

嶺
南
荔
枝
譜

吳應逵撰

中
華
書
局

序

荔支作譜。始於君謨。後有繼者。要皆閩人自誇鄉土。未爲定論。嶺南舊有增江荔支譜著錄。文獻通考其書不傳。長夏苦熱。避暑荔支灣上。良朋旣集。各徵事實。因纂緝成編。事屬閩蜀者。概從闕如。曰總論。曰種植。曰節候。曰品類。曰雜事。俾後之採風者。得以觀覽焉。補其未備。尙俟諸博雅君子。道光丙戌鶴山吳應達自識。

身未歷於瀟戎。足未抵於泉興。而必欲砭蔡鍼徐。步王踵張。雖屬士風之操。終慙鄉曲之見。然自尉佗備物配鯨魚以作貢。漢武移植等扶桑而署名。五堠十置。代憶永元。林邑桂陽。事證天寶。荔支之稱於中土。嶺南其最古矣乎。後賢狀南方之草木志。桂海之虞衡。未聞詳考。何況專書。增江紀於馬氏。而僅志其名。廣中譜自鄭熊。而已湮其說。其他零金屑玉。編璫截貝。類不足以導揚閎議。蒐羅令品。斯亦吾鄉之闕典。好事之深憂也。雁山詞丈。坡老詩才。曲紅賦手。結論園之社。停揀樹之航。爰採舊文。撰成斯譜。其分門也。常其紀事也。詳。彙此五編。都爲一集。文賦之繁。詩歌之侈。蓋闕如焉。登閩志而悉芟。繪巴圖而已薙。殆洪離之別傳。而粵嶠之奇書已。夫陶穀清異錄。譏其不逮。李肇國史補。誇其尤勝。徐氏筆精。糾君謨景綸之誤。浪齋便錄。證長安洛陽之異。誠齋詩話。稱最上其綠羅。客惠紀聞。謂漸佳。惟黑葉類皆貴耳。賤目。悅甘忌辛。揄揚標榜。迄無定論。然譜牒既詳。品第斯析。憶往事於六載。賦新詞之百篇。爲日蓋寡。蓄書不多。措拾靡精。網羅豈遍。今觀是書。殆將覆瓿。權衡卽審。敢沿秀水之談。軒輊所存。又覲陳留之序。謂阮瞻卿公子丙戌六月南海譚瑩跋。

嶺南荔枝譜卷之一

鶴山吳應達鴻來撰

總論

荔枝樹高五六丈餘。大如桂樹。綠葉蓬蓬然。冬夏榮茂。青華朱實。實大如雞子。核黃黑似熟蓮。質白如肪。甘而多汁。至日將中。翕然俱赤。則可食也。一樹下子百斛。穆名南方草木狀。

