

第七部

词百家

北方妇女儿童出版社

中国金榜百家经典

21世纪



中国金榜百家经典

词百家·第七部



A1002219

目 录

范成大

满江红(菴画溪山)	(1)
千秋岁(北城南楼)	(1)
浣溪沙(倾坐东风百媚生)	(2)
浣溪沙(催下珠帘护绮丛)	(3)
浣溪沙(送尽残冬更出游)	(3)
浣溪沙(红锦障泥香叶鞵)	(3)
浣溪沙(白玉堂前绿绮疏)	(4)
朝中措(身闲身健是生涯)	(4)
朝中措(海棠如雪殿春余)	(4)
南柯子(槁项诗余瘦)	(5)
南柯子(怅望梅花驿)	(5)
南柯子(银渚盈盈渡)	(6)
西江月(十月谁云春小)	(6)
西江月(北客开眉乐岁)	(7)
鹊桥仙(双星良夜)	(7)
秦楼月(珠帘狭)	(7)
秦楼月(香罗薄)	(8)
秦楼月(浮云集)	(8)
念奴娇(双峰叠障)	(8)
念奴娇(湖山如画)	(9)

◎

第七部·目录

◎

- 梦玉人引(送行人去) (9)
- 如梦令(两两莺啼何许) (10)
- 菩萨蛮(小轩今日开窗了) (10)
- 菩萨蛮(黄梅时节春萧索) (10)
- 临江仙(羽扇纶巾风袅袅) (11)
- 临江仙(万事灰心犹薄宦) (11)
- 减字木兰花(玉烟浮动) (12)
- 减字木兰花(波娇鬟袅) (12)
- 减字木兰花(枕兰睡熟) (12)
- 减字木兰花(腊前三白) (13)
- 鹧鸪天(休舞银貂小契丹) (13)
- 鹧鸪天(嫩绿重重看得成) (14)
- 好事近(云幕暗千山) (14)
- 卜算子(凉夜竹堂虚) (14)
- 三登乐(一碧鳞鳞) (15)
- 三登乐(路转横塘) (15)
- 虞美人(玉箫惊报同云重) (15)
- 虞美人(谁将击碎珊瑚玉) (16)
- 醉落魄(春城胜绝) (16)
- 醉落魄(栖鸟飞绝) (17)
- 朝中措(长年心事寄林扃) (17)
- 霜天晓角(晚晴风歇) (17)
- 惜分飞(画戟锦车皆雅故) (18)
- 菩萨蛮(客行忽到湘东驿) (18)
- 满江红(千古东流) (19)
- 秦楼月(湘江碧) (20)
- 玉楼春(佳人无对甘幽独) (20)

醉落魄(马蹄尘扑)·····	(21)
玉楼春(云横水绕芳尘陌)·····	(21)
菩萨蛮(冰明玉润天然色)·····	(21)
水龙吟(仙翁家在从霄)·····	(22)
酹江月(浮生有几)·····	(23)
醉落魄(雪晴风作)·····	(23)
霜天晓角(少年豪纵)·····	(24)
法驾导引(琳霄境)·····	(24)
法驾导引(刚风起)·····	(24)
菩萨蛮(彤楼鼓密催金钥)·····	(25)
满江红(山绕西湖)·····	(25)
水调歌头(元日至人日)·····	(26)
浣溪沙(十里西畴熟稻香)·····	(26)
鹧鸪天(楼观青红倚快晴)·····	(27)
洞仙歌(碧城风物)·····	(27)
西江月(樱笋园林绿暗)·····	(27)
临江仙(功行三千宜五福)·····	(28)
满江红(天气新晴)·····	(28)

陆 游

钗头凤(红酥手)·····	(30)
鹧鸪天(家住苍烟落照间)·····	(30)
木兰花(三年流落巴山道)·····	(31)
好事近(岁晚喜东归)·····	(31)
水调歌头(江左占形胜)·····	(32)
临江仙(鸠雨催成新绿)·····	(33)

