

黎錦熙 刘世儒編著

漢語語法十八課

(原名“怎样教学中国語法”)

(1957年重訂本)

商 务 印 書 館

卷之三

漢語語法十八課

漢語語法十八課

國立中師教學法研究室編

中華書局影印



中華書局影印

汉語語法十八課

(原名“怎样教学中国語法”)

黎錦熙 刘世儒編著

(1957年重訂本)

商 务 印 書 館

內容提要

這書原名“怎樣教學中國語法”，是解放後給初中程度的學生包括工農業余補習的同志作為短期學習的語法課本用的。經過几年來的實驗和修訂，現改名為“漢語語法十八課”，在“文化大革命”的高潮中，可用為“大眾化”的語法課本，並和中學、師範、業餘的語文課本中的“語法修辭”取得聯繫。內容是以句法成分的“基本規律”為主，配講“詞類”，例句都取自初中課本的典型白話文；學習後可掌握漢語主要的規範、語法全面的知識和實際的應用（每課有充足的練習題）。另編有教師用的教學參考書，即“漢語語法教材”，按十八課指明教法，豐富例句，提高理論（每個練習題都有標準答案）。是普及與提高、教學與研究緊密結合的成套的編制。

漢語語法十八課

（原名：怎樣教學中國語法）

黎錦熙 劉世儒編著

商務印書館出版

北京東總布胡同10號

（北京市書刊出版業營業登記證字第107號）

新華書店總經售

京華印書局印刷

* 總一書號 9017·5

1953年3月初版

開本 787×1092 1/52

1958年7月13版（修訂本）

字數 37,000

1958年7月北京第4次印刷

印數 525,000—558,000

印張 2

定價 (6) ￥ 0.18

序 例

(1) 本書十八課，計劃每周課堂講授一小时，一學期完。（看各級和各類學校不同的情況，酌量伸縮。）書名原叫怎样教學中國語法，後改叫漢語語法十八課。

(2) 這一階段的教學目標是要初步地掌握漢語語法的基本規律。全書以句法結構的六大成分作中心，在成分里講明詞類，力求簡明一貫，切實有用。

(3) 第一個用處是：掌握語法規律來剖析閱讀的教材，從而養成正確的、扼要的、深刻而迅捷的了解能力。所以全書所舉例句和例題都采自初中語文課本；差不多每課有個練習題，就是前一堂語文或文學課講讀的新課文，這各級和各類學校不同的新課文，要請教師們照着本書練習題所要求的，充分準備。

(4) 所采例句都出于初中語文（或文學）課本的第一、二、三冊（第四、五、六冊和1952年人民教育出版社改訂本以前的‘舊’一、二、三冊，也採用了一些，都有註明），因為本書是打算用於初中的；但如果把本書用到高中或高等學校，這些例句並不淺陋，拿來具體地証驗抽象的語法基本規律而有餘。

(5) 語法第二個用處是：密切聯繫寫作指導和評改以及口語實習等等教學工作，做到“正確地使用祖國的語言，為語言純潔和健康而鬥爭”。因此，本書有個缺點，就是還沒有從學生作文本中摘出‘錯例’來，配合進去；為的是也怕不能切合各級各類學校的具體情況。希望教師們注意此點，使用這系統的語法武器，隨時解決

寫作上和口語中的錯誤問題。

(6)全書各課的进度，大体上是按照漢語語法初步教程（北京出版社出版）布置的。本書开头的‘总目’就是这一阶段的‘教學大綱’。还有些語法上的理論問題、教學上的方式問題，除教程中略有商討外，配合本書內容編的主要參考書是漢語語法教材的第一編和第二編的前半部（商务印書館出版），教師可根据不同班次的需要，增添例句，扩大範圍。（每課中的練習題，在教材中都有标准答案。）

(7)近几年来全国語文教學工作者都注意到語法了，又感覺到各家的語法書体系不同，术语歧异。这是事实。但我敢保証沒有大問題：語法体系，基本上都是根据漢語的民族形式，所說語句結構無大差別，只是詞类分合稍有异同；一般科学术语向來是歧异的，都待协定。本書語法体系虽以新著国語文法为主，但不对的已經改訂了一些，名异而实同和大同而小异的也匯通了一些，在教學上总不讓發生矛盾。（仅是术语不同的，也都注明对照。）

