

高三语文
复习教程

GAO
KAO
YI
XIAN
TONG

高考

本书编写组

一线通

江苏人民出版社

目 录

第一编 专项讲练

一、语音	1
二、字形	5
三、标点	9
四、词语的使用	13
五、词语的辨析	17
六、成语	23
七、语病辨析	27
八、语言的连贯	31
九、语言运用(扩展语句 压缩语段)	35
十、语言运用(选用、仿用、变换句式)	36
十一、修辞方法	43
十二、文学常识	47
十三、诗歌鉴赏	51
十四、文言实词	57
十五、文言虚词	61
十六、文言语句	65
十七、现代文阅读(理解含义)	71
十八、现代文阅读(提取要点)	75
十九、现代文阅读(分析鉴赏)	79
二十、现代文阅读(推断想像)	83
二十一、记叙文写作	87
二十二、议论文写作	91
二十三、命题作文写作	95
二十四、话题作文写作	99
二十五、作文语言	105

第二编 课时训练

课时训练一 基础知识(一)	109
课时训练二 基础知识(二)	111
课时训练三 基础知识(三)	113
课时训练四 文学鉴赏(一)	115
课时训练五 文学鉴赏(二)	117
课时训练六 文学鉴赏(三)	119
课时训练七 文言文阅读(一)	123
课时训练八 文言文阅读(二)	125

课时训练九 现代文阅读(一)	127
课时训练十 现代文阅读(二)	129
课时训练十一 现代文阅读(三)	131
课时训练十二 现代文阅读(四)	133
课时训练十三 语言运用(一)	135
课时训练十四 语言运用(二)	137
课时训练十五 语言运用(三)	139
课时训练十六 记叙文写作	141
课时训练十七 议论文写作	142
课时训练十八 命题作文写作	143
课时训练十九 话题作文写作	144

第三编 高考模拟试卷

高考模拟试卷(一)	145
高考模拟试卷(二)	151
高考模拟试卷(三)	157
高考模拟试卷(四)	163
高考模拟试卷(五)	169
高考模拟试卷(六)	175
高考模拟试卷(七)	181
高考模拟试卷(八)	187
高考模拟试卷(九)	191
高考模拟试卷(十)	195

附 录

一、常见易读错的字	201
二、常见别字	203
三、识记现代汉字字形——异形词	205
四、近义词辨析	208
五、成语辨析、易错成语	210
六、作家作品	217
七、常见诗文名句	224
八、通假字	228
九、古今异义词	233
十、偏义复词	235

参考答案	236
------	-----

第一编 专项讲练

一、语音

[考点说明]

识记现代汉语普通话的字音。掌握《汉语拼音方案》，重点掌握常用字、形似字、多音字的正确读音。题型一般为选择题。2002年高考题重点考查了形声字这一重点和难点，考试形式回避了字母，体现了实用性。

[方法点拨]

1. 掌握《汉语拼音方案》及拼写规则。
2. 熟记高中教材每册书后的《现代汉语词语表》并掌握《普通话异读词审音表》。
3. 注意形似字、近音字、多音字的正确读音。
4. 注意正确把握形声字的特点，形声字因古今音变、形变等现象，会误导我们对声旁、形旁的辨认，因而要注意识记、积累。

[名题精练]

1. 下面词语中加点的字的读音，全都不同的一组是 (2002年高考题) ()

- A. 盐碱 箴言 呼喊
减员增效 感激涕零
- B. 阐述 弹药 禅让
肆无忌惮 殚精竭虑
- C. 束缚 薄荷 簿册
赤膊上阵 博大精深
- D. 滇池 嗔怒 缜密
精卫填海 谨小慎微

答案：D。滇 diān 嗔 chēn 缜 zhěn 填 tián 慎 shèn A项中“碱”与“减”同音；B项中“弹”与“惮”同音；C项中“膊”与“博”同音。

2. 下列词语中加点的字，字形、字音全都正确的一组是 ()

- A. 哺(bǔ)育 拓(tuò)片
嗔(chēn)怪 伺(cì)候
- B. 气馁(něi) 禅(shàn)让
重迭(dié) 轮廓(kuò)
- C. 殷(yān)红 狙(jū)击
舫(guī)依 屏(bǐng)除

- D. 畸(qí)形 歼(jiān)灭
抨(pēng)击 对峙(zhì)

答案：C。此题考查辨识字音、字形能力。A中“tuò”应读“tò”；B中“迭”应为“叠”；D中“qí”应读“jī”。

3. 下列词语中加点字，读音都正确的一组是 ()

- A. 绮(qǐ)丽 箴(zhān)言 乳臭(xiù)未干
- B. 擂(lèi)台 皎(jiǎo)洁 卷帙(zhì)浩繁
- C. 戕(qiāng)害 璞(pǔ)玉 塞(sài)翁失马
- D. 踪迹(jì) 姊(jiě)妹 载(zài)歌载舞

答案：B。此题考查易读错的书面语的字音。A中“zhān”应读“zhēn”；C中“pǔ”应读“pú”；D中“jiě”，应读“zǐ”。

4. 下列词语中加点的字，读音全都正确的一组是 ()

- A. 拘泥(nì) 标识(zhì) 暴殄(tiǎn)天物
- B. 匹(pǐ)配 戏谑(xuè) 风光旖(qí)旎
- C. 参与(yǔ) 弹劾(hé) 审时度(duó)势
- D. 倾轧(yà) 结束(sù) 杞(qǐ)人忧天

答案：A。此题考查字音。B中“旖”应读“yǐ”；C中“与”应读“yù”；D中“束”应读“shù”。

5. 下列各组词语中加点的字的读音，与所给注音全都相同的一组是 ()

- A. 差 chā 差错 误差 差强人意 差可告慰
- B. 解 jiě 解决 押解 浑身解数 不求甚解
- C. 塞 sè 堵塞 边塞 闭目而塞 敷衍塞责
- D. 提 tí 提炼 提防 提纲挈领 耳提面命

答案：A。此题考查字音。B中“押解(jiè)”，浑身解(xiè)数；C中“边塞(sài)”；D中“提(dī)防”。

6. 下列各项中注音全错的一组是 ()

- A. 剥(bāo)皮 剥(bāo)削 剥(bō)夺
- B. 参(chān)加 人参(shēn) 参(cān)差
- C. 脉(mài)络 脉(mò)搏 山脉(mài)
- D. 数(shǔ)量 人数(shù) 数(shù)一数

答案：D。此题考查多音字。A中“剥 bō 削”；B中“参 cān 加”；C中“脉 mài 搏”；D中依次是：shù、shù、shǔ。

7. 下列加点的字读音全部正确的一组是 ()

- A. 脉脉(mò) 间(jiān)隙
分蘖(niè) 踉(liàng)踉跄跄
B. 吮(shǔn)吸 咀(jǔ)嚼
负荷(hè) 泰然处(chǔ)之
C. 蛮横(hèng) 创(chuāng)伤
可汗(hán) 陨(yǔn)身不恤
D. 涔涔(cén) 牲畜(chù)
中(zhōng)肯 衣衫褴褛(lǚ)

答案:C。此题考查音调不同的多音字。A中 jiàn; B中 jǔ; D中 zhòng。

8. 下列四句话中,用的词语相同,强调的重点却不同。其中分别强调“受话人”和“打电话”这件事的一组是 ()