- 蝶恋花(陌上箫声寒食近) (33)
- 秋波媚(秋到边城角声哀) (34)
- 鹧鸪天(懒向青门学种瓜) (34)
- 双头莲(华鬓星星) (35)
- 鹊桥仙(华灯纵博) (35)
- 鹊桥仙(一竿风月) (36)
- 青玉案(西风挟雨声翻浪) (36)
- 清商怨(江头日暮痛饮) (37)
- 汉宫春(羽箭雕弓) (38)
- 渔家傲(东望山阴何处是) (38)
- 沁园春(粉破梅梢) (39)
- 夜游宫(独夜寒侵翠被) (39)
- 夜游宫(雪晓清笳乱起) (40)
- 水龙吟(摩河池上追游路) (40)
- 感皇恩(小阁倚秋空) (41)
- 鹊桥仙(茅檐人静) (42)
- 南乡子(归梦寄吴樯) (42)
- 蝶恋花(桐叶晨飘蛩夜语) (43)
- 乌夜啼(纨扇婁娟素月) (43)
- 诉衷情(当年万里觅封侯) (44)
- 诉衷情(青衫初入九重城) (44)
- 谢池春(壮岁从戎) (45)
- 洞庭春色(壮岁文章) (45)
- 点绛唇(采药归来) (46)
- 恋绣衾(不惜貂裘换钓篷) (46)
- 好事近(秋晓上莲峰) (47)
- 卜算子(驿外断桥边) (47)

乌夜啼(金鸭余香尚暖)	(48)
桃源忆故人(中原当日三川震)	(48)
极相思(江头疏雨轻烟)	(49)
玉蝴蝶(倦客平生行处)	(49)
浣溪沙(浴罢华清第二汤)	(50)
满江红(疏蕊幽香)	(50)
感皇恩(春色到人间)	(51)
好事近(挥袖别人间)	(51)
好事近(觅个有缘人)	(52)
鹧鸪天(插脚红尘已是颠)	(52)
水龙吟(樽前花底寻春处)	(53)
忆秦娥(玉花骢)	(53)
一丛花(仙姝大上自无双)	(53)
风流子(佳人多命薄)	(54)
月照梨花(霁景风软)	(55)
解连环(泪掩妆薄)	(55)
桃源忆故人(一弹指顷浮生过)	(55)
鹧鸪天(家住东吴近帝乡)	(56)
沁园春(孤鹤归飞)	(56)
大圣乐(电转雷惊)	(57)

辛弃疾

满江红(点火樱桃)	(58)
祝英台近(宝钗分)	(59)
水调歌头(带湖吾甚爱)	(59)
水调歌头(白日射金阙)	(60)

踏莎行(进退存亡)·····	(61)
水调歌头(今日复何日)·····	(62)
水龙吟(渡江天马南来)·····	(63)
满江红(蜀道登天)·····	(64)
千年调(卮酒向人时)·····	(65)
清平乐(绕床饥鼠)·····	(66)
江神子(一川松竹任横斜)·····	(67)
鹧鸪天(不向长安路上行)·····	(68)
丑奴儿(少年不识愁滋味)·····	(69)
清平乐(柳边飞鞚)·····	(69)
丑奴儿近(千峰云起)·····	(70)
山鬼谣(问何年)·····	(71)
生查子(溪边照影行)·····	(72)
蝶恋花(九畹芳兰佩好)·····	(73)
鹧鸪天(春日平原荠菜花)·····	(73)
鹧鸪天(枕簟溪堂冷欲秋)·····	(74)
鹧鸪天(着意寻春懒便回)·····	(75)
清平乐(连云松竹)·····	(75)
满江红(湖海平生)·····	(76)
八声甘州(故将军)·····	(77)
水龙吟(被公惊到瓢泉)·····	(77)
满江红(快上西楼)·····	(79)
贺新郎(云卧衣裳冷)·····	(81)
鹧鸪天(唱彻阳关泪未干)·····	(82)
青玉案(东风夜放花千树)·····	(83)
临江仙(老去惜花心已懒)·····	(83)
络索(羞见鉴鸾孤却)·····	(84)

