

大正文壇

大正文壇の發展とその特色

大正文壇の發展とその特色

大正文壇の發展とその特色

人教版 读本同步配套 2003年 最新版

文言文解读

W E N Y A N W E N J I E D U

罗辉武 主编

主 编：陈功全

副主编：张莉梅

编 委：冯伟伦 张学东

周宇际 叶 茂



德宏民族出版社

图书在版编目(CIP)数据

中学文言文解读(上、下)/罗辉武 著. - 德宏:德宏民族出版社,2001.8

ISBN 7-80525-614-4

I. 中… II. 罗… III. 中学 文言文 解读 IV. G.50

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2001)第 057238 号

书 名:中学文言文解读(上、下)

作 者:罗辉武 著

出 版	德宏民族出版社	责任编辑	思继春
发 行		责任校对	番绍琼
印 刷	云南科技印刷厂	封面设计	魏 伟

开 本	16	版 次	2003 年 2 月第 3 版
印 张	45	印 次	2003 年 2 月第 1 次
字 数	1600 千		
定 价(全二册)	47.60 元	本册定价	23.80 元

前 言

据悉,今年秋季开学,全国将有27个省(市)、自治区的中小学使用人教社2000版全部新编教材。国家教育部新颁布的《语文教学大纲》中规定:初中教材文言文作品约占课文总数的30%;高中教材文言文作品约占课文总数的40%。文言文所占比例比旧教材增加了一倍,其中新增篇目达到80%,明确指出并反复强调《读本》与《教科书》同等重要,均纳入高考语文考试范围。

尤其值得重视的是,新编高中语文教材体例改革的措施之一,是除每册《教科书》以外,还编写了与教材配套使用的《语文读本》,每册《读本》选编的文言文作品平均都在20篇以上。但由于课时有限,《读本》中的篇章,只能由学生在课外阅读。其次,与教材改革相应的中、高考检测,近年来文言文阅读及古诗词鉴赏试题题量加大,分值也随之增加。

基于新教材文言文份量加重,大量编入《读本》的篇章又要求放在课外自读,仅这两点,无疑给高中学生学习文言文大大增加了难度。

为了全面提高中学生阅读文言文的素质和文学鉴赏水平,切实帮助中学生解决面临学习文言文难度加大的困难,我们特推出这套高、初中《文言文解读》丛书。所选编的全是现行新教材《教科书》和《语文读本》中所有的古诗文篇目。严格按照最新教学大纲和考纲的具体要求,针对学生学习实际,通过全方位、宽领域解读,最大限度地满足中学生阅读学习和高考应试的需求。

这套丛书,创意设置如下栏目:

作家作品——简介作家,简介作品,帮助了解必要而相关的文学常识,增强文学素养。

课文导读——紧扣课文,提示写作背景,指点迷津,导引入门,通过对内容和形式的分析,帮助提高阅读能力和鉴赏水平。

对译点评——落实语言,对照通译,分段评点,鉴赏精要,帮助提高古文翻译能力和文学鉴赏水平。

练习解答——逐题解答,强化阅读,训练思维,授之以法,帮助举一反三,增强解题能力。

知识归类——文言知识,分类梳理,超量涵盖了教学大纲所要求掌握的虚实词和其它知识点,做到点例结合,一目了然,帮助夯实基础,触类旁通。

精华集萃——名言警句,典故成语,荟萃精华,帮助积累语言,增强语感,使之引用自如。

此外,本套丛书的最后部分,还增设了两项重要内容:一是对高考文言文阅读测试要点,通过问答形式,逐一进行了具体而明确的解说,并附录有高度浓缩的各类知识要点简表;二是精选了高考文言文强化阅读八十练,古诗词鉴赏阅读八十题(均含有近10年高考相应试题和一些省市的高考模拟试题),并附有详实的答案,以供读者进行有序有效的迁移阅读训练,从而前后贯通,综合一体。创设了课文导读、对译点评(夯实基础)——知识分篇归类(中级提炼)——卷末考点总说,附录简表(高度浓缩)的金字塔知识结构,以及迁移阅读、学以致用 的体例。这是本套丛书最富创意的重要特色,也是编者对读者最为实在有益的奉献。

