

清宮

之謎



清 宫 之 谜

啸 天 编 著

内 蒙 古 文 化 出 版 社

帝王之谜

努尔哈赤为何命大妃殉葬？	(1)
皇太极为什么改族名和国号？	(3)
顺治出家当和尚了吗？	(4)
康熙为何能当皇帝？	(6)
康熙长寿的诀窍是什么？	(7)
康熙帝为什么称圣祖？	(9)
雍正是不是“真命天子”？	(11)
雍正是被吕四娘杀的吗？	(14)
清代唯一的一位太上皇是谁？	(17)
乾隆究竟生于何处？	(19)
乾隆是私生子吗？	(21)
乾隆为什么能长寿？	(23)
道光为何能当皇帝？	(25)
咸丰怎样当上的皇帝？	(26)
咸丰是怎样死的？	(28)
同治的年号有何含义？	(29)
光绪是被人害死的吗？	(31)
光绪葬礼多大规模？	(35)
皇帝为何穿黄色朝服？	(36)
谥号、庙号、尊号、年号如何区分？	(37)

KA792/09

后妃之谜

- 后妃之最知多少? (39)
- 姑侄同为皇帝妻妾的有几位? (42)
- 封号相同的嫔妃有哪些? (43)
- 清朝最有影响的太后是谁? (45)
- 后妃中的唯一有哪些? (46)
- 庄妃如何诱降洪承畴的? (48)
- 孝庄皇太后嫁给小叔子了吗? (49)
- 董鄂妃和董小宛是不是同一个人? (51)
- 清代确有“香妃”其人吗? (53)
- 慈禧怎样发的迹? (55)
- 慈禧晨起干什么? (57)
- 慈禧睡前干什么? (61)
- 慈禧怎样穿袜子? (65)
- 慈禧怎样吸烟? (66)
- 慈禧照片有多少? (67)
- 慈安太后是怎么死的? (69)
- 慈禧为何和孝哲皇后“过不去”? (70)
- 最后一位从大清门迎娶的皇后是谁? (72)
- 珍妃是怎样被选入宫的? (74)
- 珍妃是怎样被害死的? (75)

宫 闱 之 谜

近亲结婚的帝后有几对？	(79)
皇帝拥有多少“老婆”？	(80)
皇帝怎样“幸宫”？	(81)
皇帝如何周旋于众多妻妾间？	(82)
光绪为何叫慈禧“亲爸爸”？	(83)
皇帝的辫子是如何被剪掉的？	(84)
《清帝退位诏书》是谁写的？	(86)
清宫中唯一的汉族公主是谁？	(87)
故宫的“冷宫”在哪里？	(88)
慈禧与荣禄“有一腿”吗？	(89)
慈禧随葬珍宝知多少？	(91)
皇子们住在什么地方？	(93)
“龙子龙孙”在哪上学？	(95)
末代公主今何在？	(97)
帝王冬季玩什么？	(99)
宫廷的西洋乐队何时组建？	(101)
东陵是谁选的址？	(102)
何人敢盗皇宫珍宝？	(103)
“飞”来横财便宜了谁？	(105)

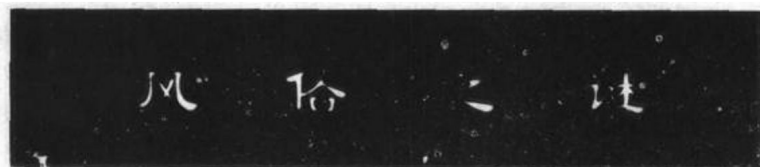
王公之谜

- 皇太极为什么重视洪承畴? (107)
- 什么是铁帽子王? (108)
- 铁帽子王有哪十二家? (109)
- 清朝为什么不设宰相? (112)
- 清代职官服饰有何区别? (113)
- 清代主要职官礼仪有哪些? (114)
- 官员进宫的最高待遇是什么? (116)
- “六部”有哪些职能? (117)
- 清代第一位状元是谁? (118)
- 清宫最早的摄影师是谁? (120)
- 清代最大的宫廷学者是谁? (122)
- 清代最大的清官是谁? (124)
- 清代最大的贪官是谁? (127)
- 和珅怎样发的迹? (130)
- 顾命大臣为何没有“六爷”? (132)

太监之谜

- 太监的主要“产地”在哪里? (135)
- 太监怎样阉割? (136)
- 太监的割下物有何用途? (138)

太监有哪些主要特征？	(140)
太监共有多少等级？	(142)
太监还能娶“老婆”吗？	(143)
太监都是“坏人”吗？	(145)
安德海靠什么得势？	(147)
安德海怎样被诛杀？	(149)
李莲英为什么能得宠？	(152)
李莲英埋在哪里？	(154)
小德张凭何发迹？	(155)