- ① 他上午在家里是给我打了一次电话
② 他上午是在家里给我打了一次电话
③ 他是上午在家里给我打了一次电话
④ 他上午在家里给我是打了一次电话
A. ②③ B. ①② C. ①④ D. ③④

答案:C。

9. 下面几句话中加着重号的部分表示说话的重音,重音标示得不正确的一项是 ()

- A. 今天小王没来,小李来了。——小_李今天来了。
B. 小李昨天没来,今天来了。——小_李今_天来了。
C. 小李昨天来了,今天也来了。——小_李今_天来了。
D. 小李今天没有缺席,来了。——小_李今_天来_了。

答案:C。

10. 下列词语中加点字读音正确的一项是 ()

- A. 莘莘(shēn shēn)学子 防止龋(qǔ)齿
咀(jǔ)嚼欣赏 瞠(chēng)目结舌
B. 莘莘(xīn xīn)学子 防止龋(yǔ)齿
咀(zǔ)嚼欣赏 瞠(tāng)目结舌
C. 莘莘(xīn xīn)学子 防止龋(qǔ)齿
咀(jǔ)嚼欣赏 瞠(tāng)目结舌
D. 莘莘(shēn shēn)学子 防止龋(yǔ)齿
咀(zǔ)嚼欣赏 瞠(chēng)目结舌

答案:A。

11. 参加首届东亚运动会的体育代表团有九个:①日本,②中国台北(首字取“台”),③香港,④朝鲜,⑤韩国,⑥蒙古,⑦澳门,⑧关岛,⑨中国。按第一个字的音序排列,正确的一项是 ()

- A. ⑦①②④⑨③⑤⑥③
B. ⑦④⑧⑤⑥①②③⑨
C. ⑦⑧③⑤⑥④①②⑨
D. ⑦⑤⑧⑥①②③⑨④

答案:B。此题考查音序的识记能力。按第一个字的第一个字母的顺序排列,所以须记住汉语拼音的字母顺序。如果第一个字母相同,则按第二个,依次类推。

12. 下列词语中加点字的读音,与所给注音完全相同的一组是 ()

- A. 奇 qí 奇怪 奇数 千奇百怪 出奇制胜
B. 拾 shí 拾遗 拾趣 拾人牙慧 拾级而上
C. 遗 yí 遗患 遗风 遗臭万年 遗之千金
D. 靡 mǐ 靡丽 风靡 望风披靡 靡靡之音

答案:D。A. 奇 jī 数 B. 拾 shè 级而上 C. 遗 wèi 之千金。

专项练习

1. 下列每组词语中加点的字,读音各不相同的一项是 ()
 - A. 伶俜 聘请 娉婷 纵横驰骋
 - B. 泥淖 悼念 飞棹 绰绰有余
 - C. 蚊蚋 纳罕 木讷 方枘圆凿
 - D. 浼职 赎罪 木槎 穷兵黩武
2. 下列词语中加点的字,读音全部正确的一组是 ()
 - A. 袞(xiè)读 奇葩(bā) 阿(ē)谀奉承
 - B. 靛(jìng)妆 镌(juān)刻 引吭(háng)高歌
 - C. 纤(xiān)维 关卡(qiǎ) 恪(gè)守不渝
 - D. 剽(piāo)窃 隼(jùn)永 沆瀣(xiè)一气
3. 下列词语中加点的字,读音有不正确的一组是 ()
 - A. 挫(cuò)折 横(hèng)祸
崭新(zhǎn) 曲(qū)折有致
 - B. 召(zhào)开 脊(jǐ)梁
抽搐(chù) 穿凿(záo)附会
 - C. 沉痾(kē) 滂(pāng)沓
溽(rù)暑 溘(kè)然去世
 - D. 因为(wèi) 道劲(jìng)
骨(gǔ)髓 陟罚臧(zàng)否
4. 选出加点字读音全对的一项 ()
 - A. 游说(shuì) 赚(zuàn)钱
椎(chuí)心 众口铄(shuò)金
 - B. 整饬(chì) 横亘(gèn)
怡(yí)然 万籁(lài)俱寂
 - C. 皮辊(gǔn) 奚(qī)落
清冽(liè) 贻(yí)笑大方
 - D. 攒(zǎn)聚 膈(miǎn)腆
断碣(jié) 毛骨悚(sǒng)然
5. 下列词语中加点的字,读音全都正确的一组是 ()
 - A. 罪愆(qiān) 亲(qīng)家 给(jǐ)予同情
 - B. 愤懑(mèn) 埋(mái)怨 切中肯綮(qīng)
 - C. 角(jué)色 噱(xué)头 道行(xíng)浅薄
 - D. 檣棹(zhào) 洗涮(shuàn)
年高德劭(zhāo)
6. 下列词语中加点的字,读音全都正确的一组是 ()
 - A. 剽(piāo)悍 压轴(zhóu) 冠(guān)冕堂皇
 - B. 泥淖(nào) 洗漱(shù) 浑身解(jiě)数
 - C. 症(zhèng)候 违(wéi)例 瑕瑜互见(jiàn)
 - D. 挫(cuò)折 沏(qī)茶 自作(zuò)自受
7. 下列词语中加点的字,读音全都正确的一组是 ()
 - A. 龋(qū)齿 媲(pì)美 如愿以偿(cháng)
 - B. 苫(shàn)布 着(zháo)凉 莠莠子(jué)立
 - C. 炫(xuàn)目 累(léi)赘 半身不遂(suì)
 - D. 联袂(mèi) 蛤(há)蜊 栉(zhì)风沐雨
8. 下列词语中加点的字,读音全都正确的一组是 ()
 - A. 羸(léi)弱 癫痫(xián) 未雨绸缪(miù)
 - B. 斡(wò)旋 吊唁(yán) 呱呱(gū)落地
 - C. 酩酊(dīng) 折(shé)本 歃(shà)血为盟
 - D. 鞭挞(tà) 鬼蜮(yù) 心宽体胖(pāng)
9. 下列词语中加点的字,读音全都正确的一组是 ()
 - A. 惩(chéng)罚 憧(chōng)憬
汗流浹(jiā)背
 - B. 怯(què)弱 气馁(něi) 削(xuē)足适履
 - C. 关卡(qiǎ) 桎梏(kù) 为虎作伥(chāng)
 - D. 发酵(jiào) 塑(suò)料 铭心镂(lòu)骨
10. 下列词语中加点的字,读音全都正确的一组是 ()
 - A. 解(jiě)元 泄露(lòu) 以升量石(shí)
 - B. 肖(xiào)像 狙(jū)击 言之凿凿(záo)
 - C. 摒(bìn)除 自刭(jǐng) 绿(lù)林好汉
 - D. 扁(piān)舟 菲(fěi)薄 疲于奔(bèn)命
11. 下列词语中加点的字,读音全都正确的一组是 ()
 - A. 粗糙(zào) 狡黠(xiá) 供认不讳(huì)
 - B. 丧(sāng)钟 内疚(jiù) 卓(zhuō)尔不群
 - C. 缉(jī)私 腴腆(tiǎn) 鳞次栉(zhì)比
 - D. 行(háng)伍 忧悒(yì) 色厉内荏(rěn)
12. 下列词语中加点的字,读音全都正确的一组是 ()
 - A. 不啻(chì) 弥笃(dǔ)
寒暄(xuān) 咬文嚼(jué)字
 - B. 稽(qǐ)首 宿(sù)根
迂(yú)见 天寒地坼(chè)
 - C. 愆(qiān)伏 缄(jiǎn)口
款塞(sài) 湊(dú)于职守
 - D. 搭讪(shàn) 玷(diàn)污

