腊的自然科学问题，首先是作为哲学问题提出来。所以，古希腊最早的哲学家，都是一些自然科学家，如泰勒士、阿拉克西曼德、毕达哥拉斯、恩培多克勒、德谟克利特、亚里士多德等。在古希腊，人们为了哲学贡献了自己的生命，如苏格拉底、毕达哥拉斯等，但也是为科学而献身。如：毕达哥拉斯是为哲学而献身，但其实也是为了数学而献身；大数学家阿基米德在兵荒马乱之中，仍专心于自己的数学问题，最后竟被一个喝得醉醺醺的罗马士兵杀死；公元391年，罗马皇帝竟把数学当做与基督教相对的邪教，逼迫杰出的数学家海帕西娅放弃数学，而海帕西娅宁愿死去，也不愿放弃数学，最后被基督教徒投入熊熊大火；最有影响的，莫过于文艺复兴时期的布鲁诺，为了捍卫哥白尼的“日心说”，竟被教会活活烧死在罗马鲜花广场。这些事例，可以进一步使我们加深对哲学和科学的理解。那么，科学是什么？

1. 科学是一种探索。

“路漫漫其修远兮，吾将上下而求索。”科学与研究探索是同一个意思。科学与研究探索是不可分割的，科学意味着过去世世代代的科学家不息地艰难探索所获得的知识和智慧的结果，也是当代成千上万的人们不断开拓探索的知识总和，而且也应包括未来社会人们对它的追求和探索。马克思说：“在科学上没有平坦的大道，只有不畏劳苦沿着陡峭山路攀登的人，才有希望达到光辉的顶点。”科学就是一种探索。生活的全部意义在于无穷地探索尚未知道的东西。科学就是一种无穷的探索，就是不断为人类增加更多新的知识。

2. 科学就是创造。

科学是一种自然、社会和思维的知识体系。这一定义是正确的，但它还不十分全面。因为，它容易使人们用自然主义的眼光看科学。其实，科学是历史的长期发展的产物，它是人们不断探索所获得的成果。探索的最基本的内涵是什么？就是创造。科学如果离开创造，这种探索就像走进了圆明园中的迷宫，进得去，出不来。那样的探索就是徒劳无功的。科学探索的目的，在于增长新知识，即创造。科学就是一种创造活动，就是一种知识体系。康德认为，科学知识必须具有两个条件：一是有普遍必然性，二是能增长新内容。只有满足这两个条件，这种知识才是科学知识。根据这两个前提，只有先天分析判断和综合判断相结合，才可以构成科学知识。所以，他提出了“先天分析综合判断”的命题。显然，康德“先天分析综合判断”是先验的唯心的。但是，他对科学知识的两个特征论述是深刻的。一个判断如果只具有普遍必然性而不能增长新知识，这种判断不能形成科学知识；而如果这种判断能增长新知识，但没有普遍性，当然也不能形成科学。科学作为知识体系，它既要求普遍有效性，但更要求不断创造新的科学知识。科学知识是创造成果的积累，科学本质要求不断地创造。

3. 科学就是确定人类实践过程中具有可遵循的规则。

人类实践可分为生产活动实践、社会交往关系的实践和科学实验活动。生产活动实践，主要的是具体物质生产活动；社会交往关系实践，主要是人们在生产等各项活动中的相互协作和配合。这两种实践是否更加有效，都依赖于科学。科学是一种实践，这种实践

就在于探索其他实践活动的规则。从现代知识社会的科学发展表现出来的特征看，科学应是人类实践探索客观世界的活动，它的本质特征是创造，它的目的就是为人类实践过程提供客观的可遵循的规则。所以，从一个意义来讲，科学是人类自然、社会和思维的知识体系。

