

(
臺灣

風

雨

花明月夜
春

國立中央圖書館出版品預行編目資料

臺灣風月／柯瑞明著.--第一版.--臺北市：自立晚報
，民80
面； 公分.--(臺灣本土系列二；28)
參考書目：面
ISBN 957-596-142-0(平裝)

1. 臺灣-雜史,野史等

673.28

80003738

臺灣本土系列二之②8

臺灣風月

作 者：柯瑞明
發 行 人：吳樹民
社 長：吳豐山
總 編 輯：魏淑貞
主 編：鄭文聰
文字編輯：余敏媛
美術編輯：何惠華
校 對：柯瑞明 何佩玲
行政編輯：吳懿雯
發 行：季沅菲 弼適中 彭明勳
財 務：李明霞
倉 管：王宏效
門 市：王芳女 林徵瑜
出 版：自立晚報社文化出版部
台北市濟南路二段十五號
電 話：(02)3519621轉438
郵 檢：0003180-1號自立晚報社帳戶
登記證：局版台業字第4158號
法律顧問：蕭雄淋
排 版：自立報系電腦檢排室
印 刷：松霖彩印有限公司

定 價：新台幣一五〇元

第一版一刷：中華民國80年11月

第一版二刷：中華民國81年元月

※裝訂錯誤或污損負責調換※ 有著作權 侵害必究

ISBN 957-596-142-0

序一

道貌岸然談風月

劉峯松

好友小柯最近常到我的書房找資料，說他要寫一本有關台灣女性種種的書，至於寫書的動機也說得十分堂皇：第一，他要藉這個話題來證明台灣島民的血統很亂，「台灣人是中國人」之說，根本不能成立。第二，他要藉這個話題讓世人知道台灣女性十分「苦命」，在舊時代受盡委屈不說，即使現在也未還給她們一個公道；換句話說，這本書是站在女權立場，要求島上男士們多加檢點、多加反省的。有這般崇高的宗旨，我自然要給予支持，並願致以最高的敬意。

然而，小柯在書成之後，却取名為「台灣風月」。

顧名思義，這本書是以台灣為範圍，談些攸關「風月」的記事，而「風月」兩字，不外指男人、女人、性愛之類令正人君子既十分羞於啓齒，却又十分想洗耳恭聽的話題。我直覺的想到，光這個書名，小柯註定要發財啦！因為它對準了芸芸衆生的胃口，對準了台灣市場的需要，暢銷自不成問題。我立即向小柯道賀。

可是小柯却請我寫序。這下子就爲難我了。有人謬譽我是「人格者」，有人一本正經地稱我爲「聖人」，甚至有人還誤以爲我是「牧師」，這樣，有時我不免陶陶然，而在舉手投足之間都不敢有一點兒隨便，以防損及「道德形象」。讀者諸君，您看我這樣一個「道貌岸然」的人，適合爲小柯這本風月甚麼的寫序嗎？

畢竟我還是寫了。要說「道貌岸然」，小柯最「道貌岸然」。在我與他交往期間，他不苟言笑，談吐斯文，做事爲人都是規規矩矩的；曾有個缺德的合夥人騙走他僅有的卅萬元，他悶不吭聲，拿不出一點辦法對付，像這種老實人都敢「下海」談「風月」，而我替他寫個序算得了甚麼！

記得在高中時代，我一羣同學離家寄宿在學校附近，有一次大家連著幾個夜晚都在爭K不知從那裏摸來的「風月寶鑑」，不僅挑燈夜讀，還交換心得，談得口沫橫飛。但卻有個「怪人」不但不屑於讀這樣的書，還破口大罵，罵大家「不知見笑」。於是人家看得津津有味時，他就蒙頭呼呼大睡。然而每當夜闌人靜大夥兒入睡後，這怪傢伙必悄悄地把「風月寶鑑」拿來猛K，K到天亮。這怪傢伙之「假仙」，可說已達人神共笑的程度。

我想，這世上固然有不少人格高尚、道德形象良好，或者有所謂「聖賢」者，不過，風月之事，正如古人所說「食色性也」，大家都是頗感興趣、都是心照不宣的，實不必先以有「色」眼光視之，也實不必先以小人之心度之。