矜(jīn)夸 广袤(mào)无垠

13. 下列词语中加点的字,读音完全正确的一项是

()

- A. 称(chèn)意 忌讳(huì) 触(chù)类旁通
立竿见(jiàn)影
- B. 作(zuō)坊 管弦(xián) 高屋建瓴(wǎ)
满腹经纶(lún)
- C. 忖(cǔn)度 里弄(lòng) 以儆(jǐng)效尤
茅塞(sāi)顿开
- D. 诋(zhǐ)毁 朔(shuò)风 如火如荼(tú)
审时度(duó)势

14. 下列词语中加点的字,读音完全正确的一项是

()

- A. 娱(yù)乐 负荷(hè) 猝(cù)不及防
- B. 蓓(bèi)蕾 桑梓(zǐ) 有恃(chí)无恐
- C. 优劣(liù) 湖泊(pō) 唾(tuò)手可及
- D. 索(suǒ)取 木讷(nè) 呕(ǒu)心沥血

15. 下列词语中加点的字,读音完全正确的一项是

()

- A. 禅(shàn)让 筵(yàn)席
戕(qiāng)害 不值一哂(shěn)
- B. 悄(qiǎo)声 铜臭(xiù)
计较(jiǎo) 相形见绌(chù)
- C. 戏谑(xuè) 果脯(fǔ)
叶(xié)韵 量(liàng)体裁衣
- D. 熟稔(rěn) 碑帖(tiè)
擢(cuān)掇 翘(qiào)首相望

16. 下列词语中加点的字,读音完全正确的一项是

()

- A. 告罄(qíng) 渔父(fù) 鞭辟(bì)入里
- B. 角(jué)色 应(yīng)届 时乖命蹇(jiǎn)
- C. 玷(zhān)污 名帖(tiē)
强(qiáng)词夺理
- D. 翘(qiáo)楚 踟蹰(qián) 不容置喙(huì)

17. 下列词语中加点的字,读音完全正确的一项是

()

- A. 承载(zài) 追溯(sù)
从(cóng)容 大腹便便(pián)
- B. 答(dā)应 贫乏(fá)

更(gēng)迭 非分(fēn)之想

- C. 徘徊(huái) 矫(jiào)正
军饷(xiǎng) 千山万壑(hè)
- D. 勒(lè)索 贿赂(lù)
蔓(màn)延 披荆斩棘(jí)

18. 下列词语中的加点字,读音两两都相同的一项是

()

- A. 坎坷—砍伐 山峦—痉挛
- B. 犒劳—枯槁 惆怅—涨幅
- C. 湍急—怀揣 忏悔—阡陌
- D. 狙击—阻止 骈文—摒弃

19. 下列词语中加点的字,读音全相同的一组是

()

- A. 马厩 灵柩 内疚 咎由自取
- B. 险峻 骏马 竣工 怙恶不悛
- C. 迄今 收讫 栖身 锲而不舍
- D. 悄然 俏丽 讥诮 秉性峭直

20. 下列词语中加点的字,读音全相同的一组是

()

- A. 露骨 山麓 庸碌 戮力
- B. 闪烁 朔风 数落 述职
- C. 相安 向隅 军饷 款项
- D. 休恤 勸励 自诩 吁求

21. 下列词语中加点的字,读音不全相同的一组是

()

- A. 澄清 江澄如练
湖水碧澄 澄莹皎洁
- B. 乘风破浪 乘人之危
乘虚而入 乘兴而来
- C. 果实累累 危如累卵
积累资料 辛苦劳累
- D. 量入为出 质量并重
量才录用 量力而行

22. 下列词语中加点的字,与所给读音都相同的一组是

()

- A. 供(gōng) 供稿 供养 供销 口供
- B. 屏(bǐng) 屏除 屏退 屏气 屏蔽
- C. 给(jǐ) 给予 给养 补给 供给
- D. 勒(lè) 勒令 勒索 勒诈 勒索

二、字 形

[考点说明]

准确记住字形,正确掌握字义,注意把握常用字中的同音字和形近字以及常用字的字形,一般以选择题和填空题出现。

[方法点拨]

1. 注意同音字、形近字的字义区别,辨析近义词,特别应关注成语的含义及感情色彩。

2. 注意区分因形似、音同(近)、字义不明而造成的错别字。

3. 注意词语使用范围,特别要注意成语的含义以及适用的语境。

4. 平时阅读、练习过程中应十分注重词语、成语运用和积累。

[名题精练]

1. 下列各组词语中,有错别字的一组是(2002年高考试题) ()

- A. 留恋 流连忘返 厉害 利害得失
- B. 质疑 不容置疑 符合 随声附和
- C. 变换 变幻莫测 旁证 旁征博引
- D. 株连 珠联璧合 大意 微言大义

答案:B。

此题考查形近、义近词的选项选择能力,考查点落在易混淆的“和”和“合”两语素的区分上。

2. 下列各组词语中有错别字的一组是 ()

- A. 具备 万事俱备 风声 谈笑风生
- B. 求实 实事求是 世故 人情事故
- C. 陈规 墨守成规 精心 漫不经心
- D. 直接 直截了当 剧增 与日俱增

答案:B。

解析:此题考查复合词与成语中同音字的辨析。由于音同形异且“事故”两个词并存,从而给辨识上带来干扰。B中“人情事故”的“事”应为“世”,只要前面加“人情”则只能是“世”。

3. 下列各组词语中,只有一个错别字的一组是 ()

- A. 翔实 词不达意 冷莫 一愁莫展
- B. 痉挛 不经之谈 偏僻 励精图治
- C. 风靡 孽根祸种 攀缘 始作俑者
- D. 倾轧 气冲霄汉 弘扬 扑溯迷离

答案:C。

解析:此题考查词语中有特定意义的字形。能力层级为A级。

试题给了四组词语,每组各有四个词语。只有C项有一个错别字,即“孽”,应为“孽根”,其义是“罪恶的根源”。而“孽”是指树枝砍去后又长出来的新芽。C项容易判断失误的是“攀缘”,其实“攀援”也可写作“攀缘”。A项有两处错误,“冷莫”应为“冷漠”,“一愁莫展”应为“一筹莫展”(一点计策也施展不出)。此项中的“词不达意”容易认为是“辞不达意”,其实两者是相通的。B项中“痉挛”应为“痉挛”,“偏僻”应为“偏僻”。D项中“气冲霄汉”应为“气冲霄汉”,“扑溯迷离”应为“扑朔迷离”。

4. 下列句子中,没有错别字的一项是 ()

- A. 这家工厂不断开发新品种,营业额在全行业中手屈一指。
- B. 这部影片扣人心弦,催人泪下,获得了“最佳导演”的题名。
- C. 会上,他直接了当地对我提出了批评。
- D. 书写应避免笔画增减、形近相混、部位错乱等错误。

