

杨先举 著

孔子管理学



中国
人民
大
学
出
版
社

孔子管理学

杨先举 著



A1064150

 中国人民大学出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

孔子管理学/杨先举著.

北京: 中国人民大学出版社, 2002

ISBN 7-300-04113-2/F·1264

I. 孔 ...

II. 杨 ...

III. 孔丘 (前 551~前 479) - 管理学 - 思想评论

IV. C93-092

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2002) 第 030861 号

孔子管理学

杨先举 著

出版发行: 中国人民大学出版社

(北京中关村大街 31 号 邮编 100080)

邮购部: 62515351 门市部: 62514148

总编室: 62511242 出版部: 62511239

本社网址: www.cru-press.com.cn

人大教研网: www.ttrnet.com

经 销: 新华书店

印 刷: 三河市新世纪印刷厂

开本: 890×1240 毫米 1/32 印张: 11.125 插页 1

2002 年 10 月第 1 版 2002 年 10 月第 1 次印刷

字数: 290 000

定价: 23.00 元

(图书出现印装问题, 本社负责调换)

目 录

导论	(1)
一、我写书	(3)
二、孔子、《论语》与儒学	(4)
三、孔子，布衣人，思想家	(7)
四、孔子之正	(9)
五、孔子之负	(13)
六、关于批孔	(16)
七、孔子在国外	(17)
八、孔子学说的现代价值	(20)
九、孔子，管理之思	(24)
十、关于《孔子管理学》	(26)
哲知篇	(27)
一、“天何言哉”	(29)
二、天人相分	(33)
三、天人感应	(36)
四、天人合一	(38)
五、关于“中庸”	(43)
六、不语鬼神	(47)
七、“格致”	(52)
八、认识之知	(55)
九、哲理之知	(60)
十、圆圈与知	(62)
十一、“知为力”	(65)
十二、格致，科学之思	(69)

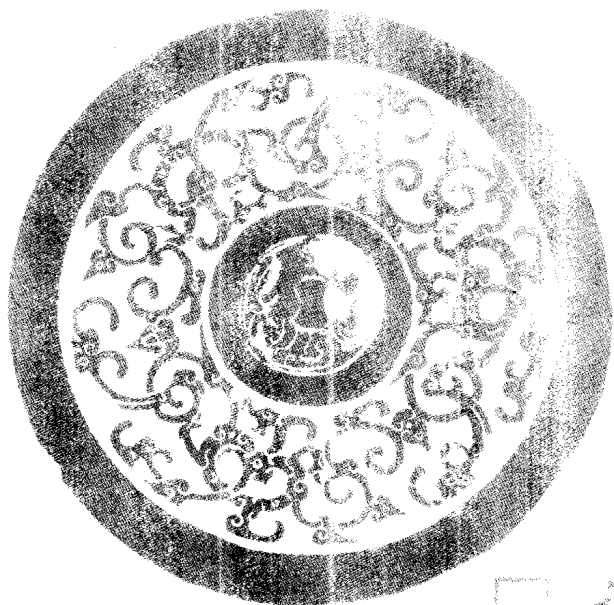
为政篇	(75)
一、“大道之行”	(77)
二、“为政以德”	(81)
三、“民为贵”	(87)
四、“齐之以刑”	(91)
五、德法互济	(96)
六、“和而不同”	(100)
七、“尊五美，屏四恶”	(103)
八、“为政在于得人”	(106)
九、举才之德	(109)
十、举才之才	(113)
十一、善用人	(117)
十二、军之论	(121)
十三、企业文化	(124)
伦理篇	(129)
一、“仁者爱人”	(131)
二、“天生德于予”	(135)
三、“义”之识	(139)
四、“小人喻于利”正	(143)
五、“不患寡而患不均”正	(147)
六、儒商	(151)
七、“齐之以礼”	(154)
八、“知者不惑”	(158)
九、“民无信不立”	(161)
十、“诚，君子所守”	(166)
十一、“勇者不惧”	(169)
十二、谦恭	(172)
十三、“有耻且格”	(175)
十四、析“唯女子与小人为难养”	(179)
教育篇	(185)
一、“莫贵于人”	(187)

