

马紫晨 周绍成 海燕 主编

豫剧名家演出本

花木兰

十一场豫剧

中州古籍出版社



著名豫剧表演艺术家 常香玉大师饰花木兰



◇常香玉生活照

◇第八场 破敌



豫剧名家饰木兰

中国戏剧梅花奖获得者、国家一级演员



◇谷秀荣



◇虎美玲



◇“常派”传人小香玉(陈伯玲)



◇苟爱梅

文华奖获得者、国家一级演员



◇王希玲



◇朱巧云(安徽)



◇杨凤云(青海)



常香玉简介

常香玉 1923年9月15日出生在河南省巩县(今巩义市)董沟。原名张妙玲。9岁随父张福仙学戏,后拜翟彦身、周海水为师,兼学花旦、小生、武生诸行当,10岁登台,总汇于旦角。得王镇南先生帮助,13岁主演六部《西厢》,名满开封。她原习豫西调,后在演出中逐渐融豫东、祥符各调于一炉,并广征博采,收各家各派及一些姊妹剧种之长,大胆创新,开豫剧唱腔改革之先河。后因病不能再演武戏,乃更加潜心钻研青衣、花旦之表演艺术。日寇侵华,她首演抗日时装戏《打土地》,显示了她作为一位爱国艺人的民族气节。1938年西向长安,在陕甘演出,声名大振,得“豫剧皇后”之誉。1948年在西安创办香玉剧校,致力于培养青年演员,后改建为香玉剧社。1951年为支援“抗美援朝”,率剧社巡回西北、中南各地义演半年。以演出收入捐献“香玉剧社号”战斗机一架,受到中国人民抗美援朝总会和西北军政委员会文化部等部门的嘉奖。1952年参加第一届全国戏曲观摩演出大会,以《花木兰》一剧获荣誉奖。同年赴维也纳出席世界和平大会,并访问苏联、匈牙利等国。1953年率团赴朝鲜为中国人民志愿军和朝鲜人民军慰问演出半年;1954年又到天山南北为边防战士和新疆各兄

弟民族慰问演出4个月。特别在对越自卫反击战的1979年,常香玉的歌喉响彻了广西边防。1987年12月,她自筹资金22万元设立“香玉杯艺术奖”以奖掖河南地方戏曲的优秀人才。常香玉从艺70多年来,在艺术上一直表现着炽热的追求。其唱腔舒展奔放,变化自如,达到了很高的美学境界和艺术造诣;表演上刚健清新,细腻洒脱,已形成了众所公认的“常派”风格。代表作《花木兰》早在1956年已拍摄成戏曲影片。常演剧目还有《拷红》、《断桥》、《大祭桩》、《破洪州》、《五世请缨》和现代戏《红灯记》等。1956年曾任河南豫剧院院长,20世纪80年代初期又担任河南省戏曲学校校长和中国戏剧家协会副主席、河南省剧协主席、河南省文化厅顾问等。是戏曲界公认的豫剧大师。



花木兰(十一场豫剧)



人物表

花木兰
地保
花蕙
花弧
花母
花木九
王福
周明
孙继安
刘忠
贺庭玉
张将军
李将军
报子
中军
突力子
二番将
贺兵若干人
突兵若干人

场 序



- 第一场 = 犯边
- 第二场 = 机房
- 第三场 = 练兵
- 第四场 = 别家
- 第五场 = 征途
- 第六场 = 救帅
- 第七场 = 巡营
- 第八场 = 破敌
- 第九场 = 提亲
- 第十场 = 思兰
- 第十一场 = 荣归



