



小人儿

志高有顿悟：受束缚已久，女子一直希望白头偕老，儿孙满堂。从未想过，这不是一场功德，而是一个人的际遇，有就有，没有就没有，绝非忍耐或是修炼可以达成正果。

亦舒作品集（第二辑）

中国文联出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

亦舒作品集. 第2辑 / (加) 亦舒著. —北京: 中国戏剧出版社, 2001.12

ISBN 7-104-01461-6

I. 亦... II. 亦... III. ①中篇小说-作品集-中国-当代②短篇小说-作品集-中国-当代

IV. I711.45

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2001) 第 086984 号

亦舒作品集 (第二辑)

作 者: 亦 舒

责任编辑: 周育英

装帧设计: 飞 林

出版发行: 中国戏剧出版社

(北京海淀区大钟东南村甲 81 号)

联系电话: 010-62127285

印 刷: 番禺官桥彩色印刷厂

开 本: 850×1168 1/32

印 张: 90 字数 180 万字

版 次: 2001 年 12 月第 1 版

2001 年 12 月第 1 次印刷

印 数: 1-5000 册

书 号: ISBN 7-104-01461-6/I.596

定 价: 147.00 元 (全套 15 册)

(版权所有·翻印必究)

(如有印装质量问题, 可与承印厂联系。)

亦舒小传

亦舒，原名倪亦舒，浙江省宁波人，是香港名作家倪匡（卫斯理）之妹，幼时随家人迁居香港，后定居加拿大。十五岁开始在报刊上发表小说，著有长中短篇小说及杂文集一百多部。亦舒自幼受传统道德文化的熏染，青年时期又受过欧风美雨的沐浴，其作品一直盛销不衰，造成了香港出现的“亦舒现象”。她的作品自成一个浪漫别致的感情天地，既轻松有趣，又雅俗共赏。亦舒今日所以能创造“千树万树梨花开”的壮盛景象，除其禀赋外，还因她有丰富的生活底蕴，且视角敏锐，文笔酣畅又具有女人细腻和婉丽的感情，她的小说特点是充满浓厚的时代气息。此惊世佳绩，诚令人激赏。

通过她的作品，读者将会看到全景式的海外色彩斑斓的世界！使广大读者也不亚于与亦舒一次愉悦的会面！

邓志高与甄子壮自从七岁就认识，她俩读同一间小中大学，感情非常好。

三年级，子壮验眼，患了近视，配戴眼镜之后被顽劣的男同学取笑为四眼，小息时她红着脸躲在课室不敢出来，志高走到那男同学面前，“四眼？”伸手咚一声就一拳，那男孩从此不敢走近她俩。

一直到现在，子壮还记得那义气的一拳，成年后她知道，要一个朋友在危急的时候站出来讲一句公道话，真不是容易的事。

平日天天同你说笑吃喝的人，有一点点风吹草动，躲得影子也无，还有，人前人后加盐加醋：“他呀，我都猜到会有这样一天”，落井下石，大不乏人。

毕业之后，同样读设计的她俩合作投资开了一间公司，发展专长，她们设计范围非常特别，专做儿童用品，像婴儿床、摇椅、浴盘、背带……

生意非常的好，公司成立三年，她们已经赚得退休金，以后进度更加顺利，每一件作品都得奖，外国婴儿用品公司闻风而至，公司扩张，现在雇了

· 小人儿 ·

近三十人。

子壮已婚，三年生两个儿子，现在又怀孕，肚子像箩般大，仍然在公司跑上跑下。

她丈夫朱友坚自大学出来就在政府做事，极少超时工作，正方便指挥保姆育婴。

同子壮刚相反，志高与男友王乙新并没有结婚打算，满意现状。

还有，志高不大喜欢小孩，她对他们冷淡，一直觉得幼儿贪婪、自私、任性，所有人类劣根性显露无遗，又不懂掩饰，十分讨厌。

“孩子不知道虚伪。”子壮替他们辩护。

“他们知道可以放肆，何用克制，你太宠他们，慈母多败儿。”

子壮只是赔笑。

“下星期是我生日，请贤伉俪吃饭，千万别带孩子来。”

子壮啼笑皆非。

设计公司叫小人儿，志高却不喜欢小孩子。

这一天是星期六，志高一早回到公司，同秘书凯菲说：“美国乐高厂有一款手挽婴儿篮回收，设法出去买一架回来，与同事们一起研究有什么不妥。”

秘书立刻出去办事。

志高即时叫人把回收新闻详情印出来发放，并且把公司设计的最新三用摇篮蓝图再加研究。

这时，子壮也回来了。

一边吃三文治一边说：“乐高……”

“已经在研究了。”