满族的祖先是谁？	(159)
宫中如何跳神？	(161)
宫中如何过食肉节？	(163)
清代皇家怎样过年？	(165)
皇后大婚穿什么样服饰？	(173)
清代满族有哪些禁忌？	(175)
清代满族为何尊崇鸦鹊？	(176)
清代满族的主要服饰什么样？	(178)
清代满族人梳什么样发式？	(180)
清代满族如何称谓？	(181)
满汉不能通婚吗？	(183)
满族人的汉姓有哪些？	(184)

典 制 之 谜

什么是八旗制?	(185)
大清国国旗什么样?	(186)
大清国国歌怎么唱?	(187)
皇帝如何“上班”?	(188)
皇帝卤簿怎样陈列?	(190)
帝后的宝玺怎样制作?	(193)
帝后怎样塞外北巡?	(194)
皇帝巡幸走什么样路?	(195)
皇帝死后怎样发丧?	(196)
皇家怎样选秀女?	(198)
皇帝怎样娶“老婆”?	(199)
公主如何嫁“老公”?	(201)
帝王的“伙房”有哪些名堂?	(204)
帝后饮食有定量吗?	(207)
宫中筵宴有多少等级?	(209)
皇帝吃饭有哪些规矩?	(211)
皇帝可以想吃什么吃什么吗?	(213)
皇帝皇后如何侍膳?	(214)
皇家医疗机构何等规模?	(217)
皇家有病在哪儿抓药?	(218)
宫中值夜有什么规定?	(220)
清代学子怎样“高考”?	(222)
清代官吏如何考核?	(225)

清代死刑有哪些？	(226)
清代怎样押解犯人？	(228)
清代有国家银行吗？	(231)
清代仅有的一套钞票什么样？	(232)
什么叫“点卯”？	(233)

古 建 之 迹

清朝的肇基之城在哪里？	(235)
故宫是世界现存最大的皇宫吗？	(237)
故宫是谁设计的？	(239)
天安门是谁设计的？	(240)
故宫为什么又称紫禁城？	(241)
紫禁城是何时修建的？	(243)
紫禁城有几条街道？	(245)
故宫房屋共多少间？	(247)
皇家建筑与“九”有何关系？	(249)
故宫里的雨水如何排出？	(250)
宫中的大缸有何用途？	(252)
宫殿佛寺的顶饰叫什么？	(253)
太和殿为什么俗称金銮殿？	(255)
三大殿院内为何不种树？	(256)
“门”字为何没勾脚？	(257)
宫内冬季如何取暖？	(258)
宫中夏季怎样降温？	(260)
宫中的“厕所”在哪里？	(261)

驮石碑的是王八吗？	(263)
铜狮子是怎样铸造的？	(265)
宫廷窗纸如何裱糊？	(266)
紫禁城可以乱画吗？	(268)
颐和园修建于何时？	(269)
“九龙壁”共有多少龙？	(271)
社稷坛和太庙的街门在哪里？	(272)
附录一：大清十二帝王略要	(273)
附录二：两宫太后略要	(295)

努尔哈赤为何命大妃殉葬？

努尔哈赤(公元1559—1626年)共有后妃14位,而值得一书的有两位。一位是孝慈高皇后,一位是大妃乌喇纳喇氏。孝慈高皇后原本是叶赫部酋长杨吉努的女儿,14岁时由哥哥纳林布禄送与努尔哈赤完婚,四年后生皇太极,夫妻感情甚笃。

1603年九月,杨吉努女因病死去,年仅29岁。努尔哈赤十分悲伤,斋戒一月有余,并用厚礼葬之,以四女殉葬。1636年皇太极继位,尊其母为“孝慈武皇后”,康熙元年改谥为“孝慈高皇后”。

努尔哈赤的另一个大福晋(史称大妃)是满泰之女乌喇纳喇氏,也是部落统一后,归附努尔哈赤的。乌喇纳喇氏原封侧福晋,孝慈高皇后死后,立为大福晋(相当于皇后)。努尔哈赤的第十二子阿济格、十四子多尔衮、十五子多铎都是她生的。努尔哈赤之弟舒尔哈赤的第四子多罗恪喜贝勒之女,也由她抚养,收为女儿。