(二) 哲学及其学科定位

哲学究竟是什么？这是一个常问常新的问题。在我国，最初就有了哲学问题，而古汉语中虽然没有“哲学”这个词，但“哲”却是出现得比较早的字。《尚书·皋陶谟》中曾有这样的对话：“皋陶曰：‘都！在知人，在安民。’禹曰：‘吁！咸若时，惟帝其难之。知人则哲，能官人。安民则惠，黎民怀之。能哲而惠，何忧乎疆兜？’”哲，明智或贤智的意思。官，即任用的意思。这就是说，贤智之人能够任用。只要有贤智之人来管理天下，只要老百姓能够得到好处，那么，就不怕奸臣作乱，从而天下太平了。在《礼记》中，孔子病歿前，歌曰：“哲人其萎乎。”孔子第一次自称为“哲人”。如果“哲人”是哲学家，那么在中国古代典籍中，孔子就是中国古代哲学的第一个哲学家。孔子是中国文化最初的创始人，但是孔子病歿前，对自己最后总的评价只不过是一个“哲人”而已。可见，“哲”字在中国先秦典籍，其蕴涵是后人无法完全理解的。可不可以这样理解，因为哲人是古代人们最高的典范，因而“哲”的学问则是人们追求的最高学问。在古希腊，最初就有了哲学问题。但哲学作为一个词(Philosophy)出现是苏格拉底的时代。苏格拉底把哲学叫做“爱智慧的学说”。中世纪，哲学成了神学的“婢女”，哲学仅仅是神学论证的工具。近代文艺复兴，动摇了神是世界的中心的统治地位，人成了世界的中心，哲学成了研究人的学说。比如，斯宾诺莎的《人类理智改进论》、洛克的《人类理智论》、莱布尼茨的《人类理智新论》、贝克莱的《人类知识原理》、休谟的《人类理智研究》等等。康德的哲学则成为研究人类“真、善、美”的学问，他的《纯粹理性批判》，主要研究的是“真”，《实践理性批判》研究的是“善”，而《判断力的批判》研究的则是“美”。根据康德的思想，哲学则成了求真、扬善、明美的学问。

马克思主义认为，哲学是科学，而科学是根据研究对象的特殊性来定位的。哲学研究的对象是什么呢？哲学的科学含义，应从以下三个方面来把握：

1. 哲学是关于世界观的理论体系。

哲学是系统化理论化的世界观。何谓世界观？世界观，又称宇宙观。《淮南子·齐俗训》曰：“往古来今谓之宙，四方上下谓之宇。”世界观就是时空上无所不包的整个宇宙的总的观点。所以世界观，也即人们对于整个世界的根本观点。但是哲学是世界观，又不能等同于世界观。哲学离不开世界观，哲学来源于人们日常生活实践中对世界、人生、未来的种种看法。哲学有专门的理论体系，它有专门的概念、范畴和逻辑论证方法，即它是理论形态的东西，它是一门系统的学问。所以，哲学是系统化理论化的世界观，或者是世界观的理论体系。

2. 哲学是关于自然、社会和思维知识的概括和总结。

哲学不是从来就有的，它是人类实践发展到一定阶段的产物。哲学的产生必须具备两个条件：其一是人们开始产生了一定的自然知识、社会知识和抽象思维能力。原始社会就不可能有哲学，只有人类进入奴隶社会以后，由于生产的发展，自然知识、社会知识开始了一定的积累，才开始有了关于自然知识上的哲学思考。古希腊的最初的哲学，都是自然哲学就是一个证明。其二是社会分工的发展。由于体力劳动与脑力劳动分离，一部分人才有“空闲”来从事哲学的问题研究。由于生产发展，一部分人从体力劳动中分离出来，专门就自然知识、社会知识和思维知识提出疑问，寻找原因，探索其结果，通过分析综合，形成概念和判断，进行推理，最后逐渐上升为哲学问题。

3. 哲学是一种特殊的意识形态。

真正的哲学是自己时代精神的精华。马克思说：“人民最精致、最珍贵和看不见的精髓都集中在哲学思想里。”^①哲学和其他社会形态一样，都是社会存在的反映，但是哲学是一种特殊的意识形态，因为它反映社会生活的形式不同。比如，哲学与文学艺术，虽然都要反映社会生活，但哲学与文学艺术不同，哲学是以概念的逻辑