(8)1952年以前，各处出版一些略依新著国語文法而編的簡本，意在提供語法常識，但还不能实际改进語法教學。因此，我应当負責把三十年来的語法体系加以修訂，把1952年提出来的語法教程加以實驗。本書只是一种試用課本的性質；一切問題希望教師們随时通信商討。劉世儒同志是曾在北京市第一中学实际教學并研討語法而为本書起稿集例的合編者，他將繼續收集各方的意見、問題和宝贵經驗，大家共同討論、解决，实际改进。

黎錦熙(1952年8月；1957年12月修訂)

总 目

(本阶段的教学大纲)

(一) 緒言.....	1
(1) 語法是甚么? (2) 为甚么要講語法?	
(二) 字和詞.....	2
(1)字 (2)詞 (3)單音詞 (4)复合詞 (5)詞是單位 (6)划分詞兒(实例) (7)詞類 (8)練習(辨認詞類) (9)(10)練習(总)	
(三) 句子.....	4
(1)句子的定义 (2)主要的成分 (3)基本詞類: <u>名詞</u> 、 <u>動詞</u> 和 <u>形容詞</u> (4)圍繞中心(圖解) (5)初步析句(实例) (6)标点符号 (7)(8)練習	
(四) 短語(詞組).....	6
(1)定义和分組 (2)句中看短語(实例) (3)掌握中心 (4)(5)練習	
(五) 主要的成分(1)——主語(上).....	8
(1)主語的定义 种类: (2)用‘实体詞’: <u>名詞</u> , <u>代名詞</u> , <u>動形</u> (看作名称); (3)用短語和子句(句子形式) (4)例題 (5)練習	
(六) 主要的成分(1)——主語(下).....	11
(1)复式的主語(<u>連詞</u>) (2)主語的省略 (3)变式的主語 (4)例題 (5)練習	
(七) 主要的成分(2)——謂語(上).....	14

(1) 謂語的定义	一种类:	(2) 用‘述說詞’	內動詞和外動詞 (帶‘賓語’), 同動詞(帶‘足語’即長語)、形容詞(包括短語、 子句)	(3) 骨干成分總圖解	(4) 例題	(5) 練習
(八) 主要的成分(2)——謂語(下)	17				
(1) 复式的謂語(平列和選擇式、承轉式)	(2) 謂語的省略					
(3) 例題	(4)(5) 練習					
(九) 謂語連帶的成分(1)——賓語(上)	20				
(1) 宾語的定义	种类:	(2) 用‘实体詞’;	(3) 用語、句			
(4) 宾語的省略	(5) 練習	(6) 例題				
(十) 謂語連帶的成分(1)——賓語(下)	22				
(1) 复式的宾語: 双宾語	(2) 变式的宾語: 外動詞的被动性					
(3) 例題						
(十一) 謂語連帶的成分(2)——足語(上)	25				
(1) 足語的种类和定义	(2) 第一类足語(表語)的定义和种 类:	(3) 用‘实体詞’和‘述說詞’;	(4) 用語、句;	(5) 用 ‘的’字;	(6) ‘变成’义的內動詞	(7) 例題
(十二) 謂語連帶的成分(2)——足語(下)	29				
(1) 第二类足語(宾足)的定义(由于‘使令’‘認定’义外動詞 的作用)	(2) 宾足的种类——用‘述說詞’和短語	(3) 宾 語成为‘兼格’(連环句)	(4) 例題	(5) 練習		
(十三) 附加的成分(1)——形容性的附加語(簡称形附)	32				
(1) 附加語的性質和附加成分總圖解	(2) 形附的定义					
(3) 形附的种类——用‘區別詞’和語句:	形容詞; 動詞(轉成 形容性), 形容語, 形容句; 又用‘实体詞’的‘領位’(‘的’字为 介)	(4) 复式的形附	(5) 練習	(6) 后附于名詞的形附		
(7)(8) 例題	(即‘定語’)					

(十四) 附加的成分(2)——副詞性的附加語(簡稱副附)(上)…36

- (1)副附的定义 (2)副附的种类——用‘區別詞’和語句:
副詞(一般的, 形、動轉用的, 助動詞); 動詞(次要的)和副詞語,
副詞句; 又用‘实体詞’的‘副位’(介詞), “底”“的”“地”的分別
法; 連詞 (3)練習 (即‘狀語’)

(十五) 附加的成分(2)——副詞性的附加語(下)…40

- (1)后附于動、形的副附(朴語): 复合動詞(賓語后‘足語’的
提前組合), 后附的助動詞(語尾), 后附的名、代副位, ‘得’字
介引 (2)練習 (3)復習 (即‘朴語’)

