

手见真功

# 护身金杀手

安 在 峰 编著

北京体育大学出版社



# 护身符杀手

— 手手见真功

安在峰 编著

北京体育大学出版社

责任编辑：李 飞

责任校对：静 明

责任印制：长 立

**图书在版编目(CIP)数据**

护身金杀手：手手见真功／安在峰编著·—北京：北京体育大学出版社，1993.8

ISBN 7-81003-716-1

I . 护…

II . 安…

III . 散打(武术)

IV . G852.4

**护身金杀手—手手见真功**

**安在峰 编著**

北京体育大学出版社出版发行

新华书店总店北京发行所经销

(北京西郊圆明园东路 邮编：100084)

北京市昌平印刷厂印刷

开本：787×1092毫米 1/32 印张：8.5 定价：9.90元

1993年10月第1版 1996年6月第3次印刷 印数：19001—27000册

ISBN 7-81003-716-1/G·554

(本书因装订质量不合格本社发行部负责调换)

## 前　　言

金杀手是中国武术的一个重要组成部分，也是一份宝贵的民族文化遗产。它历史悠久，是由古代手搏发展而来。

为了继承和发展金杀手，使其更加充实、完善，为使人们能够了解、掌握这门技艺，通过练习达到一定的水平，并在实践中加以运用，从而达到强身健体，护身自卫之目的。我根据掌握的大量珍贵资料，结合本人多年练习心得和研究成果进行了总结、整理，编写成这本《护身金杀手》。

全书共分十章四十一节。书中除介绍了金杀手护身特点、要诀及易受攻击部位外，还着重讲述了金杀手气功，空练习法、桩技、喂靶、对操、护身技法、反败为胜法及夺凶器护身法等，并写了练法说明、动作要点、攻防意识及作用。

由于编写得仓促，难免有不妥之处，恳请广大读者给予批评指正。

安在峰

1992年9月于汉高故里

# 目 录

---

---

<b>第一章 绪论</b>	( 1 )
第一节 金杀手概述	( 1 )
第二节 金杀手护身的特点及威力	( 1 )
第三节 易受拳掌爪指攻击的部位	( 2 )
<b>第二章 金杀手练法及护身要诀</b>	( 5 )
第一节 金杀手与气血	( 5 )
第二节 金杀手与脏腑	( 5 )
第三节 金杀手练法要诀	( 6 )
一、练习原则	( 7 )
二、练习要领	( 7 )
三、练气指要	( 7 )
四、运气要诀	( 7 )
五、用气要诀	( 7 )
第四节 金杀手使用原则	( 7 )
一、出其不意 攻其要害	( 8 )
二、审时度势 捕捉战机	( 8 )
三、随机应变 攻防结合	( 9 )
四、避实就虚 扬长避短	( 9 )
第五节 说固手法	( 10 )

一、躲闪法.....	( 10 )
二、顺力固手法.....	( 11 )
三、横力固手法.....	( 11 )
四、逆力固手法.....	( 11 )
<b>第六节 论进手法.....</b>	<b>( 12 )</b>
一、快.....	( 12 )
二、准.....	( 13 )
三、狠.....	( 13 )
<b>第七节 谈打法.....</b>	<b>( 13 )</b>
一、打法歌诀.....	( 13 )
二、打法十二必要.....	( 14 )
三、打法十忌.....	( 14 )
四、打法要言精选.....	( 14 )
<b>第三章 金杀手气功秘传.....</b>	<b>( 16 )</b>
<b>第一节 金杀手内功修法.....</b>	<b>( 16 )</b>
一、金杀拳内修法.....	( 16 )
二、金杀手掌内修法.....	( 23 )
三、金杀爪内修法.....	( 27 )
四、金杀指内修法.....	( 31 )
<b>第二节 金杀手外功练法.....</b>	<b>( 35 )</b>
一、金杀拳外练法.....	( 36 )
二、金杀掌外练法.....	( 39 )
三、金杀爪外练法.....	( 43 )
四、金杀指外练法.....	( 44 )
<b>第三节 练功注意事项.....</b>	<b>( 48 )</b>

