

网络教育专升本考试辅导

汪耀明 龚斌 主编

■ Daxue Yuwen

网络教育专升本考试辅导

大学语文

复旦大学出版社

220

网络教育专升本考试辅导

1-11
wzfb

大学语文

汪耀明 龚 斌 主编

复旦大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

大学语文/汪耀明,龚斌主编. —上海:复旦大学出版社,2002.12
(网络教育专升本考试辅导)
ISBN 7-309-03439-2

I. 大… II. ①汪…②龚… III. 汉语-成人教育:高等教育-
升学参考资料 IV. H1

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2002)第 092348 号

出版发行 复旦大学出版社

上海市国权路 579 号 200433

86-21-65118853(发行部) 86-21-65642892(编辑部)

fupnet@fudanpress.com <http://www.fudanpress.com>

经销 新华书店上海发行所

印刷 复旦大学印刷厂

开本 787×1092 1/16

印张 17.25

字数 446 千

版次 2002 年 12 月第一版 2002 年 12 月第一次印刷

印数 1—4 500

定价 23.00 元

如有印装质量问题,请向复旦大学出版社发行部调换。

版权所有 侵权必究

序

网络教育的崛起,虽然只是近年来的事情,可是发展速度非常之快。随之而来的网络教育建设工作也正在全面展开,教材建设就是其中的一个方面。

根据教育部授权,网络教育具有自主招生的资格。我们通过这几年专科升本科的自主招生,深感没有一套网络教育考前辅导教材的不便。专科升本科学生的来源广泛,普通学校、自考、电大、民办学校等专科的专业教育各有差异,不仅从他们中选拔学生不易,而且给入学以后的教学也带来一定困难。通过考前辅导,使学生能够对所涉及的科目知识有一个基于学科要求的系统了解和把握,应该是解决这个问题的一個办法。可是,目前我们只有成人教育专科升本科的考前辅导教材,但网络教育与成人教育要求有别,采用成人教育专升本的考前辅导教材可以临时救急,却总不是长久之计;而网络教育基本上还处在创办时期,有关学校也还没有足够的时间和精力来编写这类教材。有鉴于此,我们组织编写了这一套网络教育专科升本科的考前辅导教材。

这一套教材包括大学语文、数学、英语三种。编写者注意到以下几个问题:

其一,这是一套网络教育专科升本科考前辅导教材,既是辅导的教本,又是教师命题的重要依据;

其二,采用教材、教学大纲、练习及答案合而为一的做法,可方便考生灵活学习;

其三,这套教材配以辅导,帮助学生重新梳理已经学过的科目的基础知识,并补充必要的新知识,这不仅有利于选拔优秀的学生,还为考取的学生日后的学习做了必要的知识准备。

这套辅导教材的编写者都是在各自的专业中学术造诣很高的学者。他们对网络教育的发展怀有极大热情,一直参与网络教育学院专升本考前辅导,积累了丰富的辅导经验,这次为编写这套教材花费了很多精力。同时,复旦大学出版社领导和编辑为出版这套辅导材料也付出了辛勤的劳动。在此,我们一并向他们表示谢意。

徐 忠

2002年10月22日

目 录

一、论 说 文

季氏将伐颛臾·····	《论语》(1)
寡人之于国也·····	孟 轲(3)
谏逐客书·····	李 斯(5)
陈情表·····	李 密(8)
谏太宗十思疏·····	魏 徵(11)
答李翊书·····	韩 愈(13)
朋党论·····	欧阳修(16)
答司马谏议书·····	王安石(19)
上枢密韩太尉书·····	苏 辙(21)
拿来主义·····	鲁 迅(24)
论气节·····	朱自清(27)
选择与安排·····	朱光潜(31)
论学问·····	培 根(36)
沙漠里的奇怪现象·····	竺可桢(38)
苏州园林·····	叶圣陶(41)

二、记 叙 文

郑伯克段于鄢·····	《左 传》(44)
冯谖客孟尝君·····	《战国策》(47)
管晏列传·····	司 马 迁(50)
张中丞传后叙·····	韩 愈(54)
种树郭橐驼传·····	柳宗元(57)
文与可画筼筻谷偃竹记·····	苏 軾(59)
报刘一文书·····	宗 臣(62)
左忠毅公逸事·····	方 苞(65)
故都的秋·····	郁 达 夫(67)
香市·····	茅 盾(70)

往事(一之十四).....	冰 心(72)
箱子岩.....	沈从文(74)
秋夜.....	巴 金(78)
社稷坛抒情.....	秦 牧(81)

三、诗 词 曲 赋

蒹葭.....	《诗 经》(85)
国殇.....	屈 原(87)
短歌行(其一).....	曹 操(89)
归园田居(其一).....	陶渊明(91)
登金陵凤凰台.....	李 白(93)
蜀相.....	杜 甫(95)
赋得古原草送别.....	白居易(97)
江南春.....	杜 牧(99)
无题(相见时难别亦难).....	李商隐(101)
关山月.....	陆 游(103)
炉中煤——眷念祖国的情绪.....	郭沫若(105)
一句话.....	闻一多(107)
再别康桥.....	徐志摩(109)
雨巷.....	戴望舒(112)
虞美人(春花秋月何时了).....	李 煜(115)
望海潮(东南形胜).....	柳 永(117)
水调歌头(明月几时有).....	苏 轼(119)
声声慢(寻寻觅觅).....	李清照(121)
水龙吟(登建康赏心亭).....	辛弃疾(123)
天净沙·秋思.....	马致远(125)
山坡羊·潼关怀古.....	张养浩(127)
前赤壁赋.....	苏 轼(129)

