

246219

基本讀物

普通一兵讀哲學



云南人民出版社

普通一兵講哲學

*

著 者：向勝昌等

編輯者：中國人民解放軍昆明部隊政治部宣傳部

出版者：雲南人民出版社（昆明書林街100號）

印刷者：雲南人民印刷廠 發行者：新華書店雲南分店

*

1959年1月第1版第1次印刷 字數：20,000字

開本：787×1092 $\frac{1}{32}$ 印張： $\frac{14}{16}$ 印數：1—10,070

（雲南省書刊出版業營業許可證文新字第0011號）

統一書號：2116·16
定 價：(5)八分

目 錄

- | | |
|------------------|------------|
| 學習向勝昌，入入学理論..... | 曾章琳 (1) |
| 我是怎样学哲学的..... | 向勝昌 (5) |
| 哲学关前一關將..... | 一木 新集 (18) |
| 党 — 我的母親..... | 向勝昌 (25) |

學習向勝昌 人人學理論

曾幸琳

向勝昌學習毛主席著作和讀哲學的熱人氣氛，已經引起了部隊廣大官兵學習馬克思列寧主義和毛主席著作的濃厚興趣。今年六月以來，在各級領導重視和廣大官兵的積極要求下，昆明部隊已辦了近千所紅專學校，60—70%的人都已報名入學。參加學習理論的人約占官兵人數50%左右，其中相當一部分是文化水平很低和剛剛擺脫文盲狀態的士兵。在听过向勝昌同志學習理論的報告的單位中，學習理論的風氣則更盛。如某師已開始學理論的人數達全體官兵的80%左右。有些營、連以班為單位已成立了哲學小組，有計劃地在學習毛主席著作。有的營平均每人有數本理論書籍，有些同志已買了几十本；有的連家人人買了“毛澤東選集”，80%以上的士兵訂了“紅旗”雜志。這些事實充分說明：走向勝昌的道路的人越來越多了，一個廣泛性的學習理論、學習毛主席著作的高潮正在形成。

為什麼在部隊中會出現向勝昌、出現這眾性如此廣泛的理論學習熱潮呢？這並不是一動偶然現象。首先，由於我國社會主義革命、社會主義建設和軍隊革命化現代化建設的偉大勝利，由於我國的人民公社化運動，馬列主義理論和毛主席著作的巨大作用已日益深入人心。人們在實際鬥爭中，實際生活中逐漸深刻地体会到馬克思主義和毛主席著作對於中國革命的嚴重意義。人們親自看到它為我國革命事業指出了正確的斗争方

向，使我国社会主义革命由胜利走向胜利。人们清楚的認識到：中國革大的勝利就是馬克思主義和毛澤東思想的勝利。其次，党中央提出“全民學理論”的号召为广大工人、农民群众風起云湧学哲学的热潮，对提高部队官兵的学习情绪，坚定學習信心也有极大的鼓舞作用。再次，經過歷次政治运动，尤其是去年以來的整風、反右和社会主义教育，大大提高了广大官兵的政治觉悟和参加政治生活的积极性。官兵們深深感到：要銳敏地明辨大是大非，識別香花毒草，並徹底揭露和駁斥一切反動言論和錯誤思想，保衛社会主义制度，捍衛馬克思列寧主義，就必須提高政治素养和理論水平。特別是在社会主义大躍進的形勢下，广大官兵充分体会到：要想趕上突飛猛進的形勢，就必須迅速學習理論，提高思想水平和工作能力。在部队訓練、工作、學習、支援社会主义工農建設等任务繁雜的情況下，帶來了一系列的新問題需要妥善解决。为了保證各項任務多快好省地完成，为了促進部队社高密度地發展，因而大家自覺地起來學習馬列主义理論和毛主席著作，掌握无產階級的思想武器。