荔枝冬青。夏至子始赤。六七月方可食。甘酸宜人。其細核者謂之焦核。荔枝之最珍也。竺法真登羅山疏。

荔枝精者核如雞舌香。甘美多汁。顯微鏡州記。

荔枝爲異。多汁味甘。絕口又小酸。所以成其味。可飽食。不可使厭。生時大如雞子。其膚光澤。四月始熟也。

異物志。

荔枝壺橘。南珍之上。太平御覽引廣志。

荔枝樹生山中。葉綠色。實正赤。肉肥。肌正白。味美。劉涓子林吳都賦注。

伊尹言丹山之南有鳳丸。沃民所食。鳳丸必荔枝也。所謂仙人之美祿非邪。廣語。

南海郡多荔枝。荔枝爲名者。以其結實時。枝條弱而蒂牢。不可摘取。以刀斧剗取其枝。故名。朱彥扶南記。

荔枝從廿從荔。不從荔。荔音離。割也。荔音協。同力也。荔字固當從荔。本草謂荔枝木堅。子熟時須刀割。乃

下。今瓊州人當荔枝熟，率以刀連枝斫取，使明歲嫩枝復生，其實益美。故漢時皆以爲離支，言離其樹之支，子離其枝，枝復離其支也。廣語

南海郡出荔枝焉。每至季夏，其實乃熟，狀甚瑰詭，味特甘滋。百果之中，無一可比。余往在西掖，嘗盛稱之。諸公莫之知，而固未之信。唯舍人彭城劉侯，弱年累遷，經於南海，一聞斯談，倍復嘉歎，以爲甘美之極也。又謂龍眼凡果，而與荔枝齊名。魏文帝方引蒲桃及龍眼相比，是時二方不通，傳聞之大謬也。夫物以不知爲輕，味以無比而疑，遠不可驗，終焉永屈。況士有未効之用，而身在無譽之間，苟無深知，與彼亦何以異也。張九齡荔枝賦序

荔枝之於天下，唯閩越南粵巴蜀有之。漢初南粵王尉佗以之備方物，於是始通中國。司馬相如賦上林云：「答還離支，蓋夸言之，無有是也。」魏文帝有西域蒲桃之比，世譏其謬論。豈當時南北斷隔，所擬出於傳聞邪？夫以一木之實生於海濱巖險之遠，而能名徹上京，外被夷狄，重於當世，是亦有足貴者。其於果品卓然第一，然性畏高寒，不堪移植。而又道里遼絕，曾不得班於盧橘江橙之右，少發光采。此所以爲之嘆惜而不可不述也。蔡襄荔枝譜論

漢武帝破南越，移荔枝種於長安，爲扶荔宮。迨永元間，五里一墩，十里一置，亦取諸交州，不聞取諸閩蜀也。唐天寶間，貴妃嗜荔枝，取之涪州，經子午谷，路近而捷，特以南海荔枝勝蜀，每歲飛騎以進，亦不取諸閩也。宋都汴梁，後都臨安，去閩益近，而陳紫朱香，其名乃顯。然則閩蜀之荔枝，皆於粵爲後起耳。崔白雲山志

世之品荔支者不一。或謂閩爲上。蜀次之。粵又次之。或謂粵次於閩。蜀最下。以予論之。粵中所產挂綠。斯其最矣。福州佳者。尙未敵嶺南之黑葉。而蔡君謨譜乃云。廣南州郡所出。精好者僅比東閩之下等。是亦鄉曲之論也。朱彞尊錄書亭集

向在京師。見圖書集成所列君謨譜。外有閩人所撰一卷云。閩粵荔支實相仿。在閩佳者。在粵亦佳。但熟有先後。種有高下。過客未能遍嘗。漫分軒輊耳。同一美種。樹老尤勝。蔡譜上品。今多無有。則樹老不存之故。今吾粵四月所熟。名玉荷包。尙非佳品。至六月之黑葉。及新興香荔。增城挂綠。則人人皆知其美。同種中又自有高下。或種植得法。或閏歲數百。結實皆殊絕。意閩中未是過也。溫汝道摺雪齋詩鈔注

荔支食之有益於人。列仙傳有稱食其華實爲荔支仙者。本草亦列其功。葛洪云。蠲渴補髓。或以其性熱。人有汁噉千顆。未嘗爲疾。卽少覺熱。以蜜漿解之。蔡襄荔支譜

物類相感志云。食荔支多則醉。以殼浸水飲之。卽解。此卽食物不消。還以本物消之之意也。本草綱目

摘荔支時。宿之井中。沃以寒泉。火氣旣去。金液斯絕。以正陽精蕊而配。以正陰津液。水火旣濟。斯爲神仙之食。火則寒之。水則熱之。此食荔支之法。廣語

荔支多食。飲甌一杯。卽解。或以青鹽調白火酒飲。或飲荔支酒過醉。則以荔支殼浸水飲。又荔支多露。有過食者。味爽就樹間先吸其露。次嚙其香。使氤氲若醉。五內清涼。則可以消肺氣。滋真陰。卻老還童。作荔支之仙。