^①《马克思恩格斯全集》第1卷，第120页。

的理性的形式来反映和反作用于社会生活，而文学艺术则是通过形象来反映和反作用于社会生活。所以，俄国哲学家普列汉诺夫认为，哲学同真理有关，艺术也同真理有关，但是哲学家是通过概念来认识真理，而艺术则是通过形象来直观真理。哲学究竟是什么？哲学是世界观的理论体系，这是指它的形式。哲学是一种特殊意识形态，这是指它的作用。哲学是自然知识、社会知识和思维知识的概括和总结，则是指哲学的研究对象。

科学是按其研究对象的特殊性来区分的，因而马克思主义哲学定位为研究自然、社会和思维发展一般规律的科学。根据哲学这一定位，哲学可以分类为：哲学学、哲学性学科和具体科学哲学三大类。哲学学则应包括哲学史与哲学基本理论两个方面。从史来看，它可分为中国哲学史、外国哲学史和马克思主义哲学史；论，则是哲学基本原理理论。哲学性学科则包括伦理学、心理学、美学、逻辑学、宗教学等学科。具体科学哲学包括自然科学、社会科学哲学、技术哲学、艺术哲学等。

(三) 哲学与科学

哲学与科学关系如何？根据它们研究对象的特殊性，哲学与科学应如何界定呢？从古代直到近代，哲学还是科学的科学。在黑格尔那里，科学就是指哲学。黑格尔的论述有一定的正确性，因为从它们特点看，哲学与科学都是理论形态的知识。从这个角度来看，哲学和科学没有什么不同，哲学是科学，科学也就是哲学。但哲学与科学仍然是可以区别的。

首先，从研究的对象来看，它们虽然都是以自然知识、社会知识和思维知识为研究对象，但哲学是对“知识”的进一步抽象概括和总结。所以，哲学反过来可以为科学发展提供指导原则。比如，世界究竟是由什么构成的？在古希腊，伊壁鸠鲁就提出了原子论。当时虽然无法证明，但它却成为了人们探索研究的指导原则。19世纪，随着近代实验科学的发展，人们通过实验证明物质确实是由原子组成的。这些发现，当然不能直接说都是伊壁鸠鲁的哲学的结果，但也确实可以证明，伊壁鸠鲁的哲学为后来原子的发现发挥了指导作用。

其次，科学与哲学形成的时间是不同的。作为理论形态的科

学，在古代还不可能有；但作为理论形态的哲学，在古希腊就存在，在中国可以追溯到商周。可见，在古代是先有了哲学，所以哲学也就成为科学的科学，正如笛卡尔的理解，哲学是“总汇学”。自然科学是随着近代实验科学的发展，而逐步独立地发展起来的。西方的社会科学，则是由于文艺复兴以后才逐渐蓬勃兴起；而中国社会科学发展与新文化运动分不开。所以，哲学是一门古老的传统的学科，而科学则是在现代各门具体科学的发展基础上而成为各门具体科学的总称。它有时也指每一门具体科学，如化学科学、物理学等。

再次，从现代科学分类来看，科学应包括哲学。科学可以分为自然科学和社会科学。社会科学则有哲学、道德伦理、文学、艺术、政治、法律、经济等。哲学可以分社会哲学、政治哲学、历史哲学、经济哲学、法哲学、美学等，与自然科学相关的有科学哲学、技术哲学、管理哲学、数理哲学、生态哲学、医学哲学等。所以，按现代科学分类，哲学仅仅是社会科学的一门学科，而科学则是社会科学和自然科学的统一。