四、小 说

风波.....	鲁 迅(132)
断魂枪.....	老 舍(137)
华威先生.....	张天翼(142)
绳子的故事.....	莫泊桑(147)
麦琪的礼物.....	欧·亨利(152)

复习与训练指导

第一部分 复习考试大纲.....	(157)
一、作家作品知识.....	(157)

二、语言知识	(157)
三、文体知识	(157)
四、写作知识	(158)
五、阅读篇目	(159)
六、课文知识要点	(160)
第二部分 作文指导	(180)
一、议论文写作	(180)
二、记叙文写作	(186)
三、说明文写作	(189)
四、常用应用文写作	(193)
第三部分 各种文体的模拟试卷	(196)
一、论说文模拟试卷	(196)
二、记叙文模拟试卷	(201)
三、诗词曲赋和小说模拟试卷	(206)
第四部分 综合训练试题	(211)
一、试卷一	(211)
二、试卷二	(216)
三、试卷三	(220)
四、试卷四	(225)
五、试卷五	(230)
六、试卷六	(235)
七、试卷七	(240)
八、试卷八	(245)
2002 年复旦大学(网络教育)专升本招生考试大学语文试卷	(250)
第五部分 综合训练试题参考答案	(255)
2002 年复旦大学(网络教育)专升本招生考试大学语文试卷标准答案	(262)

一、论说文

季氏将伐颛臾^①

《论语》

《论语》是我国先秦时期一部语录体散文集，主要记载孔子及其弟子的言行，由孔子弟子和再传弟子记录编纂而成，是后代研究儒家思想的一部主要著作。《论语》文字简练朴实，含义丰富深刻，某些篇章通过对话与白描展现人物的神态与内心，具有一定的文学意味。

孔子(前551—前479)，名丘，字仲尼，春秋时鲁国陬邑(今山东曲阜)人。他是我国古代伟大的思想家和教育家，儒家学派的创始人。他在政治思想上提倡“仁者爱人”、“克己复礼”，在教育方面主张“有教无类”、“因材施教”。他整理《诗》、《书》等古代文献，对保存和传播中国古代文化有重要贡献。

季氏将伐颛臾。冉有、季路见于孔子曰^②：“季氏将有事于颛臾^③。”孔子曰：“求！无乃尔是过与^④？夫颛臾，昔者先王以为东蒙主^⑤，且在邦域之中矣^⑥。是社稷之臣也^⑦，何以伐为^⑧？”

冉有曰：“夫子欲之^⑨，吾二臣者皆不欲也。”孔子曰：“求！周任有言曰^⑩：‘陈力就列^⑪，不能者止。’危而不持，颠而不扶，则将焉用彼相矣^⑫？且尔言过矣，虎兕出于柙^⑬，龟玉毁于椟中^⑭，是谁之过与？”

冉有曰：“今夫颛臾，固而近于费^⑮，今不取，后世必为子孙忧。”孔子曰：“求！君子疾夫舍曰‘欲之’而必为之辞^⑯。丘也闻有国有家者^⑰，不患寡而患不均，不患贫而患不安^⑱。盖均无贫，和无寡，安无倾^⑲。夫如是^⑳，故远人不服，则修文德以来之^㉑；既来之，则安之^㉒。今由与求也，相夫子，远人不服而不能来也，邦分崩离析而不能守也^㉓，而谋动干戈于邦内。吾恐季孙之忧不在颛臾，而在萧墙之内也^㉔。”

【注释】

① 本文选自《论语·季氏》篇。季氏：季孙氏，当时鲁国的贵族。这里指季康子，名肥，鲁国的大夫。颛臾(zhuānyú 砖于)：春秋小国名，附属于鲁国，故城在今山东费(fèi 肺)县西北。