<b>第四节 金杀手药功</b> .....	( 50 )
一、金杀拳洗 方 ( 3 方 ) .....	( 50 )
二、金杀掌洗 方 ( 5 方 ) .....	( 51 )
三、金杀爪洗 方 ( 3 方 ) .....	( 52 )
四、金杀指洗 方 ( 3 方 ) .....	( 53 )
<b>第四章 金杀手空练法</b> .....	( 55 )
第一节 护身金杀拳法.....	( 55 )
第二节 护身金杀掌法.....	( 64 )
第三节 护身金杀爪法.....	( 70 )
第四节 护身金杀指法.....	( 73 )
<b>第五章 金杀手桩秘技</b> .....	( 78 )
第一节 金杀桩的制作.....	( 78 )
第二节 金杀桩功技法.....	( 79 )
一、第一路 ( 拳套子操桩法 ) .....	( 79 )
二、第二路 ( 掌套子操桩法 ) .....	( 89 )
三、第三路 ( 爪套子操桩法 ) .....	( 99 )
四、第四路 ( 指套子操桩法 ) .....	( 108 )
<b>第六章 金杀手喂靶训练</b> .....	( 118 )
第一节 手靶的制作.....	( 118 )
第二节 喂靶原则.....	( 119 )
第三节 扬靶时的注意事项.....	( 120 )
第四节 金杀手靶练习法.....	( 120 )
一、金杀拳击打手靶法.....	( 120 )

二、金杀掌击打手靶法.....	( 123 )
三、金杀爪击打手靶法.....	( 125 )
四、金杀指击打手靶法.....	( 127 )

## **第七章 金杀手对操法..... ( 130 )**

第一节 金杀拳对操.....	( 130 )
第二节 金杀掌对操.....	( 133 )
第三节 金杀爪对操.....	( 136 )
第四节 金杀指对操.....	( 140 )

## **第八章 金杀手护身技法..... ( 144 )**

第一节 金杀拳护身法.....	( 144 )
一、闪——打护身法.....	( 144 )
二、防——打护身法.....	( 148 )
三、连打护身法.....	( 159 )
第二节 金杀掌护身法.....	( 164 )
一、闪——击护身法.....	( 164 )
二、防——击护身法.....	( 168 )
三、连击护身法.....	( 180 )
第三节 金杀爪护身法.....	( 182 )
一、闪——抓护身法.....	( 182 )
二、防——抓护身法.....	( 184 )
三、连抓护身法.....	( 190 )
第四节 金杀指护身法.....	( 192 )
一、闪——截护身法.....	( 192 )
二、防——截护身法.....	( 194 )

三、连戳护身法 ..... ( 198 )

**第九章 金杀手反败为胜大法 ..... ( 200 )**

第一节 金杀拳反败为胜法 ..... ( 200 )

一、以拳反拿转胜法 ..... ( 200 )

二、以拳反摔转胜法 ..... ( 203 )

第二节 金杀掌反败为胜法 ..... ( 205 )

一、以掌反拿转胜法 ..... ( 205 )

二、以掌反摔转胜法 ..... ( 207 )

第三节 金杀爪反败为胜法 ..... ( 208 )

一、以爪反拿转胜法 ..... ( 208 )

二、以爪反摔转胜法 ..... ( 211 )

第四节 金杀指反败为胜法 ..... ( 212 )

一、以指反拿转胜法 ..... ( 212 )

二、以指反摔转胜法 ..... ( 213 )

**第十章 金杀手夺凶器护身 ..... ( 215 )**

第一节 金杀拳法夺凶器 ..... ( 215 )

一、金杀拳法夺匕首 ..... ( 215 )

二、金杀拳法夺菜刀 ..... ( 223 )

三、金杀拳法夺斧子 ..... ( 224 )

四、金杀拳法夺酒瓶 ..... ( 227 )

五、金杀拳法夺棍棒 ..... ( 229 )

六、金杀拳法夺雨伞 ..... ( 230 )

第二节 金杀掌法夺凶器 ..... ( 232 )

一、金杀掌法夺匕首 ..... ( 232 )

二、金杀掌法夺菜刀	( 237 )
三、金杀掌法夺斧子	( 238 )
四、金杀掌法夺酒瓶	( 240 )
五、金杀掌法夺棍棒	( 241 )
六、金杀掌法夺雨伞	( 243 )
<b>第三节 金杀爪法夺凶器</b>	<b>( 244 )</b>
一、金杀爪法夺匕首	( 244 )
二、金杀爪法夺菜刀	( 247 )
三、金杀爪法夺斧子	( 249 )
四、金杀爪法夺酒瓶	( 250 )
五、金杀爪法夺棍棒	( 251 )
六、金杀爪法夺雨伞	( 252 )
<b>第四节 金杀指法夺凶器</b>	<b>( 254 )</b>
一、金杀指法夺匕首	( 254 )
二、金杀指法夺菜刀	( 256 )
三、金杀指法夺斧子	( 257 )
四、金杀指法夺酒瓶	( 258 )
五、金杀指法夺棍棒	( 260 )
六、金杀指法夺雨伞	( 261 )