总之,这套丛书构架新颖,内容丰富,讲解详实,可读性强。我们希望它能成为广大中学生的良师益友,能帮助同学们解答疑难,变读书苦为读书乐,切实提高文言文阅读能力和文学鉴赏水平,全面增强语文素质。

本书在编写过程中,参考和借鉴了前人和今贤的有关研究成果,在此一并表示衷心感谢。由于编写内容信息量大,难免有疏漏不当之处,敬请读者提出批评指导意见。

编者

二〇〇二年十月

一、郑伯克段于鄢	《左传》(1)
二、晋公子重耳之亡	《左传》(4)
三、召公谏厉王弭谤	《国语》(9)
四、齐桓公求管仲	《国语》(12)
五、荆轲刺秦王	《战国策》(14)
六、子路、曾皙、冉有、公西华侍坐	《论语》(21)
七、非 攻	《墨子》(25)
八、五 蠹	《韩非子》(28)
九、庖丁解牛	《庄子》(34)
十、谋 攻	《孙子》(37)
十一、察 传	《吕氏春秋》(40)
十二、垓下之围	司马迁(43)
十三、与吴质书	曹 丕(47)
十四、《世说新语》四则	(51)
荀巨伯	刘义庆(51)
新亭对泣	刘义庆(51)
桓南郡好猎	刘义庆(52)
举目见日,不见长安	刘义庆(52)
十五、山中与裴秀才迪书	王 维(53)
十六、送宗判官归滑台序	任 华(54)
十七、送李愿归盘谷序	韩 愈(56)
十八、与元微之书	白居易(58)
十九、种树郭橐驼传	柳宗元(61)
二 十、越妇言	罗 隐(64)
二十一、原谤	皮日休(65)
二十二、蠹化	陆龟蒙(67)
二十三、黄州新建小竹楼记	王禹偁(69)
二十四、秋声赋	欧阳修(71)
二十五、答司马谏议书	王安石(73)
二十六、喜雨亭记	苏 轼(75)
二十七、黄州快哉亭记	苏 辙(77)
二十八、《唐语林》选	王 说(79)
二十九、入蜀记(节选)	陆 游(82)
三 十、赤壁之战	司马光(85)

三十一、卖柑者言·····	刘 基(93)
三十二、左忠毅公逸事·····	方 苞(94)
三十三、西湖七月半·····	张 岱(98)
三十四、祭妹文·····	袁 枚(101)
三十五、观巴黎油画记·····	薛福成(104)
三十六、谭嗣同·····	梁启超(106)
三十七、《黄花冈七十二烈士事略》序·····	孙 文(112)
三十八、与妻书·····	林觉民(115)
三十九、《诗经》三首·····	(120)
伐 檀·····	(120)
硕 鼠·····	(121)
木 瓜·····	(122)
四 十、屈原诗两首·····	(123)
涉 江·····	(123)
国 殇·····	(125)
四十一、汉乐府民歌两首·····	(126)
平陵东·····	(127)
枯鱼过河泣·····	(127)
四十二、读《山海经》·····	陶渊明(128)
四十三、古体诗二首·····	(130)
古风(其十九)·····	李 白(130)
新婚别·····	杜 甫(131)
四十四、近体诗七首·····	(133)
观 猎·····	王 维(133)
春夜洛城闻笛·····	李 白(135)
江南逢李龟年·····	杜 甫(136)
与梦得沽酒闲饮且约后期·····	白居易(137)
寄韩潮州愈·····	贾 岛(138)
商山早行·····	温庭筠(139)
马 嵬·····	李商隐(141)
四十五、唐、五代词三首·····	(142)
忆秦娥·····	李 白(142)
花非花·····	白居易(144)
谒金门·····	冯延巳(144)
四十六、宋词七首·····	(146)
望海潮·····	柳 永(146)