此深於食荔枝者。傳置雖速。色香味之存者無幾。君謨謂生荔枝中國未之見。林鐵厓謂和帝貴妃口中未嘗喫一好荔枝。非苛論也。

諺曰。饑食荔枝。飽食黃皮。黃皮果狀如金彈。其漿酸甘。可消食。順氣。除暑熱。荔枝壓饑。以黃皮解之。俱同東坡云。柳花著水萬浮萍。荔枝周天一歲星。蓋栽荔枝必十二年而結子。故其木堅而不蠹。爲用器百年不敝。華於冬而實於夏。可以鹽蒸。可以蜜漬。可以浸酒。可以火焙爲乾。捆載致遠。崔弼白雲山志

近用博接之法。則四年可以結實。不必俟十年也。蓋人巧可奪天工耳。

南海東莞多水枝。增城多山枝。每歲估人鬻者水枝七之。山枝三四之。載以栲箱。束以黃白藤。與諸瑰貨向臺關而北。臘嶺而西北者。舟船弗絕也。然率以荔枝龍眼爲正貨。挾諸瑰貨必挾荔枝龍眼。正爲表而奇爲裏。奇者曰細貨。所謂深藏若虛也。廣人多衣食荔枝龍眼。其爲栲箱者打包者。各數百家。舟子車夫皆以荔枝龍眼贍口。廣語

紅鹽火焙曬煎諸法。色香味俱失。非荔枝之真。概不采錄。

梁蕭惠開云。南方之珍惟荔枝。楊梅。盧橘。亦可投諸瀋澗。故坡詩云。南村諸楊北村盧。特與荔枝爲先驅也。能改齋漫錄

李直方嘗第果實名。以綠李爲首。楞梨爲副。櫻桃爲三。柑子爲四。蒲桃爲五。或薦荔枝。曰。常舉之首。李肇國史補

僕嘗問荔支何所似。或曰：似龍眼。坐客皆笑其陋。荔支實無所似也。僕曰：荔支似江瑤柱。應者皆慨然。東坡

雜記

荔支之於果，仙也，佛也，實無一物得擬者。江瑤柱，河豚魚既非其倫，塞蒲桃，楊家果不堪作奴矣。歐陽永叔比之牡丹，亦觀場之見耳。譬於月，以爲鉤，爲鏡，爲珪，皆第二月，非月體也。蔡君謨亦云：其味之至，不可得而狀也。夫不可得而狀，乃深於荔支者矣。宋王荪

支譜序

夫以希奇靈異之物，而能珍惜之，留護之，結以同趣，集以嘉辰，幕以濃陰，浴以冷泉，披以快風，照以涼月，和以重碧，解以寒漿，徵以往牒，紀以新詞，雖跡瀾塵壤，而景界仙都，身坐火城，而神遊冰谷。宋王荪

社約

綠葉蓬蓬，團團如蓋，扶疎插天，赫曦若遊。吾愛其樹，纍纍丹實，槎頭掛星，晴光掩映，照耀林藪。吾愛其色，絳囊乍剖，蠟珠初薦，瓊漿玉液，絕勝醍醐。吾愛其味，溼帶露華，寒凝絳雪，薰風暗度，疑對檀郎。吾愛其香，曹藩

支譜序

長柯密葉，敷蔭席地，日交之而翠陰成，月交之而金影碎。風雪交之，不疎不凋。荔之陰，蓋與徂之松、建之榕、吳楚之豫章同德，而比義者也。北人不及知，南人有之而不必盡知也。周宣

支說

余生於閩，既幸與此果遇，且天賦噉量，能日噉一二千顆，值熱時自初盛至中晚，腹中無慮藏十餘萬，而喜別品，喜檢譜，始以泉浸，繼以漿解，磁盆筠籠，一物不具，則寧不噉。宋王荪