努尔哈赤在立大妃以后的年月里,南征北战,一方面和明朝作战,一方面统一东北各部,无暇顾及宫内事务。此间大妃乌喇纳喇氏正当青春年华,不甘宫中寂寞,与比她大六岁的努尔哈赤第二子代善产生了爱情,私下来往甚密,有时甚至深夜二人仍眷恋不归。后来被人告发,努尔哈赤派人暗中监视,终于在天命五年(1620年)二月事发。努尔哈赤大怒,本想把大妃处死,只因她养育的“三男一女尚在年幼”,需人照顾,才免于一死。于是以盗

藏了大量金帛的莫须有罪名废黜了大妃。以后的一段时间里，由于没发现大妃有别的过错，又复立为大福晋。

天命十一年(1626年)八月十一日，努尔哈赤因伤重死于暖城堡，时年68岁。努尔哈赤在遗嘱中声称：大妃“……心怀嫉妒，每致帝不悻，虽有机智，终为帝之明所制，留之恐后为乱阶，予遗言于诸王曰，俟吾终必令殉之。”在诸王的逼迫下，大福晋违抗不过，只好自尽以身殉葬。在殉葬前对诸贝勒哭诉说：“吾自十二岁事先帝，锦衣玉食二十六年，吾不忍离，故相从地下。吾二幼子多尔袞、多铎当善抚之。”大妃死时年37岁，多尔袞年仅7岁。同时殉葬的还有阿济根和德因泽二位妃子。

大妃的殉葬，也有人说并非因遗诏所致，而是皇太极为了争夺汗位，利用大福晋与代善的暧昧关系，有意加害代善，而矫诏逼迫大妃殉葬。因为努尔哈赤死前未立储位，长子褚莫已死，理应二子代善继位，但是最终皇八子皇太极以“桃色事件”为由夺取了汗位，而代善则以失败告终。

皇太极为什么改族名和国号？

明天聪九年(1635年)，皇太极废除旧有族名“诸申”(女真)，正式定族名为“满洲”，翌年改“大金”国号为“大清”，正式建立清王朝，当上了皇帝。历史上，任何一个新王朝的建立都要改元立号，本不奇怪，而皇太极的改族名立国号却是有着深刻的含义的。

首先，将“大金”改为大清，是为了冲淡汉族人民对历史上金朝侵宋的沉痛记忆，从而引发的对后金的民族仇恨。同时，新族名和新国名还应符合了阴阳家的五行说，因朱明王朝属火，原国号“金”恰好犯了“火克金”的忌讳。而新国名“清”和新族名“满洲”都带有水，应合“水克火、清灭明”的吉祥兆头，以此，向天下表明其问鼎中原夺取全国政权的信念和决心。

顺治出家当和尚了吗？

“世祖出家”被列为清初三大学案之一，是说顺治帝因爱妃董鄂妃之死，悲恸万分，痛苦异常，最后竟看破红尘，跑到五台山清凉寺当了和尚。此说法流传十分广泛，有鼻子有眼儿，而且还据此派生出康熙帝五台认父等许多故事。俗话说，“无风不起浪”。这种说法尽管不是历史事实，然而也绝非空穴来风。

爱新觉罗·福临于崇德八年(1643年)承袭父位当皇帝时，只有6岁，所有政事由其叔父睿亲王多尔衮及郑亲王济尔哈朗处置，到顺治十四年(1657年)，20岁的顺治帝结识了当时的高僧憨璞聪，多愁善感的顺治原本十分笃信佛教，结识了憨璞聪后更加热衷于佛事。此后，顺治又先后结识了当时著名的高僧玉林琇、木陈忞、茆溪森等人，并与他们过从甚密，对佛教达到了痴迷的地步，不但频频召他们进宫讲经说法，而且毕恭毕敬地亲执弟子之礼，还让玉林琇按龙池派的辈份排列给自己起了法号“行痴”，全无一点浮世红尘中人君的威仪。他对木陈忞说：“希望老和尚不要把我当成天子看待，只把我当成您的一般弟子”。并说道：“我想我的前身的确是佛，今天每每到寺院里见到僧家明窗净几，就留恋徘徊不忍离去。”

顺治十七年(1660年)八月，顺治的爱妃董鄂氏病逝，顺治帝痛不欲生，亲自撰写了4500字的《董妃行状》，又命大臣为董鄂妃作传，还破例追谥她为皇后，最后又让30名太监和宫女为她殉葬。但这一切都不能使他感情的创伤得以弥合，于是整天的

沉迷于佛法之中，除召见茆溪森和旅庵等和尚外，并在不到两个月的时间里 38 次造访他们，有时作彻夜长谈，昏昏沉沉，让他们用迷茫的禅机来麻醉自己的神经。经过这一番变故，顺治决意隐遁佛门，摆脱尘世中的烦恼，终于在十月初，坚请茆溪森为自己举行了净发仪式，准备到山西五台山当和尚。

