

北大

演讲百年精华



中国档案出版社

北大演讲百年精华

雷 欣 编选

中国档案出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

北大演讲百年精华/雷欣编选, —北京: 中国档案出版社,
2002. 1

ISBN 7-80166-149-4

I . 北… II . 雷… III . 名人—演说—中国—现代
IV . I 266

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2001) 第 088963 号

BEIDA YANJIANG BAINIAN JINGHUA

出版/中国档案出版社 (北京市西城区丰盛胡同 21 号)

发行/新华书店北京发行所

印刷/北京市金红发印刷厂

规格 880×1230 1/32 印张/13.875 字数 300 千字

版次/2002 年 1 月第 1 版 2002 年 1 月第 1 次印刷

印数/5000 册

定价/25.00 元

序 言

北大在我们心中是一块圣地。

一百多年来，北大始终站在时代的前沿阵地，高扬着“民主”与“自由”的大旗，一次又一次在中国的运行轨道上推动其前行，纠正其偏差。而这一切正是从这里成长出的一代代的优秀学者，他们以博大深邃的知识、熠熠闪光的才智、庄严无畏的独立思想、与时俱进的历史使命感凝聚成一种北大精神的魅力。激励、鞭策着一代又一代的中国热血青年为国为民奋勇前行。

我们秉着北大“学术自由，兼容并包”的治学精神，收录了一部分先哲、专家教授、知名学者、社会名流在北大的精彩演讲。文章深入浅出，简练朴素、既有引人深思的深厚学理，又有催人奋进的人生智慧。正如鲁迅先生说的，“北大是常为新的改进的运动的先锋”，通过这些在政治、哲学、经济、艺术等方面的精彩演讲，为我们展示北大追求自由、探索真知的优秀传统，展示北大高扬科学民主精神以及它对社会改造的参与意识。也为我们今天的生活、学习以及生命深处给予最为哲理的指引，为我们的心灵赋予一股清新的空气。

北大承袭了中国数千年的太学传统，这种渊源塑造了北大独有的风气。演讲是北大最亮丽的风景，它不仅增加了北大这种神圣土地的内涵，而且让这个古老的校园更加生机盎然、青春焕发。编选此书为让更多“为国求学、努力自爱”的人们在今天这个略有浮躁、闷乱的时代，



透过这些充满理性与智慧的语言，留给我们心灵的必定是阵阵的轰鸣与心绪不安的冷却以及沉着冷静的思考，也指引我们勇敢清晰地去面对现实，面对人生。

当然，限于本书的篇幅，不可能一一地把在北大的演讲全部收录，肯定遗漏了一些精彩的演讲辞，还请读者批评指正。

编 者

2001年10月于燕园

目 录

序 言	1
严 复	1
西学门径功用	
论今日教育应以物理科学为当务之急	
王国维	13
去毒篇	
辜鸿铭	17
在北京庆祝俾斯麦诞辰 100 周年纪念会上的演讲	
东西文明异同论	
陈独秀	28
新教育之精神	
五四运动的精神是什么？	
资本主义在中国	
徐悲鸿	38
美与艺	
鲁 迅	40
娜拉走后怎样	
未有天才之前	



无声的中国	
帮忙文学与帮闲文学	
老调子已经唱完	
现今的新文学的概观	
流氓与文学	
李大钊	68
庶民的胜利	
在北大新闻记者同志会成立会上的演说	
艰难的国运和雄健的国民	
“少年中国”的“少年运动”	
徐志摩	79
泰戈尔	
许地山	85
造成伟大民族底条件	
刘半农	93
留别北大学生的演说	
蔡元培	96
就任北京大学校长之演说	
男女平等的问题	
大战与哲学	
黑暗与光明的消长	
整顿北京大学的经过	
在清华学校高等科演说词	
以美育代宗教说	

目 录 3

林语堂	120
论读书	
希特勒与魏忠贤	
论东西文化的幽默	
沈从文	140
短篇小说	
胡 适	153
少年中国之精神	
科学的人生观	
在北大工学院四十四周年纪念会上的讲话	
在北大开学典礼上的致词	
学术救国	
提高和普及	
中国文学过去与来路	
陈独秀与文学革命	
五四运动纪念	
好政府主义	
当前中国文化问题	
闻一多	206
最后一次的讲演	
兽·人·鬼	
蒋梦麟	210
北京大学二十三周年纪念日演说辞	