由此看來，广大官兵這股學習理論熱潮的出現，并不是一時的冲动或好時髦，而是出于社会主义革命的需要，軍隊建設的需要、階級斗争的需要和思想改造的需要，是由于社会主义大躍進形勢發展的客觀結果。是由于完全實現了共产主義萌芽形态的巨大鼓舞。从这里可以清楚地看到：向领导干部和广大官兵紛紛學理論，和工農大众學理論一樣，是广大劳动群众积极尋找智慧的鑰匙，徹底擺脫舊有状态的标志；是自觉地參與社会主义建設和軍隊建設的高度热情的表现，是社会主义思想大躍進的要求；是我國社會制度進一步向前發展在人們思想

上的反映。因此，这个群众性的理论学习运动，就决不可低估。某些人认为的是“昙花一现”、“不能持久”。恰恰相反，它将必定随着我国社会主义事业的发展而发展，它对社会主义建设必定起着巨大的推动作用。

向勝昌是广大官兵积极学习理论、学习毛主席著作中的一个，由于他首先取得了较显著的成绩，因而有力地带动了广大官兵的学习热潮，有效地击破了人们思想深处学习理论的神秘观念。他用铁的事实告诉大家：只要学习目的正确，方法对头，有决心有毅力，即使文化程度低，也完全可以学好理论。在向勝昌的鼓舞下，广大官兵对学习理论都满怀信心，很快掀起了一个“学向勝昌、赶向勝昌、超向勝昌”的学习热潮。某部鋼鐵營全体官兵还举行了向哲学进军的宣誓大会，在会上一致表示：“徹底破除学习理论的神秘观念，以顽强的精神，坚决天下哲学碉堡。要‘人人学哲学，个个赶向勝昌’！与工人、农民兄弟开展哲学竞赛，夺取哲学的红旗，保证在攻取‘哲学山’的战斗中获得辉煌战果”。这种凌云壮志，正集中地表现了广大官兵坚决向理论进军的豪迈气概，对理论学习上的怀疑论者给予了沉重打击！

但是，有些“怀疑派”对于广大官兵，特别是士兵能不能学习理论，在心底深藏不露是个大问号。他们固执地认为理论为共产党和小资产阶级的东西。事实胜于雄辩，我们的“怀疑派”们看明白了，在无可辩驳的情况下，他们又说：向勝昌之所以能学好哲学，是因为“条件好”。既来了“条件好”，那就不存在条件吧。莫非向勝昌的文化水平高吗？不，相反正，他连小学未上过一天学，初入伍连自己的名字都不懂得，是个文盲的文盲。莫非他的学习时间多吗？也不，向勝昌是个班

長，我們知道，這個職務比一般戰士，甚至比某些幹部工作還要繁多，學習時間並不會比別人寬裕。又有人說向勝昌聰明、是“天才”。其實人與人之間的智力，除生理上有毛病之外，一般是相差不大的。所謂聰明、天才，並不是先天的，它是從對於工作的高度熱情中成長起來的，是勤奮、刻苦的結果。如果說向勝昌有特別的“優越條件”的話，那就是有正確的方向和方法，加上艱苦的努力。顯然，企圖以向勝昌“條件優越論”來證明廣大官兵不能學好理論的觀點是站不住腳的。

從向勝昌和廣大官兵學習理論的情況來看，也充分說明士兵不僅能學習理論，並且完全可以學習好。首先，學習目的的正確的。他們鑽研理論是为了“做一個堅強的、有高度政治覺悟的革命戰士”，是为了“適應社會主義建設和軍隊建設一日千里的需要”，而不是為了達到任何個人目的。抱着這樣的動機來學習，就具备了學好理論的根本條件。其次，學習方法是對頭的。他們學理論不是單純為了記憶書本知識，背誦條文，而是為了解決實際工作、訓練、思想上的問題，是採用從實際出發的，理論聯繫實際的方法。能認真貫徹這一方針，學好理論就有了可靠的保證。第三，馬克思主義理論是無產階級的階級鬥爭規律和生產鬥爭規律的概括和總結，是實踐在意識形態上的反映。我們的廣大官兵大多數出身于手工農勞動家庭，經過了一定的革命鬥爭鍛鍊和勞動生產鍛鍊，現在又正具體地履行着保衛祖國建設的任務。因此，他們對於本階級的革命理論與一般知識分子比較起來，就更易于接受。這是學好理論的階級基礎。