总之，哲学与科学虽有区别，但它们从研究对象来看，区别不是根本的。同样，哲学研究和科学的研究两者虽然各有其具体对象，但研究方法基本上是一致的。

二、哲学研究的目的和意义

(一) 什么是哲学研究

讨论哲学，初涉学术研究者似乎有些神秘莫测之感。尤其对哲学研究，则更有一些畏难情绪。其实，这是一种误解。哲学并不神秘，它来源于生活，又应用于生活。它不仅不与人类生活相疏离，而且它总是自觉地靠近人类生活、学习和工作等各个领域。哲学离不开生活、学习和工作，人们的生活、学习和工作也离不开哲学。哲学研究更是这样。与自然科学中的具体科学相比，哲学研究总是更加贴近于人类的生活。哲学研究与其他科学从时间来看，作为理论形态的科学，比其他具体科学的出现要早得多。如果把古代社会比做人类的童年或青年的话，那么，人类的童年或青年最需要的还是哲学。这是因为，人要从自然中真正摆脱出来，那首先就要看人类

精神是否能够有一种超脱自然的力量。精神是人类最美的花朵，她从自然这块土地上生长出来，但她又独立于自然。哲学就是人类超越自然的需要，最早由自然营养滋润培养出来的一朵精神之花。哲学研究对于人类来讲，是最早研究的学问。当人们还不能涉猎各门具体科学的原始境界时，却已有了哲学研究。从个体发生来看，也是这样的。如，一个人学习、研究生物学、化学等，一般通过二三年学习，大都还无法涉及研究的前沿。因为，它们都是经过前人反复实验研究下来的知识，三五年之内，一般无法论及研究，他们必须要一步一步地跟着老师走完前人研究曾经历的过程后，方可论及研究。而哲学则不同，人们开始“呀呀”学语时，就开始思考哲学问题了。比如，儿童面对天空，提出：天上有没有物？世界究竟有多大？天与地是不是一样的？……这就关涉到世界统一性的探究了，这些就是哲学研究的基本问题。因而，只要我们沿着学习、工作、生活提出的问题，大胆朝前走，我们就开始了哲学研究。

哲学研究是什么？它是探索自然、社会生活、精神生活中那些令人惊奇的现象或问题，从而发现隐藏于它们后面的原因，揭示出它们的规律，将其提升为理论形态的哲学思想。

因而，学习也是研究。哲学学习中有哲学研究，哲学研究要以哲学学习为前提。学习(Study)与研究本是一回事。学习不能是机械式、填鸭式灌输知识，学习本身就是一种有选择地吸收和再创造的过程。研究虽不同于学习，但研究的前提是学习，无学习也就无研究。孔子曰：“学而不思则罔，思而不学则殆。”这里的“思”，实际就是创造性学习。不创造性学习，就会稀里糊涂；光思考，光谈创造性思维而不去学习，那是十分危险的事情。学与思，学习与研究创造，它们不可分割，相辅相成，相互促进。

其次，哲学研究课题从哪里来？从哲学起源就可以予以发现。哲学起源于生活中那些令人惊奇的现象和问题。简言之，哲学起源于“惊奇”。柏拉图说：“惊奇是哲人的感受，哲学始于惊奇。”柏拉图是理念论的创始人，在他那里，哲学家就是一个爱“洞见真理的人”。哲学家的感受就是对理念真理的洞见。惊奇就是哲学家才有的对理念真理的洞见。因而，哲学就是始于哲学家对理念真理的洞见。这样一来，惊奇就成为了哲学家超越日常生活的对真理理念