鹧鸪天	晏几道(148)
水龙吟 次韵章质夫杨花词	苏 轼(149)
渔家傲 记梦	李清照(151)
钗头凤	陆 游(153)
青玉案 元夕	辛弃疾(155)
丑奴儿近	辛弃疾(157)
四十七、登楼赋	王 粲(158)
四十八、与陈伯之书	丘 迟(161)
四十九、后赤壁赋	苏 轼(166)
五 十、《指南录》后序	文天祥(170)
五十一、短文两篇	(175)
湖心亭看雪	张 岱(175)
西湖香市	张 岱(177)
五十二、《搜神记》两篇	(180)
三王墓	干 宝(180)
韩凭妻	干 宝(181)
五十三、《世说新语》二则	(183)
兴尽而返	刘义庆(183)
王蓝田	刘义庆(184)
五十四、虬髯客传	杜光庭(184)
五十五、李白诗五首	(191)
行路难二首	(191)
古风二首	(192)
庐山谣寄卢侍御虚舟	(193)
五十六、杜甫诗十首	(194)
自京赴奉先县咏怀五百字	(194)
垂老别	(196)
秋兴八首	(196)
五十七、李杜交谊诗四首	(199)
沙丘城下寄杜甫	李 白(200)
鲁郡东石门送杜二甫	李 白(200)
梦李白二首	杜 甫(200)
五十八、寡人愿安承教	《孟子》(201)
五十九、所谓故国者	《孟子》(203)
六 十、齐宣王见孟子于雪宫	《孟子》(203)
六十一、许行	《孟子》(205)

目 录 四

六十二、《孟子》短文四篇	(209)
文王之囿	(209)
汤放桀	(209)
当今之世,舍我其谁	(210)
攘鸡	(210)
六十三、《孟子》言论六则	(211)
眸子不掩其恶	(211)
观于海者难为水	(211)
尽信《书》不如无《书》	(212)
民为贵	(212)
贤者以其昭昭	(212)
养心莫善于寡欲	(212)
高考文言文强化阅读八十练	(213)
高考文言文强化阅读八十练参考答案	(300)
高考诗、词、曲鉴赏阅读八十四题	(328)
高考诗、词、曲鉴赏阅读八十四题参考答案	(345)

郑伯克段于鄢

【作家作品】

《左传》，是我国第一部叙事比较详细完整的编年体史书，相传其作者是春秋晚期鲁国史官左丘明。

《左传》又名《春秋左氏传》，因其为解说《春秋》而作，所以人们又把它和《公羊传》、《谷梁传》一起，并称“春秋三传”。

《左传》按孔子修订的鲁史《春秋》编年写成，记事上起鲁隐公元年（前222年），下至鲁哀公二十七年（前468年），实际记事到鲁悼公十四年（前453年），比《春秋》多出十七年。《左传》记事以《春秋》记事为纲，全书共十三卷近二十万字，比较系统详细地记述了春秋时期列国的政治、外交、军事、经济、文化等方面的主要历史事件，既赞美和歌颂了春秋时代一些著名的政治家和爱国人士，同时也鞭挞了一些暴君，揭露了统治阶级一些内部矛盾，是研究我国先秦历史的重要文献。

《左传》也是最出色的文学著作。叙事，以简驭繁，善于突出重要环节；写人，寥寥几笔，就能使读者如闻其声，如见其人；写外交，娴于辞令，应对自如，往往一方委婉陈辞，左右逢源，一方则理屈词穷，无言以对。《左传》对战争的描写尤为出色，善于从政治的角度分析各方力量，写出战争的性质和起因，预示战争的胜负，详略有致，曲折生动。

《左传》善于运用简练语言记叙复杂历史事件的写法，善于通过人物言行表现人物面貌性格的写实手法，对后世文学和语言的发展都有较大影响。

由于时代的局限，全书论列是非、褒贬善恶，大都以奴隶主贵族的礼法为标准，并且记叙中保存了鬼神、卜筮等迷信说教，这是阅读时要注意鉴别的。

本册选自《左传》的，有教材讲读篇目《烛之武退秦师》，读本篇目《郑伯克段于鄢》、《晋公子重耳之亡》。

【课文导读】

本文选自《左传·隐公元年》。记叙的是春秋初年郑庄公与其弟共叔段争权夺利、矛盾不断激化，最终兵戎相见，骨肉相残的历史事件，反映了当时统治阶级内部斗争的尖锐、残酷，暴露了封建伦理道德的虚伪。

全文结构完整，情节波澜起伏。文章首先交代母子不和的原因。其次写共叔段不断扩张、渐露野心，其兄却虚伪应对，暗藏杀机。第三部分叙述郑伯克段于鄢。最后写郑伯由幽禁姜氏到母子和好如初。