顺治净发不久，在浙江湖州报恩寺住持的“大觉禅师”玉林琇又来到北京，他见自己的徒弟竟然已经给皇帝净了发，不禁勃然大怒，当即命人取来干柴，要把茆溪森当场烧死，顺治见状无奈，只得向玉林琇表示自己愿意重新留起头发，不再要出家了。

这么折腾一通后，本来身体就很虚弱的顺治再也支撑不住，到年底就病倒了，而且很快就染上了当时的绝症天花。到了顺治十八年正月初七半夜，在董鄂妃死后不到半年，顺治终于不治，在养心殿“龙驭上宾”了。顺治死后，按照满族的习俗，根据顺治的遗嘱，请高僧茆溪森在景山的寿皇殿院中，为他举行了火化仪式。

这位一心向往佛国的真皇帝伪“和尚”死后住进了自己生前选定的风水宝地，即今天的遵化市马兰峪孝陵，最终未能舍弃尘世间的荣华富贵。

康熙为何能当上皇帝？

康熙帝之所以以 8 岁冲龄继承大统，登上皇帝的宝座，而比康熙年长的哥哥二皇子福全却与帝位无缘，可以说，一个外国人起了非常重要的作用。

顺治十八年(1661 年)，年仅 24 岁的顺治帝患天花卧病不起，后事的安排已刻不容缓，最重要的是选一个适当的继承人。当时，顺治帝想立皇二子福全，而顺治帝的母亲孝庄皇太后则听取了钦天监监正、德国传教士汤若望的意见。汤若望认为，应立皇三子玄烨为皇太子，(即后来的康熙帝)，其理由是玄烨虽然比福全略小，但已出过天花，有了免疫能力，而福全将来则有可能遭受其父皇眼下同样的悲剧。当朝大臣都盛赞汤若望的这一奏议“最后直谏万事之大计”。

在当时，天花是一种非常可怕的时疫，如果有人染上天花，必须实行严格的隔离，连皇子和公主们都不例外，许多皇子和公主就是得了天花后不治而死的。现在汤若望把这个问题提出来做为立太子的根据，为祖宗社稷着想，孝庄皇太后不能不认真考虑汤若望的意见。所以，孝庄皇太后也坚决表态同意立嫡孙玄烨为皇太子。而太后首肯了的事，顺治帝便没有不同意的道理。顺治帝曾说：“朕自弱龄，即遇皇考太宗皇帝上宾，教训抚养，惟圣母皇太后是依”。因而，当顺治帝“龙驭上宾”后，8 岁的玄烨便在其祖母孝庄太皇太后的扶持下，理所当然的当上了皇帝。

康熙长寿的诀窍是什么？

在清朝的 12 位帝王中，康熙帝玄烨活了 69 岁，算得上一个长寿的皇帝了。他的养生之道是什么呢？

玄烨不信神佛术士，注重养生之道的研究和实施。他说：“蒙古崇信喇嘛，罄其家赀不知顾惜。此皆愚夫偏信祸福之说，而不知其终无益也。”（《圣训》）卷 5）又指出：“人之有生必有死。朕知生者并无灵异，从不许人言祲符瑞应。如史册所载景星、庆云、麟凤、芝草之贺及焚珠玉于殿前，天书降于承天，此皆虚文。朕所取唯日用平常以实心行实政而已。死生常理，朕所不违。”（《清宫医档》康熙五十年十一月条）有一年玄烨南巡，一个叫王耒熊的人送上一本炼丹长寿秘书，康熙立即召开现场会，把书扔了出去。

玄烨平时注重养生之道。其一是锻炼身体，他常以《易经》的“天行健，君子以自强不息”为座右铭。他认为，“圣人以劳为福，以逸为祸也。”玄烨自幼精于骑射，学游泳，赛龙舟，在避暑山庄时常登高，练相扑、赛马、亲自带兵打仗，每年要去木兰围场狩猎，实际上都是为“自强不息”而采取的措施。

其二是主张“节饮食，慎起居，实却病之良方也。”所谓节饮食，他说：“所好之物不可多食，老年人饮食宜清淡，每兼菜蔬食之则少病，于身有益，所以农夫身体强壮，至老犹健者，皆此故也。”（《庭训格言》）所谓慎起居，玄烨主张起居要有规律，平日注意精神愉快。他说：“朕用膳后必谈好事，或寓目于所珍玩器皿，如是则饮食益消，于身大有益也。”此外他还主张“专心一艺一