# 第一章 绪论

---

## 第一节 金杀手概述

金杀手是中国武术中一门独具风格、系统完整的手搏技艺，是以金沙（即：铁沙、铜沙等）练手，通过空练、喂靶、对操提高攻防技能，用拳、掌、爪、指等手上功夫进行防守、攻击敌人而护身自卫的。其护身内容丰富，方法奇妙，招势精绝，如熟练掌握，用之得体，可一击制敌，转败为胜，能降服手持凶器的敌人，可化险为夷，保护自己。久习还可强身健体，培养机智、勇敢、顽强、果断的意志品质。

## 第二节 金杀手护身的特点及威力

### 一、金杀拳的护身特点及威力

拳由屈指卷握而成。它在与敌搏斗中，可砸劈、冲、勾磕，能防能攻；攻击时，团聚其气，滚出滚入，出拳迅疾，直奔要害，劲力透达，震荡其里，伤及其内，损其脏腑，危及其生命。

## 二、金杀掌的护身特点及威力

四指紧排，拇指屈扣而成为掌，掌在与敌搏击中，可推、扇、劈、拍、托、按等，能防能攻。出掌时，气力运于掌心，快发疾出，击其面、胸、腹、肋、裆等，劲透其内，损害其脏腑，使之失去生理功能，伤其性命。

## 三、金杀爪的护身特点及威力

五指稍屈内扣而成爪。护身时，气注爪指，直前探出，着肤爪指屈扣入肉，抓握紧窄，猛然拽拉，伤及皮肤、肌肉、目、喉及裆，使之疼痛难忍甚至死亡。

## 四、金杀指的护身特点及威力

掌指或一、或二、或四伸直而成，其击出着力点面积小，压强大。护身时气集指尖，对准敌之要害和穴位，疾速插戳，力透于内，伤及其要害和穴位，使其生理功能失调，以至于导致内脏损伤，致敌于死亡。

## 第三节 易受拳掌爪指攻击的部位

金杀手搏击的主要目的在于自我保护，因此，首先要加强自身薄弱部位的防守意识，同时掌握攻击易受拳、掌、爪、指攻击的薄弱部位的方法和手段，并加强积极进攻的意识练习，用以防带攻的技法，迫使敌人转入防守，使自己掌握主动权，以己之强击敌之弱，并严格掌握防卫的应用范围，防止出现防卫过当。为了能了解和掌握敌易受拳、掌、爪、指

击打的薄弱部位，现分别叙述如下：

### 一、眼睛

眼睛是人体最重要的感觉器官之一。眼睛周围神经丰富，眼球处于孔窝内，外无骨骼保护，最易受爪、指的抠、插、戳。眼若损伤，不仅失去辨别方向能力，还具有生命之危。

### 二、太阳穴

太阳穴在上耳廓和眼角的延长线交点上，该位置属头部颞区，附着与脑主动脉相联的动脉血管、皮肤，皮下组织和颅骨很薄，有颞浅动脉及耳颞神经穿行，颅内有脑膜中动脉前支行走，为头部最薄弱部位，也是最易受拳、指击打的部位。此穴如遭击打震荡，不仅血管壁肿胀，导致血流不畅，造成大脑缺氧，还可使颞部骨折，损伤脑膜中动脉，形成脑膜外血肿，使人昏迷甚至死亡。

### 三、耳门

耳是听觉器官，耳内耳鼓膜直接与大脑位听神经相连。易受拳的击打和掌的扇击。耳若被击打，击穿耳膜，会使神经受到冲击或耳内出血，引起剧痛而致死。

### 四、咽喉

咽喉位于颈部正中，包括呼吸道和食道两侧及颈动脉血管，是人体要害部位，也是易受掌、爪击打的薄弱部位。如受到砍击卡掐等，可使呼吸困难，阻塞血液流畅，并引起大

脑供血不足，导致眩晕、窒息，甚至死亡。

## 五、胸部

胸部指剑突以上胸锁乳突肌，胸腔内有肺脏、心脏，位于肋软骨的左边是脾，右边有肝，都是实质性器官，血窦丰富，易受拳、掌的击打。如被打伤不仅肋骨易折，而且破坏内脏的正常功能，引起肝、脾、肾等破裂出血，甚至心脏停止跳动。