② 冉有：名求，字子有，也称冉有。季路：姓仲名由，字子路，又字季路。两人都是孔子的学生，当时是季康子的家臣。

③ 事：指战事。

④ 无乃尔是过与：岂不要责备你们吗？无乃：

岂不，恐怕。过：责备，用作动词。

⑤ 先王：指周之先王。东蒙：蒙山，因在鲁国国都东面，故称东蒙。主：主持祭祀的人。

⑥ 邦域之中：鲁国疆土里边。

⑦ 社稷：社指土神，稷指谷神。后来用作国家的代称，这里指鲁国。

⑧ 何以：为什么。即介宾结构“以何”的倒序。

⑨ 夫子：指季康子。

⑩ 周任：古代的良史。

⑪ 陈力就列:能够施展自己的才能,就担任官职。陈:陈列,施展。就:居,担任。列:职位。

⑫ 危而三句:盲人站立不稳不去扶持,摔倒了又不去搀扶,那么还要用搀扶人做什么呢?相:指扶着瞎子走路的人。

⑬ 兕(sì 四):独角犀牛。柙(xiá 匣):关猛兽的笼子。

⑭ 龟玉:占卜用的龟甲和祭祀用的宝玉。楮:匣子。

⑮ 固:城郭坚固。费(bì 闭):季氏的领地,今山东费县。

⑯ 君子句:君子厌恶那种嘴上不说“我想获得它”,却为得到它而寻找借口。疾:憎恶、讨厌。舍曰:避而不谈。

⑰ 有国有家者:有封地的诸侯、有采邑的卿大夫。

⑱ 不患寡两句:这两句话应该是“不患贫而患不均,不患寡而患不安”。

⑲ 盖:承接连词。倾:指社稷倾危。

⑳ 如是:像这样。

㉑ 文德:文教德化。来之:使他们来(归附)。

㉒ 安之:使他们安居下来。

㉓ 分崩离析:四分五裂。鲁国当时不统一,被季孙、孟孙、叔孙三家贵族所分割。

㉔ 萧墙之内:宫廷之内。萧墙:国君宫门内当门的照壁,又叫做屏。古时臣子进见国君,至屏而肃然起敬,故称萧墙。

【评析】

这是一篇记言散文,也是一篇驳论文。它通过孔子就季氏将攻伐颛臾一事所发表的三段谈话,体现出孔子治国以礼、为政以德的政治主张。

全文围绕论证中心,逐层批驳,破中有立。文中就该不该伐颛臾的中心议题展开孔子与学生的对话,反复论证季氏伐颛臾之非。从冉有的三段话引出孔子的三段议论。冉有的三段话是从报告情况到推卸责任再到为季氏辩护,这是受到孔子批驳而不得不如此说的,而孔子也在这层层驳斥之中,将自己的政治观点不断引向深入。这种以对话方式来展开论证的方法,可以起到收放自如、提领点拨的作用。本文以驳论为主,但驳论中融入立论。第一段正面论说不该攻伐颛臾的理由,使文章的驳论有了坚实的立足点。第二段引用古代良史名言作为正面立论,使驳斥冉有推卸责任的态度有了理论的依据。第三段正面宣传孔子的政治思想,则在比照中显示季氏横行霸道、穷兵黩武。文章把立论作为驳论的依据与基础,就使驳论更加有力。

本文的论据是丰富多彩的。它们有历史材料、现实事例和名人名言。这些论据的运用,使论点有了充分的依据,增强了论证的说服力。

本文多处运用比喻、排比和反诘等修辞手法。这不仅使文章意蕴丰富、句式整齐、感情强烈,也增加了作品的艺术感染力。

【思考】

- 一、本文体现了孔子怎样的政治主张?
- 二、孔子反对季氏攻伐颛臾的理由是什么?
- 三、说明“虎兕出于柙,龟玉毁于楮中”的双重喻义。

寡人之于国也^①

孟 轲

孟子(约前372—前289),名轲,字子舆,战国中期邹国人。他继承并发展了孔子学说,是孔子之后儒家学派的主要代表,伟大的思想家和教育家。他主张实施仁政,推行王道,提出“民为贵,社稷次之,君为轻”的民本思想,反对暴虐统治与掠夺战争,重视后天教育和环境对人的影响。这些思想都具有一定的进步意义。

《孟子》记录孟子的言行,由孟子及其弟子万章等著。《孟子》巧于论辩,常用欲擒故纵、引君入彀的手法,同时善于比喻,多用通俗易懂的比喻来阐明深刻的道理,还大量运用整齐对称的排比句式来表情达意。因此,文章显得感情丰富、气势充沛、语句流畅、比喻生动、说理严密,具有很强的说服力和感染力,对后代散文的发展有深远的影响。

梁惠王曰^②:“寡人之于国也,尽心焉耳矣^③!河内凶^④,则移其民于河东^⑤,移其粟于河内;河东凶亦然^⑥。察邻国之政,无如寡人之用心者。邻国之民不加少,寡人之民不加多^⑦,何也?”

孟子对曰:“王好战,请以战喻^⑧;填然鼓之^⑨,兵刃既接^⑩,弃甲曳兵而走^⑪,或百步而后止^⑫,或五十步而后止,以五十步笑百步,则何如?”

曰:“不可;直不百步耳^⑬,是亦走也^⑭。”

曰:“王如知此,则无望民之多于邻国也。”

“不违农时,谷不可胜食也^⑮;数罟不入洿池^⑯,鱼鳖不可胜食也;斧斤以时入山林^⑰,材木不可胜用也。谷与鱼鳖不可胜食,材木不可胜用,是使民养生丧死无憾也^⑱。养生丧死无憾,王道之始也^⑲。”

“五亩之宅,树之以桑,五十者可以衣帛矣^⑳;鸡豚狗彘之畜^㉑,无失其时,七十者可以食肉矣;百亩之田,勿夺其时,数口之家,可以无饥矣;谨庠序之教^㉒,申之以孝悌之义^㉓,颁白者不负戴于道路矣^㉔。七十者衣帛食肉,黎民不饥不寒^㉕;然而不王者^㉖,未之有也^㉗。”

“狗彘食人食而不知检^㉘,涂有饿莩而不知发^㉙;人死,则曰,‘非我也,岁也’。是何异于刺人而杀之^㉚,曰,‘非我也,兵也’?王无罪岁^㉛,斯天下之民至焉^㉜。”