答案:D。

解析:此题考查辨析句中别字的能力。A中“手”应为“首”;B中“题”应为“提”;C中“接”应为“截”。

5. 字形符合规范的一组是 ()

- A. 象棋 叠印 复查 罗卜
- B. 了望 覆盖 象征 罗汉
- C. 折叠 象形 颠覆 罗列
- D. 罗网 迭韵 复信 印象

答案:C。

解析:此题考查字形书写规范化要求。其中A项“罗”应为“萝”,B项“了”应为“瞭”,D项“迭”应为“叠”。

6. 下列没有错别字的一组是 ()

- A. 煊赫一时 游刃有余 大器晚成 老态龙钟
- B. 泰然处之 繁冗拖沓 毛骨悚然 面面相觑
- C. 披星戴月 明眸善睐 礼尚往来 五色斑斓
- D. 云蒸霞蔚 纷繁芜杂 遐思迩想 滥竽充数

答案:D。

解析:此题考查成语中同音或近体字的辨析能力。其中A项“钟”应为“钟”,B项“沓”应为“沓”,C

项“烂”应为“斓”。

7. 下列四组词语都有错别字,其中有两个错别字的一组是 ()

- A. 漱口 国籍 雄赳赳 源远流长
- B. 斑斓 沉湎 金刚钻 插科打诨
- C. 诠释 惦量 荧光屏 鸠占雀巢
- D. 宣泄 竣工 家具店 委屈求全

答案:C。

解析:A项“籍”应为“藉”,B项“浑”应为“浑”,C项“惦”应为“掂”,“雀”应为“鹊”,D项“屈”应为“曲”。

8. 下列句子中,没有错别字的一项是 ()

- A. 他们的全家大合唱,为家庭凭添了几分温馨。
- B. 他们你一言我一语,各不相让,真是唇枪舌箭。
- C. 消息传来,他迫不急待地冲了出去。
- D. 文章要简练,语言要精练。

答案:D。

解析:A项“凭”应为“平”,B项“箭”应为“剑”,C项“急”应为“及”。

9. 下列四组词语中没有错别字的一组是 ()

- A. 戳穿 力挽狂澜 暧昧 食不果腹
- B. 震撼 融汇贯通 喧嚣 响彻云霄

C. 深奥 死不瞑目 气概 雍容华贵

D. 凋蔽 哗众取宠 辍学 愤世嫉俗

答案:A。

解析:B项“汇”应为“会”,C项“概”应为“概”,D项“蔽”应为“敝”。

10. 下列各组词语中,有两个错别字的一组是 ()

- A. 衰黥 头晕目眩 沉湎 以儆效尤
- B. 戍边 别无长物 殉情 摩肩接踵
- C. 缉私 功亏一篑 萦怀 嘻笑怒骂
- D. 矫健 冥顽不灵 璀璨 不循私情

答案:C。A. 黥一湊 B. 戍一戍 D. 循一徇

C. 篑一簣 嘻一嬉

11. 下列没有错别字的一句是 ()

- A. 三天的时间里,把栏目标志、片头改过来又改过去,这在央视的历史上是决无仅有的。
- B. 音乐界、教育界一些知名人士大声呼吁:让好儿歌尽快走向我们的少年儿童。
- C. 如果那里的劳动力素质普遍偏低,引进几个杯水车薪,无计于事。
- D. 这一带山清水秀,没有任何污染,是人们度假休闲的理想场所。

答案:D。A. 决一绝 B. 急一疾 C. 计一济

专项练习

1. 下列各组词语中,没有错别字的一组是 ()
 - A. 诤友 座落 高潮迭起 群英荟萃
 - B. 阴凉 威慑 重蹈覆辙 冥思苦想
 - C. 悠久 烦琐 梳妆打扮 胸无城府
 - D. 熏陶 编辑 名门望族 入不付出
2. 下列句子中,没有错别字的一句是 ()
 - A. 吃了半个月的中餐津津有味,回到家便萌生了在大特诺沃办首家中国餐馆的念头。
 - B. 我将一如继往,努力攻关,让科普之花更加鲜艳。
 - C. 自去年上海 APEC 会议召开以来,一股唐装热风靡神州大地。
 - D. “若鸦片一日未绝,本大臣一日不回,誓与此事相始终。”一百多年前林则徐的铮铮誓言,已经化为今日神州大地上党和政府打击毒品犯罪的果敢行为。
3. 下列各组词语中,只有两个错别字的一组是 ()
 - A. 决择 良晨美景 必竟 再接再厉
 - B. 赋与 针贬时弊 翔实 金榜提名
 - C. 炫耀 金壁辉煌 两迄 若既若离
 - D. 骄矜 精兵减政 消赃 牟取暴利
4. 下列没有错别字的一组是 ()
 - A. 词学大师唐圭璋先生诞生 100 周年纪念会在宁召开,群贤毕至,会集一堂,盛况空前。
 - B. 佛教是典型的舶来品,不懂得佛学,就很难对中国传统文化作出恰如其分的评价。
 - C. 这位青年学者对《文心雕龙》的研究,既渊源有自,又不因循守旧。
 - D. 苏州文人园,虽仅咫尺天地,却有亭台楼阁之胜,曲径通幽之趣,恍如人间仙境、世外桃源。
5. 下列各组词语中,没有错别字的一组是 ()
 - A. 装订 卓尔不群 凋敝 兵荒马乱
 - B. 通谍 文彩飞扬 辐辏 和衣而卧
 - C. 默契 临渊羡鱼 发轫 不容质疑
 - D. 委糜 明察秋毫 昏聩 令人咋舌
6. 下列四组词语都有错别字,其中只有一个错别字的一组是 ()
 - A. 池塘 炎署逼人 陨身不恤 冥思苦索 诘屈聱牙
 - B. 范筹 众口烁金 天崖海角 欢渡春节 旁征博引
 - C. 噩梦 呕心沥血 昏聩无能 虚与委蛇 涣然冰释
 - D. 装璜 沧海桑天 金榜题名 编写题纲 厉害攸关
7. 下列词语中有两个错别字的一项是 ()
 - A. 锻练 竣工 张慌失措 无耻滥言
 - B. 膨胀 流览 苦心孤旨 漠不关心
 - C. 浮躁 悄然 不卑不抗 耳濡目染
 - D. 膺品 融恰 名列前矛 陪礼道歉
8. 下列词语中有两个错别字的一项是 ()
 - A. 证券 慰藉 虚无缥缈 人才倍出
 - B. 烦躁 痉挛 彪柄千秋 不脛而走
 - C. 中肯 童稚 蓬荜生辉 密而不宣
 - D. 诓骗 肃穆 至高无尚 真知卓见
9. 下列词语中字形完全正确的一组是 ()
 - A. 誉写 呕吐 反腐倡廉 被水一战
 - B. 泯灭 气概 心浮气燥 既往不咎
 - C. 妥贴 延袭 甘拜下风 故伎重演
 - D. 风采 揆拔 墨守成规 判若两人
10. 下列词语的书写全都正确的一组是 ()
 - A. 披露 嶙峋 黄梁梦 蛊惑人心
 - B. 振撼 决断 储藏室 朗朗乾坤
 - C. 恢宏 妒忌 度假村 未雨绸缪
 - D. 嘻闹 涵养 混合物 惊滔骇浪
11. 下列词语中没有错别字的一项是 ()
 - A. 攻势凌厉 搬门弄斧 平步青云 喧宾夺主
 - B. 相濡以沫 瑕瑜互见 诩诩如生 黔驴技穷
 - C. 各行其是 不揣冒昧 花团锦簇 釜底抽薪
 - D. 功亏一篑 好事多磨 金兵减政 恪尽职守
12. 下列四组词语中都有错别字,只有一个错别字的一组是 ()
 - A. 并行不悖 迫不急待 出类拔萃 重蹈复辙
 - B. 出奇致胜 脍炙人口 厉兵秣马 甘之如怡
 - C. 卓而不群 挺而走险 提心掉胆 兴师动众
 - D. 至理名言 惹是生非 首屈一指

