

马背上的圣战

十字军东征

主编 吕同六
「意」卢多维科·加托著 祝本雄译

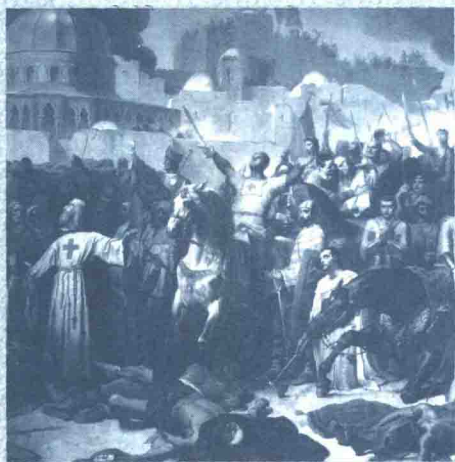


四川人民出版社

WISHICONGSHU
知识丛书

马背上的圣战 十字军东征

[意]卢多维科·加托 著
祝本雄 译



四川人民出版社
2000·成都

图书在版编目 (CIP) 数据

十字军东征：马背上的圣战 / (意) 加托著；祝本雄
译. — 成都：四川人民出版社，2000.8
(知识丛书 / 吕同六主编)
书名原文 LE CROCIATE
ISBN 7-220-05097-6