二、“人之初”	(190)
三、“人本”之察	(193)
四、善恶之辨	(197)
五、做文化人	(201)
六、“习相远”	(204)
七、德之育	(208)
八、思想政治工作	(212)
九、教学大事万世不竭	(216)
十、育人德为先	(220)
十一、师教	(224)
十二、“有教无类”	(227)
十三、“循循善诱”	(232)
十四、“教学相长”	(237)
齐家篇	(241)
一、“忠恕”	(243)
二、“和为贵”	(246)
三、“齐家”	(250)
四、善事父母	(254)
五、子孝	(258)
六、父慈	(262)
七、“老吾老”	(266)
八、“夫和妻柔”	(270)
九、“如鼓瑟琴”	(274)
十、“男女”之议	(278)
十一、“兄友弟顺”	(283)
十二、“姑慈妇听”	(285)
十三、“有朋自远方来”	(288)
十四、“四海之内皆兄弟也”	(291)
修身篇	(295)
一、人总是要有一点精神的	(297)
二、修身	(300)

三、“自省”	(304)
四、人生总结	(307)
五、生涯设计	(311)
六、“志于学”	(315)
七、择善而从	(318)
八、勤能补拙	(321)
九、俭以养廉	(324)
十、“逝者如斯夫”	(328)
十一、“逝者”特性识	(333)
十二、“仁者寿”	(336)
十三、“小子何莫学夫诗”	(341)
十四、乐之教	(345)

后记	(349)
----------	-------

导 论



- ☐ 讲仁道
- ☐ 讲义德
- ☐ 讲礼信
- ☐ 讲智安
- ☐ 讲域保

一、我写书

我写书，写一本《孔子管理学》的书。

我是鉴于以下几点写这本书的。

■中国正在进行社会主义现代化建设，需要千军万马的力量，需要调动一切可以调动的积极因素，孔子是个先哲，是个伟人，是个积极因素，且是一个十分重要的积极因素，我写《孔子管理学》的书，想让孔子学说中的闪光部分，为祖国建设服务。

■我国自实行改革开放政策以来，特别是实行社会主义市场经济体制以来，经济得到突飞猛进的发展，举世公认。但是，由于有些部门、地方工作的疏忽，以及市场经济本身的弱点与消极面，致使社会生活出现了不少问题，有的还相当严重。孔子学说中含有某些传统美德，写此书，试图探讨一下是否可借用孔子学说中的某些内容，为解决社会生活问题所用。

■孔子学说在世界有影响，这一二十年来，不少西方人、东方人信奉孔子，研究孔子，预言未来的21世纪儒家思想将会在社会生活中起更大的作用。作为中国人，理应对先哲孔子作更多的研究。

■我想圆写关于弘扬优秀传统文化“三部曲”的梦。1987年2月3日，日本《日经产业新闻》发表了一篇题为《从中国的典故中学习经营之道》的文章，提出要向中国三位人物学习，他们是孔子（《论语》及其儒家思想），老子（《道德经》及其道家思想），孙子（《孙子兵法》及其兵家思想）。我认同这个观点，为了弘扬祖国优秀传统文化，于是我先后写出了《孙子兵法与企业管理》（合著）、《老子与企业管理》。现在呈现给读者的是这“三部曲”中的第三本《孔子管理学》。