风声鹤戾

13. 下列四组词语中都有错别字,其中有两个错别字的一组是 ()

A. 情景交融 伶牙利齿 韶华易逝
以偏盖全
B. 倚角之势 安排就序 削足试履
陷身囹圄
C. 卑恭屈膝 龙盘虎据 万马齐暗
责无旁贷
D. 杀一警百 世外桃园 攻城掠地
老态龙钟

14. 下列句子中有错别字的一句是 ()

A. 演讲稿的语言必须做到简洁、生动。
B. 为中华之掘起而勤愤读书。
C. 论辩题选定后,要搜集资料。
D. 在勘察黄河地形时,他亲眼目睹了两岸人民的生活现状。

15. 选出没有错别字的一项 ()

A. 在苦难的梦魇一样的日子里,鲁迅先生不止一次地给我以勇气和力量。
B. 你猜人家干什么?用白粉子在我家阴壁上画上许多圆圈圈。
C. 辍学以后,在过着“一当二押三卖”的日子里,我居然进了辅仁大学中文系。
D. 鸿蒙以后多少年,只有善于攀援的金丝猴来游。

16. 下列句子中有两个错别字的一项是 ()

A. 看着孩子们兴高采烈的样子,他欣慰地笑了。
B. 我们提倡节俭,即使生活条件好了,也要厉行节约,不能浪费。
C. 路瓦栽夫人不敢向丈夫要太多的钱,以免招至丈夫的拒绝。
D. 同志间开展批评要直截了当,不要躲躲闪闪,隐约其辞。

17. 下列各句都有错别字,其中有两个错别字的一组是 ()

A. 《石头记》刊印行世后没有遭禁,乾隆皇帝的堂兄还提诗赞誉过这部书呢!
B. 这篇文艺评论写得很实在,对文学新人的鼓

励是真减的,批评是忠肯的。

C. 惨酷的社会现实无情地粉碎了王利发想往的“大利大发”的美妙前景。

D. 这座中西和璧的建筑物经过修葺后将成为“平安大街”的一处景观。

18. 下列有两个错别字的一组是 ()

A. 抵砺 再接再厉 严厉 历精图治
B. 妥帖 物事人非 辑录 惹是生非
C. 安详 愆前毙后 藉贯 杯盘狼籍
D. 倾轧 震古烁今 辑私 铤而走险

19. 下列各组中有错别字的一组是 ()

A. 卓见 真知灼见
留传 流传千古
B. 传颂 传诵一时
寄予 寓教于乐
C. 量入为出 情有可原
因材施教 自学成材
D. 隐约其辞 夸大其词
集思广益 微言大义

20. 下列各组中有两个错别字的一组是 ()

A. 文彩 偃旗息鼓 妥肋 以逸代劳
B. 欠收 望风披靡 寒喧 兵荒马乱
C. 网络 肆无忌殚 渡假 尾大不调
D. 狙击 言简意赅 妨碍 计日成功

21. 下列各组词语中都有错别字的一组是 ()

A. 俯首贴耳 防患未然 关怀备至 毛骨悚然
B. 蜂涌而出 恁私舞弊 既往不纠 人才倍出
C. 汗牛冲栋 金壁辉煌 相辅相成 卓尔不群
D. 直接了当 首屈一指 气喘嘘嘘 世外桃源

22. 下列各组词语中没有错别字的一组是 ()

A. 幅射 针砭时弊 致哀 鸿篇巨制
B. 焦躁 昙花一现 蜚语 竭泽而渔
C. 水份 混混噩噩 纯厚 汗流浹背
D. 冬蛰 原气大伤 滥调 兴高采烈

23. 下列各组词语中没有错别字的一组是 ()

A. 赡养 风雨如晦 纪实 走投无路
B. 荟萃 眩赫一时 编纂 出奇制胜
C. 元宵 望文生意 发愤 仗义直言
D. 沉缅 私心自用 萦怀 遗笑大方

三、标 点

[考点说明]

掌握各种标点符号的作用、用法。重点掌握标号与点号的连用,特别注意与文意的结合。

[方法点拨]

1. 注意标号的表意功能以及点号的逻辑语法作用。

2. 正确使用标点一定要准确理解句子的完整意思。

3. 一些标点的特定作用要区分清楚:

a. 顿号用在并列关系的词语间的停顿。

b. 问号不能用在非疑问句子中。

c. 叹号、省略号后不能再用句号。

d. 分号用于并列关系的分句间的停顿,前后至少要用一次逗号。

e. 书名号与引号的作用的区分。

f. 括号在表示补充说明时的用法。

4. 标点的正确使用应在典范的现代文阅读中加以积累。

[名题精练]

1. 下列句子标点符号使用正确的是 ()

A. 耿大妈对儿子说:“大成,见人该问好就问好,该行礼就行礼,别怕人笑话,俗话说,‘礼多人不怪嘛’。”

B. 要在城西修建立交桥的消息传出后,许多人都非常关心这座立交桥将怎么建?那里的近千株树木将怎么办?

C. 蝉的幼虫初次出现于地面,需要寻求适当的地方——矮树、篱笆、野草、灌木枝等——蜕掉身上的皮。

D. 现代画家徐悲鸿笔下的马,正如有的评论所说的那样,“神形兼备,充满生机。”

答案:C。

解析:此题考查对引号与点号的区别和破折号、问号的应用能力。A中“俗话说”后面的逗号应删去,因为它跟后面引文衔接紧密,无须停顿;“嘛”字应从单引号中拿出来,它是“耿大妈”说的语气词。B中两个问号使用欠妥,该句如读成陈述语气,两处问号均可不用;如读成疑问语气,末尾用问号,第一处问号应改为逗号。D中引文是局部引用,句号应在引号外。

2. 下列句子中,标点符号使用正确的一项是 ()

A. 小河对岸三、四里处是浅山,好似细浪微波,线条柔和,蜿蜒起伏,连接着高高的远山。

B. 证券交易所内部那些穿红马甲的人便是经纪人,穿黄马甲的则是管理和服务人员;这是全世界都统一的。

C. 他从报上看到某大学研究生院和《中国文化》编委会联合主办《中国文化与世界文化讲习班》的招生启示,立刻写信去报名。

D. “唉!”作家叹道,“红尘之中,人海茫茫,要找出个不知姓名的陌生人来,这不是大海捞针吗?”

答案:D。

解析:此题考查顿号、冒号、书名号的应用。A中顿号多余,因为约数间无须停顿。B中分号用得 不妥,因为在这句子中,分号前后两层并非并列关系,将分号改为冒号(冒号后面的一句是对前文的总结)。C中《中国文化与世界文化讲习班》书名号用错,因为书名号只是用于标明书名、刊名、篇名的,应将书名号改为引号。