I. 十... II. ①加... ②祝... III. 十字军东征 (10
96~1291) IV. K56

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2000) 第 43512 号

本套丛书中文版权由 Newton & Compton Editori S.r.l 授权出版

十字军东征

卢多维科·加托著 吕同六主编 祝本雄译

责任编辑
封面设计
技术设计

杨海
文小牛
戴雨虹

出版发行
网 址

四川人民出版社 (成都盐道街 3 号)
<http://www.bookss.com>
E-mail: scmcbstf@mail.sc.cninfo.net

防盗版举报电话

(028) 6679239

印 刷

四川省印刷技术协会印刷厂

开 本

850mm × 1168mm 1/32

印 张

4.375

插 页

8

字 数

80 千

版 次

2000 年 9 月第 1 版

印 次

2000 年 9 月第 1 次印刷

印 数

1-6000 册

书 号

ISBN 7-220-05097-6/K·674

定 价

14.00 元

■ 著作权所有·违者必究

本书若出现印装质量问题，请与工厂联系调换



主编：吕同六
策划：朱蓉贞



十字军战士杀戮阿拉伯人



十字军夺取耶路撒冷的场面



十字军与伊斯兰士兵的激战



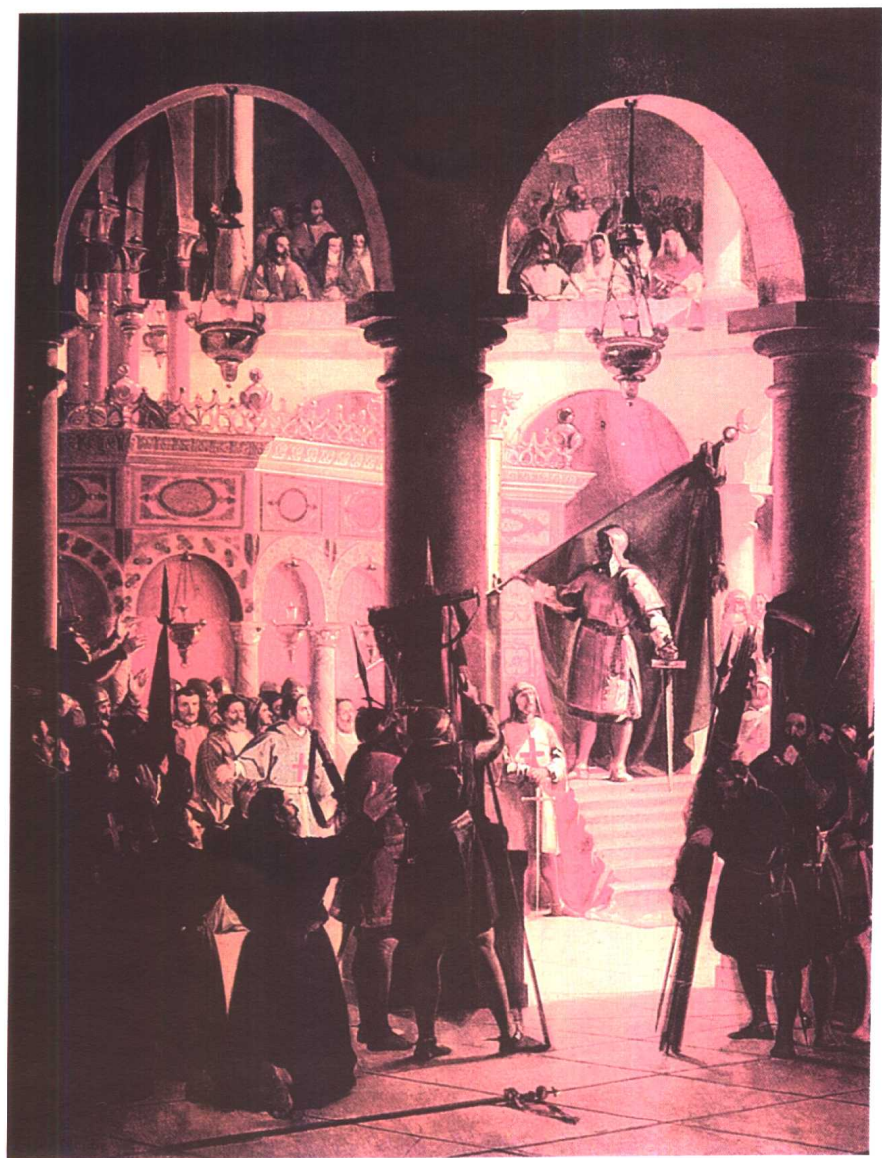
圣城耶路撒冷前的战斗



圣城耶路撒冷的战斗