定风波(春到蓬壶特地晴)	(84)
清平乐(茅檐低下)	(85)
蝶恋花(谁向椒盘簪彩胜)	(85)
念奴娇(兔园旧赏)	(86)
满江红(莫折荼蘼)	(87)
贺新郎(把酒长亭说)	(87)
贺新郎(老大那堪说)	(89)
贺新郎(细把君诗说)	(90)
满江红(笑拍洪崖)	(91)
破阵子(醉里挑灯看剑)	(92)
鹊桥仙(松岗避暑)	(93)
声声慢(东南形胜)	(93)
满庭芳(柳外寻春)	(94)
水调歌头(日月如磨蚁)	(95)
定风波(听我尊前醉后歌)	(97)
踏莎行(夜月楼台)	(98)
浣溪沙(百世孤芳肯自媒)	(98)
念奴娇(倘来轩冕)	(99)
好事近(彩胜斗华灯)	(100)
沁园春(我试评君)	(100)
清平乐(少年痛饮)	(101)
清平乐(清泉奔快)	(102)
西江月(明月别枝惊鹊)	(102)
水调歌头(长恨复长恨)	(103)
定风波(莫望中州叹黍离)	(104)
减字木兰花(盈盈泪眼)	(105)
行香子(好雨当春)	(105)

最高楼(吾衰矣)	(106)
瑞鹤仙(雁霜寒透幕)	(107)
水龙吟(举头西北浮云)	(107)
瑞鹤仙(片帆何太急)	(109)
柳梢青(白鸟相迎)	(109)
沁园春(一水西来)	(110)
水龙吟(听兮清佩琼瑶些)	(111)
归朝欢(山下千林花太俗)	(112)
沁园春(叠嶂西驰)	(114)
浣溪沙(新葺茅檐次第成)	(115)
水调歌头(我亦卜居者)	(115)
沁园春(杯汝来前)	(116)
玉楼春(何人半夜推山去)	(117)
蓦山溪(饭蔬饮水)	(117)
满庭芳(西崦斜阳)	(119)
永遇乐(投老空山)	(119)
临江仙(偶向停云堂上坐)	(120)
蓦山溪(小桥流水)	(121)
鹧鸪天(老退何曾说著官)	(121)
贺新郎(甚矣吾衰矣)	(122)
贺新郎(鸟倦飞还矣)	(123)
鹧鸪天(掩鼻人间臭腐场)	(124)
水调歌头(我志有寥阔)	(125)
鹧鸪天(石壁虚云积渐高)	(126)
鹧鸪天(自古高人最可嗟)	(126)
浣溪沙(花向今朝粉面匀)	(127)
浣溪沙(父老争言雨水匀)	(128)

归朝欢(我笑共工缘底怒)	(128)
玉楼春(少年才把笙歌舫)	(129)
虞美人(一杯莫落他人后)	(130)
生查子(高人千丈崖)	(130)
夜游宫(几个相知可喜)	(131)
鹧鸪天(壮岁旌旗拥万夫)	(132)
卜算子(万里茶浮云)	(132)
卜算子(千古李将军)	(133)
哨遍(池上主人)	(134)
粉蝶儿(昨日春知)	(136)
喜迁莺(暑风凉月)	(137)
满江红(老子平生)	(138)
满江红(两峡巖岩)	(138)
千年调(开山径得石壁)	(139)
临江仙(莫笑吾家苍壁小)	(140)
鹧鸪天(泉上长吟我独清)	(141)
贺新郎(绿树听鹈鴂)	(142)
杏花天(牡丹比得谁颜色)	(144)
永遇乐(烈日秋霜)	(144)
西江月(万事云烟忽过)	(145)
河渚神(芳草绿萋萋)	(146)
鹧鸪天(山上飞泉万斛珠)	(146)
满江红(天上飞琼)	(146)
满江红(敲碎离愁)	(147)
满江红(倦客新丰)	(148)
满江红(家住江南)	(149)
贺新郎(凤尾龙香拨)	(150)