综观全文，姜氏厌恶郑伯而偏爱共叔段，甚至想废长立幼，实为灾祸之源。共叔段恃宠而骄，扩张势力，企图偷袭郑伯，终被驱逐，则是咎由自取。郑公早有准备，到时克段于鄢，维护国家安定，使百姓免受战乱，其行应该说无可厚非。先幽禁姜氏，后掘隧见母，可谓用心良苦。

当然，换个角度来审视这个历史事件，对郑伯这个人物则有不同看法。认为他先封段于“京”，又听任“不度”，让其野心扩张，最后才“伐诸鄢”。似乎不是为兄的“仁慈”、“忍让”，而是有意先“养成其恶”，而后名正言顺驱逐之。至于幽禁其母，并发誓永不相见，既不愿自食其言，又怕担当不孝的骂名，最后只好掘隧见母了。这样，文章就把郑庄公老谋深算、阴毒虚伪的性格刻画得淋漓尽致，入木三分。

文章善于把人物放在尖锐复杂的矛盾斗争中，通过语言行动来表现他们各自的性格。

姜氏昏愆偏爱，以情干政；共叔段贪婪骄横，狂妄愚笨；祭仲的老成，公子吕的急躁，颍考叔的机

智，都写得栩栩如生，呼之欲出。

文章以母子兄弟间的矛盾斗争为主线谋篇布局，脉络清晰，详略得当，对比映衬，张弛相间，读来饶有生活情趣。

[对译点评]

郑伯克段于鄆

《左传》

初，郑武公娶于申，曰武姜。生庄公及共(gōng)叔段。庄公寤(wù)生，惊姜氏，故名曰寤生，遂恶(wù)之。爱共叔段，欲立之，亟(qǐ)请于武公，公弗许。

当初，郑武公娶了申侯之女为妻，名叫武姜。(她)生了公和共叔段。庄公出生时是倒着生出来的，使姜氏受到了惊吓，所以取名叫“寤生”，于是很厌恶他。姜氏宠爱共叔段，想立他做太子，屡次向武公请求，武公不答应。

【点评】以上第一部分。交代郑庄公母子、兄弟不和的原因。

及庄公即位，为之请制。公曰：“制，岩邑也，虢(guó)叔死焉，佗邑唯命。”请京，使居之，谓之“京城大叔”。

城大叔”。

祭仲曰：“都城过百雉(zhì)，国之害也。先王之制，大都不过参国之一；中，五之一；小，九之一。今京不度，非制也，君将不堪。”公曰：“姜氏欲之，焉辟(bì)害？”对曰：“姜氏何厌之有！不如早为之所，无使滋蔓。蔓，难图也；蔓草犹不可除，况君之宠弟乎！”公曰：“多行不义，必自毙，子姑待之！”

祭仲说：“(诸侯所属)都邑的城墙超过三百丈，是国家的祸害。(按照)先王的制度，大城不能超过国都的三分之一；中城，(不能超过)五分之一；小城，(不能超过)九分之一。如今京邑不合规定，这不是先王的制度，您将受不了的。”庄公说：“姜氏要这样，怎么能躲开这祸害？”祭仲回答说：“姜氏怎么会满足！不如早点给共叔段换个地方，不要让他滋生蔓延。蔓延开了，就难对付了；蔓延的野草尚且难于铲除，何况是您之宠弟乎！”公曰：“多行不义，必自毙，你姑且等着吧！”

既而大叔命西鄆北鄆贰于己。公子吕曰：“国不堪贰，君将若之何？欲与大叔，臣请事之；若弗与，则请除之，无生民心。”公曰：“无庸，将自及。”大叔又收贰以为己邑，至于廩延。子封曰：“可矣，厚将得众。”公曰：

(完全)为自己的领地，一直扩张到廩延。公子吕说：“够了，土地扩大了，将要得到百姓的拥护。”庄公说：

“不义不暱(nì), 厚将崩。”

“不行仁义,人们就不会亲近他,领土再大也会崩溃的。”