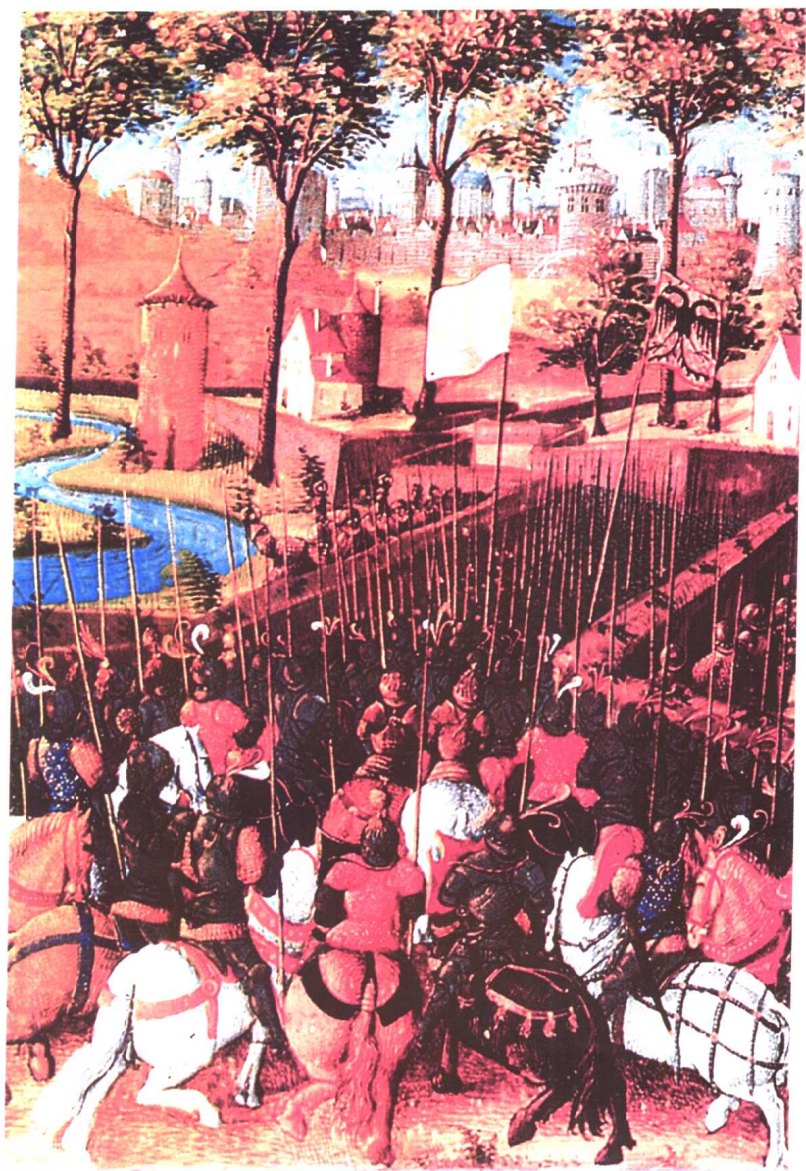
十字军攻克圣城耶路撒冷



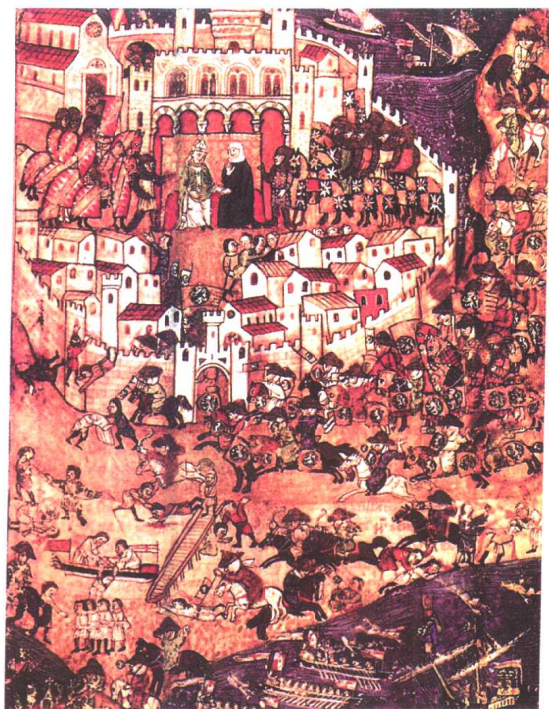
十字军在圣墓中



十字军与异教徒激战



十字军围攻大马士革

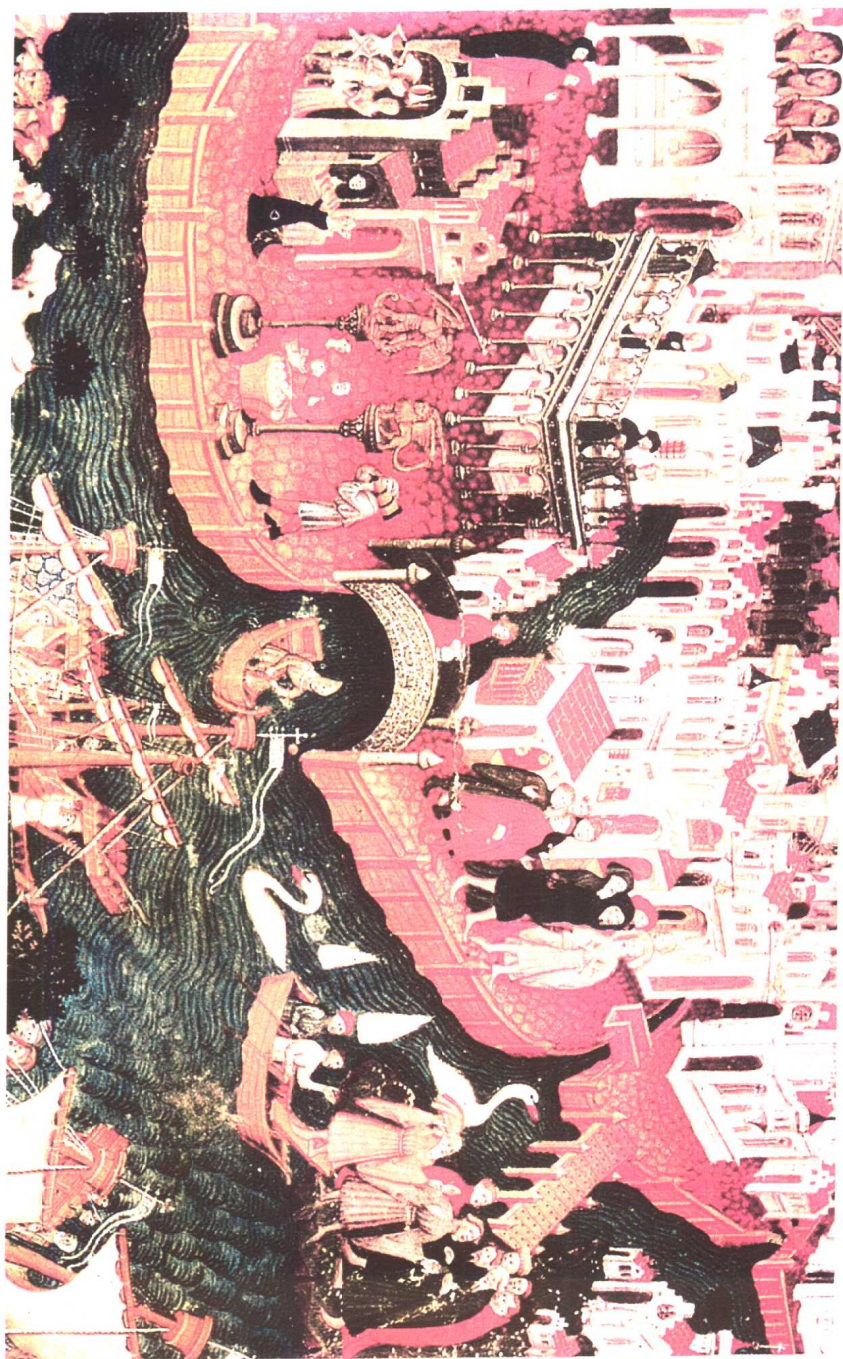


法兰克人从阿拉伯城市中撤走了



耶路撒冷陷落，十字军入城

马可·波罗前往中国，也许是受十字军东征的影响





主编序言

——点燃知识的圣火

记得三年前访问意大利，逗留罗马期间，照例去书店转悠一番。信步来到“少女喷泉”附近一家大书市，眼前忽地粲然一亮。只见新书柜台上齐刷刷地摆放着一大片装帧雅致大方、书名诱人的图书。随手翻阅了几册，原来是罗马牛顿出版社推出的“知识丛书”。

当今世界是网络闯进千家万户，诸种媒体激烈拼争，文化生活多元化的时代。牛顿出版社面对日益激烈的竞争，确立了面向大众，“又快又好又省地获取知识”的理念。作为试验，他们先从古典名著入手，出版了但丁《神曲》普及本。但丁不朽长诗《神曲》问世六百多年以来，不知出版了几多版本，真可谓浩如烟海，刊印的数量，更是如恒河沙数。令人意想不到的是，《神曲》牛顿普及版一经问世，竟创下了四个月内销售70万册的业绩！

出版社深受鼓舞，又向前大步跃进。于是，面向大众的原创系列图书《知识丛书》品牌，应运而生。如果说一个品牌就是一面旗帜，那么丛书的主持人其实就是一位旗手。《知识丛书》的主持人罗伯特·博基奥把自己的纲领鲜明地写在《知识丛书》的旗帜上：建设新型的百科全书。丛书的每一种书，就是百科全书的一个“条目”，计划出书2000种。也就是说，这套百科全书由2000个独特的“条目”组成。它涵盖人类知识的各个领域，囊括政治、经济、法学、医学、天文、地理、技





