

建筑画

EXPRESSION OF
ARCHITECTURE

23

中国 建筑 工业 出版 社

首届全国电脑建筑画大赛评选揭晓

“首届全国电脑建筑画大赛”评选活动于1998年4月26日~29日在北京举行。这次活动共收到全国26个省、自治区、直辖市报送的532幅作品。经过评委会反复投票，共评出一等奖3幅、二等奖9幅、三等奖18幅、优秀奖143幅，这些作品全部发表在《首届全国电脑建筑画大赛获奖作品集》上。

这次评选活动是由中国建筑工业出版社《建筑画》编辑部和广州德克赛诺科技有限公司共同主办的。参加这次评选活动的评委共有19人，他们都极为认真、负责、严谨。因此，这次评选同我们历次组织的评选活动一样，工作进展是顺利的，评选结果是公正的。



左起：《建筑画》编委会主任杨永生、中央工艺美术学院教授郑曙阳、中国建筑工业出版社总编辑朱象清、中国建筑工业出版社副社长王佩云、中国建筑学会副理事长张祖刚在评选会上



全体评委合影



开战之前



分组评选



仔细斟酌



最后定夺



3 首届全国电脑建筑画大赛获奖作品展
在北京隆重举行

5 积极开拓建筑画的新领域

王伯扬

6 首届全国电脑建筑画大赛获奖作品选登



画苑笔谈

—— 笔谈 ——

Art forum

22 建筑画的空间语境

邹明

28 学习建筑钢笔画的重要性

蔺宝钢

32 把根留住——建筑师自己的画

姚继韵

34 浅谈电脑建筑渲染图

易卫东 庄可



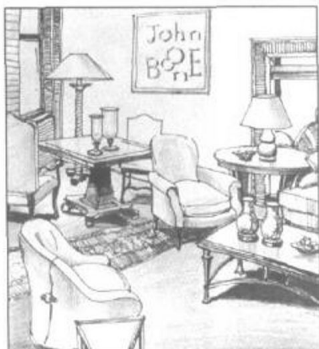
艺圃漫步

Chats

35 余峻南先生建筑速写作品选

41 读余峻南建筑速写

郑振铎



画艺讲座

Painting techniques

42 记录与审美 创作与表达
——建筑速写的作用

王绍森

47 建筑形的抽象

成少伟

49 马克笔快速表现技法

李钢 陈松

57 正轴测图的CAD画法

袁峻

主 编 王伯扬
副 主 编 于志公
编委会主任 杨永生
编 委 程泰宇 葛宇信 何镇强 华幼秋
黄元浦 卢济威 纪怀禄 王天锡
魏大中 叶荣贵 于正伦 章义新
钟训正 (按拼音为序)
责 任 编 辑 于志公
装 帧 设 计 庄雪敏

(京)新登字 035 号

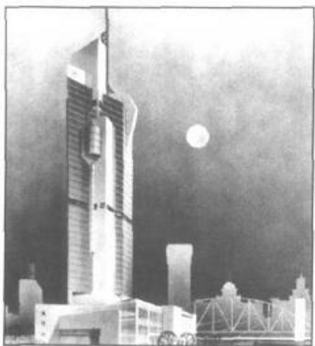


摄影橱窗

Architectural Photos

60 广角镜头中的苏州园林

张振光



建筑画廊

Gallery

62 劳诚 闫永正 63 丁梓文 林世彤 64 吴越

图书在版编目(CIP)数据

建筑画 (23)/《建筑画》编辑部编. —北京:
中国建筑工业出版社, 1999
ISBN 7-112-03859-6

I.建… II.建… III.绘画—建筑艺术—丛刊
IV.TU-88

中国版本图书馆CIP数据核字(1999)第01009号

建筑画 (23)

中国 建筑 工业 出版 社
《 建 筑 画 》 编 辑 部 编
中 国 建 筑 工 业 出 版 社 出 版
各 地 新 华 书 店 经 销
北 京 二 二 〇 七 工 厂 印 刷

开本: 787 × 1092 毫米 1/16

印张: 4 字数: 150 千字

1999 年 5 月第一版

1999 年 5 月第一次印刷

印数: 1 — 5,500 册

ISBN 7-112-03859-6

TU · 2997 (9142)

定价: 20.00 元

版权所有 翻印必究

如有印装质量问题, 可寄本社退换

(邮政编码 100037)

首届全国电脑建筑画大赛获奖作品展在北京隆重举行

首届全国电脑建筑画大赛获奖作品展于1998年11月25日~29日在北京中国美术馆隆重举行。出席开幕式的领导和嘉宾有：中国建筑学会副理事长、本次大赛评委会主任张祖刚，中国建筑设计大师张开济，中国建筑工业出版社社长刘慈慰，中国建筑工业出版社前社长、中国出版工作者协会科技出版委员会主任周谊，中国建筑工业出版社总编辑朱象清，中国建筑工业出版社副总编辑、《建筑画》主编王伯扬，中国建筑工业出版社编审、《建筑画》编委会