【注释】

① 本文选自《孟子·梁惠王上》。寡人:古代国君对自己的谦称,意谓寡德之人。

② 梁惠王:即魏惠王,名莹。即位后迁都大梁(今河南开封西北),故又称梁惠王。

③ 尽心焉耳矣:意谓总算尽了心吧。耳和矣都是句末语气词。

④ 河内:指黄河北岸,今河南济源一带。凶:荒年。

- ⑤ 河东:指黄河以东,今山西西南部。
- ⑥ 亦然:也是这样。
- ⑦ 加:更。
- ⑧ 请:请允许我。喻:比喻。
- ⑨ 填(tián 田):象声词,形容鼓声。鼓:用作动词,击鼓。
- ⑩ 既接:已经接触。
- ⑪ 曳(yè 叶):拖着。走:跑,这里指奔逃。
- ⑫ 或:有的人。
- ⑬ 直:只是,不过。
- ⑭ 是亦走也:这也是逃跑啊。
- ⑮ 胜(shēng 升):尽。
- ⑯ 数(cù 醋):密。罟(gǔ 古):网。洿池:即池塘。
- ⑰ 斤:斧的一种。以时:按照一定的时候,指草木零落的时候。
- ⑱ 养生:供养活着的人。丧死:为死者办丧事。憾:遗憾。
- ⑲ 王道:指以仁义治天下,与霸道相对。

- ⑳ 五亩之宅:古代丁壮农民一人可分得五亩住宅地,田野与村庄各占两亩半。衣:穿。帛:丝织品。
- ㉑ 豚(tún 屯):小猪。彘(zhì 至):猪。
- ㉒ 谨:谨慎从事。庠(xiáng 详)序:即学校。殷代叫序,周代叫庠。
- ㉓ 申:重复,指反复进行。悌(tì 替):敬爱兄长。
- ㉔ 颁白:同斑白,头发花白。负:背。戴:用头顶东西。
- ㉕ 黎:众。黎民:老百姓。
- ㉖ 然:这样。王(wàng 旺):统一天下而称王。
- ㉗ 未之有也:未有之也。
- ㉘ 食人食:吃人所吃的东西。检:检束,制止。
- ㉙ 涂:同途。莩(piǎo 漂):饿死的人。发:开仓济民。
- ㉚ 是:指这种情况。何异于:与……有什么不同。
- ㉛ 罪岁:归罪于年成不好。
- ㉜ 斯:那么,这样……就。

【评析】

这篇以对话形式展开的论说文具体阐述了孟子王道政治的主要内容,并在一定程度上揭露了战国时代的贫富悬殊与阶级对立。孟子主张推行仁政,发展生产,使百姓丰衣足食,生养死葬,并办好学校教育,提高人民的文化道德水平。

线索清楚,结构严谨。本文以民不加多为线索展开论述,结构层次可分三个部分。首先提出民不加多的疑问,其次分析民不加多的原因,最后阐述使民加多的初步措施、根本措施和正确态度。每部分的结尾分别用“寡人之民不加多”、“则无望民之多于邻国也”和“斯天下之民至焉”的关键语句来前后勾连,突出线索,从而使文章成为一个脉络分明的整体。

抑扬结合,善于引导。孟子先批评梁惠王给予民众小恩小惠的治国方法,指出这与邻国统治者在本质上并无两样,然后提出行王道、施仁政的具体措施。他在打消梁惠王矜骄情绪的同时,又利用对方渴望增加人口、获得百姓拥戴的心态,耐心分析,因势利导,指明施行仁政的先后做法,展示实现王道理想的美景。可见,孟子抓住梁惠王的心理活动,采用巧妙的论辩方法,使对方不能不接受他的意见。

擅长比喻,巧用排比。如用五十步笑百步的比喻,来说明梁惠王的治国方法与邻国没有实质的区别。善用比喻使文章生动形象,又深刻揭示出事物的本质。又如“不违农时”一段把排比与连锁推理相结合,以前面得出的结论为前提推出新结论,又以新结论为前提推出更新的结论。这就使文章辩锋犀利、新意迭出、气势充沛。

【思考】

- 一、本文所体现的孟子王道政治的主要内容是什么?
- 二、文章是如何以“民不加多”为线索展开论述的?
- 三、找出文中连锁推理的语句,说明其表达作用。

谏逐客书^①

李 斯

李斯(?—前208),战国时楚国上蔡(今河南上蔡西南)人。秦代著名政治家。他曾与韩非一起跟荀况学帝王之术,后入秦,得到秦王政的器重,拜为客卿。秦统一六国后,官至丞相。他积极主张废诸侯,行郡县,统一文字和度量衡,改革典章制度,为巩固新兴的中央集权制度作出了贡献。秦二世即位,李斯为权臣赵高诬陷,被腰斩于咸阳,夷灭三族。