志高把文件放子壮桌上。

子壮斟一大杯咖啡，刚预备喝，志高替她换了一杯热牛奶。

“太太，咖啡因对胚胎无益。”

子壮赔笑，“我还以为你不喜欢孩子。”

“不喜欢也不表示可毒杀他们。”

问题婴儿篮已经买回来，志高一看，便说：“请设计组叶志雄与姚杏如过来一下。”

志高说：“子壮，你来看，这是否人头猪脑设计的产品，这个环节一扣不住，篮子倾斜，幼婴就是滚地葫芦。”

子壮仔细研究，“它是两用，可以扣在汽车后座当安全座椅，所以装置扣环可以把挽手除掉。”

“嗯。”

设计组两位同事赶到，子壮立刻与他们讨论细节。

“这是乐高三年内第二次回收产品，连二接三的意外叫人担心。”

“他们赔得起。”

“导致孩童受伤，总也会内疚。”

“换了是我，会终身睡不着觉。”

志高说：“我们的设计没这个问题——”

忽然听见子壮哎唷一声。

志高转过头去，只见伙伴五官扭曲。

· 小人儿 ·

“你怎么了？”

“我——”子壮双手捧着肚子，说不出话。

“又来了，”志高跑出去叫人：“快，通知朱友坚，还有，召妇产科李医生，司机阿兴呢，送甄小姐进医院！”

上一次第二胎也是这样，正开着会，小小人忽然之间就决定降世，临急只得叫救护车。

这次一早讲好，做足应变工夫，才不致临阵大乱。

志高把子壮扶到一边躺下。

“今早你不该上班。”她抱怨。

“我看到乐高新闻……”

志高转过头去，“杏如，给我拿两条大毛巾来，志雄，你出去看看司机来了没有。”

不到一会，朱友坚及李医生都赶到了。

医生才看一下，“立刻入院。”

志高说：“子壮，我陪你去。”

秘书却进来说：“新加坡长途电话，兴发厂找邓小姐。”

志高只得温柔地对好友说：“你去生孩子，我去做生意，下午见。”

子壮点点头，由丈夫及医生保护着进医院去了。

志高拿起电话与对方解释：“是，周先生，邓志高在这里，我有看到新闻，正在开会呢，我们的设计绝无问题，我把关键解释给你听，你叫戚小姐

收电传，设计图马上送过来你处……”

一直到中午，才处理了这宗突发事件。

王乙新找她吃饭。

“乙新，一起去探访子壮。”

“生了没有，是男是女？”

“还没有人通知我，怪担心，只说是五三一号病房。”

乙新与她一起去到医院，找到病房，敲门，没人应，推开门，床上空荡荡。

志高一惊，大声叫：“子壮，子壮。”声音颤抖。

乙新说：“志高，别叫。”

志高顿足，“你不知道生育这件事多凶险。”

忽然子壮在病房门外出现，“叫我？”

她手中抱着幼婴，满面笑容。

志高呆呆看着她，“真是神奇女侠，已经生了？没事人似，居然像猪牛羊那样立刻站得起来。”

这时看护进来干涉，“两位是谁，请出去，感染了婴儿，可不是玩笑。”

子壮把幼婴交还看护。

志高这才放下心中大石。

大家坐下来，“朱友坚呢？”乙新问。

子壮笑，“忽然想吃芝麻汤团，叫他去买。”

志高握着好友双手，“看你，似母猪一样。”鼻子发酸。

乙新劝：“志高，几次三番把子壮比畜牲，她

会不高兴。”

子壮好脾气，“不怕不怕。”

“朱家真好福气，娶得一头会赚钱的牛。”

乙新只得问：“这次是否得了女孩？”

子壮答：“是，我在想，两男两女最好不过。”

哗，还要生，志高觉得头晕。

看护又进来，“探访时间已过，傍晚再来。”

志高这才与乙新去吃饭。

乙新说：“子壮真伟大。”

“感动得叫我吃不下饭。”

“后天大概可以来上班了。”

志高叹口气，“把我比得渺小兼自私。”

“你也可以生养。”

“叫一个小小的灵魂托世为人历劫红尘，来去匆匆，是何苦呢。”

“我觉得朱家大小都很快乐。”

“王乙新，我们一早说好不要孩子。”

“还没结婚，如何生子。”王乙新笑，“我才不担心，男人又没有更年期，六十岁生孩子大有人在。”

志高不说话。

乙新还以为她生气，一看，发觉她在记事簿上素描。

“想到什么？”

“三个孩子一起坐的婴儿车，最好轻便可以摺拢，像伞那样，可是，三个座位的确难搞。”

乙新说：“市面已有这种婴儿车。”

“丑，通常深色防脏，孩子们又看不到街景，因此啼哭。”