3. 下列句子中标点符号使用正确的一句是 ()

A. 这个经济协作区,具有大量的科技信息,较强的基础,巨大的生活资料、生产资料市场,较丰富的动植物、矿产、海洋、旅游等资源。

B. 当太阳完全被月亮的身影遮住时,与神女般若隐若现的“海尔一波普”彗星相比,清晰的水星亮晶晶地伴在遮黑的太阳旁边,金星、木星也同时出现在天宇。

C. 出版社在1997年第一季度社科新书征订单上提醒邮购者:务必在汇款单上写清姓名及详细地址(汇款单附言栏内注明所购的书名、册数)。

D. 今年春季,这个省的沿海地区要完成37000万立方的河堤加高和河口截流改道工程,任务重、工程难、规模大。

答案:A。

解析:此题考查逗号与分号、逗号与顿号的区别及引号、括号的用法。B中引号欠妥,应将“彗星”也引起来,或干脆去掉不用;“太阳旁边”后的逗号误用,应改为分号,表示前后两层并列,分述水星和金星、木星的状态。C中括号属句外号,句号应加在括

号前。D 中顿号应改为逗号,这是三个主谓短语构成的分句间的停顿,它不同于 A 中并列成分里词语间的停顿。

4. 依次填入下面一段话中画线处的标点,恰当的一组是 ()

“画人画鬼高人一等,刺贪刺虐入骨三分”①这是郭沫若为蒲松龄纪念馆聊斋堂写的对联。“画人画鬼”,指《聊斋志异》的题材内容②它用狐鬼故事来达到“刺贪刺虐”的目的;“高人一等”,是评价蒲松龄在文学史上的贡献;“入骨三分”,则概括了他在创作上的成就。今天这节课学习他的名篇③促织,让我们来看看这个评价是否恰当④

	①	②	③	④
A	,	,	《 》	。
B	。	;	“ ”	。
C	,	;	《 》	?
D	。	,	“ ”	?

答案:A。

解析:此题考查逗号与句号、逗号与分号、引号与书名号的区别及问号的应用。①处加逗号还是句号,一时不好把握,似乎各有道理,可暂且放下,选择另一个突破口。文段中间用一个完整的句子从三个方面分析了对联的内涵,②处用分号明显错误,可排除 B、C;③处是一篇名,应选书名号,进而排除 D;另外,④处明显不表疑问,进一步证明 A 正确。从整个文段看,①处加逗号,跟后面的解释句衔接更紧密,共同构成一个起始句。

5. 依次填入下面一段文字中①~⑤五个标号处的正确的标点符号是 ()

恩格斯说过:“言简意赅的句子,一经了解,就能牢牢记住,变成口号;而这是冗长的论述绝对做不到的①毛泽东同志也强调过,讲话、写文章”都应当简明扼要②我国历代作家常以“意则期多,字则唯少③作为写文章的准则,力求“句句无余字,篇中无冗长语④(姜夔《白石诗话》)⑤

	①	②	③	④	⑤
A	”。	。”	”,	”	。
B	。”	”。	”	”	。
C	”。	。”	”,	”。	
D	。”	”。	”	”。	

答案:B。

解析:此题考查引号与相关逗号、句号之间关系的处理。①处是完整引语后的标点,句号应放在引号内,故可排除 A、C;②③两处, B、D 相同;再看④处,应为句号,因为这是一段话的末尾,所以句号应点在括号外。

6. 下列句中问号使用正确的一项是 ()

- A. 我没什么,可不知道人家怎么想?
B. 这是临比赛胆怯吗?还是身体不舒服?
C. 安排了工作吗?这些新来的同志。
D. 没有理想,没有纪律,就会像旧中国那样一盘散沙,那我们的革命怎么能够成功?我们的建设怎么能够成功?

答案:D。A 是陈述句,非疑问句。B 选择问句只能在句末加问号。C 倒装问句的问号应加在最后。

7. 下列句中顿号使用正确的一项是 ()

- A. 上海的越剧、沪剧、淮剧、安徽的黄梅戏、河南豫剧,在这次汇演中,都带来了新剧目。
B. 她看上去十七、十八岁,一副瘦骨伶仃的样子。
C. 亚马孙河、尼罗河、密西西比河和长江是世界四大河流。
D. 观众长时间地等待,只为一睹她的风采、或签上一个名。

答案:C。A 第三、四个顿号应改为逗号。B 顿号去掉。D 分句间只能用逗号。

8. 下列句中引号使用正确的一项是 ()

- A. 为了子孙后代,为了中华民族,他们成了“盗火的普罗米修斯。”
B. 中国有句俗话说,叫“人往高处走,水往低处流。”说的是人们都想不断有所进步。
C. “千里之行,始于足下”。只有立足于现代,努力搞好当前各项革命和建设事业,我们才能奔赴光辉灿烂的未来。
D. 现代画家徐悲鸿笔下的马,正如有的评论家所说的那样,“神形兼备,充满生机”。