第一场

犯 边

〔突力子，八番兵过场。〕

突力子 (唱) 兴兵犯中原，
统雄师，斩将夺关。

江山归我，心方甘！

俺，突力子。自孤兴兵以来，逢州夺州，遇县抢县，好不喜煞人也！呵呵，哈哈哈！巴图鲁！

众番兵 呀！

突力子 兵发中原！（率众下场）

〔贺廷玉、张将军、中军，八士兵上。〕

贺廷玉 (念引子) 驰骋英豪，儿郎勇骁，
传令号，地动山摇，要把狼烟扫！

(念诗) 关山锦绣万里娇，

统领三军志凌霄。

但愿早把敌寇扫，

国泰民安美名标。

本帅贺廷玉，奉命镇守边关，拱卫中原。怎奈突力子多次入侵，百姓不安，数月以来，贼势更加

猖狂。

〔报子急上。〕

报 子 报——

贺廷玉 讲！

报 子 突力子率领大队人马前来讨战！

贺廷玉 再探！

报 子 得令！（下）

贺廷玉 众将官！

众 有！

贺廷玉 带马迎敌！

〔走圆场，迎突力子及八番兵上，
两军对阵。〕

贺廷玉 马前可是突力子？

突力子 刀下可是贺廷玉？

贺廷玉 呸！我朝未曾亏负尔等，屡次兴兵犯界是何道理？

突力子 只因我国地瘠民贫，借你国土地养兵千载，仍旧交还！

贺廷玉 一派胡言、看枪！

〔双方开打，贺廷玉一方败下。〕

突力子 哈哈哈哈哈，贺廷玉被某杀的大败，儿郎们！

众 啊！

突力子 就在此处安营扎寨，歇兵三日，任凭尔等所为，三日以后，准备

马踏中原。(亮相下)

〔正兵，二将上，站门，贺下马。

贺廷玉 唉呀且住，突力子兵多势众，本帅战他不过，如何是好？

张将军 元帅！敌人来势凶猛，元帅何不奏明圣上，一面征募乡勇，一面操练兵马，何愁敌寇不灭。

贺廷玉 好！笔砚侍候，(修本，一兵拿笔砚盘)李将军听令。

李将军 在。

贺廷玉 命你回朝奏请圣上，征募乡勇，不得有误！

李将军 得令。(下)

贺廷玉 众将官，教场操练兵马。

〔同下。

第二场

机 房

花木兰 (唱)这几日老爹爹疾病好转，
举家人才都把心事放宽。
且偷闲来机房穿梭织布，
但愿得二爹娘长寿百年。

地 保 花弧在家吗？花弧在家吗？

花木兰 (开门)地保到来有何公干？

地 保 啊！姑娘，花弧是你什么人？

花木兰 是我的爹爹。

地 保 啊，这里有紧急军帖，拿去叫他一看便知！

花木兰 (接阅一惊)啊！地保，这不是征兵的军帖吗？

地 保 不错。只因突力子侵犯我国，边患紧急，要你父速速应征入伍。

花木兰 唉呀！他已年老退休了。

地 保 可有儿子代替？

花木兰 我无有兄长，只有一个兄弟，年岁还小，爹爹年老多病，这便如何是好？

地 保 敌寇侵犯，边关吃紧！还是叫你父赶快应征去吧。(下)

花木兰 (念)强敌压边境，国家要征兵。

爹爹无大儿，木兰无长兄。

怎好叫老人家万里远征也！

(唱)适方才那地保来把帖送，

为什么军帖上还有父名？

老爹爹近几年衰老多病，

怎能够到边关去把贼平？

我有心替爹爹前去上阵，

怎奈我是女子难以从征。

唉！好不愁煞人也！

(唱)花木兰心如麻我无心纺织，

恨敌人犯边疆军情紧急。

可惜我曾学就浑身武艺，

不能够分亲忧为国效力。

去上阵怕爹爹他不肯应许，

父年迈又怎能前去抗敌？

花木兰哪，花木兰，父母平日夸你智勇双全，有男子的气概，今日之事，难道你，你，你就无有主意了么？

〔沉思，效男子动作，喜得计，又疑虑。再沉思……叹气。

花木兰 (暗上)唉！

花木兰 姐姐！

花木兰 妹妹！

花木兰 姐姐来了。

花木兰 妹妹，我来在这里，未听得纺织之声，却闻你唉声叹气，不知是何缘故？

花木兰 我吗？无有什么！

花木兰 我明白了，男大当婚，女大当嫁，妹妹大了，心事自然也就多了。

花木兰 我却不信，妹妹虽大，还能大过姐姐吗？

花木兰 你这丫头，有什么心事，也应当告诉姐姐呀！

花木兰 姐姐哪里知道，适才地保送来军帖，言讲突力子侵犯边疆，爹爹的

名字还在军籍。想他老人家年老多病,怎经得起那征战之苦!