支譜序

此荔支第一知己也。人有詫東坡日啖三百爲嚙語者，聞此更舌撝不能下矣。馮魚山先生嗜荔，量

嶺南荔支譜卷之二

種植

荔支根浮。須加糞土培之。性不耐寒。最難培植。纔經繁霜。枝葉枯死。至春二三月。再發新葉。初種時。冬月覆蓋之。以護霜雪。王集晉 翠芳譜。

荔畏西風。難度梅嶺。梁無技南樵 初集詩註。

荔支近水則生。尤喜潮汐湍激之地。王臨亭 粵劍編。

荔支以增城沙貝所產爲最。土黃潤多沙。潮味不到。故荔支絕美。自挂綠以下數十種。色香味迥異。他縣語。

廣州凡磯圍堤岸。皆種荔支龍眼。或有棄稻田以種者。田每畝荔支可二十餘本。龍眼倍之。以淤泥爲壑。高二尺許。使潦水不及。以芻草蓋覆。使烈日不及。而龍眼之幹。欲其皮中之水上升。以稻稈束之。欲其實多而大。以鹽瘞之。生蟲則以鐵線濡藥刺之。否則樹盡蠹。凡龍眼用接。荔支用博。博之法。當花發時。以其枝削去青皮寸許。傳之以土。子結後。枝即生根。乃落之。爲栽接之法。以核漏出萌芽。長至三四月爲栽。乃以龍眼之枝屈而接之。其栽之枝葉盡脫。乃以樹上之枝葉爲栽之枝葉。其法與閩中異。閩之龍眼樹三接者爲頂圓。核種十五年始實。實小不可食。則鋸木之半。以大實之幼枝接之。至四五年。又鋸其半。接如

前。如此者三數次。其實滿溢倍於常種。若一二接即止。形小味薄。不足尙也。三接者曰鉞樹。未接者曰野筊。廣之龍眼。大率野筊多。故不及閩。廣荔枝種之四年即實。龍眼必至五年。

龍眼必經博接乃子。花頭十汰七八子乃甜。大荔枝花頭不可汰。語曰。荔枝惜花。龍眼惜子。又曰。荔枝十花一子。龍眼一花十子。荔枝又貴以沃土厚培。使根深不拔。膏澤上行。沙水下滲。然後枝條鬱茂。實不裹刺。上廣下尖。樽肩壺腹而成嘉種。語曰。荔枝宜肥。龍眼宜确。又荔枝屬火。宜使向陽。龍眼屬水。宜向陰。荔枝之陽子甜。龍眼之陰子甜。語曰。當日荔枝。背日龍眼。俱同上。

荔枝入土種者。氣薄不蕃。雖蕃不結實。閒有成樹者。經十餘歲。稍稍結顚。內酸澀無味。鄉人於清明前後十日內。將支梢刮去外皮一節。上加膩土。用棕裹之。至秋露枝上生根。以細齒鋸從根處截下。植之他所。勿令動搖。三歲結子纍然矣。徐勣荔枝譜。

接枝之法。取種不佳者。截去元樹枝莖。以利刃微啓小隙。將別枝削鉞。插固隙中。皮肉相向。用樹皮封繫。寬緊得所。斟酌裹之。凡接枝必待時暄。蓋欲藉陽和之氣。一經接博。二氣交通。則轉惡爲美也。若近海魚鹽之處。斥鹵土鹼。其味微酸。不佳。縱奪接之。終不能以彼易此也。同上。

荔子原無用核種者。皆用好枝刮去外皮。以土包裹。待生白根如毛。再用土覆一過。以臘月鋸下。至春遂生新葉也。木栽時皆去枝葉。獨荔枝樹要留宿葉承露。若葉去露槁。則無生機。余嘗六七月鋸荔枝蘆。新根方生。無不存活。最怕日晒。必求稍陰。涼處時時灌水。方易生葉。蘆字之義。果木非核種者稱蘆。蓋福州方