【点评】以上第二部分。叙写共叔段不断扩张,渐露野心;而郑庄公则虚伪应付,暗藏杀机。

大叔完聚,缮甲兵,具卒乘(shèng),将袭郑。夫人将

大叔修治(城郭)集聚(百姓),修整铠甲和兵器,准备步兵和兵车,将要偷袭郑国。姜氏(作内应)将替

启之。公闻其期,曰:“可矣。”命子封帅车二百乘以伐京。京

他开启城门。庄公获悉段袭郑的日期,说:“可以(动手)了。”命令公子吕率领两百辆战车去讨伐京城。京城

叛大叔段,段入于鄢,公伐诸鄢。五月辛丑,大叔出奔共。

百姓反叛大叔段,段逃到鄢邑,庄公去鄢邑讨伐他。五月二十三日,大叔出逃到共国(避难)。

【点评】以上第三部分。叙述郑伯克段于鄢的经过。

遂寘(zhì)姜氏于城颍(yǐng),而誓之曰:“不及黄泉,无相见也!”既而悔

(庄公)于是把姜氏安置到城颍,并且对她发誓道:“不到黄泉,(咱们)别再见面!”事后他又后悔

之。颍考叔为颍谷封人,闻之,有献于公。公赐之食。

了,(郑国大夫)颍考叔担任颍谷守护疆界的官吏,听到这件事,借进献礼物谒见庄公。庄公赏给他吃的东西。

食舍肉。公问之,对曰:“小人有母,皆尝小人之食矣,未尝君

(颍考叔)吃的时候把肉放在一旁。庄公问他,回答说:“小人有母亲,我的食物她都吃过了,就是没有吃过您

之羹,请以遗之。”公曰:“尔有母遗,繄(yī)我独无!”颍考叔曰:

的有汁的这种肉食,请允许我把这肉食送给她。”庄公说:“你有母亲可以送,唯独我没有!”颍考叔说:

“敢问何谓也?”公语之故,且告之悔。对

“冒昧地问您说的是什么意思?”庄公把事情的缘由告诉了他,并且把心里后悔的事也告诉了他。(颍考叔)回答

曰:“君何患焉!若阙地及泉,隧而相见,其谁曰不然?”公

说:“您忧虑什么呢!如果掘地见泉水,挖个隧道(在那里)见面,那谁能说这不是(跟誓词相合)的呢?”庄公

从之。公入而赋:“大隧之中,其乐也融融!”姜出而赋:

听从了他的建议。庄公进入地道时朗诵两句诗:“隧道之中,欢乐融融!”姜氏走出地道时也歌吟了两句

“大隧之外,其乐也泄泄!”遂为母子如初。

诗:“隧道之外,欢乐开怀!”于是姜氏庄公作为母子和好如同从前。

【点评】以上第四部分。描写郑庄公幽禁姜氏,以及母子和好如初的过程。

【知识归类】

一、异体字

1. 庄公寤生

(“寤”同“輻”,倒着)

2. 谓之“京城大叔”

(“大”同“太”)

3. 大都不过参国之

(“参”同“三”)

4. 公曰:“姜氏欲之,焉辟害?”

(“辟”同“避”,躲避)

5. 姜氏何厌之有

(“厌”同“饜”,满足)

6. 不义不暱,厚将崩

(“暱”同“昵”,亲近)

7. 遂寘姜氏于城颍

(“寘”同“置”,安置)

8. 若阙地及泉,隧而相见

(“阙”同“掘”,挖掘)

二、词类活用

1. 名词用作动词

①今京不度,非制也 (度,合制度)

2. 数词用作动词

①大叔命西鄙北鄙贰于己 (贰,两属)

3. 动词使动用法

①则清除之,无生民心 (生,使……滋生)

三、兼词

①制,岩邑也,虢叔死焉 (焉,于之,在那里)

②段入于鄆,公伐诸鄆 (诸,之于)

四、文言句式

1. 介词结构后置

①欲立之,亟请于武公 (欲立之,于武公亟请)

②闻之,有献于公 (闻之,于公有献)

③且告之以悔 (以悔告之)

④公语之以故 (以故语之)

2. 宾语前置

①姜氏何厌之有 (疑问代词作宾语,宾语前置)

②敢问何谓也 (疑问代词作宾语,宾语前置)