李斯是秦代散文作家中的代表人物,他的文章叙事周详,议论透彻,富有文采。除有名的《谏逐客书》之外,还有《泰山刻石文》、《琅琊台刻石文》等,都是歌颂秦王朝的作品。

臣闻吏议逐客,窃以为过矣^②。

昔缪公求士^③,西取由余于戎^④,东得百里奚于宛^⑤,迎蹇叔于宋^⑥,来丕豹、公孙支于晋^⑦。此五子者,不产于秦,而缪公用之,并国二十,遂霸西戎。孝公用商鞅之法^⑧,移风易俗,民以殷盛,国以富强,百姓乐用,诸侯亲服,获楚、魏之师,举地千里,至今治强^⑨。惠王用张仪之计^⑩,拔三川之地^⑪,西并巴、蜀^⑫,北收上郡^⑬,南取汉中^⑭,包九夷,制鄢、郢^⑮,东据成皋之险^⑯,割膏腴之壤,遂散六国之从^⑰,使之西面事秦,功施到今^⑱。昭王得范雎^⑲,废穰侯,逐华阳^⑳,强公室,杜私门^㉑,蚕食诸侯,使秦成帝业。此四君者,皆以客之功。由此观之,客何负于秦哉?向使四君却客而不内^㉒,疏士而不用,是使国无富利之实,而秦无强大之名也。

今陛下致昆山之玉^㉓,有随、和之宝^㉔,垂明月之珠^㉕,服太阿之剑^㉖,乘纤离之马^㉗,建翠凤之旗^㉘,树灵鼉之鼓^㉙。此数宝者,秦不生一焉,而陛下说之,何也?必秦国之所生然后可,则是夜光之璧不饰朝廷^㉚,犀、象之器不为玩好^㉛,郑、卫之女不充后宫^㉜,而骏良驶骐不实外厩^㉝,江南金锡不为用,西蜀丹青不为采^㉞。所以饰后宫、充下陈、娱心意、说耳目者^㉟,必出于秦然后可,则是宛珠之簪、傅玑之珥、阿缟之衣、锦绣之饰不进于前^㊱,而随俗雅化、佳冶窈窕^㊲赵女不立于侧也^㊳。夫击瓮叩缶^㊴,弹箏搏髀^㊵,而歌呼呜呜快耳者,真秦之声也。《郑》、《卫》、《桑间》、《韶》、《虞》、《武》、《象》者^㊶,异国之乐也。今弃击瓮叩缶而就《郑》、《卫》,退弹箏而取《韶》、《虞》,若是者何也?快意当前,适观而已矣^㊷。今取人则不然,不问可否,不论曲直^㊸,非秦者去,为客者逐。然则是所重者,在乎色、乐、珠、玉,而所轻者,在乎民人也。此非所以跨海内、制诸侯之术也。

臣闻地广者粟多,国大者人众,兵强则士勇。是以泰山不让土壤,故能成其大;河海不择细流,故能就其深;王者不却众庶,故能明其德。是以地无四方,民无异国,四时充美,鬼神降福,此五帝三王之所以无敌也^㊹。今乃弃黔首以资敌国^㊺,却宾客以业诸侯,使天下之士退而不敢西向,裹足不入秦,此所谓“藉寇兵而资盗粮”者也^㊻。

夫物不产于秦,可宝者多;士不产于秦,而愿忠者众。今逐客以资敌国,损民以益仇,内自虚而外树怨于诸侯,求国无危,不可得也。

【注释】

① 本文选自《史记·李斯列传》。谏:规劝君王采纳意见或改正错误的用语。客:客卿,指别国在秦国做官的人。书:上书,古代臣子向君王陈述意见的一种文体。当时,韩人郑国为秦修筑渠道,消耗大量财力,使之不能对外用兵。秦国宗室大臣就借此为由,建议秦王下令驱逐全部客卿,李斯也在被逐之列。于是他上书劝谏,使秦王终于取消了逐客令。