术科学、环境保护,信息科学、社会学、心理学、宗教、历史、考古、文学、艺术、语言、戏剧、音乐、电影、建筑等等学科,可谓包罗万象。它们或同当代人的生活休戚相关,具有强烈的现实性,或关注一些迄今被忽略的知识领域,填补了重要的空白,如《20世纪政治思想》、《爵士音乐史》、《货币史》、《证券交易史》、《中世纪》、《黑手党史》、《性史》、《宇宙探索》、《黑洞》、《地球外生命》、《中国思想史》、《孔子》、《道家》等等。

一旦制定了好选题,作者的作用便至关重要。《知识丛书》的作者队伍着实令人羡慕。它的每一种书的作者,便是某一学科的知名学者、教授。像被邀请撰写《中世纪》一书的,是罗马大学历史系教授加托,他是意大利卓有成就的中古史专家。《未来主义》的作者维尔多内,系罗马大学教授,专攻先锋艺术史,已发表多部有关未来主义的学术论著。而那波里东方大学教授桑唐杰罗(中译名史华罗),则被邀请著述《中国史》、《中国思想史》两书,作为一位著名的汉学家,他对中国的思想、文化和文学有着很深的造诣,著作甚丰,《中国作品中的爱情》(1999),便是他汉学研究的最新成果之一。又如《证券交易史》,显然是一个难度很大的课题,但作者凭借渊博的学识,以金融市场的本质为切入点,上溯古希腊罗马,纵横欧亚三大洲,透视伦敦、巴黎、法兰克福、华盛顿等当今世界最大的证券交易所的历史,扫描亚洲金融市场态势,又概括意大利金融业的各重大历史事件和主要代表人物,使此书成为一部不可多得之优秀作品。强大的作者阵容,赋予丛书以毋庸置疑的文化价值和权威性。