的洞见了。这显然是唯心的。其实，“惊奇”是一种日常生活现象，惊奇源于生活，而不是哲人对真理的洞见。事实上，惊奇是日常生活实践普遍存在的现象，尤其是当今世界，日新月异，令人惊奇的现象实在是太多了。“惊奇”就是疑问，怀疑本身是科学之母。哲学始于惊奇、疑问和怀疑，科学也始于惊奇和怀疑。问题是，碰到这些“惊奇”的现象以后，以什么样的态度来对待？有的人对生活中的“惊奇”，淡然一笑，不置可否，所以，尽管这种惊奇后面隐藏重大的哲学问题，他也无动于衷，这样，就不会有哲学研究，也不会有科学创造和发明。有的人对“惊奇”，虽有所思，但因为他的注意力不在当前，他有自己的目的选择，因而也会把这种惊奇轻易地放过。有的人面对“惊奇”，予以关注，并不断地追问。但在追问下，问题会愈来愈多，或因时代局限，或因其资料不够，基础不具备，因而不是不为之，而是“不能”为之。有的人面对“惊奇”，则抓住不放，始终不渝，苦苦追究和求索。专注加上扎实的专业基础，于是发现了哲学问题，甚至有了重大创造发明。法国现代生命哲学家亨利·柏格森，少年时代是一个十分勤奋的学生，读书仿佛是为了要获得奖赏一样。他首先发愤学习数学和物理学，而且擅长于分析，后来接触了形而上学（哲学），对这门潜藏于各门科学背后之原因研究的科学感到“惊奇”，从此，他专注地研究哲学，矢志不渝，最后写出了闻名于世的杰作《创造进化论》，从而获得了诺贝尔奖。诺贝尔奖评委给他的评语是这样的：“他穿透了理性主义的帷幕，打开了一扇大门，解放了具有无比效应的创造力。从他的大门，可以走向一种情景。在那里，人类的精神可以再次发现自己的自由……”哲学起源于惊奇，科学也是这样。

（二）哲学研究的目的

1. 哲学研究的目的在于创造。

哲学的功能是什么？从马克思主义哲学创立以后，就发生新的转换，即哲学不仅在于解释世界，而且更为重要的是要改造世界。因而，创造是哲学研究的最基本的目的。地球自从产生了人类社会以后，世界就发生了翻天覆地的变化。这是因为人类与动物具有本质的不同，人类活动是有目的有意识的活动。人类这种有目的有意识地反作用于外部世界的主观能动性，是人类活动的本质特征。人类正是由于主观能动性才不再消极地去适应自然，而是按自己的需要



去创造环境。

理性这种有目的创造性活动，在黑格尔那里，叫“理性的狡黠”。马克思认为，这是黑格尔的机智之处。但马克思不同意这仅仅是一种理性创造活动，而应是以实践为基础的有目的创造性活动。所以，“蜘蛛的活动与织工的活动相似，蜜蜂建筑蜂房的本领使人间的许多建筑师感到惭愧。但是，最蹩脚的建筑师从一开始就比最灵巧的蜜蜂高明的地方，是他在用蜂蜡建筑蜂房以前，已经在自己的头脑中把它建成了”。^①人类制造的某个东西，可能甚至不如动物，但人类与动物的活动最本质的不同是，人类活动是一种创造性的活动。哲学是一种思想的活动。哲学研究就是对人类思想活动的研究。思想活动是一种以创造性为突出特征的活动。哲学研究思想活动就在于使思想活动成其为创造性的思想活动。哲学研究的目的就是创造。

2. 哲学研究的目的在于总结概括人类社会思维的优秀成果。

哲学研究目的在于创造，那么，对于哲学研究而言，它创造什么呢？哲学研究目的不同于其他科学，哲学是智慧的学说，它的创造的内容是总结概括人类思维的优秀成果。

哲学是时代精神的精华，人们把最珍贵的精神成果都集中于哲学中。因而，不同时代的哲学总是不同时代的精神成果。古希腊人类刚刚从蒙昧中惊醒过来，人们不懂得自然社会思维的真正本质，因而，那个时代的哲学就是自然哲学。在近代，科学技术迅速地发展起来了，科学技术发展使知识的价值意义突现出来。知识是什么？知识离不开经验与理智，因而，这就产生了经验论与唯理论的哲学思潮。以后，在社会科学发展中，经验论与唯理论缺陷暴露出来了，因而它们又逐渐以科学主义和人道主义两种精神面貌展现在人们面前。这些都成为了哲学研究的目的，也是哲学研究的任务。哲学研究就是要把蕴涵在它们之中的优秀成果总结出来。马克思主义哲学是科学世界观方法论，它总结人类优秀文化成果，成为当代时代精神中的精华。但马克思主义哲学，不是一成不变的教条，随着时代发展，又会有不同时代精神成果，这就需要哲学不断地创造。

^①《资本论》第1卷(上)，人民出版社1975年版，第202页。