(十六) 副位和主位 ……44

- (1)‘位’的問題 (2)移前的副位和退后的主位; 時地名詞
当主語(外動詞的半被動性) (3)复式的副附(三課總
例) (4)(5)(6)例題 (7)練習

(十七) 同位,呼位 ……48

- (1)兩個特別的位 (2)同位(重指代名詞的‘外位成分’)
(3)呼位 (4)(5)例題

(十八)詞類(系統的總結)…51

- (1)五类九品(助詞和嘆詞) (2)復習 (3)練習

本書引用初中語文課本 (包括文學課本) 篇名表 (附本書
‘簡稱’)

(附)新旧各冊出版年月表

【附白】一九五三年十月本書重版, 把例句后所注的初中語文‘几冊几課’一律改注
篇名, 篇名太長的, 省成‘簡稱’, 請查此表。句子被新版修改的, 篇名后加
注‘旧文’二字。又本書初版的錯誤處, 也大致改正了。

一九五八年二月本書13版, 改名“漢語語法十八課”; 內容略有修訂和
补充, 封面題注“重訂本”。其教學參考書漢語語法教材第一編“基本規律”

也已于一九五七年十月出版（就是把中国語法教材前四册修补合編的）；只因校对未精，初版文字稍有出入，如本書‘事情’，該書或誤作“事件”；第七課(1)‘正規的句子’，該書落“正規的”三字。第十五課例句數碼‘15、16、17、18、19’，該書誤為25、26、27、28、29；而‘20、21、22、23、24、25、26、27、28、29’，該書誤為 15、16、17、18、19、20、21、22、23、24。第十六課例句‘15、16’和‘17、18’，該書數碼互誤。第十三課的(c)項和例題(8)，第十六課的例題(11)，該書都落了注說。附記于此，請教師們于参考时，注意以本書为准。至于本書后附的“引用篇名表”，在1957学年度收入初中文学課本的，也給注明。

(一) 緒言

(1) 語法是甚么？

人們說話是有一定的共同規律和習慣的；把这些規律和習慣，整理出來，從而系統地提出一些正確的方式，這就叫做語法。

漢語的語法，因為不影響到一個漢字‘字形’的變化，——

以‘我’字為例，俄語要分成： Я, меня, мне……六‘格’；英語要分成： I, me, my 三‘格’。（‘格’之外還有單‘數’和多‘數’，陰‘性’和陽‘性’等等字形變化。）漢語沒有這些麻煩，不論是何‘格’（本書稱‘位’），‘我’字的形態總是不變的。

但有組字成詞（如‘我們’‘我的’，叫‘詞形’）和‘詞序’的講究，——

詞序一變，意思也就變了或竟不成話，如‘我愛他’，說成‘他愛我’意思就變了；說成‘我他愛’就不成話了。

所以首先要講‘造句法’，這是和西洋語法不同的地方。造句法是漢語語法的‘核心’，從‘造句’講到‘用詞’，拿‘句法’來控制‘詞類’。

(2) 為甚麼要講語法？

不管做甚麼事，要想很快地或很好地做成它，都要首先掌握它的規律。我們要把漢語說得更正確些，把文章寫得更清通些，當然就有掌握語法這種規律的必要。

以前的人學習語文是不問這些的，所以他們就只能暗中摸索，走些彎路；現在我們既然有了語法這門科學，當然就不應該重走前

人的老路了。

況且，在今天，还有更多的新鮮事物需要我們去學習，我們不能够也不應該把有限的寶貴的时光都消費在語文的學習上。因此，語文的規律，我們要能够很快地并且很好地掌握它。

掌握了語法这种規律，就能使自己养成一种‘自我批判’的能力：話說得对不对，文章写得通不通，多了些甚么，少了些甚么，为什么那样說和写就錯了，必須这样說和写才对，都可以自我裁量，加以修正。在听话和讀書方面，也同样可以应用：他所說和所写的，哪一部分是主要部分，哪一部分是次要部分，这一部分和那一部分的关系怎样，有沒有錯誤的地方，哪些地方值得吸取，凡此种种，都可以把熟悉的正确語法做个‘标尺’，自然再不会‘指鹿为馬’，也不会‘鷄肉鷄毛，全部吞食’了。

为甚么要講語法呢？分開來說，就是上面这些理由；合起來說，就只有兩句話：‘正确地使用祖国的語言，为祖国語言的純潔和健康而斗争！’