進一步從廣大官兵學習理論的收效來看，也无可避免地證明了部隊官兵是可以學好理論的。經過短短幾個月的學習，他

柯普還感到：“腦子灵活了，工作办法多了”。并开始运用从实际出发、全面观点、发展观点和矛盾规律来观察问题，处理问题，解决训练、工作、思想改造中发生的许多问题。在大量的真人真事面前，理论学习上的“怀疑论”者、“条件论”者可以休矣！

广大官兵学习马克思列宁主义理论的高潮已经到来，学习毛主席著作的运动正在展开，讓我們鼓起革命干勁，以排山倒海之势，向无产阶级革命的胜利的科学进军吧！

我是怎样学哲学的

向胜昌

我是中國人民解放军昆明部队某师高射机枪连的战士。一九五五年入伍以来，在党和同志们的关怀、教育和帮助下，比三年前有了很大长进。三年多的时间，我由一字不识到现在可以读一般的书报杂志，自修过初中语文和语法修辞，可以写两千字的文章，学了高小算术和一些初中算术，看过“毛泽东选集”一卷、二卷和三卷的一部分，看过康斯坦丁诺夫的“历史唯物主义”，渴定的“平凡的真理”，还看过“论党”、“论共产党员的修养”以及“青年修养”、“党章教材”等理论书籍和“保卫延安”、“志愿军英雄传”、“铁道游击队”、“三毛游记”、“三国演义”、“水浒传”、“红楼梦”、“西游记”、“钢铁是怎样炼成的”、“牛虻”、高尔基的“童年”等文艺书籍。此外还读过“帝国主义侵华史料”、“苏联杂谈”等书。

一共讀過理論書十多本，文藝書八十來本。看了這些書以後能夠理解一部分。看了理論書籍，尤其是毛主席的著作以後，收穫很大。明確了一些問題，如對五種生產方式的變更、經濟基礎與上層建築、唯心與唯物的區別、精神與物質等原理有了初步体会，也能够用這些道理去解決思想和工作上的一些問題。軍事上，56年測驗13門課目都是優秀，57年有一門4分，其他都是5分，步兵自動槍射击，57年、58年都是優秀。被評為“文武標兵”，並記了二等功，但是，我感到自己努力還是很不夠的，取得這些成績首先應歸功於偉大的黨，歸功於首長和同志們的幫助，自己是沒有什麼成績的。

我為什麼學文化和怎樣開始學習理論的呢？

總的說是學以致用。剛入伍時感到學軍事課困難，聽聽不懂，下課也記不住，感到沒有文化很痛苦，看到老同志記筆記很羨慕，上級也常教導我們說：要保衛祖國就要練好本領，練好本領才能夠把敵人的飛機打下來。提起飛機使我想起了一件慘痛的往事，是那一年我記不得了，總之那時還小，日本鬼子轟炸我們家鄉，很多房子炸燬了。我記得當時有很多孩子找不到母親，那是帝國主義造下的罪惡！因而感到要保衛祖國就要練好技術，能夠打下任何敢于侵犯我國的帝國主義飛機。要練好本領，首先要攻下文化山。開始學習文化把我編入了文盲班，那是名符其實的文盲班，一個字也不認識，當時我不僅不會寫自己的姓名，而且“一二三四五六七八九十”也只能寫一二三，四五六以下就不會寫了。當時是从“勾丫八”學起的，到1956年，那時剛剛學了一點文化，聽見了講馬列主義好，問指導員什麼是馬列主義？指導員說：學好馬列主義就能提高思想、改進工作。我就想馬列主義既然能提高思想改進工作，一定