主任杨永生，中央美术学院副院长、著名美术评论家范迪安，天津大学教授章又新，清华大学建筑系前主任、教授高亦兰，中央工艺美术学院教授郑曙暘等。

本次活动的目的，就是评选出优秀的电脑建筑画作品，通过展览、出版画册及光盘，交流总结创作经验，提倡使用正版软件，反对盗版，推动电脑建筑画进一步提高水平，健康发展。



《建筑画》主编王伯扬同志主持开幕式。右起：范迪安、张祖刚、杨永生、张开济、刘慈慰、周谊、章又新、高亦兰、郑曙暘



八十六岁高龄的建筑设计大师张开济先生向一等奖代表颁奖



认真观摩



人头攒动



热闹非凡

积极开拓建筑画的新领域

王伯扬

“首届全国电脑建筑画大赛”已经胜利落下帷幕。由中国建筑工业出版社《建筑画》编辑部和广州德克赛诺科技有限公司联合举办的这次大赛，实际上是近几年来全国电脑建筑画创作成果的一次大检阅。它不仅从大批参赛作品中评选出173幅优秀作品，推荐给广大建筑师和电脑建筑画创作人员，而且还对发现和培育电脑建筑画创作人才，拓宽电脑建筑画的艺术表现能力，进一步开发电脑建筑画软件功能，产生了良好的推动作用。

三年以前，当中国建筑学会和中国建筑工业出版社在海口联合举办第四届全国建筑画评选及优秀作品展览时，就有近30幅电脑建筑画入选。当时我们就估计，电脑建筑画作为建筑画的一个新品种，正值方兴未艾，必将有一个大发展。果不其然，仅仅过了三年，电脑建筑画不但得到了广泛的应用，而且水平有了大幅度的提高，其发展之迅猛出人意料。唯其如此，举办本次大赛可谓及时也！

本次大赛得到了广大建筑师和电脑建筑画创作人员的热烈响应。大赛评委会共收到来自全国27个省、市、区（包括香港特别行政区）的参赛作品532份。由全国著名专家组成的评委会对全部参赛作品进行了严肃认真的评审，共评选出优秀作品173幅，其中3幅荣获一等奖，9幅荣获二等奖，18幅荣获三等奖。全部173幅优秀作品将由中国建筑工业出版社出版精美画册及光盘图书。广州德克赛诺科技有限公司将以丰厚的奖品（电脑建筑画正版软件等）奖励获奖作品的作者。

与三年前相比，如今电脑建筑画不但数量大增，而且风格多样化了，相当一批作品还具有较高的艺术表现力。这是全体评委的一致看法。参赛作品中，既有室外建筑画，也有室内建筑画；既有白天的，也有夜景的；既有浓墨重彩的，也有淡抹轻描的；既有常见透视图，也有鸟瞰图或表现图。有些作品，在室内装修、材料、色彩、陈设的刻画上，精细入微，诱人细品；也有些作品则着力于表现空间的层次感、明暗关系、多光源条件下的阴影效果，耐人寻味。总之，这批电脑建筑画已经很有点看头了；这是十分

令人鼓舞的。

毋庸讳言，也有相当一批参赛作品水平还不高。它们或是用色失调，构图欠妥，有违于形式美的原则；或是“匠气”太冲，“灵气”缺乏，规矩有余，活泼不足。即使是优秀作品，与国外高水平电脑建筑画相比，也还有一定差距。例如，我们的电脑建筑画比较善于使用反差强烈的对比色，对中间往往把握不好。而恰恰是中间色有较好的透明度，层次最丰富，掌握也最难。又如，表现总体设计和环境设计的作品数量较少，这既反映了我们对环境设计还不够重视，也反映了我们在利用电脑软件表现总体环境方面还不够熟练。这些都有待于我们努力改进和提高。

无疑，评出的优秀作品，特别是获奖作品，表达了一种强烈的导向性。全体评委一致认为，评审电脑建筑画必须把绘画的艺术性、电脑的科学性和设计的创造性三者紧密结合起来。一幅优秀的电脑建筑画必然是这三者有机结合的产物。不能想像，一个设计人员没有建筑绘画的基本功，没有建筑设计的基本功，只凭电脑技术就会创作出一幅优秀的电脑建筑画来。本次大赛的获奖作品基本上都是电脑应用、绘画艺术、建筑设计都比较好的作品，三者缺一不可。由此，反思我国高等学校的建筑教育，目前在设计和建筑绘画中，电脑的应用已越来越普及，这当然是件大好事，应进一步巩固和发展，但决不能因此而忽视对绘画基本功的训练。事实上，手绘建筑画恰恰是熏陶建筑师的艺术素养、培育建筑师的空间处理能力的重要手段之一。舍此，必将对提高建筑设计水平带来严重影响。