(二)字和詞

(1) 字，就是一个一个的單字。

(2) 詞，就是說話的时候表示思想中一个觀念的語詞。

从語法上講，詞，在語言中就是能够独立运用的最小單位。

(3) 有时一个字就是一个詞，叫[單音詞]。例如：

人 馬 路 車 雨
來 走 笑 轉 爱
紅 大 多 好 鮑

(4) 有时要两个字或两个以上的字組合起来才成功一个詞，叫「复合詞」。例如：

东方 中国 領袖 民主 民主主义 新民主主义 社会主义
解放 生产 建設 戰爭 劳动 解放軍
和平 胜利 美丽 巧妙 光荣 和平鸽

(5) 組織句子，分別詞类，都是把詞作單位；不問它是一个字或是几个字，只要是表示一个觀念的，就叫做詞。

(6) 下面一段課文——‘毛主席和工人’（見旧初中語文課本第一册第一課），每个句子都把詞兒划分开了：（有标点处，自然分开了，不重划。）

二月 | 二十七日 | 午后 | 四点鐘，哈尔滨 | 鐵路 | 工厂 | 下班 | 的 | 汽笛 | 刚 |
响过，日班 | 和 | 夜班 | 的 | 工人 | 正在 | 換班，总事务所 | 門前 | 开到了 | 一
長串 | 汽車，車里 | 走出 | 好些 | 人 | 来。总事务所 | 支部 | 書記 | 張廣福 |
从 | 楼上 | 下来，一眼 | 看見 | 这些 | 人 | 中間 | 有 | 几个 | 面孔 | 很 | 熟 | 的 |
人，他 | 就 | 想到 | 原来 | 是 | 毛主席 | 周总理 | 他們。他 | 轉身 | 向 | 屋里 | 飞
奔，惊喜地、小声地 | 告訴 | 每 | 一个 | 人：「毛主席 | 来了！」

(7) 「詞類」就是詞兒在語法上的分类。漢語的詞兒，按照它的意义和語法特点，可以分作九类：

- 一、名詞： 人 馬 中国
- 二、代名詞： 我 你 他
- 三、動詞： 笑 爱 解放
- 四、形容詞： 紅 好 美丽

- 五、副詞:** 很 只 不
六、介詞: 在 从 向
七、連詞: 和 因为 可是
八、助詞: 呢 嘴 了
九、嘆詞: 啊 啊呀

(8) 試就上(6)項划分了的詞兒，辨認每個詞的詞類，用一、二、三、……記在上頭。

(9) 試照(6)項樣子，把你上一堂講讀的文學課本新課文劃分一段詞兒。(1. 要用鉛筆劃分。 2. 划分後數一數：原來是多少字？劃分後是多少詞？)——

(10) 再照(8)項辦法，記上一、二、三、……辨認詞類。

(三)句子

(1) 句子，就是組織一些詞來表示思想的。我們就着人、物或事情，敘述或說明它的動作、情形、性質和種類等等，能够表示思想中一個完全意思的，就叫句子。

(2) 一個句子，只有兩個主要的成分：

(一) 主語(就是人、物或事情)；

(二) 謂語(就是主語的動作、情形等等)。例如：

人||來。 东方||紅。 中国||解放。

這是三個簡單的句子，每句左边的詞是主語，右边的詞是謂語。

(3) 主語常用的詞是名詞(如‘人’，‘東方’，‘中國’)，名詞就是

人或事物的名称。謂語常用的詞是動詞(如‘來’、‘解放’)或形容詞(如‘紅’);動詞就是一種動作的敘述，形容詞就是一種情形的說明。——名詞、動詞和形容詞是三大基本‘詞類’。‘詞類’就是詞在語法中的分類。

(4)一個句子，無論長短，都只有主語、謂語這兩個主要的成分。長句子還有其他的成分，也只是圍繞着這兩個中心來表示更豐富的意思，不是屬於主語部分，就是屬於謂語部分的。例如：

在坐的人 || 都哈哈大笑起來。(我的伯父)

一艘 灯火輝煌的大輪船 || 開過來了。(紅領巾)

拉磨的牛 || 成年累月地在鞭子下繞着石磨轉。(想和做)