朱自清	213
怎样学习国文	
文学的严肃性	
马寅初	230
在北京大学校长就职典礼上的讲话	
新人口论	
在最近一次的最高国务会议上听了主席的话有感	
职员署假学习	
张竞生	261
“行为论”的学理与方法	
季羨林	274
在儒家文化与现代企业管理研讨会上的发言	
陈寅恪先生的爱国主义	
王 力	283
谈谈学习古代汉语	
张岱年	296
黄梨洲与中国古代的民主思想	
冯友兰	303
哥伦比亚答词	
王 瑶	310
关于现代文学的民族传统问题	
李远哲	336
面对二十一世纪的挑战	

目 录 5

江泽民	345
在北大百年校庆庆典上的讲话	
比尔·克林顿	350
访华期间在北大的演讲	
金大中	367
在北大的演讲	
秦晖	374
从大共同体本位到公民社会	
贺卫方	388
正义的行头——从法官换袍谈司法理念	
卢跃刚	408
寡民背后的大国：底层与体验	
王义遒	427
21世纪的北大人	

严 复

严复（1854—1921），福建侯官人，近代启蒙思想家、翻译家。1912年出任北京大学校长。

西学门径功用 ——在北京通艺学堂的演讲辞 (1898年9月18日)

昔英人赫胥黎著书名《化中人位论》，大意谓：人与猕猴为同类，而人所以能为人者，在能言语。盖能言而后能积智，能积智者，前代阅历，传之后来，继长增高，风气日上，故由初民而野蛮，由野蛮而开化也。此即教学二事之起点。当未有文字时，只用口传。故中文旧训以十口相传为“古”，而各国最古之书，多系韵语，以其易于传记也。孔子言：“言之无文，行之不远。”有文无文，亦谓其成章可传诵否耳。究之语言文字之事，皆根心而生。扬雄言：“言，心声也；书，心画也。”最为谛当。英儒培根亦云：“世间无物为大，人为大；人中无物为大，心为大。”故生人之事，以炼心积智为第一要义。炼心精、积智多者为学者，否则常民与野蛮而已。顾知炼心矣，心有二用：一属于情，一属于理。情如诗词之类，最显者中国之《离骚》。理，几载道谈理之文皆是。然而理，又分两门：有记事者，有析理者。而究之记事之文，亦用此以为求理之资，所谓由博反约、博文约礼皆此意也。

大抵学以穷理，常分三际。一曰考订，聚列同类事物而各著其实。二曰贯通，类异观同，道通为一。考订或谓之观察，或谓之演验，二者皆考订之事而异名者。盖即物穷理，有非人力所能变换者，如日星之



行，风俗代变之类；有可以人力驾驭移易者，如炉火树畜之类是也。考订既详，乃会通之以求其所以然之理，于是大法公例生焉。此大《易》所谓圣人有以见天下之会通以行其典礼，此之典礼，即西人之大法公例也。中西古学，其中穷理之家，其事或善或否，大致仅此两层。故所得之大法公例，往往多误，于是近世格致家乃救之以第三层，谓之试验。试验愈周，理意靠实矣，此其大要也。

吾人为学穷理，志求登峰造极，第一要知读无字之书。培根言：“凡其事其物为两间之所有者，其理即为学者之所宜穷。所以无大小，无贵贱，无秽净，知穷其理，皆资妙道。”此佛所谓墙壁瓦砾，皆说无上乘法也。赫胥黎言：“能观物观心者，读大地原本书；徒向书册记载中求者，为读第二手书矣。”读第二手书者，不独因人作计，终当后人；且人心见解不同，常常有误，而我信之，从而误矣，此格物家所最忌者。而政治道德家，因不自用心而为古人所蒙，经颠倒拂乱而后悟者，不知凡几。诸公若问中西二学之不同，即此而是。又若问西人后出新理，何以如此之多，亦即此而是也。而于格物穷理之用，其涂术不过二端：一曰内导；一曰外导。此二者不是学人所独用，乃人人自有生之初所同用者，用之，而后智识日辟者也。内导者，合异事而观其同，而得其公例。粗而言之，今有一小儿，不知火之烫人也，今日见烛，手触之而烂；明日又见炉，足践之而又烂；至于第三次，无论何地，见此炎炎而光、烘烘而热者，即知其能伤人而不敢触。且苟欲伤人，且举以触之。此用内导之最浅者，其所得公例，便是火能烫人一语。其所以举火伤物者，即是外导术。盖外导术，于意中皆有一例。次一案，二一断，火能烫人是例，吾所持者是火是案，故必烫人是断。合例、案、断三者，于名学中成一联珠，及以伤人而人果伤，则试验印证之事矣。故曰印证愈多，理愈坚固也。名学析之至细如此，然人日用之而不知。须知格致所用之术，质而言之，不过如此。特其事尤精，因有推究精微之