花木蕙 啊!竟有此事,这便如何是好呢?

花木兰 姐姐,我倒有一个好主意。

花木蕙 妹妹,你有什么主意?快告诉姐姐。

花木兰 我……我要见了爹娘再讲。

花木蕙 你这丫头!

〔二人圆场,转景。

花木兰、花木蕙 有请爹娘!

〔花弧、花母、花木力上。

花木兰 爹爹……(迟未出口)

花弧 女儿……

花木蕙 爹爹,妹妹刚在门外,接来了军帖一道。

花弧 什么军帖?

花木兰 爹爹请看。

花弧 (接阅)啊!(一怔)

花母 上边说些什么?

花弧 边患紧急,国家征兵抵御,老汉还在军籍,叫我急速应征入伍。

花木蕙 母亲,我爹爹去不得呀!

花母 是呀,像你偌大年纪,怎能阵前交锋?是万万去不得。

花弧 啊呃!哪里话来,我想“国家兴亡,匹夫有责。”若是一个个贪生怕死,只图安乐,可知国破之后,合家老小,也难得保全。以我之意,必须立刻前往应征。(发喘)

花木兰 爹爹之言果然不错,只是爹爹年老多病,怎经得起那远征之苦!

花弧 唉呀!事到如今,也顾不得许多了。

花木力 爹爹,我不叫你去呀!

花木兰 爹娘啊!爹爹年迈,兄弟年幼,女儿情愿女扮男装,替父从军。爹娘,您看如何?

花母 你说什么?

花木兰 女扮男装,代父从军。

花弧 那怎能使得?

花母 儿呀!你莫讲疯话。

花木蕙 (嘲笑地)妹妹,原来就是这个主意呀!

花木力 (赞成地)好姐姐!真是好主意呀!

〔外面地保的声音:“花弧在家吗?花弧在家吗?”

地保 (推开大门进入院内)花弧在哪里?

花弧 (与家人闷声齐出)花弧在此,地保有话请讲。

地保 花弧听者!二次传令:军情紧急,限定入伍之人,速速准备战袍战马铠甲军器,昼夜赶赴边关,不得迟误!

花弧 知道了。

花母 啊!地保!他已年老退休,且又体弱多病,实不能上阵杀敌,还请地保好言上告,就免征了吧。

地保 怎奈这是朝廷的王法,谁敢违抗。

花弧 俺花弧随后就到。

地保 早些准备,赶赴军前去吧!

花母、花木蕙 (默无一语)

〔花弧等人转入草堂。

花木兰 爹爹,如今军情紧急,事不宜迟,快让女儿借我弟弟的名字应征了吧!

花弧 嗯!(不同意)

花母 知道女儿的孝心也就是了。

花木兰 母亲啊!女儿自幼受父母教养,跟随爹爹曾学会了许多兵法武艺,如今强敌当前,不将它施展出来,学它何用?爹爹年老多病,如今正是女儿尽孝尽忠之时,况这女子领兵杀敌,自古有之。

花母 我却不信。

花木蕙 女子领兵打仗有哪儿个呢?

花木兰 您听啊!

花木兰 唉呀!你这个丫头!

花木兰 (唱)爹娘且慢阻儿行,
女儿言来听分明:
吴宫美人曾演阵,
秦风女子善知兵;
冯氏西羌威远震,
荀娘年幼守危城。
这巾帼英雄就留美名,
儿愿替爹爹去从征!

