

儿童画启蒙

PAINTING PRIMER FOR CHILDREN

编著 李 青 谢永康 王利人

新世纪少儿美术教学系列丛书

Educational Series for Children in the Century



新世纪少儿美术教学系列丛书

Educational Series for Children in the Century



儿童画启蒙

PAINTING PRIMER FOR CHILDREN

江苏工业学院图书馆

藏书章

编著 李 青 谢永康 王利人

图书在版编目(CIP)数据

儿童画启蒙/李青,谢永康,王利人编著. —南宁:广西美术出版社,2002.12

(新世纪少儿美术教育系列丛书)

ISBN 7-80674-318-9

I. 儿… II. ①李…②谢…③王… III. 儿童画—技法(美术)—中小学—课外读物 IV. G634.955.3

中国版本图书馆CIP数据核字(2002)第100671号

新世纪少儿美术教学系列丛书

书 名:儿童画启蒙

编 著:李 青 谢永康 王利人

终 审:黄宗湖

出 版 人:伍先华

出版发行:广西美术出版社

(广西南宁市望园路9号 邮编 530022)

联系电话:0771-5701356 5701357

5701355(传真)

印 刷:广西玉林正泰彩印包装有限责任公司

开 本:787mm×1092mm 1/16

印 张:4.25

版 次:2003年4月第1版第1次印刷

书 号:ISBN 7-80674-318-9/G·43

定 价:22.30元

如有印装质量问题,请与本社发行部退换。

主 编：凌同光
副 主 编：杨寿康 戴菊生 张瑞香 陈发奎(常 务)
总 体 策 划：何幼明 陈发奎
出 版 策 划：蓝柏坚
责 任 编 辑：蓝柏坚 卢明燕
统 稿：陈发奎
版 式 设 计：宋国志 张惠光
图 片 摄 影：梁俊敏 李敬齐

PAINTING PRIMER FOR CHILDREN

Educational Series for Children in the Century

序 Preface

改革开放 20 年来, 少年儿童的美术教育发生了深刻的变化, 美术教育活动从理论到实践产生了巨大的飞跃, 取得了可喜的成绩, 涌现了一批有教育教学风格、有特色的教师。您现在阅读的这套《新世纪少儿美术教学系列丛书》就是作者在现代教育课程理论的指导下, 对自己教育活动经验的总结。丛书充分体现课外教育丰富灵活的特点, 针对培养对象的不同要求, 综合视觉艺术的各门学科, 确定了合理的活动内容和计划, 实现课外美术教育活动的系列化, 使课外美术教育得以可持续地发展, 为素质教育增色添彩。

丛书面向全体学生, 以学生为主体, 根据不同培养目标的不同要求, 设计长短结合的教学活动内容, 体现优化整合的原则, 融知识、技能、情感、创造于一体。知识包括本学科及人文精神文化知识; 技能包括本专业技能和生活经验; 情感包括培养热爱专业、热爱生活、保护环境、设计未来的理想, 形成高品位的道德价值观; 创造包括用不同材质设计美化环境, 富有创意和动手实践能力, 养成良好的行为习惯。

丛书设计根据校外活动的特点, 以“工作室制模式”“小组教学模式”“主题游戏活动模式”等教学形式, 从学生兴趣出发, 强调学生在活动过程中自身体验感受, 将教育目标细化到可操作、可体验、可评述的具体措施, 并用评估来促进学生美术活动的发展。

在使用丛书的过程, 指导者可以通过课程创新、教学创新和评估体系创新来科学地增强教育活动的成效, 继续发挥课外教育的独特优势, 实行开放性教学, 创设情境教学, 培养兴趣产生美感, 提倡指导者和学习者互动, 进行发散性思维, 培养学生的动手操作能力, 把知识运用到实践中去, 将知识技能转化为学习能力, 直到充分理解和基本掌握, 从而养成勤思考、