写书辛苦，但我愿激情地再自我燃烧一次，愿《孔子管理

学》在火的洗礼中涅槃出世。

二、孔子、《论语》与儒学

孔子何许人？儒学何许思想？《论语》何许书？这孔子，这儒学，这《论语》，对当今社会有无价值？所有这些，都需在进入此书的正文写作前讨论清楚。

关于儒学

儒学，儒家学说。儒家，是一种思想学派，是中国传统文化中主要一脉（中国传统文化中对我国后世影响最大的主要有两脉，一脉是儒家，另一脉是由老子创立的道家），孔子创立，春秋战国时期形成，是当时诸子百家中的一家。儒家以孔子为宗师，以孔子学说为基核，以“四书”、“五经”为学说经典，主张德治、仁政、礼义亲和、允执厥中、道德教化、修己安人，提倡大道之行，天下为公。

儒学不是儒教，若要说是儒教，这个教也只能说是教育的教、教化的教，而不是宗教的教。宗教有一套严格的教义、教规，还有专职的神职人员为其工作，儒学则没有这些。宗教是要树神的，孔子不仅不认为自己是神，还反对神。他只讲安身立命之道，不讲怪、力、乱、神之说；他只讲生、今世，不讲死、来世。孔子在世时，儒学不沾宗教的成分；孔子死后很久很久，儒学也没有沾染宗教色彩。孔子本人对宇宙和真理是抱着求真、率真的态度去讨论的。孔子的弟子以及弟子的弟子，也没有把孔子视为神。若真的要说儒学是儒教，那也是孔子死后很久很久，有人点着香烛，供着祭品，吹着喇叭，半是恭维，半是利用，把孔子抬到神龛上去的，与孔子本人无关，与纯净的

儒学无关。

儒学不是儒教。关于这一点，著名学者梁漱溟曾说，宗教的真谛是讲出世，信鬼神，而孔子不讲这一套。孔子为人认真，提倡做“不得中行而与之，必也狂（狂妄）狷（耿介）乎？狂者进取，狷者有所不为也”（《论语·子路》）的人。

关于《论语》

《论语》，是孔子及其弟子的语录、行录。是孔子逝世后，由他的弟子及其再传弟子辑录而成，是儒家主要经典“四书”中的一本。孔子的哲学思想、政治思想、经济思想、人文思想、伦理思想、教育思想、美学思想等，都在该书中得到集中的反映。

关于“四书”

所谓“四书”，是指儒家经典《论语》、《大学》、《中庸》、《孟子》四本书。宋代程颐、朱熹等人，把这四本书连起来说，称之为“四书”，并奉之为儒学教本。

关于《论语》，前面已经说及。

《大学》、《中庸》，实际是儒家典籍《礼记》中的两篇文章。《礼记》是一部阐述孔子学说的论文集。《大学》、《中庸》就是其中极为重要的两篇。《大学》，相传为孔子弟子曾参所著，但有争议。《中庸》，相传为孔子的孙子子思所著，但也有人持不同看法。

《孟子》，孟子著，记录着孟子的言和行，孟子的观点集中地反映在这本书里，是一本对后世很有影响的书。孟子，孟轲，战国中期人，受业于孔子的孙子子思，堪称是孔子正宗的嫡传再传弟子。孟子继承了孔子的观点，且有发展，被后人尊为“亚圣”，他的学说同孔子学说连在一起，被后人合称为孔孟学说。

关于“五经”

所谓“五经”，是指孔子编订、研读的《诗》、《书》、《礼》、《易》、《春秋》五本书。儒学中还有“六经”一说，所谓“六经”，就是指在“五经”这五本书的基础上再加一本《乐》。据《史记·孔子世家》等典籍说，孔子以这六本书为教材给弟子授课。“五经”也好，“六经”也好，都是儒学的经典著作。