答案:D。A、B 句引用部分为句中成分,句号放引号外。C 句引用成分独立成句,句号放引号内。

专项练习

- 选出逗号使用不当的一句 ()
 - 杨志的故事一共只有三回书,一万五六千字,首尾三大段落:卖刀,得官,失陷生辰纲。
 - 统一战线,武装斗争,党的建设,是中国共产党在中国革命中战胜敌人的三个法宝。
 - 它使我想把一切东西,都告诉我祖国的朋友们。
 - 这巨大的打击和难言的悲痛,几乎把吴吉昌击倒了。
- 顿号使用不当的句子 ()
 - 墙上挂满了野鸡、水鸭、大雁等等。
 - “浦东展开了翅膀,她是那样欢快、昂扬、奋发,正在向辉煌的明天飞去。”
 - 杨志故事却是用失意、得意、幻灭这三步曲概括了杨志的求官之梦。
 - 上海的越剧、沪剧、淮剧、安徽的黄梅戏、河南的豫剧,在这次会演中,都带来了新剧目。
- 下列句子标点使用正确的是 ()
 - “是的!”王明点头说。“她学习成绩很好,考大学没问题。”
 - 老王来不及解释,只说了一声:“你看吧!”拔腿就走了。
 - 俗话说:手指都有长短。个人的能力有大小,是由各种条件所造成的。
 - 毛泽东有两句诗:“独有英雄驱虎豹,更无豪杰怕熊黑”,我从中感受到了共产党人的大无畏精神。
- 选出问号使用正确的一项 ()
 - “怎么的,你老人家?”萧队长问。
 - 我不知道这条路谁能走通?但我一定要坚定不移地走下去。
 - “今天去呢?还是明天去呢?”我实在拿不定主意。
 - 到底去还是不去?我的小姑娘奶。
- 句子中标点符号的使用,正确的一句是 ()
 - 我们怎样坚持改革、开放、搞活?这是一个值得深思的问题。
 - 他说:“对不起,打扰你们了。”“没关系!”我解释说:“一会儿就要营业了,进去坐坐吧。”
 - 1981年8月的《小说选刊》里有一篇文章的标题是《张师傅外传》。
 - 回想这一切,我们怎能不由衷地唱出“改革开
- 放好”的赞歌呢!
 - 句子中标点符号的使用,不正确的一句是 ()
 - 就在这时,我们的小燕子,二只、三只、四只,在海上出现了。
 - “革命也好罢,”阿Q想,“革这伙妈妈的命,太可恶!太可恨!……便是我,也要投降革命党了。”
 - 抱怨什么生活枯燥,殊不知千万的同龄人比我苦得多;抱怨什么人心难测,哪儿不都有真诚的手?
 - 不过作为语言的取之不尽、用之不竭的源泉,毕竟还是来自活人——尤其是人民群众的口头。
 - 句子中标点符号的使用,正确的一句是 ()
 - 要有意思才有话说;没有意思硬要说,就是瞎说;意思没有想清楚随便说,就是乱说;那就是没有把话说好。
 - 一个“宇宙守恒定律”,犹如一块大顽石,竟被这位“爱因斯坦之后最有贡献的物理学家”搬开了。
 - 既然事关重大,我当然要问问他是谁?
 - 一个私刻公章者替大厦办妥了政府审核批文。
 - 句子中标点符号的使用,正确的一句是 ()
 - 我们应当提倡什么?应当反对什么?必须认识清楚。
 - 很明显,古人的所谓谦让,往往是有点虚伪的,是“欲取而故让。”
 - 研究水利的人,首先必须知道如何防止水害,能够防止水害,才能变害为利。
 - 读书,做学问,进行研究工作,到底是有窍门呢,还是没有窍门呢?
 - 句子中标点符号的使用,正确的一句是 ()
 - 以科学的理论武装人、以正确的舆论引导人、以高尚的精神塑造人、以优秀的作品鼓舞人,培养有理想、有道德、有文化、有纪律的社会主义公民。
 - 我国剪纸的题材有经史故事、神话、风俗人情……等等,真是包罗万象。
 - 由中国写作学会创办、武汉大学编辑出版的《写作》杂志,辟有“作家与作品”“写作教学”“写作技法”等栏目。

- D. “情况发生了变化,请给我杯水——应根据情况修改方案。”厂长气喘吁吁地说。
10. 下列句子中标点符号的使用,正确的一句是 ()

- A. 少数领导干部将分管的部门和工作视为自己的“领地”,滥用职权,乱批项目,乱批贷款。
- B. “这次考试成绩很不理想,究竟是什么原因呢? 同学们!”王老师严肃地说。
- C. “伯乐识马”的典故,已为人们熟知了。其实,马可以去投伯乐,伯乐也可以去识马,两方面的主动性都应当发挥出来。
- D. 雪花飘落在她金黄色的头发上——这头发卷曲地散在她肩上,很美。

11. 下列句子中标点符号的使用,正确的一句是 ()

- A. 他讲写文章要“惜墨如金”、“文不厌改”。前者要求“精约笔墨,词正而理备”,后者要求“反复修改,言畅而意美。”
- B. “首长,”我低声说,“您原谅我这一次吧!”
- C. 在这次艺术节活动中,许多丰富、多彩的文艺节目,富有民族文艺的特点,吸引着成千、上万的观众。
- D. 艺术品都有几分“不自然”,也就是说:艺术与现实并不完全相符。

12. 下列句子中标点符号的使用,正确的一句是 ()

- A. 人和动物不同,人的注意具有随意性质。即,可以通过语言来调节注意。
- B. 据说,在一千万只昆虫中才能发现一只这样的变异品种,自然是“物以稀为贵。”
- C. 她觉得今天晚上的路灯格外地亮,亮得耀眼;空气中,也仿佛有种醇美的甜味。
- D. 你是参加电子计算机培训班呢? 还是参加美容美发培训班呢?

13. 下面句中的标点符号,运用完全正确的一项是 ()

- A. 老师认真地教,学生认真地学;老师爱护学生,学生尊敬老师;师生关系十分融洽。
- B. 做,要靠想指导;想,要靠做来保证。想和做是紧密联系在一起的。
- C. 要懂得诗词,一定要会知人论世;孤立地看一首诗词,有时就很难懂透:这首诗就是这

样。

- D. 1983年,叶圣陶为《教工》杂志题词,——“教育工作者的全部工作就是为人师表”。

14. 下面句中的标点符号,运用完全正确的一项是 ()

- A. 中国猿人,(全名为“中国猿人北京种”或简称“北京人”)在我国发现,是对古代人类学的一个重大贡献。
- B. 写研究性文章跟文学创作不同,不能摊开稿纸搞“即兴”(其实文学创作也要有素材才能有“即兴”)。
- C. 可以说,除了诗(因为诗是最难翻译的),雨果的重要作品(小说和剧本)大都有了中文的译本。
- D. 要提高阅读文言文的能力,可以自学《古代汉语》。(王力主编,中华书局出版,本书为高等院校文科教材之一。)

15. 下列句中标点符号使用正确的一项是 ()

- A. 语段下面的题目是这样的:从文中画线的句子看,鲁迅对高僧的态度是怎样的?“逃走”表现了鲁迅的什么精神?
- B. 《共产党宣言》指出:资产阶级“使人和人之间除了赤裸裸的利害关系、除了冷酷无情的‘现金交易’,就再也没有任何别的联系了。”
- C. 这8种修辞中,借代虽然没有列在中学语文教学大纲里,但考虑到它应用较多,学生又熟悉,就列在了高考范围内。
- D. “好吧”,他伸了伸胳膊,叫道:“走!我带你去!”

16. 下列句子中标点符号的使用,正确的一项是 ()

- A. 是否引导学生攻读原著?是当前大学人文基础学科(文、史、哲)教育中一个值得重视的问题。
- B. 电视剧《水浒传》标明原作者为施耐庵、罗贯中,引起许多观众的疑惑:《水浒传》的作者不是施耐庵吗?怎么又多出个罗贯中?
- C. “说得好!”陈毅满意地挥了一下手,回转过身,把手臂搭在聂卫平的肩膀上。“发展围棋事业,赶超日本,要靠你们这一代喽!”
- D. 电子信息、机电一体化、新型建筑材料、生物医药等——这些新兴产业在中国的“硅谷”勃发着无限的生机与活力。

四、词语的使用

[考点说明]

本考点考查虚词、实词,范围极广。虚词的考查主要包括两个内容:一般虚词和关联词语,如1999年、2000年全国卷和2000年、2001年春季卷中的第2小题;实词的考查主要指一些有特殊意义的词语。

[方法点拨]

虚词的使用,属于词语运用的范畴。对虚词的备考复习,应当在掌握基本运用方法的基础上分类掌握。

1. 词类混用:①连词混用,如“和”、“甚至”等;②介词混用,如“把”、“用”等;③副词混用,如“未免”、“不免”等;④连词、介词、副词混用,如“由于”、“由于”、“特别”、“甚至”等。