勤动手的良好学习习惯。

丛书还留有充分余地，各地区、部门和教师个人可根据实际，发挥师生的主观能动性，来丰富教学内容。丛书可分可合，可前可后，根据学生不同的基础和兴趣，自由组合，既有统一的序列，又有各自不同的侧重，适应不同层面学生的需求。

上海是经济、文化比较发达的地区，校外教育也比较活跃，作者在平时工作的基础上及时总结编写出这套丛书，在提倡创新的时代里是值得赞许的。

据编委会向我介绍，丛书的编写工作得到了中国美术家协会少儿艺委会以及高校专家的指导和上海市艺术教育委员会、华东地区校外教育研究会的支持，得到了上海市静安区青少年活动中心、上海市少年宫系统美术中心教研组和有关单位的鼎力相助，我觉得这些基层的这种精神是难能可贵的。与其他任何事物一样，这套丛书也不可能是十全十美的，但是它毕竟是我国百花盛开的少年儿童美术园地中一枝绚丽的花朵。

教育部体卫艺科司司长：

杨吉仁

2003年元月



目录 Catalogue



编者的话 1



我画的花 2



水果 4



大树 6



小鸟 8



海底的世界 10



大象 12



长颈鹿 14



斑马 16



袜子 18



鞋子 20



花裙子 22



地毯 24



茶杯与水壶 26



花瓶 28



我的小伙伴 30



我的家 32



城里的房子 34



古建筑 36



东方明珠 38



热闹的商厦 40



我想像的汽车 42



街上的汽车 44



马路上 46



游泳 48



我们爱运动 50



校园里 52



星期天真快乐 54



惊险的杂技 56



我们爱飞翔 58



PAINTING PRIMER FOR CHILDREN

Educational Series for Children in the Century

编者的话 From Author

我们为远古时代的原始岩画喝彩，惊叹它的粗犷简洁和对自然岩壁的巧妙利用；我们为民间艺人的作品感叹，欣赏他们的坦荡直率、毫无矫饰；我们为现代派的艺术家的欢呼，钦佩他们敢于直面几千年来沉重的写实绘画，开创人类绘画的新纪元。那么，你们是否关注过身边孩子们的画？儿童画稚拙可爱、大胆直率，也应该是你关注艺术最近、最直接的信息源。

一切绘画材料和工具都能吸引儿童参与美术活动。

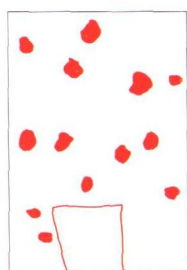
一切绘画的形式都能提高儿童创造力的发挥。

一切能够吸引儿童的事物，都是儿童画关注的主题。

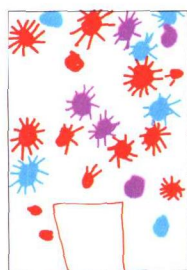
一切能够调动儿童绘画兴趣的老师，都是好老师。

我画的花

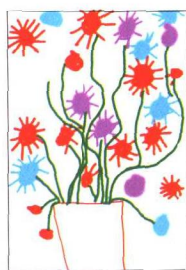
窗台上有一盆美丽的花，每天对我微微笑。我用彩色水笔、蜡笔和油画棒来画它，圈圈点点又涂涂，多么好看的一幅画！



1. 点花心



2. 加花瓣



3. 加枝叶

油画棒画的花



蜡笔画的花



彩色水笔画的花

彩色水笔画的花



水粉色画的花



水粉色画的花



教学活动建议：

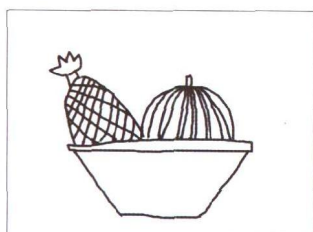
- 观察花市中的瓶花，用记忆的方法画下来。

水果

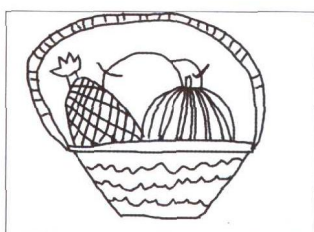
一篮水果



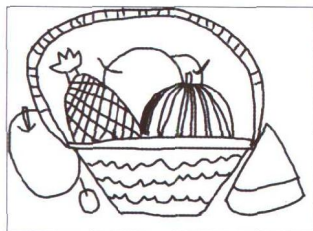
红红的苹果，翠绿的瓜，
紫色的葡萄，真好看。放在盘
子里，装在篮子里，组成一幅
漂亮的画。