官也。露慶案
荔支譜。

荔支核小如丁香。土人亦能爲之。取荔支木去其宗根。仍火燔令焦。復種之。以大石抵其根。但令旁根得生其核。乃小種之不復牙。夢溪筆談。

余聞之種樹者云。此法多不活。卽活亦不盡驗。開元遺事載明皇以樂傳荔支。核便如小丁香。亦偶然耳。大約種類各別。如香荔及糯米糍。全是節核。大造火山。則無一節核者。非人事之所能爲也。

有蟲名石貝。喜食荔支花蕊。荔支多處花。花十子乃一。又以石背之爲賊。場師必務去之。石背閩中尤多。冬伏荔支葉下。荔始花。蟲亦生子。一生十二粒。數應一歲。閩則增其一。荔花時。石背輒溺溺。則全枝脫蒂。雨時尤盛。其背堅如石。故曰石背。廣中荔花所苦多雨耳。石背無甚害事。有黃蟲者。狀類罪譴。春社後。江岸地中乘日暮而出。食百樹葉。色轉翠。蓋葉之所化。而嗜荔支之葉。予詩云。葉化黃蟲還食葉。花生石背更繁花。廣語。

荔支龍眼俱忌飛颺及石背蟲二物。一到果熟時。不三日無子遺矣。嶺南白雲山志。

臬司堂前荔半熟。將延客命酒。嘲吏謹伺之。勿飽鼠雀。吏顰蹙曰。今歲石背多。臬公曰。十倍多。正堪游目。吏愈答愈不明。至搖頭灑泣。滿堂覆笑。臬公詢旁人。始得其解。相與一噱。林嗣瑗荔支譜。

有閒歲生者。謂之歇枝。有仍歲生者。半生半歇也。春雨之際。旁生新葉。其色紅白。六七月時。色已變綠。此明年開花者也。今年實者。明年歇枝也。最忌麝香。或遇之花實盡落。園家有名樹。旁值四柱小樓。夜棲其

上以警盜者。又破竹五七尺。搖之咎咎然。以遍蝙蝠之屬。

蔡襄荔枝譜。

每一年多。則一年少。閩中謂之歇枝。廣中謂之養樹。歲歲豐盈。則樹易衰。養之而後經久不壞。子且繁大。

蓋樹自養。非人養也。

廣語。

荔枝未熟。人未採。則百禽不敢近。纔採之。則烏鳥蝙蝠之類。無不傷殘。

南海藥譜。

種桃李者亦然。理實不可解。

舟自南海之平浪三山而東。一帶多龍眼樹。又東爲番禺之李村。大石一帶多荔枝樹。龍眼葉綠。荔枝葉黑。蔽虧百里。無一雜樹參其中。地土所宜。爭以爲業。稱曰龍荔之民。

廣語。

順德有水鄉。曰陳村。居人多以種龍眼爲業。荔枝柑橙諸果居其三四。他處欲種花木及荔枝。龍眼。橄欖之屬。率就陳村買秧。又必使其人手種博接。其樹乃生且茂。其法甚祕。故廣州場師以陳村人爲最。

同上。

種孩兒拳者。率以酒澆之。相傳味甚酸。有挑酒者至樹下而覆。逾年種遂變。

古香齋雜記。

高州西荔枝村。兼種橘柚爲業。其樹連亘數畝。繫竹索引。大蟻往來出入。藉以除蠹蟻。卽于葉間營巢。窠多至什伯。結如斗大。

吳震方蠻南雜記。

樹間有蟻。則蟲不爲害。故園丁買之。

張芝麓峽山寺詩注。

嶺南荔枝譜卷之三

節候

清明宜種荔枝龍眼。廣語。

荔枝以臘而萼以春而華夏至而翕然子赤生于木而成於火也。皮紅肉白而核復純丹火包其外復孕其中也。肉白爲金金爲內外火所鍊故味醇和而甘其液乃金水之精甘又屬土備五行之粹美而以火爲主者也。粵以火德王凡花多朱色皆火花實多朱實皆火實太陽烈氣之所結火實之屬凡百種而荔枝爲長火爲母荔枝則火之長子也。同上。