花 母 儿啊!想你学的那点武艺,怎能比得上古人哪?

花 弧 是呀!这千军万马之中,杀敌致胜是要凭胆量武艺的。

花木兰 爹爹的武艺如何呢?

花 弧 为父身经百战,杀敌如麻,冲锋陷阵,是来者不惧!

花木兰 女儿的武艺,纵然比不上那古人,料不在爹爹之下。

花 弧 为父虽然年老,武艺还在。

花木兰 女儿情愿与爹爹当面比试比试。

花 弧 初生犊儿不怕虎。

花木兰 我敢与爹爹见高低。

花 弧 木蕙取宝剑来!

花木兰 是!

花木兰 姐姐且慢!爹爹,女儿要比得过呢?

花 弧 让儿前去。比不过呢?

花木兰 比不过……

花 弧 这从军二字,休再出口。

花木兰 爹爹你说话……

花 弧 算话。

花木兰 说……

花 弧 不二。

花木兰 姐姐,我给你取宝剑去!

[木蕙与木力取剑上,将剑分给花弧、木兰。木兰向其爹爹虚晃一剑。

花 弧 慢来,慢来,待为父准备准备。

花木兰 怎么?爹爹还要准备准备?

花 弧 要准备准备。

[木兰向木蕙表示自己的信心,木蕙不信,弧乘其不备刺过一剑,被木兰手急眼快挡住。

花木兰 爹爹,你不说要准备准备吗?

花 弧 我是试试儿的眼力如何!

[木兰、木蕙相顾而笑,父女二人开始比武。花弧渐不支,分开喘息,木兰面不改色。

花 母 木兰,你要慢一点。

花 弧 木兰,你来!

花木兰 爹爹,你来呀!

[花弧猛刺,木兰挡住反攻,弧力不支,败。

花 母 木兰!慢点。

花木兰 爹爹。

花 母 佬佬。

花 弧 为父老了!

花木兰 爹爹,俺姐姐赢了!

花 弧 儿的武艺倒是不错。

花木兰 爹娘可该答应女儿了吧!

花 母 可惜你是个女孩儿家……

花木兰 终日与男子共事,那还了得。

花 母 叫娘如何舍儿得下。咱不去,不去!

花木兰 母亲,你舍不得年轻力壮的女儿,难道你就舍得衰老多病的爹爹吗?

花 母 哎!难坏为娘了!

花 弧 还是整顿行装,让老夫前往!

花 母 唉!你也是去不得的!

花木兰 爹娘呀!女儿只因爹爹年迈,兄弟年幼,才要女扮男装,代父从军;如今话也说尽了,武也比过了,还是不让女儿前去!可惜俺为国不能尽忠,为父不能尽孝,俺木兰实实枉为人也!不知女儿我……

(取剑佯作自刎状)

花弧、花母 女儿……

花木蕙 妹妹!
 花木力 姐姐!(急拦阻)
 花 弧 佬佬,看儿的胆量武艺,此去料无妨碍。
 花 母 女扮男装,会被人看破的呀!
 花 弧 木兰,你既有忠孝之心,我二老也不阻拦于你,为父的盔甲还在,快去披挂起来,待父一看。
 花木兰 女儿遵命!母亲、姐姐,与我改装来呀!(拉母亲及姐弟下)
 花 弧 待我去至长街,买来鞍韉骏马,送儿登程。(下)

第三场

练 兵

〔张将军内白:“军士们!”众内应:“有。”〕
 〔张将军内白:“教场去者!”众内应:“呀!”〕
 〔众应声上场,列队,圆场,贺廷玉上。〕
 贺廷玉 (念)可恨敌寇犯中原,
 扰乱黎民不得安。
 亲率将士勤操练,
 誓灭顽敌平狼烟。
 前次与突力子交战,不幸败回。
 因此回营操练兵马,以利再战。
 张将军!
 张将军 有。
 贺廷玉 人马可已齐备?
 张将军 俱已齐备。
 贺廷玉 开操!
 张将军 开操!
 〔众边歌边舞。〕
 众 (唱)为国家齐报效,
 恨敌人侵中华,
 怒冲霄。

整顿貔貅奋勇,
 人人如虎生翼,
 逞英豪。
 旗幡耀日,
 勇士们齐放连珠炮。
 响咚咚,金鼓齐鸣,
 布阵势如卷海潮,
 布阵势要把贼扫!杀!