用，如化学、力学，如天、地、人、动、植诸学多内导。至于名、数诸学，则多外导。学至外导，则可据已然已知以推未然未知者，此民智最深时也。

诸公在此考求学问，须知学问之事，其用皆二：一、专门之用；一、公家之用。何谓专门之用？如算学则以核数，三角则以测量，化学则以制造，电学则以为电工，植物学则以栽种之类，此其用已大矣。然而虽大而未大也，公家之用最大。公家之用者，举以炼心制事是也。故为学之道，第一步则须为玄学。玄者悬也，谓其不落遥际，理该众事者也。玄学一名、二数，自九章至微积，方维皆丽焉。人不事玄学，则无由审必然之理，而拟于无所可拟。然其事过于洁净精微，故专事此学，则心德偏而智不完，于是，则继之以玄著学，有所附矣，而不囿于方隅。玄著学，一力，力即气也。水、火、音、光、电磁诸学，皆力之变也。二质，质学即化学也。力质学明，然后知因果之相待。无无因之果，无无果之因，一也；因同则果同，果巨则因巨，二也。而一切谬悠如风水、星命、死祥之说，举不足以惑之矣。然玄著学明因果矣，而多近果近因，如汽动则机行，气轻则风至是也，而无悠久繁变之事，而心德之能，犹未备也，故必受之以著学。著学者用前数者之公理大例而用之，以考专门之物者也。如天学，如地学，如人学，如动植之学。非天学无以真知宇之大，非地学无以真知宙之长。二学者精，其人心犹病卑狭鄙陋者，盖亦罕矣！至于人学，其蕃变犹明，而于人事至近。夫如是，其于学庶几备矣。然而尚未尽也。必事生理之学，其统名曰拜欧劳介，而分之则体用学、官骸学是也。又必事心理之学，生、心二理明，而后终之以群学。群学之目，如政治，如刑名，如理财，如史学，皆治事者所当有事者也。凡此云云，皆炼心之事。至如农学、兵学、御舟、机器、医药、矿务，则专门之至溢者，随有遭遇而为之可耳。夫惟人心最贵，故有志之士，所以治之者不可不详。而人道始于一身，次于一



家，终于一国。故最要莫急于奉生，教育子孙次之。而人生有群，又必知所以保国善群之事。学而至此，殆庶几矣。诸君子力富而志卓，有心力者任自为之，什略识涂径，聊为老马之导，非曰能之也。

论今日教育应以物理科学为当务之急

……不可一二言尽也。盖往者通国之人，舍土无学，而其所以教士者，又适足以破坏其才，此所以重可痛也。不知者徒訾其所学之非所用，犹非真知其害者也。如某侍御上书谓：“八股既以所学非所用而废，而今日学堂所学，如语言，如数学，如物理，如化学，又非他日从政所合用者。”此其所言，真不知教育为何等事。必如某侍御之言，将国家广厉学官，集一切新学、西学、科学，皆非所事，即旧学之国文词章，亦近华藻；经史子集，亦为迂途。言其实际，只宜若秦所为，以吏为师，惟日从事于刑、名、钱、谷、吏、礼、兵、工而后可。然而由此教育，以求达某侍御之目的，将成缘木求鱼。何则？彼不达于人心之理故也。

培根曰：“物中最大者惟人，故中国六书大即人字。人中最大者惟心。”故古之中西圣贤人，皆以姱心为至重之学。中之格物、致知、诚意、正心，西之哲学、名学，皆为此方寸灵台，而后有事。人禽之别，贤愚之等，皆视此为之。百年来生理学大明，乃知心虽神明，其权操诸形气，则大讲体育之事。故洛克谓：“教育目的，在能以康强之体，贮精湛之心。”斯宾塞亦云：“不讲体育而徒事姱心，无异一气机然，其筭关键极精，而气箱薄弱不任事也。”孟子曰：“持其志，无暴其气。”而宋儒亦以气稟之拘，与人欲之蔽，同为明德之累，皆此义也。不佞今夕所谈，趋重智、德二育。体育虽重，于此一及，不更及矣。然欲为姱心之学，则当知心如形体，有支部可言，有思理，有感情。思理者，一切心之所思，口之所发，可以是非然否分别者也。感情者，一切心之感