水枝先熟自夏至後熟者皆山枝亦曰火山。崔弼荔枝詞註。

荔枝其甜曰上糖酸曰上水三月熟者曰三月青四月熟者曰犀角子七夕曰七夕紅而大熟于小至以蟬鳴爲候應此時熟者曰金釵子或謂卽黑葉也次曰進奉曰大造曰塘壘是皆水枝之貴者也。廣語。

自挂綠至狀元紅皆火山之屬也火山善變滋味百出隨其土爲高下然遲熟熟必在水枝之後

粵東荔枝社日犀角子先熟郭夢菊詩云未摘龍牙開笑口先嘗犀角沁詩脾龍牙亦荔枝名又三月熟者曰三月青四月熟者曰四月紅予詩三月青連四月紅離支早熟讓南中蓋以先年十月作花故早熟也又粵中荔枝先閏一月而熟

雒陽獨以牡丹爲花。歲二月十五日牡丹盛開。曰花朝。古詩牡丹開日是花朝。廣州以荔枝龍眼爲果。歲夏至日。賈人以板箱載荔枝而北。曰果箱。荔枝大熟曰果日。俱同上。

五月荔枝丹。輿記廣東月令。

南廣荔枝熟時百鳥肥。廣志。

粵語。鴉蟬叫。荔枝熟。黎簡五百四峯堂詩注。

凡天晴暴雨忽作。日不避雨。雨不避日。點大而疎。是曰白撞雨。亦曰過雲。諺曰。下白雨。娶龍女。或日色微黃。且日且雨。是曰黃雨。白雨宜禾。黃雨不宜禾。予詩。炎天白雨早禾宜。更爲園村熟荔枝。廣語。

荔枝歲初而蕾。二月而花發。發時多電。則花落實小。多雨。則花腐。少雨。則花液相膠而不實。估計者視其花以知其實多少。則判之。是曰買焙。其人名曰焙家。龍眼亦然。

東粵間園亭之美。則舉荔枝以對。近水則種水枝。近山則種山枝。有荔枝之家。是謂大室。常熟時。東家誇三月之青。西家誇四月之紅。各以其先熟及美種爲尙。主人餉客。聽客自摘。或一客而分一株。或一株而分十客。各以其量之大小。受荔枝之補益。莫不枕席丹膚。沐浴瓊液。既飽復舍。未饑先璧。或辟穀者經旬。或卻輩者連日。其有開荔枝之家。則人人競赴。以食多者爲勝。勝稱荔枝狀頭。少者有罰。罰飲荔枝酒數大白。俱同上。