孔子何许人

孔子，据《史记·孔子世家》等文献记载，可大致描述如下。孔子，名丘，字仲尼，春秋末期（公元前551年～公元前479年）鲁国陬邑（今山东曲阜东南）人，早年丧父，家境贫寒。他自言“吾少也贱，故多能鄙事”，少年时代曾干过卑贱的“儒（丧事吹鼓手）”、“委吏（仓廩管理员）”、“乘田（放牧牛羊）”等工作。15岁时“志于学”，好学上进，乡里人赞扬之，称他为“博士”。他“三十而立”，在30岁左右时，创立了我国有史以来第一家私学，收徒讲学，传经授艺。50岁左右事政，当了鲁国的官，先后主管过地方行政（中都宰）、鲁国建筑（司空）、鲁国司法（司寇）等方面事。54岁时，当过三个月的鲁国宰相，颇有政绩。55岁时，因不满鲁国国君的昏庸怠政，带领颜回等一批弟子离鲁，开始了长达14年之久的周游列国的生活，颠沛流离于卫等七个国家，宣传他的“仁”、“德”等主张，但并不称心。68岁时回到鲁国，专心致志地从事典籍辑录整理工作和教育工作，被辑录整理并以此教育学生的有《诗》等六本书，就是被后世称之为“六经”的。孔子除用“六经”授徒外，还用礼、乐、射、御、书、数等“六艺”授徒。据说，孔子收授弟子3000多人，其中贤者72人。公元前479年，孔子73岁时去世。

孔子对后世影响极大，有褒他的，封为“至圣先师”，甚至把他请入神龛中，顶礼膜拜；有贬他的，说他是开历史倒车的人，把他推入地狱中，要打倒他。究竟该如何评价孔子其人？我的看法是：孔子是人，不是神，也不是鬼。

三、孔子，布衣人，思想家

孔子是人，不是神，也不是鬼。

神化孔子不对

有人神化孔子。有这么一句话：“天不生仲尼，万古长如夜”，这是一句神化孔子的话。此话吹捧孔子肉麻又荒谬，若此话成立，在孔子出世前，那时的人民岂不都生活在黑夜之中吗？若此说是说孔子是伟人，当然对，但孔子之前不是也有被孔子称之为圣人诸如尧、舜那样的伟人吗？与孔子同时代的还有老子，孔子还向老子问过礼呢！老子的智慧不是也惠及了一代代的中国人乃至世界人！那时不是还有诸子百家中其他的“子”、其他的“家”吗？诸如韩非子（法家宗师）、墨子（墨家宗师）等，那些“子”、那些“家”对后世影响不是也很大的吗？何必只吹捧孔子一人呢！孔子死后，中国的社会也并没有因为有过这位天生的仲尼而万古不夜。孔子完成从人向神的转化是因为后世的一些统治者，他们为了自身的需要设坛祭孔，于是孔子便成为神。

鄙薄孔子也不对

有人贬孔子。说是孔子、儒家那一套学说使中国落后了。

发出檄文声讨“孔老二”，要砸烂孔家店。有人说孔子鼓吹克己复礼，是个复辟狂，开历史倒车，说要打倒孔老二，还要在孔子身上踩上一只脚，这也不对。

司马迁评孔子

史学家司马迁对孔子有个评价。他在《史记·孔子世家》中说：“《诗》有之：‘高山仰止，景行行止’，虽不能至，然心向往之……孔子布衣，传十余世，学者宗之。自天子王侯，中国言‘六艺’者，折中于夫子，可谓至圣矣。”太史公的话有三点值得注意：一是提出了一个孔子是布衣人的概念，此说公正；二是说孔子所以配后人如《诗》中所说的那样去景仰之、心往之，是因为孔子学说授六经、“言六艺”，“传十余世，学者宗之”，此说公道；三是为布衣孔子的头上加了两顶桂冠：“夫子”，“至圣”，这是开他人先声的提法，对社会很有影响。