② 窃:私下。

③ 缪(mù 木)公:即秦穆公,名任好,春秋五霸之一。缪:通“穆”。

④ 由余:春秋时晋国人,流亡于戎。穆公设计收他为谋臣,灭十二戎国,扩疆千里,称霸西戎。

⑤ 百里奚:楚国宛(今河南南阳)人,曾任虞国大夫。晋灭虞后,成为晋俘,并作为晋献公女儿的陪嫁奴仆入秦,后逃回宛地。穆公以五张黑色公羊皮把他赎回,任他为相。

⑥ 蹇(jiǎn 简)叔:岐(今陕西境内)人,寓居于宋,由百里奚推荐被聘为秦国上大夫。

⑦ 丕豹:晋大夫丕郑之子。因丕郑被杀逃到秦国,穆公任他为将,率兵攻晋,连下八城,并生俘晋君。公孙支:字子桑,岐人,寓居于晋。穆公收为谋臣,任大夫。

⑧ 孝公:即秦孝公,名渠梁。商鞅:战国时卫国人,姓公孙,名鞅,又称卫鞅。因封地在商,故名商鞅。辅佐秦孝公实行变法,使秦国得以富强,为统一六国奠定了基础。

⑨ 获楚、魏之师:秦孝公二十二年(前340),商鞅大破魏军,虏魏公子卬,魏割河西之地予秦。同年又南侵楚国。举:攻取。获:俘获,战胜的意思。治强:安定强盛。

⑩ 惠王:惠文王,孝公之子,名驪。张仪:魏国人,惠文王时为秦相,用连横之策瓦解六国合纵,以便秦国各个击破。

⑪ 拔:攻取。三川:指黄河、伊水、洛水。本韩地,在今河南省黄河以南、灵宝以东地带。

⑫ 巴、蜀:当时的两个小国。巴,在今四川东部。蜀,在今四川西部。秦惠文王更元九年(前

316),派司马错伐蜀。秦并吞巴、蜀后,设置巴郡、蜀郡。

⑬ 上郡:魏地,包括今陕西北部 and 宁夏、内蒙的部分地方。惠文王十年(前328),派公子华与张仪攻魏,魏国以上郡献秦求和。

⑭ 汉中:楚地,在今陕西西南部。公元前312年,秦大破楚军于丹阳,接着攻占楚汉中六百里地,设置汉中郡。

⑮ 九夷:指当时楚国境内的少数民族。郢(yān 烟):楚地名,在今湖北宜城。郢(yǐng 影):当时楚国的国都,在今湖北江陵。包:吞并。

⑯ 成皋:又名虎牢,今河南荥阳汜水镇,是著名军事要塞。

⑰ 散六国之从:解散、瓦解了韩、魏、燕、赵、齐、楚六国的合纵。从:通“纵”。

⑱ 施(yì 意):延续。

⑲ 昭王:秦昭襄王,名则,又名稷,惠文王子,武王异母弟。范雎(jū 居):魏国人,后入秦任相,封应侯。他提出远交近攻的策略,使秦逐步兼并六国。

⑳ 穰(rǎng 壤)侯:即魏冉,秦昭王母宣太后的异父弟,为秦相,擅权三十余年。华阳:宣太后的同父弟半(mǐ 米)戎,也同穰侯一起在朝专权。昭王听从范雎的劝告,将穰侯、华阳君逐出关外。

㉑ 强:增加、巩固。公室:王室。杜:杜塞、抑制。私门:贵族豪门。

㉒ 向使:当初假如。却:拒绝。内:通“纳”。

㉓ 昆山之玉:昆山即昆仑山,古时传说昆仑山北麓和田产美玉。

㉔ 随、和之宝:指随侯珠、和氏璧。随:周初小国,在今湖北境内。相传随侯用药治愈了一条受伤的大蛇,蛇衔珠报恩,故称随侯珠。和:楚国人卞和。相传他曾于山中得一璞玉,献给楚王,琢成美玉,因称和氏之璧。

㉕ 明月之珠:夜光珠。

㉖ 服:佩带。太阿(ē 婀):宝剑名,相传是春秋时吴国名匠干将和欧冶子所铸。

㉗ 纤离:骏马名。

㉘ 翠凤之旗:用翠羽做成凤鸟形状装饰起来

的旗帜。

⑳ 灵鼉(tuó 驼):鳄鱼类,皮可制鼓,声音洪大。

㉑ 夜光之璧:夜间发光的美玉。

㉒ 犀:犀牛角。象:象牙。玩好:玩赏的东西。

㉓ 郑、卫之女:郑、卫均为东周时国名,当时人认为郑、卫之地多美女。

㉔ 骅骝(jué tí 决提):骏马名。厩(jiù 旧):马棚。

㉕ 丹青:丹砂和青靛(hù 户),绘画的颜料。

㉖ 下陈:后列。侍奉君主的嫔妃、宫女处于后列。

㉗ 宛珠:宛(今河南南阳)地出产的珠。傅玼之珥:附有玼珠的耳饰。傅:通“附”。玼:不圆的珠子。珥:耳饰。阿:齐国东阿(今山东阳谷东北)。编:白色的丝绸。锦:织锦。绣:刺绣。

㉘ 随俗雅化:随着时尚打扮得时髦漂亮。佳冶窈窕:美好艳丽、体态优美。

㉙ 赵女:赵国美女。

㉚ 瓮、缶(fǒu 否):都是瓦器,古时秦地作为打击乐器。

㉛ 箏:古代秦地的一种弦乐器。搏:拍击。髀(bì 币):大腿。

㉜ 《郑》、《卫》:指郑、卫两国的民间音乐。《桑间》:指卫国濮水之滨(今河南境内)的音乐。《韶》、《虞》:相传是舜时的乐曲。《武》、《象》:周武王时的乐舞曲。

㉝ 适观:舒舒服服地欣赏。

㉞ 曲直:是非。

㉟ 五帝:指黄帝、颡顓(zhuānxù 专旭)、帝喾(kù 酷)、尧、舜。三王:夏启、商汤、周武王。

㊱ 黔首:秦时对百姓的称呼。黔:黑色。资:资助。

㊲ 藉:借。赍(jī 基):给予,赠送。

【评析】

这是一篇奏章。它认为驱逐客卿是错误的。文章从制服诸侯、统一天下的根本利益出发,歌颂对秦成就帝业作出贡献的客卿,分析逐客的危害,提出广纳人才来加强秦国、打击六国的主张。

论证充分,说理透彻。这篇奏章紧紧围绕客卿与秦国的利害关系展开论述。它首先提出论点,指出逐客是不对的。其次以秦历史上君王任用客卿而开疆拓土、富国强兵的事例作为论据,证明客卿之功,又从反面推论如果逐客就会有不利后果。再次抓住秦王喜好异国的珍宝、美色、音乐却排斥外国人才的矛盾态度,正反对比,说明英主不应重物轻人。最后以五帝三王之功与秦王逐客之事作对比,从理论上进一步阐明纳客与逐客的利弊,并呼应开头,强调逐客必将造成秦国的危亡。这样通过层层周严论述与对比说理,就突出了文章的主题,揭示出事物的必然联系。