鹧鸪天(有甚闲愁可皱眉)	(151)
寻芳草(有得许多泪)	(151)
一剪梅(独立苍茫醉不归)	(152)
鹧鸪天(陌上柔桑破嫩芽)	(152)
满江红(几个轻鸥)	(153)
木兰花慢(可怜今夕月)	(154)
念奴娇(少年横槊)	(155)
浪淘沙(身世酒杯中)	(156)
河传(春水千里)	(157)
汉宫春(春已归来)	(157)
玉楼春(三三两两谁家妇)	(158)
鹧鸪天(鸡鸭成群晚不收)	(159)
浣溪沙(北院田高踏水频)	(159)
水龙吟(老来曾识渊明)	(159)
永遇乐(怪底寒梅)	(160)
鹧鸪天(欲上高楼去避愁)	(161)
玉楼春(风前欲劝春光住)	(162)
眼儿媚(烟花丛里不宜他)	(162)
鹊桥仙(溪边白鹭)	(163)
最高楼(相思苦)	(163)
西江月(醉里且贪欢笑)	(164)
生查子(青山招不来)	(164)
满江红(美景良辰)	(165)
一剪梅(忆对中秋丹桂丛)	(166)
丑奴儿(近来愁似天来大)	(166)
汉宫春(秦望山头)	(166)
汉宫春(亭上秋风)	(168)

瑞鹧鸪(胶胶扰扰几时休)	(169)
永遇乐(千古江山)	(170)
水调歌头(万事一杯酒)	(171)
南乡子(何处望神州)	(172)
瑞鹧鸪(江头日日打头风)	(173)
念奴娇(论心论相)	(174)
水调歌头(客子久不到)	(175)
武陵春(桃李风前多妩媚)	(176)

姜 夔

扬州慢(淮左名都)	(177)
一萼红(古城阴)	(179)
霓裳曲(亭皋正望极)	(180)
八归(芳莲坠粉)	(182)
小重山令(人绕湘皋月坠时)	(183)
眉妩(看垂杨连苑)	(184)
翠楼吟(月冷龙沙)	(185)
踏莎行(燕燕轻盈)	(187)
杏花天影(绿丝低拂鸳鸯浦)	(187)
惜红衣(簟枕邀凉)	(188)
石湖仙(松江烟浦)	(189)
点绛唇(燕雁无心)	(191)
浣溪沙(春点疏梅雨后枝)	(191)
琵琶仙(双桨来时)	(192)
念奴娇(闹红一舸)	(193)
浣溪沙(钗燕笼云晚不忺)	(194)

满江红(仙姥来时)	(194)
淡黄柳(空城晓角)	(196)
长亭怨慢(渐吹尽)	(197)
摸鱼儿(向秋来)	(198)
点绛唇(金谷人归)	(200)
解连环(玉鞭重倚)	(200)
玉梅令(疏疏雪片)	(201)
暗香(旧时月色)	(202)
疏影(苔枝缀玉)	(203)
水龙吟(夜深客子移舟处)	(204)
玲珑四犯(叠鼓夜寒)	(205)
莺声绕红楼(十亩梅花作雪飞)	(206)
角招(为春瘦)	(207)
齐天乐(庚郎先自吟愁赋)	(208)
庆宫春(双桨莼波)	(210)
江梅引(人间离别易多时)	(212)
浣溪沙(花里春风未觉时)	(213)
浣溪沙(翦翦寒花小更垂)	(213)
浣溪沙(雁怯重云不肯啼)	(214)
鹧鸪天(柏绿椒红事事新)	(214)
鹧鸪天(巷陌风光纵赏时)	(215)
鹧鸪天(忆昨天街预赏时)	(215)
鹧鸪天(肥水东流无尽期)	(216)
月下笛(与客携壶)	(216)
喜迁莺慢(玉珂朱组)	(217)
徵招(潮回却过西陵浦)	(218)
暮山溪(与鸥为客)	(219)