有很多學問，那學它！但問題又來了：第一、自己是初步掌握文化工具的農民战士，能不能學那神高深的學問呢？第二、又想：馬列主義都是些大本子，有些本子據說連抱都抱不動，別說學了，那是首長學的。干部學的，戰士能學嗎？第三、訓練任務很繁重，副業生產任務也很重，有沒有時間學呢？第四、又想：沒有專職教員，馬列主義又深，可不可以學懂呢？矛盾很多，但是想來想去，我總想學。有一次，我到俱樂部去打乒乓球，看到桌上擺了一本“毛澤東選集”第一卷，我就想試一試吧！看能不能看懂。拿來看了，第一篇就看到“中國社會各階級的分析”，看了毛主席對農民階級的分析，感到很好懂，自己就是農民，毛主席說農民是全國人民的大多數，是主人翁，是工人階級的可靠的同盟軍。當時主人翁的責任感就滲透了我的全身。學習後也懂得了農民階級沒有無產階級的領導就不能取得革命的勝利，更加堅定了跟着黨走的決心。感到這篇文章好懂，並不是什麼高深的不懂懂的東西，由此對理論學習感到了興趣。

1956年5月，我入黨後，看到黨章上規定共產黨員的義務，第一條就是有不斷的學習馬列主義，提高自己的政治覺悟。這就更加堅定了我學理論的決心，感到一個共產黨員，既然有這個義務，有困難也應該堅持學習馬列主義。

總之，我學文化是为了把軍事學好，为了把政治學好，學理論也是为了提高自己的覺悟，把工作做得更好。

抱着這個目的，我在學習中特別注意理論聯繫實際。如看了有關歷史唯物主義的一些書以後，明確了勞動觀點、生產發展觀點、階級觀點、羣眾觀點以及歷史觀點等。從前我對人類社會怎樣生產，社會發展分幾個階段都不知道。學習以後知道世界上第一個社會是原始社會，那時候沒有階級也沒有剝削。

人們在生產中結成的關係是集體的，所以又叫做原始共產主義社會。由於生產的發展，生產工具改進，促使了社會發展。原始社會不可能停留不動，它自然要向另一種社會轉化。原始社會崩潰後就出現了第二個社會：奴隸社會。社會的發展是由於生產的發展和階級鬥爭的推動。生產包含兩個東西：一個是生產關係，一個是生產力。生產關係是人們在生產中結成的關係，就如我和連、排長是上下級關係，和同志是同志關係一樣。在生產中結成的羣衆叫做生產關係。生產關係包括三個要素：第一個要素是生產資料的占有形式。回想在舊社會里，地主占有着土地，農民受着剝削是不合理的；在資本主義社會是資本家有機器、厂房、原料，工人受資本家剝削也是不合理的；第二個要素是各個社會集團所占的地位。在舊社會里地主是一個集團，農民是一個集團，那是一種壓迫被壓迫，剝削被剝削的關係；第三個要素是產品的分配形式。舊社會產品分配的形式，也是極端不合理的，農民拿出的糧食百分之五十、六十甚至百分之七十、八十都被地主拿着算盤七算八算算光了。美國是資本主義王牌，產品分配也是不合理的。資本家不管工人死活，許多工人失業無吃無穿，舊中國因為產品分配不合理引起了無數次的農民革命。舊社會由於分配制度不合理，結果被歷史的巨流沖垮了。生產力是人們向大自然作鬥爭的實力，它也包含兩個方面：一是生產工具，如機器；一是有一定技術經驗的人，也就是使用工具的人，如開汽車開拖拉機等。這兩方面要加上人們的現實勞動才構成了生產力。生產力和生產關係結合起來就是生產。由於生產的發展，使社會發展進步，人類由原始社會進入到奴隸社會。這個社會與原始社會不同，出現了階級和剝削。奴隸主和奴隸的生產關係是壓迫被壓迫、剝