2. 搭配不当:如“无论(不论、不管)”只能与“还”、“还是”搭配,不能与“和”搭配。

3. 位置不当:如,我们不仅认识他,王军也认识他。——“不仅”应放在句首,因为前后两个分句的主语不同;若两个分句的主语相同,关联词应放在前一分句的主语之后。

当然,备考虚词除了掌握其基本用法外,还必须在平时训练中注意对句意的理解和把握,这才能从根本上学会灵活、准确地运用语言。

[名题精练]

1. 依次填入各句横线上的词语,最恰当的一项是

()

① 这种新民主主义的文化是大众的,_____即是民主的。

② 矿务局党委决定,这种新的采煤法先在个别班组试行,_____在全矿推广。

③ 他竟一个人跑到深圳去了,_____把我们扔下不管了。

④ 通过批评与自我批评,大家消除了多年的隔阂,_____达到了新的团结。

A. 因而 从而 反而 进而

B. 从而 进而 反而 因而

C. 进而 反而 从而 因而

D. 因而 进而 反而 从而

答案:D。

解析:“因而”表示结果。“进而”表示进一步。“反而”表示跟上文意思相反或出乎意料和常情。

“从而”表示上文是原因、方法等,下文是结果、目的等,联系语境,D项最恰当。

2. 下面三句话,每一句中都有四个画线处,找出每句中使用不当的一处。

① 这次日晕发生在去年10月22日,据连续观察记载,那天上午8时以后,金顶上空出现环绕太阳的晕圈,后来逐步形成两个相交的椭圆。

()

A. 连续 B. 记载 C. 环绕 D. 逐步

② 那些书摊的图书内容的好坏、环境卫生和经营作风等,都会直接或间接地对青少年产生影响。

()

A. 好坏 B. 都 C. 或 D. 产生

③ 每次查房、会诊之后,李大夫总耐心地指导她怎样把病历写得完整、条理、清晰,告诉她怎样诊断疑难疾病,怎样处置特殊病例。

()

A. 每次 B. 耐心 C. 条理 D. 处置

答案:D、A、C。

解析:椭圆的形成无步骤,应为“逐渐”;“好坏”两种情况与后面不对称;“写得条理”搭配不当。

3. 划线的词语使用正确的一句是 ()

A. 卢沟桥两边的石栏上雕刻着数以百计的石狮,这些石狮在风霜雨雪中已守桥七百多个岁月。

B. 在今天举行的决赛中,我国选手有实力染指金牌的项目是女子100米蝶泳和女子马拉松比赛。

C. 他门门功课在班里名列前茅,还发表了几首小诗,可见文学造诣很深。

D. 这家报纸改版后面貌一新,受到读者欢迎,很多报纸都跟着仿效起来。

答案:D。

解析:A项“岁月”不可用表示具体数目的词语限制,B项“染指”感情色彩不当,C项“造诣”词义过重。

4. 下列句中加点的虚词,使用正确的一句是 ()

A. 由于改编者没有很好地理解原作的精髓,任凭主观想像,加入了许多不恰当的情节,反而大大地减弱了原作的思想性。

B. 晚会上,广播艺术团的演员满腔热情地歌颂

了辛勤劳动的环卫工人,他们的节目,无论从创作到演出,都受到观众的称赞。

- C. 这个城市交通拥挤的状况日益严重,许多人认为,采取货车在规定时间内不准进入城区的措施,未尝不是一个缓解矛盾的办法。
- D. 问题的严重性还在于对这种不爱惜人民币的错误做法,以及随意将人民币放大后销售的违法行为,尚未引起社会的广泛关注。

答案:C。

解析:“反而”表示以某种行为为前提,应产生某种结果,但实际上产生了相反的结果。A项两者间不存在“相反”的结果的问题。B项中“无论”后一般跟表选择关系的并列结构,这里跟的是介词结构,不妥。D项应删去“对”才通顺。

5. 下列划线的词语使用恰当的一句是 ()

- A. 他拿起望远镜看了一阵,想了一会儿,接着在地图上飞快地画了一些符号,然后用望远镜仔细地再看了一阵。
- B. “五四”时期现代诗人心目中“理想的完美的中国”,在国家观念上尽管包括了但又“超越了社稷和民族”。
- C. 再就业工作是就业工作的一部分,虽然作为重点应当侧重抓,但它毕竟不能脱离整体而单独得以解决。
- D. 贪图小利的人往往只看到自己的小圈子,打自己的小算盘,进而忽视了集体和国家的利益。

答案:B。

解析:“再”表示将要重复的动作,表示已经重复的动作,应用“又”;“得以”与上文“能”重复;“进而”应为“因而”。

6. 下列各句括号中,必须加“的”字的一组是 ()

- ① 为了实施西部大开发战略,加快当地经济 () 发展,国家将在西部地区新建十大工程。
- ② 天文学家在太阳系外一共发现 28 颗行星,它们 () 存在是通过间接渠道推断出来的。
- ③ 风险投资的注入可以使你 () 钱袋立即充盈,有实力去市场上拼抢厮杀,谋求新的发展。
- ④ 他有“乒坛黑马”之称,具备直拍选手快、灵、狠的特点,是欧亚高手取胜 () 最大障碍。

- A. ①② B. ②④ C. ①③ D. ③④

答案:B。

解析:②④省略不通顺。

7. 下列各句,加点的词语使用恰当的一句是 ()

- A. 他们继承了前人政治革命的遗产,但他们推出的新文化和新文学,却是他们的前人所未曾创造的。
- B. 根据各种证据和调查结果表明,月球是一个被反复“改装”过的天体,是一个特殊的宇宙飞船。
- C. 有人认为,人生在世最艰难的不是谋生,而在处理人际间的关系,这种看法不无道理。
- D. 各部门都要为大局着想,那种只顾局部且忽视整体利益的做法是必须加以制止的。

答案:A。

解析:B“根据”多余;C应为“而是”;D应为“而”。

8. 加点的词语使用不恰当的一句是 ()

- A. 既有丰富的知识和较强的能力,又有较高素质的人,才能称为完全的或健全的人才。
- B. 警方还发现这个邪教组织已经建立了自己的网站,网页上就有不少蛊惑人心、反科学的内容。
- C. 在中国和与中国签署协议的 37 个成员国都将双边协议文本提交 WTO 秘书处后,WTO 中国工作组才会组织 135 个成员国投票。
- D. 他的艺术见解独到、深刻,近年来,常被应邀到许多高校发表演讲,深受学生欢迎。

答案:D。

解析:“被”多余。

9. 加点的词语使用恰当的一句是 ()

- A. 造纸厂的废水直接排放到淮河,使淮河水变得又黑又臭,许多水生物、植物大量减少和绝迹。
- B. 他是刚进车间的新工人,做起活来未免慢一些。
- C. 近年来,我国的经济建设、文化建设都有长足的进步,但与此同时也应当看到,在一些中小城市,特别在一些农村,封建迷信也在抬头。
- D. 王大娘省吃俭用,把平时省下来的零用钱,给山村小学的孩子们买了一台电脑。

答案:C。

解析:A项“和”表并列关系,应用“甚至”,表递进关系;B项应用“不免”,表示某种结果不可避免,“未免”表示对过去情况的不以为然;D项应用“用”。