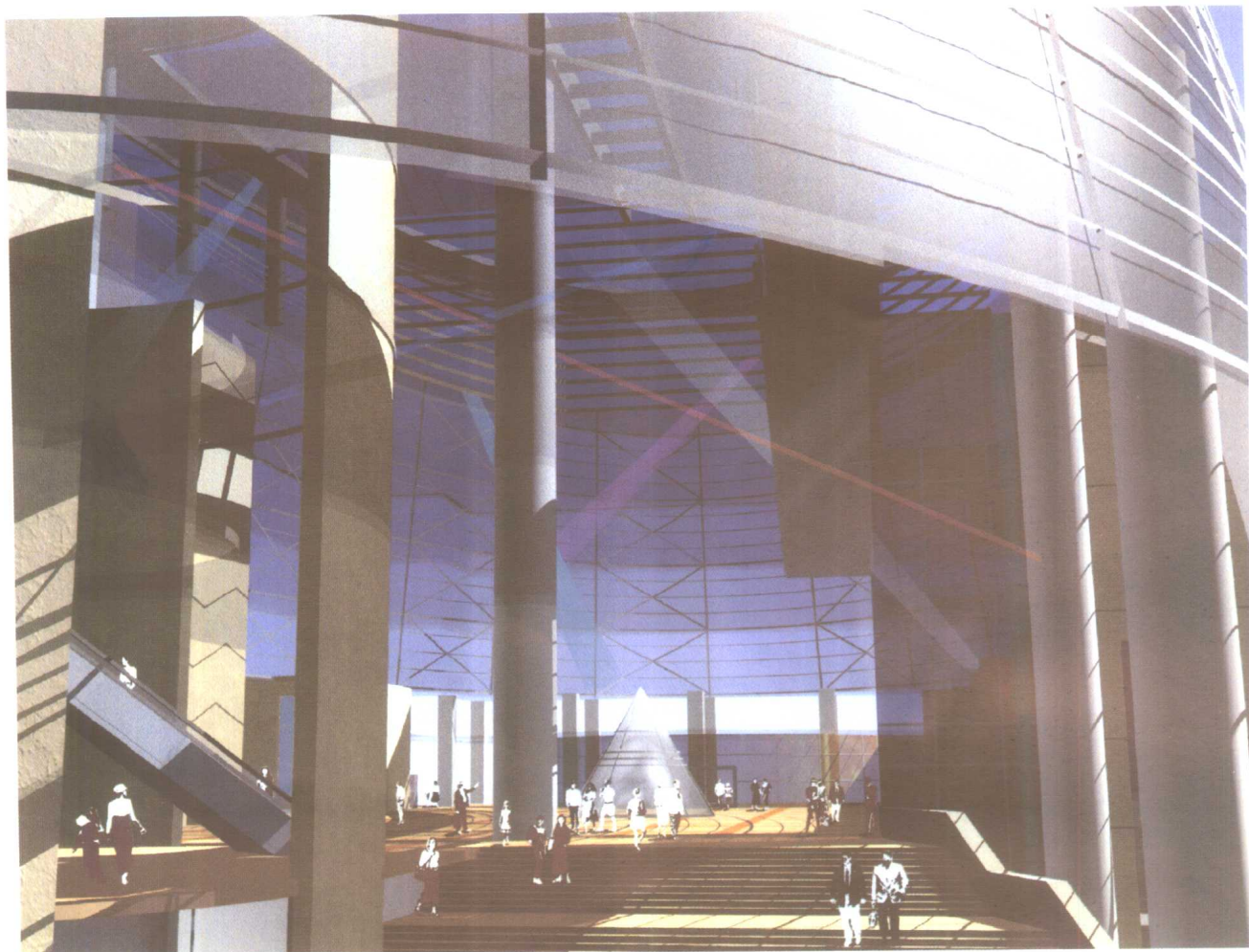
本次大赛最令人遗憾的是，由于种种原因，有一些水平相当高的电脑建筑画未能参赛。如果这些作品参赛，是完全有可能获奖的。遗憾之余，我们只能把希望寄托于1999年在北京举办的第五届全国建筑画评选及优秀作品展览了。这一届建筑画评展将作为第20届世界建筑师大会的学术活动之一来安排。相信，届时一定会有大批的优秀建筑画，包括电脑建筑画，会引起各国建筑师的衷心赞叹！