晋公子重耳之亡

【作家作品】

见《郑伯克段于鄆》。

【课文导读】

本文选自《左传·僖公二十三年、二十四年》。晋公子重耳,晋献公的儿子。亡,逃亡。

晋献公的宠妃骊姬,为立自己的儿子奚齐为太子,逼死太子申生,申生异母弟重耳也被迫逃亡。这篇课文记载的就是重耳从出奔、逃亡到回国夺取政权的经过。

重耳流亡历时达 19 年之久,经过八个国家。遇事曲折生动,许多情节颇具戏剧性。

入狄,娶季隗为妻,并生下伯熯、叔刘二子。处狄十二年后,别妻离子而去。

过卫,途中向人乞食,乡下人给他一块泥土。随从晋大夫子犯劝重耳息怒,接受了乡人的土块,说这是“天赐”之物。

入齐,再娶姜氏为妻,并安于齐桓公给予的舒适生活。为了重耳的四方之志,姜氏与子犯共谋,用醉酒的方式让重耳离开了齐国。

及曹,曹国大夫僖负羁认为重耳将来必得志于诸侯,帮他免遭凌辱,并藏璧馈食予重耳,重耳受殽返璧。

及宋,宋襄公赠给重耳八十匹马。

到了郑国,郑文公对重耳冷淡,郑大夫叔詹分析了公子重耳的三点与众不同之处,欲厚礼之,郑文公不听从。

及楚,闻重耳报恩于楚王的一番话后,楚丞相子玉认为重耳狂妄无礼,请求楚王杀了他。楚王认为重耳“忠而能力”,又得天助,必能兴之。于是送他去了秦国。

来到秦国,秦穆公把自己的女儿怀嬴送给重耳作媵妾,并以非常之礼款待他,最后帮助公子重耳返回晋国夺取了政权。

重耳逃亡,经历狄、卫、齐、曹、宋、郑、楚、秦八国,除卫、郑两国冷遇他外,其余各国都向他伸出了援助的手,特别是秦国的秦穆公。

重耳从一介贵公子,成长为一个阅历丰富、有胆有识的政治家,成为春秋五霸之一的晋文公,十九年流亡生活对他的磨炼是至关重要的。他曾有过在姜氏面前不敢言志的懦弱;有过途经五鹿向乡人乞食的无赖;有过在齐苟且偷安的平庸。但他毕竟从这些遭遇中挺过来了。逆境出人才,也许对评价晋公子重耳是恰当的。

本文不仅突出了主人公重耳鲜明的个性,其他晋大夫子犯、曹大夫僖负羁、郑大夫叔詹及季隗、姜氏等等人物,都写得栩栩如生,各有个性,表现了他们的远见卓识。

【对译点评】

晋公子重耳之亡

《左传》

晋公子重耳之及于难也,晋人伐诸蒲城。蒲城人欲战,重耳不可,曰:“保君父之命而享其生禄,于是乎得人;有人而校(jiào),罪莫大焉。吾的天命而享受那养生的俸禄,因此才得到百姓的拥护;有人(拥护)就想报复,没有比这更大的罪过了。我其奔也!”遂奔狄。从者狐偃、赵衰(cuī)、颠颉、魏武子、司空季子。还是逃亡吧!”于是就逃到狄族人那里。跟随他的有狐偃、赵衰、颠颉、魏武子、司空季子等(晋国的大夫)。

【点评】以上是文章的第一部分。写晋公子重耳被迫出奔。

狄人伐廪(qiáng)咎(gāo)如,获其二女叔隗(wēi)、季隗,纳诸公子。公子娶季隗,生伯儵(chóu)、叔刘;以叔隗妻赵衰,生盾。将适齐,谓季隗曰:“待我二十五年,不来而后嫁。”对曰:“我二十五年矣,又如是而嫁,则就木焉。请待子。”处狄十二年而行。那就要进棺材了。请让我等您。”公子在狄共住了十二年然后离去。

过卫,卫文公不礼焉。出于五鹿,乞食于野人,野人与之块。公子怒,欲鞭之。子犯曰:“天赐也。”稽首,受而载之。打乡下人。子犯说:“这是上天的赐予啊。”公子叩头接受,把它装上车子。

及齐,齐桓公妻之,有马二十乘。公子安之。从者以为不可,将行,谋于桑下。蚕妾在其上,以告姜氏。姜氏杀之,而谓公子曰:“子有四方之志,其闻之者,吾杀之矣!”公子曰:“无之。”姜曰:“行也,怀与安,实败名!”公子不可。姜与子犯谋,醉而遣之。醒,以戈安于现状,确实败坏名声!”公子不肯。姜氏与子犯商量,灌醉了公子然后把他送走了。公子酒醒,拿起戈,