粵俗兒童有賭蔗。賭柑。賭荔枝之戲。蔗以刀自尾至首破之。不偏一黍。又一破直至蔗首者爲勝。柑以核多

嶺南荔枝譜卷之四

品類

三月紅出香山。相傳宋端宗幸馬侍郎南寶宅時值三月荔枝尚青帝甚羨之曰惜未熟不能啖也越日盡紅至今三月上市故名。嶺海樓雜記

白花洲在香山縣港外其地皆漁人佃人所居多種玉荷包其熟在三月紅之後黑葉之前時各荔枝未熟

飛鼠每夜來聚食必以罟網其樹方不殘毀。學海堂集詩注

犀角子熟于玉荷包之後本豐而末銳似犀角之倒垂其核亦然宛然一小犀角也雖萬顆無稍異者。香古齋雜記

齊雜記

端孩胡景曾自佛山遺荔枝皮綠而液甘核甚細曰白蠟子昨陳孝程元周量子二子遺犀角子核差大肉差

薄較不及也南海荔枝以挂綠爲第一無從致之。王上正北歸志

水枝以黑葉爲上黑葉又以番禺古塆所產爲上順德之三貴次之荔枝之葉青綠此獨黑故曰黑葉。廣語

陳村荔枝實大核小其味甘香名曰金釵子昔人解金釵而得其種卽俗呼黑葉者也。葉春及順德縣志

興化十八娘增城黑葉皆核小肉滿如水晶而香成都所無也。方以智通雅

黑葉蒂間有側生子以夏至熟得時令之正故多食不病其餘各種雖佳品多食喉間終有火氣也。嶺南雜記

志山

荔枝產于瓊山者曰進奉子核小而肉厚味甚嘉土人摘食必以淡鹽湯浸一宿則脂不黏手

海槎餘錄

徐煥荔枝譜云進貢子其熟最先實如黑葉味甘林鐵崖荔枝話云進貢子其瓢不溼蓋即進奉子也奉與貢聲近實似黑葉但粒子大而疎肉稍鬆味亦略淡熟在黑葉之後云最先者誤也到處有之不獨瓊山新會而產瓊山者爲最佳凡日曬焙乾者俱用進奉蓋黑葉肉厚難乾久之易壞進奉則不然故昔之入貢者皆此種其得名以此

荔枝出新會者名進奉絕佳有以小甕載販陽江者到即競報

徐文長詩注

塘壘最香稍遜黑葉而爽脰可口

高要縣志

凝冰子以日照之內外洞徹微核在中半明半滅

廣語

水浮子重而不沈以置水中隨波下上

又有如素馨香者如露花如丁香者丁香有大小之分與小華山綠羅衣交几環三種皆美絕是皆火山

之屬湛文簡公昔從楓亭懷核以歸所謂尙書懷者也

俱同上

增城自白岡沙一帶二十餘里無非荔枝謂之尙書懷

崔綱荔枝詞注

尙書懷可植盆盎中結實

高要縣志

大丁香殼厚色紫味微澀

廣東通志

露頭花。草名最香。婦女採以晒油。爲膏沐之飾。荔支一種香似之。故名露花。學梅堂集詩注。

廣州有無核枇杷。南海有無核荔支。莊韓雞肋。

山荔之美者多無核。近帶一點。檀暈微作。核痕又作。雙實。實皆寬膊尖腰。一種大如脰指。長而不圓。狀若

玉蘭之蕾。味香以肥。觸其殼。卽爆開成兩。亦無核。卽有亦甚微小。名馬口鈴。出番禺平山。廣語。

一種大如龍眼。亦無核。絕香。名曰香荔。出新興。同上。

香荔支。兩粵所無。唯新興有之。或無核。或有核而絕小。他處蒔之則變。新興縣志。

荔支多不及閩。而較早一月。唯新興者過之。美於閩之狀元紅。官其地者亦不可多得。尙逆在藩時。荔將

熟。差官封守之。熟則索夫進送。故多伐去之。吳寶方嶺南雜記。

新興荔有絕小者。核亦小如丁香。可稱明璫之目。溫汝道攜雪齋詩鈔注。

白香山謂荔支朵似蒲桃。新興荔纖小勻圓。尤爲酷似。同上。

香荔實小而長。卽龍牙荔也。新會有數株云。自新興移種。而肉比黑葉較肥。實亦較大。唯新魁溝品家園

兩株。都會村黎家園兩株耳。何殿春晚香草堂雜記。

新興香荔。六祖法堂一株最佳。云是其手植。枯而復榮者數矣。今其孫枝尙存。每年必生數百枚。學梅堂集詩注。

土人言自免貢後。荔支結實。香味迥不如昔。亦一奇也。

廣州荔以挂綠爲第一品。質大。味甘香。核細如豌豆。其殼上赤如丹砂。下綠如澄波。故名。除鼎荔支譜。