汉宫春(云日归欤)	(220)
汉宫春(一顾倾吴)	(221)
洞仙歌(花中惯识)	(222)
永遇乐(云鬲迷楼)	(223)
水调歌头(日落爱山紫)	(224)
卜算子(江左咏梅人)	(225)
虞美人(西园曾为梅花醉)	(228)
忆王孙(冷红叶叶下塘秋)	(229)
少年游(双螺未合)	(229)
诉衷情(石榴一树浸溪红)	(230)
法曲献仙音(虚阁笼寒)	(230)
侧犯(恨春易去)	(231)
小重山令(寒食飞红满帝城)	(232)
蓦山溪(青青官柳)	(232)
永遇乐(我与先生)	(233)

吴文英

瑞鹤仙(晴丝牵绪乱)	(235)
瑞鹤仙(乱云生古轿)	(236)
瑞鹤仙(记年时茂苑)	(237)
瑞鹤仙(夜寒吴馆空)	(238)
满江红(云气楼台)	(239)
满江红(结束萧仙)	(239)
水龙吟(艳阳不到青山)	(241)
水龙吟(夜分溪馆渔灯)	(241)
水龙吟(有人独立空山)	(242)

- 水龙吟(望春楼外沧波) (243)
- 水龙吟(几番时事重论) (244)
- 水龙吟(外湖北岭云多) (245)
- 解语花(檐花旧滴) (246)
- 庆春宫(春屋围花) (247)
- 庆春宫(残叶翻浓) (247)
- 宴清都(绣幄鸳鸯柱) (248)
- 宴清都(翠匝西门柳) (249)
- 宴清都(万里关河眼) (250)
- 齐天乐(芙蓉心上三更露) (250)
- 齐天乐(凌朝一片阳台影) (251)
- 齐天乐(新烟初试花如梦) (252)
- 齐天乐(竹深不放斜阳度) (253)
- 齐天乐(烟波桃叶西陵路) (254)
- 齐天乐(玉皇重赐瑶池宴) (254)
- 齐天乐(余香才润鸾销汗) (256)
- 丹凤吟(丽景长安人海) (257)
- 扫花游(冷空澹碧) (258)
- 扫花游(水云共色) (259)
- 扫花游(水园沁碧) (259)
- 扫花游(暖波印日) (260)
- 应天长(丽花斗靥) (261)
- 法曲献仙音(风拍波惊) (261)
- 法曲献仙音(落叶霞翻) (262)
- 还京乐(宴兰渚) (263)
- 塞翁吟(草色新宫绶) (264)
- 塞翁吟(有约西湖去) (265)

丁香结(香衾红霏)	(265)
六幺令(露蛩初响)	(266)
隔浦莲近(榴花依旧照眼)	(267)
垂丝钓近(听风听雨)	(267)
荔枝香近(锦带吴钩)	(268)
荔枝香近(睡轻时闻)	(269)
西河(春乍霁)	(269)
西平乐慢(岸压邮亭)	(270)
瑞龙吟(堕虹际)	(271)
瑞龙吟(黯分袖)	(273)
瑞龙吟(大溪面)	(274)
解蹀躞(醉云又兼醒雨)	(275)
倒犯(茂苑)	(275)
花犯(剪横枝)	(276)
花犯(小娉婷)	(276)
蝶恋花(北斗秋横云髻影)	(277)
蝶恋花(明月枝头香满路)	(278)
浣溪沙(新梦游仙驾紫鸿)	(279)
浣溪沙(冰骨清寒瘦一枝)	(279)
浣溪沙(千盖笼花斗胜春)	(280)
浣溪沙(蝶粉蜂黄大小乔)	(280)
浣溪沙(门隔花深梦旧游)	(280)
浣溪沙(波面铜花冷不收)	(281)
浣溪沙(曲角深帘隐洞房)	(281)
玉楼春(华堂夜宴连清晓)	(281)
点绛唇(推枕南窗)	(282)
点绛唇(时霎清明)	(282)