乙新微笑，“你都想到了。”

“回去同阿卜商量一下。”

卜先生是她们公司的机械工程师，少了这位专家，设计图未必能够投产。

“多久没有度假了？志高，我陪你。”

志高不出声，去年春季在伦敦乘隧道火车经英法海峡，一路上只怕隧道破裂海水涌入逃生无门，忽然害怕得汗出如浆。

回来看心理医生，才知有点神经衰弱，需要好好休息。

医生说：“休假不一定要出门到处乱走，为旅游而旅游，赶得头昏脑胀，留在家中，多睡多吃，才是休假呢。”

只听得乙新问：“仍然怕飞机会摔下来？”

“是，每次登上飞机都怕得发抖。”

“那么，我们去坐船。”

志高按住他的手，“谢谢你。”

志高的手提电话响，秘书说：“邓小姐，法国有一间叫谢丹的玩具公司找你。”

“我们一向不做玩具。”

“是，他们也知道，但是诚意邀请你，怎样回覆？”

“我回来看看，这事需知会子壮。”

· 小人儿 ·

乙新失望，“又要加班？”

志高伸手去拧他的面颊，“乙新，如果没有你，努力成果也不能叫我兴奋。”

他握住她手，“就是这种甜言蜜语害了我半生。”

“令堂仍然催你结婚？”

“是，说到表弟又添了婴儿时激动得流泪。”

“真是个好母亲。”

“志高，幼儿确实可爱。”

“这正是他们最可恶的地方，藉此把父母整治得哭笑难分。”

“我去打球，随时联络。”

志高回去处理文件，刚巧有同事会法文，立即草拟了一封婉拒信。

志高去医院找子壮。

子壮睡着了，一只手遮着双眼。

志高把带来的水果洗净，忽然听见孩子叫妈妈。

她连忙出去“嘘”一声，把朱家三父子拉到会客室，“让她睡一会儿。”

朱友坚点点头。

可是小朋友争着问：“妹妹呢，妹妹在哪里？”

“老朱，你带孩子们去看婴儿。”

回到床边，发觉子壮已在看她带去的文件。

“醒了？”

子壮笑答：“不是说魔鬼永远不休吗？母亲永远不眠才真。”

“高傲的法国人邀请我俩去参观玩具厂。”

“谢丹，在法语，是花园的意思。”

“他们做的一款玛达南洋娃娃非常有趣。”

志高说：“我最感兴趣是法国佩涅漫画洋娃娃，家母本来有一套，可惜离婚时忙乱没有带出来，不幸已经遗失。”

“听说现在已经重新复制，我陪你去找。”

“子壮，我婉拒了法国人。”

“我们人手不够，也无意发展玩具设计，公司规模做得太大，出品未免会转滥，生意贵精不贵多。”

“子壮，你我想法完全一样，真是好拍档。”

“不过，维平维扬对参观玩具厂一定有兴趣。”

志高想起来，“女儿叫什么名字？”

“阿朱说叫维樱。”

“哗，美丽极伦。”

子壮笑问：“你通过？”

“子壮，你太宠我了，这又不是公司产品，毋需征求我意见。”

这时朱家三父子一涌而入，小两兄弟伏在母亲腿上，他们父亲笑得合不拢嘴。

志高冷笑说：“坐享其成。”

她告辞。

回到家，淋了浴，仍然在电脑上画三婴手推

· 小人儿 ·

车。

她想把它送给多产模范母亲做礼物。

上次，小人儿公司的得奖产品是一款脚踏水龙头控制器，接驳到冷热水喉上，用脚控制水量，替婴儿洗澡时母亲双手可以同时抱住婴儿。

不替这些可怜的女人设想是不行的。

志高忽然想，咦，三个座位排成品字形可好？

她兴致勃勃动手设计。

爬山脚踏车已发展到十个排档，用钛金属制造，但是婴儿车仍然滞留在五十年代式样，真气人。

接着，不知怎地，滑鼠松手，她累极伏在书桌上睡着。

半夜醒来，啊一声，蹒跚站起，走进睡房，仆倒床上。

她做了一个梦。

看到一个美貌少女，穿白衣白裙，过来打招呼：“邓阿姨我是朱维樱。”

“维樱，你这么大了。”志高非常欢喜。

小维樱满面笑容，过来拉手。

梦醒了，天已经大亮，电话铃响个不停。

是王乙新找她。

“志高，公司派我往马来西亚核数。”

他声音不大高兴，这人怕寂寞。

志高笑，“啊，别低估娘惹的魅力。”

“志高，我希望你一起来。”

“乙新，你有工作，我在宿舍做什么？”

“煮饭等我回来吃。”他有点赌气。

“那不是我的强项。”志高婉拒。

“让我们结婚吧。”