以平常心态待孔子

应该以平常人的平常心态看孔子。迷信地看孔子，会把他看成神；憎恨地看孔子，会把他看成鬼。孔子是布衣人，其为人品格有常人的一面，又有非常人的一面。

■常人的一面。孔子是凡夫，也是个血肉之躯，也食五谷杂粮，如同一般凡夫；是俗子，也有人类通有的七情六欲，如同一般俗子。如酒，他也饮酒；色，他也有美色要求，他讲过这样的话：“吾未见好德如好色者也”（《论语·子罕》）；财，他也有钱财的要求，如他说：“富而可求也，虽执鞭之士，吾亦为之”（《论语·述而》）；气，他也有喜怒哀乐，一次，他为他的学生冉求的一个失德行为而大光其火，命其他学生“鸣鼓而攻之”（《论语·先进》）；如此等等。孔子品格有常人一面还表

现为，他讲了如同一般人那样的许多错话，如关于义利问题，关于封建君臣名分问题等。

■非常人的一面。其为人、其智慧、其作为有一般常人所不及的东西。是他提出了仁义礼智信等一套思想观点，独树一帜地创立了儒家学派，并身体力行之，于是人们称他为伟大的思想家；孔子从30岁左右开始到去世，在相当长的时期里是从事教育活动的，是我国第一位兴办私学的人，提出了很多至今仍很有现实意义的教学观点，如“有教无类”等观点，于是人们称他为伟大的教育家；因为他有自己的一套政治主张，从过政，并用他的那套主张施政，也颇有政绩，于是人们称他为伟大的政治家；因为他编纂过、传授过《诗》等“六经”，教学实践过“礼”等“六艺”，且成绩斐然，于是也有后人在孔子头上冠以“著作家”、“编纂家”、“出版家”、“史学家”、“诗人”等头衔。孔子是非常人。

四、孔子之正

孔子在历史上一直是以正面形象出现的，遭人非议、贬斥、挞伐主要是发生在近代的事。近代我国落后了，遭人欺侮了。人们在追究落后的原因时，有人把罪责归之于孔子，说是孔子思想束缚了我国生产力的发展，阻碍了我国进步，使我国国势孱弱、遭人欺凌。

对于这个是非问题需要辨析。

首先应该承认，孔子学说对我国社会政治生活是有很大影响的，有的是正面的，也有的是负面的。但是，我认为其正面影响是主要的。

这样评价孔子不当

当代有学者这样评价孔子：儒学曾是长期意识形态化的主导思想，其影响及于政治、经济、文化等方方面面，在国民的思维方式、行为规范与社会心理上打下了深深的烙印，成为中华民族之国民性与民族精神不可或缺的重要组成部分。孔子也由此成为中国之所以成为中国，中国文化之所以成为中国文化，中国人之所以成为中国人的重要奠基者之一。这个评价有些是中肯的，如说儒学其影响及于我国政治、经济、文化等方方面面；有些却是过大了，大到孔子成为“中国之所以成为中国”等三个“之所以”的奠基者之一。其实，影响“中国之所以成为中国”等的原因是多方面的，有人文因素，还有自然、社会、历史等因素，孔子只是其种种因素中有关人文因素中的一个子因素而已。

孔子思想之正

孔子及其儒学具有积极的正面的影响。

■使我华夏文明代代相袭。主要有两个方面：一是孔子及其儒学留给我们很多优秀美德。如“知者不惑，仁者不忧，勇者不惧”（《论语·子罕》），鼓励人们要做到智仁勇；“天行健，君子以自强不息”（《周易·乾》），勉励人们奋发向上；“地势坤，君子以厚德载物”（《周易·坤》），策励人们厚爱万物；“我善养吾浩然之气”（《孟子·公孙丑上》），“富贵不能淫，贫贱不能移，威武不能屈”（《孟子·滕文公下》），鼓舞人们增我不淫等浩然正迄。二是孔子及其儒学哺育了一代代仁人英杰。孔子本人就是教育家，翻开中国历史，就可发现中华很多英杰就接受过孔子及其儒学思想的影响，如诸葛亮、岳飞、文天祥、顾炎武等。还需指出，是孔子及其儒学所倡导的美德哺育了他们，同