以逛舊書攤、買舊書為樂的我，發現日人在大正時代就有「風月寶鑑」、「性變態史」、「××搜秘」一類的異色書，而現在的日人書店，這類書更多如牛毛。至於性開放的歐美國家，更見怪不怪了。我期待小柯此書為台灣文化界豎立里程碑後，一生就專門搞風月之事、出風月之書，精益求精，博更求博，那麼揚名天下，必指日可待矣！

序二

挖掘與再現之後？

——小評柯瑞明的《台灣風月》

劉克襄

這是首次有人比較系統性整理台灣有關風月的滄桑史。

柯瑞明是一位難以歸類的作者。他只讀到高中，寫過一些文句怪異、背乎常情的小說；同時，陸續從事過一些特殊或邊緣歷史事物的重建。

然而，以其知識訓練背景，任何人不免要對他從事這方面的研究整理感到好奇與質疑。我至少有以下的幾點感觸：

第一、他的動機為何？

我們並不排除因商業利益而引發創作此書的可能；但縱使導因於此，如果內容仍堅持細膩、紮實的陳述或報導，我們應給予合理的評價，甚至更高的期許。

我個人猜想，主要是受到近年來將歷史事物類型化、階段化的編寫觀念所影響。這種觀念係針對區域歷史中某一特定事物從事寫作，完成諸如「台灣勞工運動史」、「台灣糖業史」等專業性的書籍。目前，這類書籍問世的仍不多，有待「編寫」的空間領域也十分寬

廣。如果創作者本身抱持特定意涵的理念，朝此領域發展，相信假以時日必能有斐然的成績。

第二、柯瑞明從文獻方志裡，挖掘出許多被人疏忽、冷落在歷史陰暗角落的事物，逐一蒐集出來，重新加以編寫，再度成為鮮活的歷史素材。這份苦心是值得肯定的。

但在求證不足下，他取材的資料有不少是採自稗官野史，並非全然可信的故事。也有一些是早期作家學者立論較大膽而乏人支持的研究報告。這些或那些，有心的人不難看出其偏頗及瑕疵。

第三、當代許多作家、人文學者，近來尤重視歷史邊緣的事物，從外圍解析中心傳統的既定觀念，並彌補它的隙縫。柯瑞明所取材的，無疑是相似的東西。

可惜，他並未進入這種論述過程，他只是做到整理再現的階段。

緣於此，我們不免還要回過頭質問，除了動機外，這本書的方向何在？這方面他也未在書裡提出一致性的觀念。時而加添一些抨擊大漢沙文主義的文句，時而又將自己推入意識型態的教條裡，充滿史明式的吶喊，成為本土最教人無法信服之處。

由於方向的不明確、落實，這也仍是一本「未完成」的著作。

如何從早期邊緣歷史事物的重整裡，建立較完整的基礎性工作外，並給予新的角度、視野。

這個下一步，恐怕是柯瑞明遲早要面對的。也是我，以及許多重新建構者所無可逃避的責任。

自序

狂放與封閉之間

台灣多的是風，台灣多的是雨，在風風雨雨之中，台灣走過了無數歲月，台灣很少有風平浪靜的日子，因而造就了台灣人在動亂裡尋求生存的本事，可以做個拚命賺錢的經濟動物，也可以當個不問世事的山林隱士，更可以不論政治，只談風月。

筆者曾經是個無政府主義者（事實上現在還是，往後也是），在一九八八年五一〇農民抗爭事件裡，坐了七個多月的牢，同窗兄弟多是普羅階級羣衆，大家總愛閒聊，以消磨漫長的時光，性就是其中最吸引人的話題，話題一打開，幾個人就你一句，我一句，說個沒完，淡水茶室、華西街妓女戶、中山北路酒吧女……陪著我們度過無奈的日子。

在牢房裡的閒談，讓我思索到撰寫台灣人民生活史的路標，也形成本書的初步結構。之前，我喜歡寫些散體小說，但出獄之後爲了生計到處寫雜文維持，反而把小說丟在一邊，靠著微薄的稿費，到舊書攤買些書回來找資料，單單收集這本書的資料就累積了一、兩年，再花了幾個月時間寫成。

筆者沒接受過正統學院社會學與歷史學教育訓練，這本書只能勉強算是台灣人民生活史

資料整理而已。雖然點點滴滴說出歷史的片斷，但讀者若有心再翻閱幾本台灣史書籍，也許就能體會出另一種解讀歷史的樂趣。基本上這本書不是正統歷史書籍，讀者可以放鬆心情，用看民俗雜書的心情閱覽。