(5)再把第二課引的那段課文重錄于下，在每個句子中，哪個詞是主語，畫個細雙綫；哪個詞是謂語，畫個粗單綫：

二月二十七日午后四點鐘，哈爾濱鐵路工廠下班的汽笛剛響過，

日班和夜班的工人正在換班，

總事務所門前 〔〕 開到了一長串汽車，

車里走出好些人來。

總事務所支部書記張廣福從樓上下來，

一眼看見 這些人 中間有幾個面孔很熟的人，

他就想到 〔〕 原來是毛主席周總理他們。

他轉身向屋裏飛奔，

惊喜地、小聲地告訴每個人：「毛主席來了！」

(6)這裡可以体会一下標點符号：

頓號「、」是用来隔開並列的詞兒的，‘惊喜地、小聲地’是兩個並列的詞

兒，所以就用「」來隔開。冒號「：」，最常見的一種用法就是引出下文，如‘告訴每個人：’，這裡用了「：」，就表明下文都是被它引出來的。引用別人的話，要用引號「」括起來，如‘毛主席來了’是‘張廣福’的話，作者在這裡加以引用，所以要用「」括住。一句話說完了，就用句號「。」。

長句子，中間須要停頓，在停頓的地方，可以用逗號「，」；上面的一段課文是由三組長句子組成的，所以每組中間都在可以停頓的地方用了「，」，直到每組話說完了，才各用「。」打住。這裡要注意的是：具有主語和謂語的，在結構上雖可以說是一個句子，可以用「。」打住了，但就意思上看，它和下邊的東西，還有着很緊密的連系，用「。」打住就不合適。上面的三組長句中可以用「。」的地方，都用了「，」，就是這個道理。

(7) 試照(5)項，把你上次劃分了詞兒的那一段課文，再畫出每個句子的主語和謂語來。

(8) 再把你上一堂講讀的文學新課文，照這樣畫明一段(同時劃分詞兒)。

(四) 短語(詞組)

(1) 短語，就是兩個或兩個以上的詞組合起來，表示一個意思，但不能表示思想中一個完全的意思，不是沒有謂語，就是沒有主語。分兩組舉例：

第一組 鐵路工厂 _____ (本校校名)

我們的中國 中國的人民 上海黃浦江里邊的船 美麗的花園
白玉石的橋 坐着的人們 拉磨的牛 灯火輝煌的大輪船
节省勞力、增加效率的方法。

第二組 打倒帝國主義 拉磨 开船 挖地道 当主席
哈哈大笑 快走 不學 打扫干淨 办好

(2) 我們要从句子中看出短語來；長句子中，往往包括有很長而又複雜的短語。

現在只把上面第一組中帶「」字的短語做一個例子。這個例子就是把‘毛主席和工人’全篇課文檢查一番，劃出這種短語來：（遇有「」字，就看這「」字所管的上文到哪個字為止，用括弧‘（ ）’括起來；然後連着「」字後的名詞，前後加個引號‘「 」’，引號內才是一個短語。）

二月二十七日午后四點鐘，〔（哈爾濱鐵路工廠下班的）汽笛〕剛響過，〔（日班和夜班的）工人〕正在換班，張廣福……一眼看見這些人中間有〔幾個（面孔很熟的）人〕，……每個工人都興奮地注視着〔（自己的）領袖〕。毛主席……親切地詢問〔他們（工作和生活的）情形〕。王恒順……只是望着〔毛主席那（和藹可親的）面孔〕，……呆了半天，才把〔（幾年來要說的）話〕擠出了一句。〔（沒有看見的）人〕就紛紛打聽毛主席有多高。他和〔（管理這架機器的）工人〕李延年握手，又向工人孫元清仔細詢問〔（配膠的）方法〕。〔（李延年和孫元清的）名字〕立刻傳遍了鐵西工廠區。〔（好些工廠的）工人〕一下班就趕来找李延年和孫元清。他們羨慕地握着〔李延年那只（被毛主席握過的）手〕，問他〔（當時的）情景〕。毛主席真是〔（咱們工人階級的）領袖〕！我看著〔（自己的）手〕那樣髒，……和毛主席談話就像和〔（自己的）亲人〕談話一樣。我一直記得〔他那（溫和的）（親切的）口氣〕。工人趙貴芝〔見到毛主席的那天〕，一下班，連工票都沒拿，就跑回家去。〔（這樣的）事〕……為了紀念〔（毛主席親自到工廠來觀察的）光榮〕，工人們創辦了一分生產小報。創刊號上就有〔（工人們寫給毛主席的）信〕，……您〔（來觀察的時候）〕，說我們工廠搞得很好，很好。我們……爭取在今年十一月內完成〔（全年的）生產計劃〕。