对于读者对象,《知识丛书》也有极其恰当的定位。它面向青年人、大中学生、自学者、职员、家庭妇女、退休者。博基奥先生有句振聋发聩的名言:“人们整天迷恋电视,都不像个人样子了。”他要把那些希望阅读,但没有时间阅读的人,甚至把那些泡迪厅的青年人吸引过来。1994年2月,丛书首批八种面世,每种初版销售10,000—15,000册。在三年时间里,已推出近200种,总销售量达到1000万册,出版界惊呼



为“书界的奇迹”。而 50% 以上的读者，正是 25 岁以下的青年。如今，丛书已在许多国家广泛流传。

《知识丛书》获得的巨大成功，显然不是偶然的。究其缘故，我想恐怕是因为定位在“知本”时代，点燃了普照四方的知识的圣火。

经笔者推荐，四川人民出版社朱蓉贞女士借参加法兰克福国际书展顺道访问意大利之机，经罗马时寻访了牛顿出版社，对这套《知识丛书》发生了兴趣，并就购买版权事宜进行洽谈。嗣后，我们多次磋商，最后决定从牛顿《知识丛书》中选择《中世纪》、《十字军东征》、《文艺复兴》、《歌剧史》、《未来主义》、《黑手党史》、《法西斯主义史》七种，首批译介给中国读者。

这七种图书涉及政治、历史、文化、艺术、音乐，它们的内容既体现鲜明的意大利特色，却又无不具有普遍的价值，无疑会引发我国广大读者阅读的兴味。这些选题在我国大多缺乏相应的研究与介绍著作，有的甚至连相关的资料也很匮乏。

长期以来，中世纪被描绘成一个漆黑一团的时代，一无是处。但近年来学者们对中世纪进行的深入研究表明，中世纪连结古希腊罗马与文艺复兴这两个人类文明的辉煌时代，处于承上启下的独特的历史地位，因此，不可简单地予以一笔抹煞。《中世纪》一书，将有助于我们对这一特殊的时代进行再认识。

十字军东征是世界历史上的重大事件。但我们一直缺乏细致、全面的了解。《十字军东征》一书，以翔实材料和珍贵的形象资料，多侧面地向我们勾勒了这一难以把握的历史事件。

意大利是文艺复兴的摇篮，这在我国还是家喻户晓，人们对莱奥那多·达·芬奇、米凯朗基罗、拉斐尔等大家，也耳熟能详。《文艺复兴》一书的作者把我们带进意大利文艺复兴的艺术殿堂，帮助我们以不一样的审美目光，去认识这场思想文化运动的伟大价值，去细细领略那些艺术大师们的杰作的无穷的艺术魅力。





目 录

1. “神圣的”或“伪善的”十字军参加者	(1)
2. 从“逃离世界”到“基督教夺取世界”	(4)
3. 向东方和罗马的朝圣	(5)
4. 向西方的旅行	(9)
5. 11 世纪时巴勒斯坦的状况	(10)
6. 乌尔班二世的布道	(15)
7. 乌尔班二世由鼓动到走向“圣战”	(16)
8. 克莱蒙的呼吁	(21)
9. 隐修者彼得和没有财产的夸尔提耶里	(26)
10. 出发去冒险!	(38)
11. 无辜者的大屠杀	(40)
12. 从《勇士——乞丐》到第一次十字军东征的战士	(44)
13. 十字军战士的行为	(50)
14. 第一次十字军东征	(56)
15. 耶路撒冷的夺取，无益的屠场?	(64)
16. 基督教徒的牺牲	(70)





17. 耶路撒冷王国	(74)
18. 第二次十字军东征	(81)
19. 军队和军事僧侣会	(85)
20. 防御体系：城堡和墙	(98)
21. 死于战场	(100)
22. 克莱尔沃斯的贝纳尔多的《偶然性》	(102)
23. 耶路撒冷的失陷	(104)
24. 第三次十字军东征	(106)
25. 威尼斯人的十字军东征	(111)
26. 第五次十字军东征	(115)
27. 第六次十字军东征	(118)
28. 第七次十字军东征	(120)
29. 十字军东征思想的渐灭	(122)
30. 14 世纪和 16 世纪之间的十字军东征计划	(127)