贺廷玉 (观毕甚喜)哈哈!
 观我营将士,一个个精神抖擞,
 阵法严整,此番征战,定能取胜。
 收操回营。
 张将军 收操回营!
 众 呀(下)

第四场

别 家

〔二幕外,花弧上。〕
 花 弧 (唱)大门以外把马系,
 送女儿远征去杀敌!
 〔二幕开。〕
 佬佬走来。
 〔花木蕙扶花母上。〕
 女儿可曾改扮齐毕?
 花木力 (边喊边上)扮好了,扮好了。姐姐,你快来呀!
 花木兰 来也!
 〔戎装上场,羞怯不肯向前。〕
 花 弧 女儿打扮起来,倒有个男子气概,见了元帅,可会施礼?
 花木兰 女儿我会。
 花 弧 施来我看!
 花木兰 元帅在上,花木力参见元帅。
 (拱手不跪,女态毕露)
 花 弧 唉!错了!错了!
 花木兰 怎么错了?
 花 弧 待为父教导与你,我儿进得帐

去，先整冠，后掸尘，元帅在上，
小将花木力参见元帅！（撩袍下跪）

花木兰 哦！儿学会了。

花 弧 再试试看。

花木兰 见了元帅，先整冠，后掸尘，元帅在上，花木力参见元帅！

花 弧 罢了！帐下听点！

花木兰 是！（互视笑介）

〔众人也被逗笑。〕

花 弧 儿呀，鞍马已在门外，看天色不早，登程去吧。

花木兰 女儿遵命。

〔圆场，送行，二幕闭。全家送至村头。〕

花木兰 送行千里，终有一别，请爹娘兄弟都回去了吧！

花木力 姐姐，你真走啦！

花 弧 儿啊！你代父从军，镇守边关，要好好听从号令，英勇杀敌，等待河山收复，你要早日返里呀！

花 母 儿啊！今日一去，不知何日才能回来？

花木兰 爹娘呀！

（唱）劝爹娘莫难过放宽胸襟，
女儿有几句话告禀双亲：
咱今日可不把旁人来恨，
恨只恨突力子烧杀奸淫。
若非是突力子兴兵内侵，
女儿我怎能够远离家门。
儿既然替爹爹前去上阵，
望二老且莫要为儿担心。
但愿得此一去旗开得胜，
平了贼儿回家再孝双亲！