削被剥削的关系。奴隶主有权打罵奴隸，可以將奴隸當作商品出賣，甚至可以任意殺死奴隸，奴隸無法生存就起來鬥爭。由於生產的逐步發展就使生產關係改變，出現了第三個社會：封建社會。這個社會的階級關係是地主和農民，也是壓迫被壓迫、剝削被剝削的關係，生產關係極不合理。農民革命推翻了封建社會，出現了資本主義社會。資本主義社會的工業比以前更發展了，資本主義社會發展到最高階段，也就是它的最後階段，到了壟斷資本主義——帝國主義。帝國主義的特點是武力霸占市場發動戰爭，所以說帝國主義的本質就是戰爭。今天美帝在台灣海峽製造緊張局勢，企圖阻止我們解放金門、馬祖和台灣，就是它的本質決定的。資本主義社會里工人必然起來革命，因為他們除了與資產階級作生死存亡的鬥爭外別無出路。工人的革命運動推翻了資本主義，建立了社會主義社會。在社會主義社會裏，生產關係再也不是壓迫與被壓迫、剝削與被剝削的了，而是同志關係。在這個社會裏雖然還有工人階級和農民階級，但這兩個階級沒有對抗性的矛盾，有矛盾也是人民內部矛盾，可以通過團結批評團結來解決。這個社會的生產資料占有制度是集體所有制和全民所有制。在社會主義社會裏是各盡所能，按勞分配。是大家勞動，大家享受；多勞多得，少勞少得，不勞不得。將來還要向各盡所能按需分配的共產主義社會發展。我國的人民公社就是共產主義的萌芽，它是向共產主義過渡的最好的組織形式。社會發展的幾個階段大致如此。當然中國還有些不同。中國不像外國在封建社會以後出現一個資本主義然后再進到社會主義，中國從1840年鴉片戰爭以後，經過了1857年英法聯軍，1894年中日戰爭，1900年八國聯軍……就逐漸淪為殖民地、半殖民地、半封建的國家，整個中華民族。

都受着帝國主義的統治和壓迫，帝國主義在中國有很多特權，如海關稅、領事裁判權、租界權、駐兵權等。帝國主義在中國訂立很多不平等條約，如南京條約、天津條約等。他們的軍艦開到中國不上岸，他們的人在中國犯了罪不受中國法律的制裁。舊社會里，上海、天津等大城市都駐有美國兵，我們廣州也駐有美國兵，他們橫行霸道，想吃什麼就吃什麼，听说有一位兄弟民族姑娘被他們拉上飛機姦污以後又从飛機上拋下來。他們可以在中國開礦山、辦工廠，把原料運回國去販賣，再來中國銷售，因而中國的民族資產階級也受帝國主義和官僚資本的排擠，他們也願意反帝。國內工農羣衆則受着三重压迫。中國半封建半殖民地的社會過渡到社會主義社會，沒有經過資本主義而是經過生產階級民主革命，它又不是一般的资产階級民主革命，如一亥革命，和无產階級領導的新民主主義革命，再經過社會主義革命而過渡到社會主義的。總之，歷史的發展是由低級向高級發展，這是一個規律，共產主義一定能夠在全世界建成。資本主義一定要崩潰。不管美國、英國、法國、意大利這些帝國主義國家現在工業如何發達，資本主義早晚必然會報亡的。因而在學習之後我對社會主義更加熱愛，對共產主義的信心更足。

我不懂得了經濟基礎與上層建築的關係。過去我不懂什么是上層建築，以為工人蓋房子叫建築工人，大體就是上層建築。學習以後才明確了上層建築主要是國家、政黨、軍隊等。意識形態、科學藝術也屬於上層建築。舊社會的宗教也是上層建築。上層建築是由經濟基礎決定的，它又為經濟基礎服務，效忠于經濟基礎。過去的經濟基礎是私有的，同化個體的法律就保護私有財產。我聯想到過去有一年刑的逃亡，每年都不