“乙新，我隔些时候过来看你。”她只能做到那样。

“我现在来你家。”

志高起床淋浴。

她住在大厦顶楼，装修时拆通所有间隔，令邻居啧啧称奇，装修师笑问：“邓小姐不打算与家人住？”

志高答：“我喜欢独居。”这一点她非常肯定。

她的家，不招呼十五岁以下孩子。

一次子壮带着维平维扬到了门口，她都请母子打道回府，“我马上来你家赔罪”，原则必需维持。

家里其实没有珍贵的摆设，可是，志高最怕小孩与老人那种样样都要碰一碰又不把物件归原位的坏习惯，事后投诉又怕伤和气，最好是先小人。

王乙新抱着一大蓬白色牡丹花上来，香气扑鼻。

“有你最爱吃的豆酱油条燻饭。”

志高举案大嚼。

乙新笑，“你倒是从不节食。”

“唏，职业妇女能胖到什么地方去。”

他再一次请求：“志高，跟我去马来西亚三个月。”

· 小人儿 ·

志高微笑，“我俩一向互相尊重。”

王乙新沮丧，“我老了，我渴望有伴。”

志高了解这种意愿，身边有人服侍，听他发牢骚，帮他安排生活起居，告诉他钥匙在什么地方

.....

换句话说，做他的影子。

难怪小飞侠彼得潘在故事一开头就四处找他的影子，抓到了，用针缝牢在脚下。

志高说：“良辰美景，说这些话做什么？”

乙新轻轻拥抱她，“无论如何，我仍然爱你。”

志高却没有这样乐观。

她用手臂枕着后脑，双眼看着乙新英俊的面孔。

趁大家仍然相爱，快快享受。

过两日，子壮回来上班。

志高笑说：“噢，你不是在坐月子吗？”

子壮答：“整个月坐在那里，谁吃得消。”

“婴儿呢，也不抱来给我们看看。”

“保姆一会儿会带她来见过各位叔叔婶婶。”

秘书听见，笑问：“我不做婶婶阿姨，叫我姐姐可好？”

子壮也笑，“辈份全不对。”

“那么，大家叫名字，她叫我凯菲，我叫她——”

“维多利亚。”子壮接上去。

志高问：“法国人有回音没有？”

“深表失望，不过，希望保持联络，甚有风度。”

子壮说：“今晚叫乙新来吃饭，我家请了一个新厨子，手段不错。”

“乙新此刻在吉隆坡。”

子壮沉默，过一刻才说：“你不如放假去看他。”

志高微笑，“为什么，你有不吉之兆？”

“我同你讲，星马年轻女子质素高，精通三言两语，英文程度尤其好，又刻苦耐劳，性格朴素。”

“让我们去开一家分公司。”

子壮笑，“难得你信心十足。”

“不，”志高答：“你说的我全明白，只是——”

外头一阵骚动，原来是朱维樱小姐姐大驾光临，女同事争着过去见面，一时赞叹之声不绝。

保姆挽着一只篮子，柔软的粉红色被褥中躺着一个熟睡的小人儿。

司机跟着上来，手挽两大盒蛋糕请客。

志高问：“你家现在雇了几个人？”

子壮答：“三个。”有点心虚。

“不止啦，连厨子司机有六个人吧，浩浩荡荡，每天开销实在不少。”

子壮说：“有什么办法，我成天不在家。”

志高微笑，“各有各苦衷，我不想去吉隆坡，你不能没有保姆。”

子壮摇头，“绕这么大一个圈子来强辩，真好

口才。”

小维樱忽然醒来，对环境不满，呜哇呜哇地哭泣。

“奇怪，声音这样响亮，与小小身躯不成正比，”志高想一想，“世上只有小提琴有同样音量。”

保姆立刻告辞，把孩子抱走。

子壮召同事开会，落实了几个设计。

中午，有日本人上来，没有预约时间，但由熟客介绍，希望看一看过往的设计。

志高经过会议室，发觉有两三个女同事在招呼他，不禁好奇，这么热闹？

那日本客一抬起头来，志高明白了，的确英俊。

上帝真不公道，人类更加偏心，漂亮的面孔身段永远占了优势。

他见到志高，自我介绍：“彼得铃木。”一口美国英语，大抵已是第二代日裔美侨，回流返祖国工作。

他接着说：“你们的设计不够环保呢。”

志高一听这两个字就知道一顶大帽子正飞过来，千万不能让它落到头上。

她气定神闲笑着问：“为什么，哪一款婴儿车捕杀了蓝鲸，又哪一只浴盆砍伐了雨林？”

铃木一怔，笑了出来，随即又说：“设计落后，不够自动化，若加上电动及影音设备，会更受欢迎。”