1. 画篮筐



2. 画水果



3. 加背景

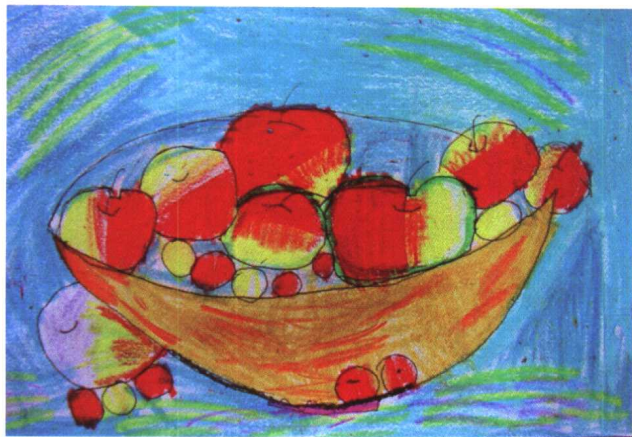


4. 涂色

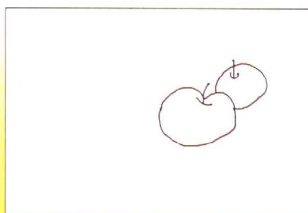
我爱吃水果



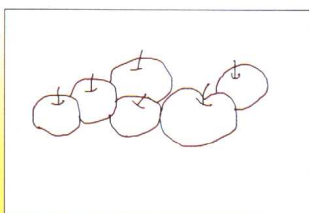
我画的水果



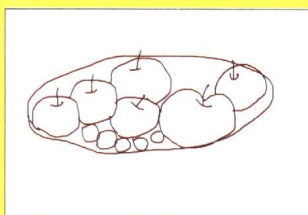
盘里的水果



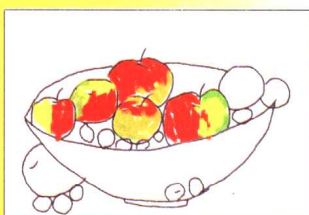
1. 画水果



2. 加成一组水果



3. 画碗口



4. 涂色

好吃的水果



剪贴的水果



剖开的水果



教学活动建议:

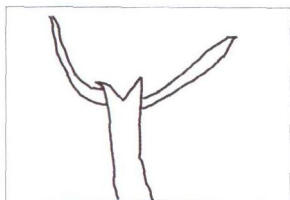
- 选择一种方法, 画画自己喜欢的水果。
- 发挥想像力, 画一个水果娃娃。

大树

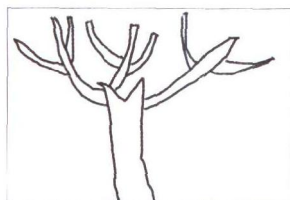
我画的大树



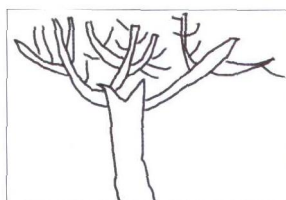
大树好像是一个个巨人，弯曲的树枝是它们伸出的手臂，保护着美丽的大自然。



1. 画主干



2. 加树枝



3. 添树叶



4. 涂色

公园里的大树





池塘边的树

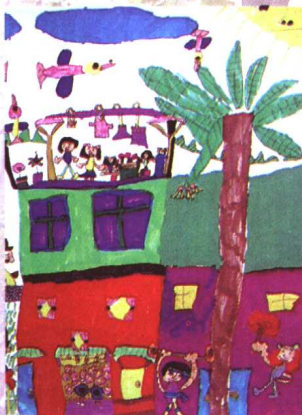


夏天的树

长满斑纹的树



家门口的树



春天的树



扫落叶



在郊外



小鸟和大树



教学活动建议：

- 说说每一季节树的特点。
- 画画小朋友在树底下的欢乐情景。

小鸟

水粉色画的小鸟

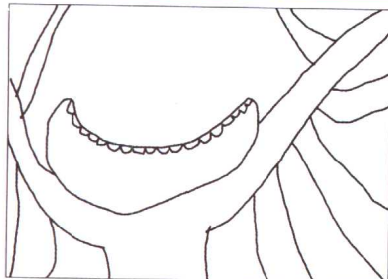


鸟儿住在大树上，鸟妈妈每天辛勤地喂养孩子，它不仅有漂亮的羽毛，还有一颗充满爱的心。

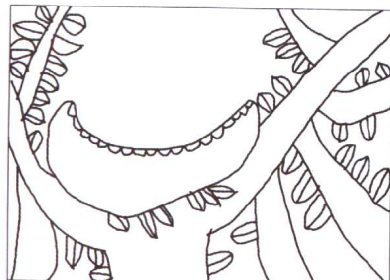
鸟妈妈真辛苦



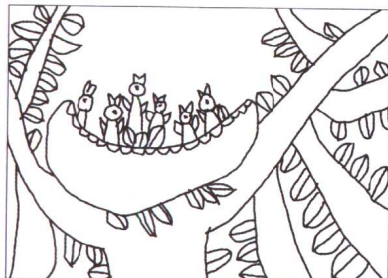
1. 画树干



2. 添加树叶



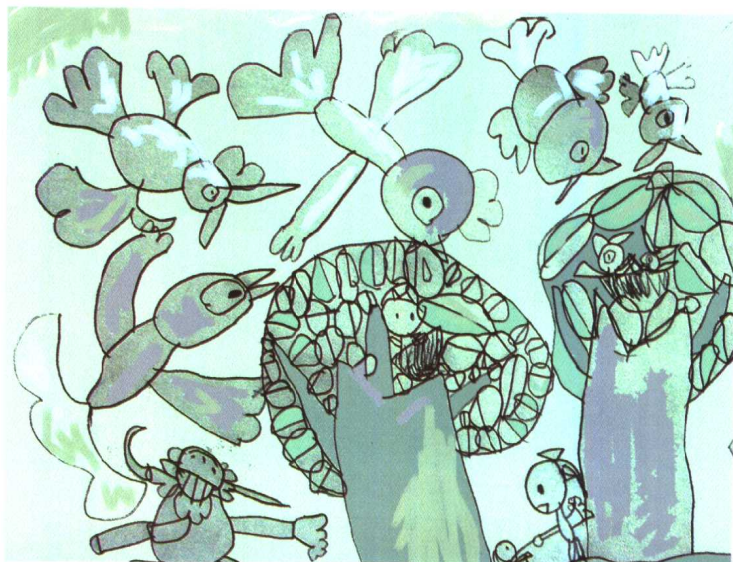
3. 再画小鸟



4. 涂色



小鸟的一家





水鸟

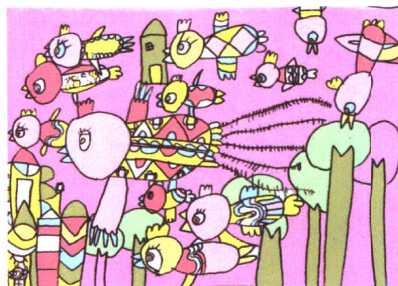
小孔雀



和平鸽



小鸟回来了



看小鸟是如何飞



剪贴的小鸟



教学活动建议：

- 到动物园里观察各种鸟。
- 画画鸟妈妈和孩子们的故事。