觉，忧喜悲愉，赏会无端，揽结不尽，而不可以是非然否分别者也。

以心之方面常分为二如此，故其于人也，或长于理而短于情，或长于情而短于理。如卢梭自谓生平于学术物境，强半得诸感会，非由思理而通，可知其人受质之异。譬诸文章、论辩、书说，出于思理者也；诗骚、词赋，生于感情者也。思理善，必文理密，察礼之事也。感情善，必和说微，至乐之事也。西人谓一切物性科学之教，皆思理之事，一切美术文章之教，皆感情之事，然而二者往往相入不可径分。科学之中，大有感情；美术之功，半存思理。而教育之事，在取学者之心之二方面而并陶之，使无至于偏胜。即不然，亦勿使一甚一亡。至于一甚一亡，则教育之道苦矣。

德育主于感情，智育主于思理，故德育多资美术，而智育多用科学。顾学校所课，智育常多。诚以科学所明，类皆造化公例，即不佞发端所谓自然规则。此等公例规则，吾之生死休戚视之，知而顺之，则生而休；昧或逆之，则戚且死。赫胥黎谓教育有二大事：一、以陶练天赋之能力，使毕生为有用可乐之身；一、与之以人类所阅历而得之积智，使无背于自然之规则。是二者，约而言之，则开渝心灵、增广知识是已。然教育得法，其开渝心灵一事，乃即在增广知识之中。故目下问题，在教育少年于有限学时之中，当用何种科学为之。庶不徒所增广者，乃人类最要之智识，且于开渝心灵有最大之实功也。

欲解决此问题，则不可不明思想之用。夫格物致知之事，非必上智，亦非必学者乃克为之。虽涂中小儿，其必为此，与大哲家圣人无以异，特精粗完缺大不侔耳。方其始也，必为其察验，继乃有其内籀外籀之功，而其终乃为其印证，此不易之涂术也。“内籀”东译谓之“归纳”，乃总散见之事，而纳诸一例之中。如史家见桀亡，纣亡，幽、厉二世皆亡，由是知无道之主莫不亡，此内籀也。夫无道之主莫不亡矣，乃今汉之桓、灵又无道，则知汉之桓、灵必亡，此外籀也。“外籀”东

译谓之“演绎”。外籀者，本诸一例而推散见之事者也。自古学术不同，而大经不出此二者。科学之中，凡为数学，自几何以至于微积，其中内籀至少，而外籀独多。至于理、化、动、植诸科，则内籀至多，而外籀较少。故学校中课程，所以必有数学、理、化、动、植诸科者，不但以其中所言，为人生不可少之智识，合于赫胥黎所指之教育第二大事也。顾亦以治学之顷，所由之术，有治练心能之功，后此治事听言，可以见微知著，闻因决果，不至过差，非若陈侍御所云云。学几何、三角者，必日事于测高仞深，学理、化、动、植者，必成业于冶铸树畜也。呜呼！使言学者知此，则于教育之方，思过半矣。

吾国从来教育即当其极盛，大抵皆未完全。此若须鄙人将其流弊尽情发裸，则不独今夕不及，恐即再会三会，亦难罄尽。则试为诸公举其大者：盖吾国教育，自三育言，则偏于德育，而体智二育皆太少，一也；自物理、美术二方面言，则偏于艺事，短于物理，而物理未明，故其艺事亦难言精进，二也；自赫氏所云二大事言，则知求增长智识，而不重开渝心灵，学者心能未尽发达，三也；更自内外籀之分言，则外籀甚多，内籀绝少，而因事前既无观察之术，事后于古人所垂成例，又无印证之勤，故其公例多疏，而外籀亦多漏，四也。凡此皆吾教育学界之短，人才因之以稀，社会由之以陋。顾此数者之外，尚有极重之弊焉，使不改良，将吾人无进化之望者，则莫若所考求而争论者，皆在文字楮素之间，而不知求诸事实。一切皆资于耳食，但服膺于古人之成训，或同时流俗所传言，而未尝亲为观察调查，使自得也。少日就博读书，其心习已成牢锢，及其长而听言办事，亦以如是心习行之。是以社会之中常有一哄之谈，牢不可破，虽所言与事实背驰，而一犬吠影，百犬吠声之余，群情汹汹，驯至大乱，国之受害，此为厉阶。必将力去根株，舍教育改良无他法矣。

间尝深思其故，以谓此等心习，于吾民所以最深者，溯其原，由来