花 弧 但愿我儿平平安安早日凯旋。

花 母 儿呀！此去从军，千万要处处小心，不可有一时大意。

花木兰 女儿记下了。

花木蕙 妹妹：

（唱）妹出外少说话逢酒莫饮，

处处要谨防备无赖小人。
家中事都由你的姐姐担任，
孝父母勤纺织我尽力尽心。
平了贼就回家，
我的妹妹呀！
那你要记准，
莫忘了二爹娘多病之身。

花木兰 我记下了！

花木力 姐姐：

（唱）我送姐姐去打仗，

盼望你多打胜仗早还乡。

到那时全家迎接村头上，

好姐姐我与你杀猪宰羊。

花木兰 （唱）将姐姐和弟弟手儿拉紧，
把你们嘱咐的言语我记在心。（对弟弟）

都只为你年纪幼不能上阵，
你姐姐才替父前去从军。

（对姐姐）

妹走后怕二老心怀烦闷，
凭姐姐宽解咱的二老双亲。

（对弟弟）

或学文或习武听父教训，
你可莫要啊，

可莫要贪玩耍你虚度光阴！

许多的心腹话嘱托不尽，

我的姐姐呀！

我的弟弟呀！

咱姐妹都需要各尽各心！

花木蕙 （白）妹妹，你只管放心去吧！

花 母 （白）儿呀！今日一去，不知何日才能回来！你可知道“女行千里母担忧”，莫叫娘朝夕挂念。（欲下泪强自抑制）

花木兰 （唱）老母亲再莫要悲伤难忍，
娘说的句句话儿记在心。
此一去我定要处处谨慎，
你的儿本领高武艺超群。
或一年或半载边疆平稳，
平了贼儿定要一刻也不停，

快马加鞭我转回家门，

我孝敬娘亲。

〔在音乐伴奏声中道白。〕

花 弧 儿呀！天色不早，莫误了军情大事，即速登程去吧！

花 母 儿呀！娘说的话，你记住了吗？

花木兰 母亲！你放心吧，女儿都记住了！

花木蕙 妹妹，一路珍重！

花木兰 爹娘在家好好保重身体，女儿我要拜别了。（下）

花木力 姐姐！

花 母 木兰！

〔全家送下。〕

第五场

征 途

〔花木兰趟马上。〕

花木兰 （唱）拜别爹娘离家园，

爹娘的言语我记心间。

挥长鞭催战马追风掣电，

为杀敌扮男装赶赴阵前。

要学那大丈夫英雄好汉，

但愿得此一去不露红颜。

提缰催马往前赶，

马恋水草不肯向前。

〔木兰在音乐声中道白。〕

俺花木兰改名木力，替父从军。

一路之上披星戴月，过了黄河又

渡黑水；耳旁只听得河水潺潺，

这爹娘唤女之声已听不见了！

〔内马嘶叫。〕

何处传来这胡马嘶声！是了，想

必是此去边关不远，军情紧急，

岂能容我思念双亲。正是“羽书

如火急，策马莫停蹄。”（下）

〔王福、孙继安、周明、刘忠等壮

士气昂昂地趟马上唱。

四壮士 （唱）可恨突贼来侵犯，

扰乱黎民不得安。

刘 忠 众位，众位，咱们歇息歇息再走吧！

王 福 看天色不早，我们还是赶路要紧。

刘 忠 唉！你慌什么？你看这里有水有草，我看咱们还是休息休息再走吧！

孙继安 好，咱们在此休息片刻也好！

周 明 咱们一同下马。（下马）

〔马叫，花木兰上。〕

花木兰 （唱）星夜兼程赴前线，（战马嘶叫）

王 福 好快的马呀！

孙继安 （唱）见壮士征尘飞扬过山峦。
请问壮士你敢是赴前敌应征去的么？

花木兰 正是。

刘 忠 我们也是应征去的。

王 福 我们何不结伴同行。

花木兰 结伴同行……

周 明 请问壮士尊姓大名？

花木兰 在下花木力，延安府尚义村的人氏。

王 福 啊，花壮士，失认了。

花木兰 请问众位尊姓大名？

王 福 我名王福。

周 明 周明。

孙继安 孙继安。

刘 忠 我叫刘忠。

花木兰 失认了。

孙继安 咱们还是同乡哩！

王 福 这就太巧了！

刘 忠 反正都是苦命的人呗！

周 明 你又在胡言乱讲了！花壮士请前行！

花木兰 还是众位前行！

周 明 咱们一同上马！（上马）

花木兰、三壮士 刘大哥先行!

刘 忠 (唱)催战马往前赶越赶越远,
过一山又一山惹人心烦。
思爹娘想妻子路远难见,
不由我一阵阵愁上眉尖。
(站住)

孙继安 你怎么又不走了?

刘 忠 众位你们没有一路观看?

花木兰、三壮士 看什么?

刘 忠 你们看这村庄之内,家家户户,
老少团圆,谁像我们远离家乡,
去到战场。这离前敌不远了,眼
看就要交锋打仗,咱到在那里,
还不知是死是活,叫我看倒不如
慢点走,倒可以……

王 福 就你贪生怕死!