逐子犯。

追逐子犯。

及曹，曹共公闻其骈胁，欲观其裸。浴，薄而观之。

到达曹国，曹共公听说(公子)腋下肋骨是连在一起的，想看 he 裸体的样子。乘 he 洗澡，靠近观察他。

僖负羁之妻曰：“吾观晋公子之从者，皆足以相国；若以相，夫子必返其国；返其国，必得志于诸侯；得志于诸侯而诛无礼，曹其首也。子盍蚤自贰焉？”乃馈盘飧(sūn)，寘璧焉。个。您何不早些表示自己不同于曹国人的心意呢？”僖负羁就向晋公子馈送一盘食品，里面藏着玉璧。

公子受飧返璧。

公子接受了食品，退回了玉璧。

及宋，宋襄公赠之以马二十乘。

到达宋国，宋襄公赠送给他八十匹马。

及郑，郑文公亦不礼焉。叔詹谏曰：“臣闻天之所启，人弗及也。晋公子有三焉，天其或者将建诸？君其礼焉！男女同姓，其生不蕃，子有三件不同寻常的事，上天或许要树立他吧？您还是以礼相待他！父母同姓，他们所生后代就不会昌盛；晋公子，姬出也，而至于今，一也；离外之患，而天不靖晋国，殆将启之，二也；有三士足以上人而从之，三也。晋、郑同侪(chái)，其过子弟，固将礼焉；况天之所启乎？”弗听。

姬姓之国，他们的子弟路过，本来就应以礼相待；何况是上天所赞助的人呢？”郑文公没有听从。

及楚，楚子飧(xiǎng)之，曰：“公子若返晋国，则何以报不谷？”对曰：“子女玉

到达楚国，楚王设酒宴款待他，说：“公子如果回到晋国，那用什么来报答我呢？”回答说：“美女、玉

帛，则君有之；羽毛齿革，则君地生焉；其波及晋国者，君之余也。其何以报君？”曰：“虽然，何以报我？”对曰：“若以君之

您的剩余了。我能用什么来报答您呢？”楚王说：“尽管这样，究竟用什么报答我？”公子回答说：“如果托君王的灵，得返晋国，晋、楚治兵，遇于中原，其辟君三舍；若不获命，福，得以回到晋国，一旦晋、楚两国演习军事，在中原相遇，那我军就后撤九十里；如果得不到您退兵的命令，

其左执鞭弭(mǐ)，右属鞬(gāo)鞞(jiàn)，以与君周旋。”子玉请杀之。楚子那就左手执鞭握弓，右边挂着弓袋箭袋，来跟君王您较量一番了。”子玉请求楚王杀掉他。楚子

曰：“晋公子广而俭，文而有礼；其从者肃而宽，忠

说：“晋公子(志向)远大而(生活)俭朴，文辞华美而合乎礼仪；随从他的人(态度)严肃而(待人)宽厚，忠诚

而能力。晋侯无亲，外内恶之。吾闻姬姓，唐叔之后，其后衰者也。

有才又能尽力。晋侯没有亲近的人，国内国外都讨厌他。我听说姬姓，是唐叔的后代，姬姓的晋国国运长久。

其将由晋公子 乎?天将 兴之,谁能废 之?违天,必有大咎。”乃
那恐怕是晋公子作国君的缘故吧?上天将使他兴起,谁能够废掉他呢?违背天意,必然有大的灾祸。”于是

送 诸秦。

把他送到秦国。

【点评】以上是文章的第二部分。写晋公子重耳逃亡途中,历经的种种事情。

秦伯纳女五人, 怀嬴与焉。 奉匱(yí)沃盥(guàn),
秦穆公送给他五名女子(作媵妾),(秦穆公之女)怀嬴也在其中。(怀嬴)捧着盛水沃器浇水给重耳洗手,
既而挥 之。 怒曰:“秦、晋 匹也,何以卑我?”公子惧,降服
重耳洗完手,挥手让怀嬴离开。怀嬴生气地说:“秦、晋两国地位相等,凭什么看不起我?”公子害怕,脱去上衣
而囚。 他日,公享之。子犯曰:“吾不如衰之文也,请使衰从。”
自己拘囚(向怀嬴谢罪)。一天,秦穆公设宴款待他。子犯说:“我不如赵衰那样有文采,请您让赵衰跟从赴
公子 赋《河水》, 公赋《六月》。 赵衰曰:“重耳拜 赐!”
宴。”公子(在宴会上)朗诵《河水》这首诗,秦穆公朗诵《六月》这首诗。赵衰说:“重耳拜谢(秦穆公)的恩赐!”
公子降, 拜,稽首。 公降一级而辞焉。衰曰:“君称所以佐天子者命重耳,
公子退到阶下,跪拜,叩头。秦穆公走下一级台阶辞谢。赵衰说:“您用尹吉甫辅佐天子的诗篇教导重耳,
重耳敢不拜!”
重耳岂敢不下拜!”

