

SHENGMINGSHI YI ZHONGYUAN SHANGHAIRENMINCHUBANSHE
SUSU ZHU

素素 ● 著 上海人民出版社

生命是一种缘

生命是一种缘

上海人民出版社

生命是一种缘

素素

著

(沪)新登字 101 号

责任编辑	郑西海
封面装帧	王晓阳
辑 封	杨德鸿

生命是一种缘

素素 著

上海人民出版社出版、发行

(上海绍兴路 54 号)

新华书店上海发行所经销 常熟第七印刷厂印刷

开本 787×960 1/32 印张 6.5 插页 4 字数 80,000

1992 年 3 月第 1 版 1992 年 3 月第 1 次印刷

印数 1—20,000

ISBN 7-208-01373-X/G·210

定价 2.80 元

生命

序

南 妮

生命是一种缘，你刻意追求的东西或许终生得不到，而你不曾期待的灿烂反而会在你的淡泊从容中不期而至。当我在大学宿舍的楼梯上第一次遇见素素时，她正从上面走下来，白衣白裙，微笑着，一声“你好”，纯朴亲切中透出一点矜持，一份文静，一种优雅的距离感。

后来，我们被分在一个房间，床对面摆着，我们一起吃饭、打水、去教室、上图书馆，渐渐的，结伴而行似乎成了一种自然而然的习惯。

那时，复旦有许多的文学社团、音乐电影各类讲座，舞会联谊会也

频繁举办，但你在那些地方几乎找不到素素的身影。她读诗，沉浸在普希金、雪莱、勃朗宁夫人及舒婷、北岛的诗中，一个人，悄悄地，有时喃喃吟出了声，有时自己也写。快要考试时，她也翻教科书，强逼自己在教室坐上几个小时，但收效甚微，她恍惚缥缈如一个“梦的孩子”。如今想起来，其实，在素素的沉静中始终回旋着一股思想的潜流，她拥有一种超越时髦的素质，拥有一种比文凭更宝贵的能力，那就是一个人的独立思考。

夏夜的黄昏，秋冬的深夜，我们在校园中散步，谈一个女孩面临家庭、学校、社会的一切敏感话题，素素是一个叙述者，我是一个忠实的听众。在我的感觉中，素素正是以叙述在渐渐完成她的思考，她的方式是从不就事论事，而是透过事件与细节的点点滴滴，提出哲学上的

困惑。不过那时她的调子几乎是悲观主义的，她曾称自己是一个“悲观的理想主义者”。

时间一点点流逝，我们毕业、工作，所有的烦恼困扰因为阅历的增长而变得扎实与明朗。我们仍然频繁交谈，在咖啡馆，素素仍然是一个叙述者。她的幽默与冷静令我吃惊，令我欣赏，我感觉出她的成长与坚强，我能读出她那灵魂的音乐。我终于明白她找到了一直在思考、一直在追寻的一种理想境界：执著于生命而又超脱于生活。这就是诗与哲学的结合。

有一天，我对她说，为什么不把它们写下来？肯定有人会喜欢的。她沉思着，终于“一发不可收拾”。刊于《新民晚报》副刊的“谈心集”就这样面世了，以后又有了《新闻报》的“憩暇园”。文章刊出的效果出奇的好。每周，各地的读者频频

来信，少男少女，工人职员大学生医生……询问：素素是什么人？她真的历经坎坷吗？为什么她总能说出我们在心里一遍遍想说而又说不清的话？能介绍我认识她吗？我有许多的疑惑要对她说。素素出书了吗？我把她的文章剪下来，自己贴了一本……我想，正因为素素用她的纸和笔交出了她全部的真诚、她由衷的爱心，于是人们便接受、欣赏了她的智慧和才情。无数无数的人从沧桑中走出来，从苦难里爬起来，要寻找的，仍然是蓝天、是太阳、是黄昏的灯火、是林中的清泉、是勇敢者的号角、是人类永恒的微笑。所以素素的书，会赢得她的朋友、她的知音，因为她自己，就是从那无数无数的人里面走出来的。

目 录

序

南 妮

无 痕

永恒.....	3
无痕.....	4
痴情.....	5
珍惜.....	6
少年.....	7
考验.....	8
年龄.....	9
幽默.....	10
婚姻.....	11
秘密.....	12
化妆.....	13
享乐.....	14

温柔.....	15
豪爽.....	16
初恋.....	17
散淡.....	18
忧郁.....	19
独特.....	20
理解.....	21
自卑.....	22
戏剧.....	23
自在.....	24
成功.....	25

有情

求婚.....	29
收藏.....	30
时装.....	31
形象.....	32
被追.....	33
心事.....	34
得宠.....	35
讳疾.....	36

责任.....	37
感觉.....	38
离婚.....	39
真幻.....	40
幽怨.....	41
错误.....	42
母爱.....	43
父爱.....	44
小说.....	45
谈判.....	46
崇拜.....	47
示爱.....	48
贤妻.....	49
失望.....	50
沉默.....	51
殉情.....	52
嫁给谁.....	53
吉卡.....	55

星和影

激情.....	59
---------	----

价值·····	61
尊严·····	61
角色·····	62
真情·····	63
养子·····	64
都市女性·····	65
忧愁河上的金桥·····	67
低吟浅唱的琼瑶·····	70
生死之间·····	72
艺术家的灵魂·····	75
以死抗死·····	77

忧与思

《周易》·····	81
计较·····	82
教训·····	83
爱哭·····	84
旅游·····	85
独处·····	86
自读·····	87
清贫·····	88

死亡	89
耐心	90
痛苦	91
朋友	92
命	93
垂钓之乐	94
生灵	96
谁游戏谁	98
一无所有	100
浪迹天涯	102
骗·被骗	105
品味	107
我们发财去	109
我们绝望了吗?	112
难忘做人	115

咖啡情绪

极致	121
平凡	122
优势	123
漂亮	124

自制	125
不忍	126
送礼	127
要求	128
家务	129
任性	130
闺怨	131
我想有个家	134
善待自己	136
不兑现的许诺	138
咖啡情绪	140
挡不住的诱惑	142
薄胎瓷器	144
名牌	146
至尊君王	147
节日	149
钟去钟来	151
雨禅	154

纸上对语

命运	161
----------	-----

激进	164
沧桑	167
伸冤	170
留学	173
文化	176
情书	179
阅历	182
虚构	185
算命	187
青春	190
自娱	193

无 痕



闲中立品无人觉
谈处逢时自古难

永 恒

做人有时很难堪，常常要等到蓦然回首，才会惊觉最渴望与之携手的人已经另有怀抱，而自己也早已担着沉沉的责任。

再怎样惊天动地寻死觅活终是一场迟到，只徒然灼痛了自己，伤害了别人，也毁坏了那份因朦胧而生的美意。不如把爱深埋心头，远远地注视，悄悄地关怀，融一腔深情于沉静悠长之中，为自己营造一个温馨纯洁的圣坛。

并不是要达到了怎样的目的，爱才成为爱。无论怎样的爱都应是一份美好一份结果，而刻在心底的爱，因为无私无欲，因为淡泊忧伤，才会是真正的永恒。