刘 忠 谁不怕死。

周 明 刘大哥,你要知道,有国才能有
家!

孙继安 是啊!人人奋勇杀敌,国家强盛
起来,才能保得住田园家产,老
少团圆。

刘 忠 为什么别人都可以在家团圆,偏
叫咱们出来打仗?

花木兰 刘大哥此言差矣!

刘 忠 我怎么差啦?

花木兰 (唱)刘大哥再莫要这样盘算,
你怎知村庄内家家团圆?
边关的兵和将千千万万,
谁无有老和少田产庄园。
若都是恋家乡不肯出战,
怕战火早烧到咱的门前!

孙继安 (唱)花壮士讲的话你可听见,
好男儿杀敌寇一马当先。

王 福 (唱)你不要恋家乡把妻儿想念,

周 明 (唱)刘大哥莫乱讲快马加鞭。

刘 忠 (唱)不是我恋家乡不肯出战,
去打仗怕的是命难保全。
为什么倒霉的事,唉!
都叫咱男人来干?

女子们在家中坐享清闲。

花木兰 (唱)听他讲罢我暗思念,
男女的事情我少交谈哪!
刘大哥,一声唤,
路上少把是非搬。
咱们从军去作战,
可管她清闲不清闲哪!
咱们还是赶路要紧!

王 福 你少说闲话!

刘 忠 什么,闲话?我这是闲话?依我
看,女子们比咱多占多大便宜!

花木兰 怎见得呢?

刘 忠 你想啊!这天下苦事都叫我们
男子做了,这女子家成天在家赌
吃坐穿,她们不是占了大便宜
吗?

花木兰 此言又不对了!

刘 忠 我怎么又不对啦?

花木兰 你听啊!

(唱)刘大哥讲话理太偏,

谁说女子享清闲。

男子打仗到边关,

女子纺织在家园。

白天去种地,

夜晚来纺棉。

不分昼夜辛勤把活干,

将士们才能有这吃和穿。

你要不相信,

请往这身上看:

咱们的鞋和袜,

还有衣和衫,

千针万线可都是她们连呐!

有许多女英雄,

也把功劳建,

为国杀敌是代代出英贤,

这女子们哪一点儿不如儿
男!

刘 忠 花大哥你说得对,你说得真对。
好,咱们走吧!

花木兰 咱们走。

刘 忠 众位壮士,哪里战鼓齐鸣,杀声震耳?

三壮士 这如何是好?

花木兰 一同杀上前去!(同下)

第六场

救 帅

〔两行贺兵打旗走出,贺元帅亮相,后边一人举着“贺”字旗,贺元帅走上。〕

〔突力子领兵迎上,贺元帅和突力子双方兵将摆开阵势。〕

贺廷玉 突力子!见了本帅还不下马受死。

突力子 贺廷玉!休要胡言,看枪!

〔贺元帅与突力子双方交战。〕

〔突力子领兵败退。〕

突力子 贺廷玉来得厉害,众将官!

众 有!

突力子 以多为胜,一起杀上前去!

众 哦!

〔突力子领兵又冲出。〕

〔四壮士上,木兰随后,与突兵交锋,混战。〕

张将军 多谢众位壮士助战!

众壮士 岂敢。

李将军 元帅被围快去解救。

张将军 好。李将军你与众壮士前去追杀敌兵,我与这位壮士前去解救元帅。

〔三个突兵用枪逼贺元帅一人,贺已精疲力竭不能抵抗……〕

〔木兰和张将军、李将军领兵上。〕

木兰与突兵混战,木兰打败突力子,欲追……

贺廷玉 小将且慢!中军听令。

中 军 在。

贺廷玉 传令下去,鸣金收军。

花木兰 啊!元帅,敌兵败退,正好乘胜追敌,为何鸣金收兵?

贺廷玉 壮士有所不知,突力子诡计多端,善用骑兵,胜者集群,败者四散。今日敌骑未乱,防中诡计。请问壮士尊姓大名。

花木兰 在下花木力。

贺廷玉 花木力……好一个英雄少年。花壮士。

〔探马上。〕

探 马 报!