剪裁得当,铺陈出色。秦国历史上的国君很多,作者仅举四个利用客卿之力而有所作为的君王例子,而且写得各不雷同。写穆公用客卿突出广揽人才,写孝公用商鞅侧重变法治国,写惠王用张仪重在蚕食六国,写昭王用范雎强调打击豪门。这就使文章详略得体,各有侧重。本篇不仅恰当地剪裁,也出色地运用铺陈手法。第二段、第三段就极尽铺陈渲染之能事。铺陈事实使论据充足,文气饱满,说服力强。与铺陈手法相应,文中又有大量的排比句,如写穆公八方求士和惠王四面扩张等。善用排比增强了作品的气势与感染力。在铺陈排比中,文章还出现不少对偶句,如“国无富利之实,秦无强大之名”等。运用对偶增强了语义的表达作用,也产生了句式的对称美与音调的节奏感。

【思考】

一、作者是如何围绕中心、展开议论的?

二、文章在剪裁方面有何可取之处?

三、本文不少篇幅运用铺陈手法,说明其表达作用。

陈 情 表^①

李 密

李密(224—287),一名虔,字令伯。晋犍为武阳(今四川犍山东)人。少时师事著名学者谯周,博览群书,以文学见称。先仕蜀汉,屡次出使东吴,颇有辩才。蜀汉亡后,晋武帝为笼络蜀汉旧臣,征他为太子洗马,他以侍养祖母为理由,辞不赴命,得到许可。祖母死后,丧服期满,才出任太子洗马,官至汉中太守。后来怀怨免官,老死家中。

臣密言:臣以险衅^②,夙遭闵凶^③。生孩六月,慈父见背^④;行年四岁,舅夺母志^⑤。祖母刘悯臣孤弱,躬亲抚养^⑥。臣少多疾病,九岁不行;零丁孤苦,至于成立^⑦。既无叔伯,终鲜兄弟^⑧。门衰祚薄^⑨,晚有儿息^⑩。外无期功强近之亲^⑪,内无应门五尺之僮^⑫。茕茕孑立^⑬,形影相吊^⑭。而刘夙婴疾病^⑮,常在床蓐^⑯,臣侍汤药,未曾废离。

逮奉圣朝,沐浴清化^⑰。前太守臣逵,察臣孝廉^⑱;后刺史臣荣,举臣秀才^⑲。臣以供养无主,辞不赴命。诏书特下,拜臣郎中^⑳;寻蒙国恩,除臣洗马^㉑。猥以微贱^㉒,当侍东宫^㉓,非臣陨首所能上报^㉔。臣具以表闻,辞不就职。诏书切峻^㉕,责臣逋慢^㉖;郡县逼迫,催臣上道;州司临门,急于星火。臣欲奉诏奔驰,则刘病日笃^㉗;欲苟顺私情^㉘,则告诉不许。臣之进退,实为狼狈^㉙。

伏惟圣朝以孝治天下^㉚,凡在故老,犹蒙矜育^㉛,况臣孤苦,特为尤甚。且臣少仕伪朝^㉜,历职郎署^㉝,本图宦达^㉞,不矜名节^㉟。今臣亡国贱俘,至微至陋^㊱,过蒙拔擢,宠命优渥^㊲,岂敢盘桓^㊳,有所希冀。但以刘日薄西山,气息奄奄,人命危浅,朝不虑夕^㊴。臣无祖母,无以至今日;祖母无臣,无以终余年。母孙二人,更相为命,是以区区不能废远^㊵。

臣密今年四十有四,祖母刘今年九十有六。是臣尽节于陛下之日长,报养刘之日短也。乌鸟私情^㊶,愿乞终养。臣之辛苦,非独蜀之人士及二州牧伯所见明知^㊷,皇天后土,实所共鉴^㊸。愿陛下矜悯愚诚,听臣微志^㊹。庶刘侥幸,保卒余年^㊺,臣生当陨首,死当结草^㊻。臣不胜犬马怖惧之情^㊼,谨拜表以闻。