## 六、腹部

腹部是最易受拳、掌、爪击的部位。腹腔内有腹腔大神经，还集中肝、脾、胃、肾、膀胱等人体重要器官。若被击中，会引起腹腔器官反射效应，脏腑受伤会造成生命之危。

## 七、肋部

肋部骨骼细小，容易折断，且部分由软骨组成，又称软肋。是人体十二对肋骨中后下四对肋骨，附在表面上的肌肉很薄，神经末梢反应敏感。易受拳、掌的击打。如被重打，肋骨容易折断，戳刺内脏，疼痛难忍，或因内脏出血过多，导致死亡。

## 八、档部

档部是人体神经末梢丰富部位，一般指生殖器所在处，男性生殖器内有睾丸，对外界反应十分敏感，且及易受掌、爪的击打，也易于受伤。如遭打击会引起睾丸破裂，引起阴囊血肿，疼痛难忍，亦可导致死亡。

## 第二章 金杀手练法及护身要诀

---

---

### 第一节 金杀手与气血

金杀手内、外气功及桩技，以气血为主，气为卫、血为营，卫为轻，营为重。人之一身皆有营卫，故有“营非卫不运，卫非营不和”之说。然而气为君，血为臣，血有不足可以暂生，而气无，立即绝命。人身所恃以生则为气，今论其大概是：气出中焦，总统于肺，外护于表，内行于里，出入升降，全体周章，须臾不息，昼夜恒常，所以鼓血进行者，惟此气。血为水谷之精，它化自脾胃，总统于心，受令于肝，施泄于肾，宣布于肺，循脉环行，网分动静（脉），灌溉全身。目得之而能视，耳得之而能听，手得之而能摄，足得之而能行，所以藉气之发，从而起到营养和滋润全身之作用。总之，血气能辅而行，以营卫运和，脏腑得所出入，升降濡润，宣通饮食，滋阳生阴，六经恃此长养，百脉由此充盈。假使七情交致，五志妄兴，气弱血亏，失常乖戾，请者化而为浊，行者阻而不通，表失卫输而不和，里失营运而不顺，则血液妄行，诸病丛生，即为死亡之凶兆。血盛则容壮，气弱则形衰，气血即难合，而易亏，可不得不养。其养之道，则为练

功，练功须练气，气行血运，使血液运于周身筋肉间，渐渐充实而坚强，可以卫瘴厉，御寒暑，凌波浪、攘患艰劳苦于不顾，使气随意而注，延长呼吸，使食量增加，增智体健，增强功力。凡练功者，体强而意志坚。简而言之，人之强弱，即气血强弱；人之生死，即气血之生死；人之锻炼，即气血之锻炼，其关系显然可见。

## 第二节 金杀手与脏腑

脏腑是人体内脏的总称，它包括心肝脾肺肾五脏和大肠、小肠、胃、胆、膀胱、三焦六腑。五脏的共同生理特点是化生和贮藏精气；六腑的共同生理特点是受盛和传化水谷。

气血津液是构成人体的基本物质，而心、肝、脾、肺、肾五脏与胆、胃、大肠、小肠、膀胱、三焦六腑相配合，则成为人体的中心。通过经络的联系，也使脏腑五官、九窍、四肢百骸及人体中所有的任何细胞组织发生联系，从而使人体成为一个有机的整体。它们之间的相互联系，平衡协调，乃是维持人体正常生命活动的基础。

金杀手功法原理，不仅以阴阳哲理为基础，还紧密地与脏腑学说联系在一起，其内、外功均要求在意念的支配下，疏通经络，滋润脏腑，调节身体内外平衡。因而练习金杀手功可使五脏六腑得以温养滋润，则筋骨皮肉得以营养生长，四肢百骸得以灵活便利，使内外互为滋补即外强促使内壮，内壮促使外强，强壮者则功力浑厚，功深技击威力强大，胜之方可克敌制胜。

## 第三节 金杀手练法要诀

### 一、练习原则

金杀手练习原则是：内外同练，练气为宗旨，致“硬”出功为目的。

### 二、练功要领

松静自然、意气相随、内外结合、练养相兼、火候适度、循序渐进，乃为练功要领。

### 三、练气指要

金杀手功三妙法，一静二松三匀细。  
静皆心空独有一，万物如石沉海底。  
松皆放肌如流沙，血随气行缓缓下。  
呼吸深长细而匀，长短相等毫不差。

### 四、运气要诀

吸气阳降沉丹田，呼气阴升注手端。  
呼气又分喷和崩，喷“哼”崩“哈”气声伴。

### 五、用气要诀

金杀手用气之要：运气贵于缓，用气贵于急，进击必用呼，接来必用吸。

## 第四节 金杀手使用原则

金杀手使用原则，是用拳、掌、爪、指与敌进行搏斗