二十四年,春,王正月,秦伯 纳 之。……及河,子犯以璧授公子,曰:
(鲁僖公)二十四年,春,周历正月,秦穆公把公子送回晋国。到达黄河,子犯把玉璧还给公子,说:
“臣负羈(jī)絻(xiè)从君巡于天下,臣之罪甚多矣。臣犹知之,而况君乎?请由
“我背着马笼头和马缰绳跟从您巡行天下,下臣我的罪过太多了。下臣我尚且知道,更何况您呢?请您让我
此亡。”公子曰:“所不与舅氏同心者,有如白水!”投其璧于河。 济河,围令
就此离开吧。”公子说:“我如不和舅父您同心,有白水作证!”把玉璧扔进了黄河里。渡过黄河,包围了令
狐,入桑泉,取白衰。二月,甲午,晋师军于庐柳,秦伯使公子紫(zhī)如晋师。
狐,进入桑泉,占取白衰。二月,甲午这天,晋国的军队驻扎在庐柳,秦穆公派公子紫去晋国军营(陈说利
师退,军于郇(xún)。辛丑,狐偃及秦、晋之大夫盟于郇。壬寅,公子入于晋
害)。晋军退走,驻扎在郇地。 辛丑这天,狐偃和秦国、晋国的大夫在郇地结盟。壬寅这天,公子来到晋国
师。丙午,入于曲沃。丁未, 朝于武宫。戊申,使杀
的军队。丙午这天,进入曲沃。丁未这天,公子在(祖父晋武公)的宗庙接受群臣的朝拜。戊申这天,派人在高
怀公于高粱。
梁杀死了晋怀公。

【点评】以上是文章的第三部分。写晋公子重耳在秦穆公的帮助下回国夺取政权。

【知识归类】

一、通假字

1. 子盍蚤自貳焉

(“蚤”通“早”)

二、异体字

1. 乃馈盘飧,寘璧焉

(“寘”同“置”,放置)

2. 离外之患

(“离”同“罹”,遭遇)

3. 其辟君三舍

(“辟”同“避”，后撤)

4. 他日，公享之

(“享”同“飨”，宴请)

5. 奉匱沃盥，既而挥之

(“奉”同“捧”)

三、一词多义

1. 校

①(jiào)计较、报复

例：有人而校，罪莫大焉

②称量

例：置象大船之上，而刻其水痕所至，称物以载之，则不校可知矣

(《以船称象》)

③查对、核计

例：京师之钱累百巨万，贯朽而不可校

(《史记·平准书》)

④(xiào)学校

例：夏曰校，殷曰序，周曰庠。学则三代共之

(《孟子·滕文公上》)

⑤古代军营

例：校者，营垒之际，故军之一部为一校

(《汉书·卫青传》)

2. 适

①到……去

例：将适齐

②出嫁

例：贫贱有此女，始适还家门

(《孔雀东南飞》)

③适应、顺从

例：处分适兄意，那得自任专

(《孔雀东南飞》)

④享受

例：而吾与子之所共适

(《前赤壁赋》)

⑤适宜、舒适

例：是芙蕖也者，无一时一刻不适耳目之观

(《芙蕖》)

⑥适才、刚才

例：适得府君书，明日来迎汝

(《孔雀东南飞》)

⑦恰好

例：从上观之，适与地平

(《雁荡山》)

3. 殆

①大概

例：殆将启之

②危险

例：知彼知己，百战不殆

(《谋攻》)

③几乎

例：且燕赵处秦革灭殆尽之际

(《六国论》)

④懈怠，通“息”

例：农者殆则土地荒

(《商君书农战》)

四、词类活用

1. 名词用作动词

①以叔隗妻赵衰

(妻，嫁人为妻)

②其过子弟，固将礼焉

(礼，以礼相待)

2. 数词用作动词