此書早日與讀者見面，其實可以讓某些學有專精者，早點以這些資料加以理論解析，也就達到個人寫成第一本台灣人性風俗專書的小小目的，否則延遲了台灣社會史研究的腳步，可就罪過罪過。

現今的台灣人是處在極端狂放與封閉之間，絕大多數的人還是滿口仁義道德，背地裡亂搞男女關係；思想開放，而實際行為會尊重對方意願的，却是少數。筆者希望這本為台灣普羅階級所寫的書，能影響某些表裡不一的中產階級，往後的日子裡能在尊重別人為獨立個體的前提下，遊戲人間。

在台灣大多數的人們以為性解放運動就是鼓吹性濫交的異端邪說，其實性解放是指心靈上的解放，而非肉體上短暫的慾求解放。

性解放運動的目的乃在於讓台灣人民了解台灣社會中所存在的性壓迫、民族壓迫與階級壓迫，進而推翻舊體制，以建立一個健全的新社會。

本書在於陳述台灣各族羣性觀念、性風俗和各地風化區的歷史演化；在今日的社會，性已不是單純的道德問題，性顯示了深沈的政治、經濟意義，在種種歲月陳跡的呈現中，台灣

人應從中學得教訓，族羣與族羣之間彼此尊重，為新的台灣民族走出康莊大道。

最後感謝劉峯松老師在資料、圖片上協助，尤其難能可貴地將二十幾年來的藏書，供筆者參考，為本書添加不少催化劑，感謝楊碧川老師在基本理念上的指導，也感謝劉克襄提供了一些寫作上的意見。

二十七歲的我，其實已經不算年輕，只盼望不久的將來，在三十歲之前，將續集呈現在讀者面前，敬請期待，愛台灣的朋友們！

作 者 簡 介

● 柯瑞明

一九六五年生，高雄市人。

● 曾任勞動者雜誌編輯、臺灣

勞工法律支援會幹事。

● 現專事研究臺灣人民生活史

日

目 錄

序一 道貌岸然談風月	劉峯松
序二 挖掘與再現之後？	
——小評柯瑞明的《台灣風月》	
自序 狂放與封閉之間	
1 渡海悲咽下的台灣先民性迫害	
2 台灣貞節烈女辛酸史	
3 台灣養女、婢嫥滄桑史	
4 台灣漢人的性崇拜	
5 台灣平埔族的性崇拜	
6 客家山歌傳情意	

台灣原住民性觀念的轉變

62

台灣浪漫老地名

72

八三一軍中樂園探秘

79

台灣性風俗雜說

93

台灣妓女戶雜說

105

豬哥神

——台灣妓女的守護神

114

台灣同性戀源流

121

台灣藝妲紀事

132

台北日據時代日本娼妓物語

147

艋舺風月滄桑

155

大稻埕風月滄桑

167

台北風月滄桑

174

台中風月滄桑

186

台南風月滄桑

196

高雄風月滄桑

205

Bar Club

——美國人在台醜行

217

溫泉鄉的滄桑

——日本人在北投、礁溪的醜行

226

褪色的煙花

——台灣各地風化區雜說

243

參考書目

渡海悲咽下的台灣先民性迫害

在黑潮游動的古早歲月，先民衝破浩瀚的蔚藍大海，來到由黃綠山林組合成的美麗之島。

列強趁中國內亂之際掠領台灣，荷蘭佔據南台灣的一部份達三十八年之久（一六二四至一六六二年），而北台灣的一部份也被西班牙佔領達十六年（一九二六至一六四二年）。

荷蘭人巴達維亞城日記記錄，漢人不歡迎荷蘭人來台，並曾鼓勵原住民不要與荷蘭人做生意。初期荷蘭人處處顯露重商殖民的統治心態，但後來對原住民採取傳教懷柔安撫伎倆，有的荷蘭傳教士甚至和原住民女性結婚。荷蘭人僅只一千人左右，況且其中大半為軍人，所以亟須原住民為其後備軍。

荷蘭人在初期還允許漢人來台，甚而對漢人提供優惠待遇，到後來認為漢人强悍難以控制，便縮減漢人移民數量，而漢人不滿東印度公司的苛稅剝削，遂在一六五二年的郭懷一領導，羣體造反暴動，但荷蘭人以新式強勁武器和奮勇的原住民部隊反擊，不過幾天就把漢人