容易找來一把米下到鍋裏，準備过年了，地主來了，說我們欠他的賬，打母親，拖鍋也踢翻了，那是什么支持他呢？又想到解放后斗地主，叫他往東他不敢往西，是什么原因？這是上層建築起了作用了。過去的軍隊法律是為地主服務的，所以說是：衙門大大開，有理無錢莫進來。監獄里关的都是那些有理無賴的窮人。解放后斗地主，他不敢動，是我們有了上層建築的力量了。軍隊就是上層建築的一部分，當然保衛祖國就是要保衛社會主義的經濟基礎，因而要好好巩固我們的上層建築，巩固無產階級專政；把軍隊建設好，以便為社會主義的經濟基礎服務。宗教也是上層建築，它在原始社會就產生了，是因为科學不發達的原因造成的，到了階級社會就為剝削階級所利用，宣傳天堂、地獄、死后脫胎飛升等，來束縛劳动人民的思想，實際是為巩固剝削階級的統治服務的。我父親就曾說過：人家寧願是前世作了很多功德積了陰功，我們受苦是因为前世犯了罪。母親在父親病時求神拜佛，結果父親還是病死了！我母親是一個樸實的善良的劳动妇女，為什麼會這樣呢？主要是受了舊社會上層建築宗教的麻痹。上層建築還要適應基礎，不然的話，就不能使經濟基礎發展和巩固，我國的上層建築和經濟基礎是基本適應的，不適應就不会出現六億人民的沖天干勁，就不会有鋼鐵產量一日千里的突飛猛進，就不会有中稻高產一畝打六萬多斤，就不会有農業生產的大躍進。但也有不能適合的地方，整風，干部下放，就是調整上層建築使之更適合經濟基礎。改造思想，興無滅資也是使人們的思想意識走上共產的軌道。現在人民公社普遍發財的主要原因是農業全面大躍進和農民高度的政治覺悟，農民的觉悟是怎樣來的呢？是因為經過社会主义大辯論，從政治上、思想上解決了農

村兩條道路斗争的問題。党提出的鼓足干勁，力爭上游，多快好省地建設社會主義的總路綫深入了人心，破除了迷信，解放了思想，因而提高了覺悟，生產大發展又促進了人們的思想進一步解放。農民覺悟的提高就促進了人民公社的發展，人民公社的建立又會促進生產的發展，加速社會主義建設，使共產主義早日實現。這充分說明了上層建築對經濟基礎的作用。毛主席說的要政治指導，要虛實并舉，以虛帶實，不正是說明上層建築以及經濟基礎的關係和上層建築的重要作用嗎？我在學了這些道理以後，更加明確改造自己思想的重要，下決心改造個人主义思想，使思想能適合社會主義經濟基礎的發展。

我還懂得了唯心與唯物的區別，懂得了精神與物質、意識與存在的關係。唯心主義是顛倒黑白的，把思想、意識、思惟、精神看作是第一性的，起決定作用的東西，把物質看作第二性的，起從屬作用的東西。他們只承認世界是精神世界，不承認是物質世界。他們認為社會的基礎是以人們的意志為轉移的。宗教就是唯心主義，如有的說：天上有王母有玉皇，有太上老君，地下有十殿閻羅。有的說：人類的祖先是上帝創造的，人類祖先是亞當、夏娃，他們本來是不勞動的，因為他們犯了上帝的法律罰下世間勞動，其目的是掩蓋資本主義的剝削叫勞動人民為他們當牛馬。他們說人死後可以脫胎飛升。根本沒有那回事。我雖然不大懂自然科學，但我知道太空之外就是真空，根本沒有天堂，正如勞動人民所說的：人死如燈滅，好似湯潰雪，若要還魂轉，海底撈明月。這些話是樸素的唯物主義。蘇聯人造衛星上了天，現在雖然還沒有把宇宙各個星球的秘密探索出來，但將來一定可以弄清楚的，那些星球上存在的事物，我們現在雖不知道，但他還是客觀存在着，就像人類