贺廷玉 讲。

探 马 突力子率领番兵,又杀回来了。

贺廷玉 再探。(探马下)张将军听令。

张将军 在!

贺廷玉 命你率领一支人马,多带钩镰长枪,埋伏山左。

张将军 得令。

贺廷玉 李将军听令!

李将军 在。

贺廷玉 命你率领一支人马,多带弓箭手,埋伏山右。

李将军 得令。

贺廷玉 花壮士!

花木兰 在。

贺廷玉 随定本帅迎敌者!(同下)

第七场

巡 营

〔十二年后。花木兰戎装上。〕

花木兰 (唱)俺从军到边关来把贼扫,
军营中十二载未脱战袍。
狼烟未息我不能堂前行孝,
征战中顾不得夙夜辛劳。

〔周明、王福音乐伴奏声中上。〕

周明、王福 参见花将军。

花木兰 随我一同巡营瞭哨。

周明、王福 请。

〔花木兰、周、王在音乐伴奏中巡营。群鸟鸣叫。〕

花木兰 (唱)夜深时为什么宿鸟惊叫，

纷纷地向南飞所谓那条？

花木兰 这黑夜之间，宿鸟自北而起是何缘故？(思)啊！想必是今夜敌兵偷营，一路之上，马蹄声响才把宿鸟惊起。周明听令！

周明 在。

花木兰 速速传令本营人马，人披甲，马备鞍，听候号令不得迟误。

周明 遵令。

花木兰 王福随我一同禀报元帅。(下)

〔二更鼓响，元帅与张、李二将军正在研究军情及地图。〕

〔元帅与张、李二将军上。〕

贺廷玉 (唱)突力子虽挫败用兵奸狡，

须防他偷营劫寨暗动枪刀。

〔花木兰上。〕

花木兰 参见元帅。

贺廷玉 花将军黑夜之间，进帐何事？

花木兰 我有紧急军情，禀告元帅。

贺廷玉 讲。

花木兰 适才末将巡营，见群鸟自北而起，想是今夜敌兵前来偷营，一路之上马蹄声响，才将林鸟惊起，请元帅早做准备。

贺廷玉 花将军深知兵法，所料不错，依你之见……

花木兰 待末将带领本部人马，埋伏在四孤松林之内放过敌兵；请元帅腾出空营一座，吩咐三军四面围杀，那时敌兵进退两难，大功可成。

贺廷玉 好！将军之计正合我意。花将军听令！

花木兰 在。

贺廷玉 命你带领人马照计行事。

花木兰 得令！

贺廷玉 二位将军听令！

二将军 在。

贺廷玉 吩咐众将偃旗息鼓，松林埋伏，但听本帅击鼓为号，四出冲杀，不得有误。

二将军 遵命！

第八场

破 敌

〔突力子领兵匍匐前行。〕

突力子 众将官速速前进。(到营寨)杀！

众番兵 空营一座。

突力子 四下必有埋伏，急速收兵。

〔突力子与番兵已被包围。〕

〔突力子退。〕

贺廷玉 突力子哪里走？

〔突力子退，花木兰领兵追击。〕

〔混战。〕

〔番兵射箭。〕

孙继安 花将军中箭了。

〔花木兰左臂中箭，孙继安从身上撕一布带绑上。〕

孙继安 花将军身受箭伤就该急速回营。

花木兰 小小箭伤算得什么。众三军，随我追赶那突力子！

〔追下。〕

〔突力子退至悬崖，无路逃避，木兰追上。〕

〔突力子与木兰交战。〕

〔突力子被花木兰打下马后被擒。〕

〔贺元帅领兵上。〕

贺廷玉 哈哈哈哈哈……

花木兰 突力子已被擒获，请元帅发落。

贺廷玉 好！将突力子押回营寨；花将军与本帅一同回营。众三军，打起