【注释】

① 本文是李密为了奉养年高的祖母,不肯应诏为官而上的表章。表,属于章奏一类,是古时臣民对君主有所陈请的一种文书。

② 险衅:指命运不济。

③ 夙(sù 粟):早,这里指幼年时。闵凶:忧患

凶丧之事。

④ 见背:抛弃我,这是委婉语,指死去。背:违背。

⑤ 舅夺母志:舅父强行改变了母亲守节的意志。

⑥ 悯(mǐn 敏):怜惜。躬亲:亲身。

- ⑦ 成立:一直到长成大人。
- ⑧ 鲜(xiǎn 显):少,这里指没有。
- ⑨ 门:门庭。衰:衰微。祚:福。
- ⑩ 息:子。
- ⑪ 期(jī 机):服丧一年。功:服丧九个月叫大功,五个月叫小功。古代服丧期的不同是按亲属关系的远近来规定的。强(qiǎng 抢)近:勉强亲近。
- ⑫ 应门:即管客来开门等事。
- ⑬ 茆(qióng 穷)茆子(jié 劫)立:孤孤单单。
- ⑭ 形影相吊:只有身体和影子互相安慰。吊:慰问。
- ⑮ 婴:缠绕。
- ⑯ 蓐:同褥,即褥子。
- ⑰ 逮:及至。奉:侍奉。圣朝:指晋朝。沐浴清化:即沉浸在清明的政治教化之中。
- ⑱ 太守:指犍为太守。逯:太守的名。察:考察推举。孝廉:指善事父母、品行廉正的人。汉武帝开始令郡国每年推举孝、廉各一名。
- ⑲ 刺史:州的长官。荣:刺史的名。秀才:地方推举的人才,由州推举,和后世经过考试的秀才不同。
- ⑳ 拜:授官或封爵。郎中:官名,在宫廷服役,管理车、骑、门户。
- ㉑ 寻:不久。蒙:受到。除:授职。洗马:太子侍从官。
- ㉒ 猥以微贱:意谓我作为一个卑贱之人。
- ㉓ 当侍东宫:充当侍奉太子的职务。东宫:指太子,因太子居东宫。
- ㉔ 限首:杀身的意思。
- ㉕ 切峻:急切严厉。
- ㉖ 逋慢:指逃避职守,轻慢命令。
- ㉗ 日笃:一天比一天加重。
- ㉘ 欲苟顺私情:想姑且迁就自己的私意。
- ㉙ 狼狈:指进退两难。
- ㉚ 伏:俯伏。惟:思维,思想。
- ㉛ 故老:故臣遗老。矜育:怜悯养育。
- ㉜ 仕:供职。伪朝:指蜀汉。
- ㉝ 历职郎署:指在蜀汉的郎署里做过郎一类的官。署:官署。
- ㉞ 本图宦达:本来就希望做官显达。
- ㉟ 矜:爱惜。名:名誉。节:节操。
- ㊱ 至:极为。微、陋:都是低贱的意思。
- ㊲ 宠命:恩命,指拜洗马等事。优渥:优厚。
- ㊳ 盘桓:迟疑不决,徘徊不进。
- ㊴ 朝不虑夕:朝不保夕。
- ㊵ 区区:个人私愿。废远:废弃远离。
- ㊶ 乌鸟:即乌鸦,据说乌鸦能反哺其母。这里比喻子女奉养长辈的孝心。
- ㊷ 二州:梁州和益州。梁、益二州大致相当于蜀汉所统辖的范围。牧伯:即刺史,上古一州之长称为牧,又称方伯,所以后代以牧伯称刺史。所见明知:所看见的、所明明白白知道的。
- ㊸ 皇天:天。后土:地。鉴:察。
- ㊹ 矜悯:怜惜。愚诚:愚拙的诚心。听:任,任从,有准许的意味。
- ㊺ 庶刘侥幸,保卒余年:或许祖母刘氏有幸,能平平安安地过完她的余年。
- ㊻ 死当结草:《左传·宣公十五年》记载,晋大夫魏武子有个爱妾,他病时嘱咐他儿子魏颗,在他死后一定把她嫁出去。临死,他要爱妾殉葬。魏颗遵照父亲以前的话,把她嫁出去了。后来魏颗与秦将杜回作战,看见一个老人结草,把杜回绊倒,杜回因此被擒。夜里老人托梦,说他是那个妾的父亲,特来报恩的。后代以结草表示死后报恩。
- ㊼ 犬马怖惧之情:犬马之情,惶恐不堪。

【评析】

这是李密为了奉养年老体衰的祖母,不愿应诏为官而上的表章。

作者抓住晋朝“以孝治天下”的关键问题,婉转陈情,倾吐苦衷,讲清道理,提出请求。文章第一段述说自己家庭困境,以显示奉养祖母、应尽孝心的重要性。第二段谈论州郡屡次举荐、朝廷紧急征诏和祖母病情日益加重的情况,表现个人欲尽孝心而不能的痛苦心情。第三段希望朝廷做到言行一致,切实推行孝道,及时照顾孤苦之人,使其尽孝之心不受伤害。其中又解释自己不是有意矜尚名节,留恋前朝,以此避免晋武帝的误解,还说明了祖母病情严重的状况和祖孙相依为命的关系,以此强调朝廷用孝道治理国家的必要性和自己孝敬长辈

的紧迫感。第四段以自己年龄与祖母刘氏年龄相比,来说明尽忠于朝廷之日长和尽孝于祖母之日短,又以附近人士和州郡长官对其辛酸苦楚充分了解的事实,来突出自己的艰难困苦与一片孝心,并再次表示将来一定报答朝廷允许自己尽孝的恩情。可见,文章布局合理,层层深入,过渡自然,首尾呼应,理在其中,情溢文外。

全文运用多种修辞手法来表情达意。文章以四字句为主,同时交叉穿插了许多排比句,不少排比句又互相对比,比喻也贴切传神,此外,借用典故来表白心迹更是意味隽永。排比的运用使句式整齐、语气流畅,对比的出现使意思明确、感情强烈,比喻的采用使道理易懂、形象生动,典故的截取使语句委婉、文章典雅。各种修辞手法的灵活运用就使作品具有感人的艺术魅力。

【思考】

- 一、全文四段大意是什么?
- 二、文章谋篇布局有何特点?
- 三、文中运用多种修辞手法来表情达意,请举例说明。