出現以前地球早就存在了一样。唯物主义認為物質是第一性的，精神是第二性的，存在決定意識。可以舉例來說明，如：工程師重要呢，還是工人重要呢？對這個問題的看法可以有唯心主義也可以有唯物主義。唯心主義認為工程師重要，建築工廠、房屋是工程師的思想、意識起決定作用，因為他不設計便蓋不起房子來。唯物主義也不否認工程師是重要的，但是工程師要不要吃飯呢？吃飯才能思想這首先是物質的作用。這且不說，就說設計吧！設計也必須根據物質存在，不能憑空想，工程師首先要考慮的是地基，把工廠建築在沙灘上一定會倒塌，地基太薄了不能蓋房子；其次他還要考慮有多少材料、多少鋼骨水泥和磚瓦木料；第三他還要考慮劳动者，有多少工人？他們的技術熟練程度如何？這些都是物質。其中尤其是工人起着決定作用。發明創造也是根據物質，世界上有了聲波振动的現象，才能夠發明留声机，声波这就是物質。接創作也同樣，唯心主義認為只有灵感才能創作，唯物主義也不否認灵感，但灵感从什么地方來呢？一個作家必須學習，更需要的要到觀察很多社會物質生活，把材料积累在腦海里，到了一定時期，產生了創作的興趣才能寫成小說或詩。趙樹理寫的“三里河”，如果他不到三里河這個地方去觀察自然環境和各種景象，不去了解那里的人，怎樣寫出這本書，怎麼能寫出“胡塗塗”、“一陣風”這些人物呢？醫生看病也要對症下藥，不能憑主觀看病，一個患心臟病的医生不看他的患病部位，隨便在皮膚上擦些藥酒紅汞，不但醫不了病，相反會損害皮膚。中國有句古話：巧婦難做無米飯。米就是物質，一個婦人再巧無米也做不出飯。這句話單有樸素的唯物主义思想。在資本主義社會里工人為什麼起來斗争？就因為活不下去。我國農民很窮就要斗争，我就

是因为勞才四次參軍的。這都是存在決定意識。學了這些道理以後，知道了只有能反映客觀事物的思想才是正確的思想。所以作事要從客觀情況出發，要多調查研究。在這個基礎上想出的辦法才是正確的，才能避免主觀主義。今年七月份我出公差回來以後，班里在操槍上落後了，排長說：你們班是全連最落後的一個班，將高射機槍由手射架到高射要34秒。我聽了心裏有些急，但又想要從客觀出發，光急是不行的，感到我們班過去並不落後，落後是有原因的，就來找原因了。從客觀情況出發，首先發現：班里有些同志有思想問題，思想問題解決後就剩下人和技術的矛盾了。我在分析了班單人個子小的特點以後，又去實地觀察，發現個子小必須用地下取輪架槍法才行。以後練了幾次，果然由34秒提高到20秒、17秒，最快時達11秒，趕上了其他班，連長在我們班開了現場會議推廣我的經驗。

我在學了內因是根據，外因是條件，內因起決定作用的哲理以後，就用來分析我們連隊的情況。我們連今年是進步最快的連隊，年首長授予三等獎，集體立三等功，往年也是三等功。黨委領導下，同樣有友鄰部隊的支援，但是成績不如今年好，這是什麼原因呢？因為內部不團結，支部沒有形成堅強的核心。年會輕率地兵，工作上缺乏研究，布置了不切合實際。這是內因起了作用，因而主觀能動性不夠，官兵行動不大。今年在各種政治運動之後，部隊面貌一新，支部形成了核心，解決了領導骨幹的團結問題，官兵扭成了一股勁。有分工有檢查，工作上能具體研究認真布置，全連干勁十足，出現了經常上進的風氣，精力集中到了學習上，因而是得了三等獎了，這就說明內因起了主要作用。