首届全国电脑建筑画大赛获奖作品选登



浙江省电视台

北京原景建筑设计咨询公司 兰闽 付宁 李文军 一等奖



南京文化艺术中心方案内景 源创设计工作室 王琦 一等奖

“九·一八”事变纪念馆 中南建筑设计院 陈剑霄 一等奖





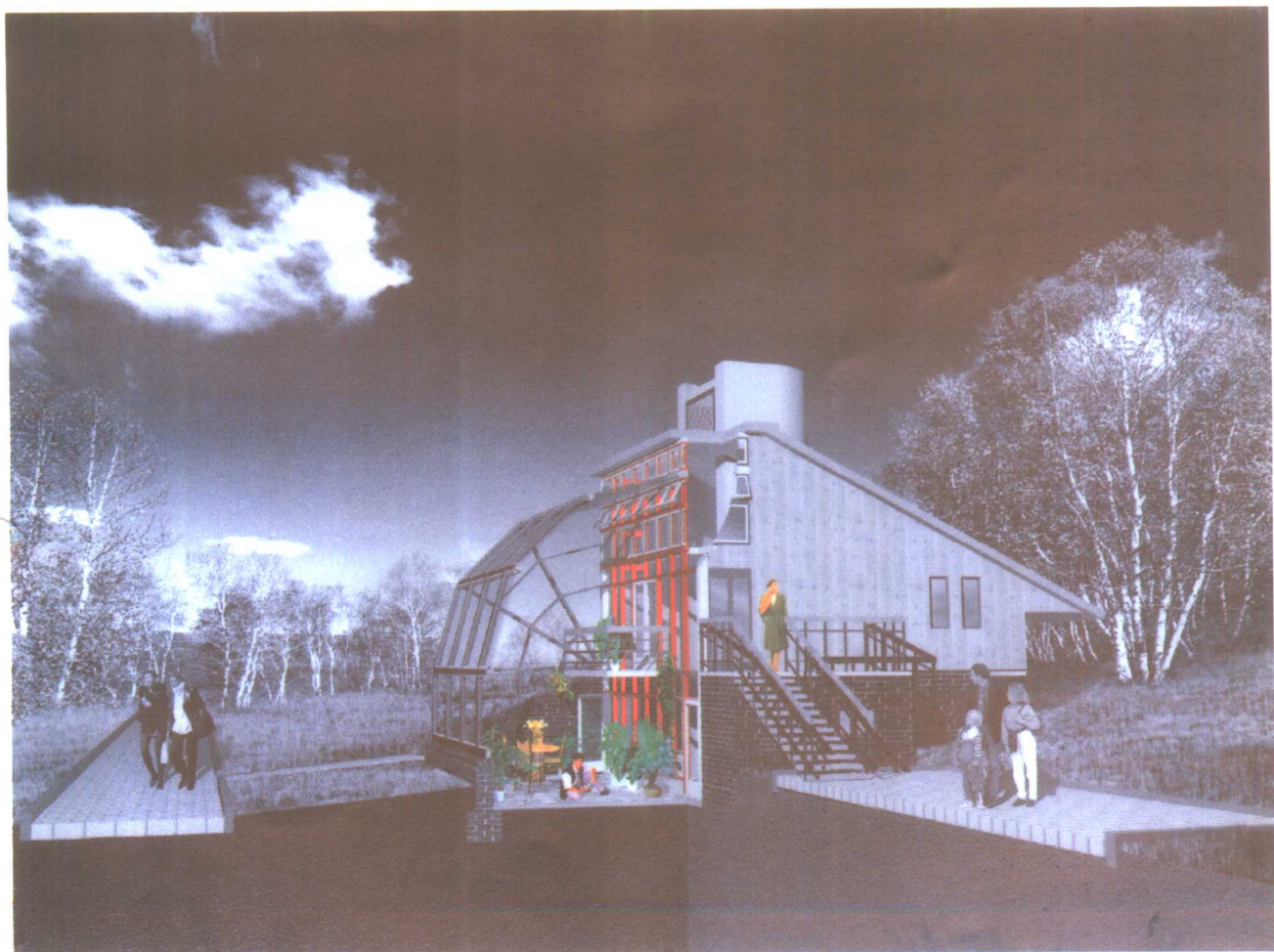
德克萨斯酒吧 邹二明 二等奖



南京艺术中心方案夜景 北京市建筑设计研究院 潘锋 洪旗 马振宇 二等奖



北京远洋大厦 北京原景建筑设计咨询公司 兰闽 付宁 钟志怡 宗澍坤 二等奖



'98 生态概念住宅 中国石化北京工程公司 周红军 温辉伦 三等奖



中堂（客家围楼改建） 易车设计 林文 三等奖



徽派民居——天井
中国美术学院环境艺术系
高俊杰 三等奖



上海美术馆新馆改扩建方案内景 源创工作室 刘建军 三等奖



河南黄河大酒店大堂 深圳市洪涛装饰工程有限公司 刘杰 优秀奖



上海港泰广场大堂 同济大学建筑设计研究院 甘斌 优秀奖



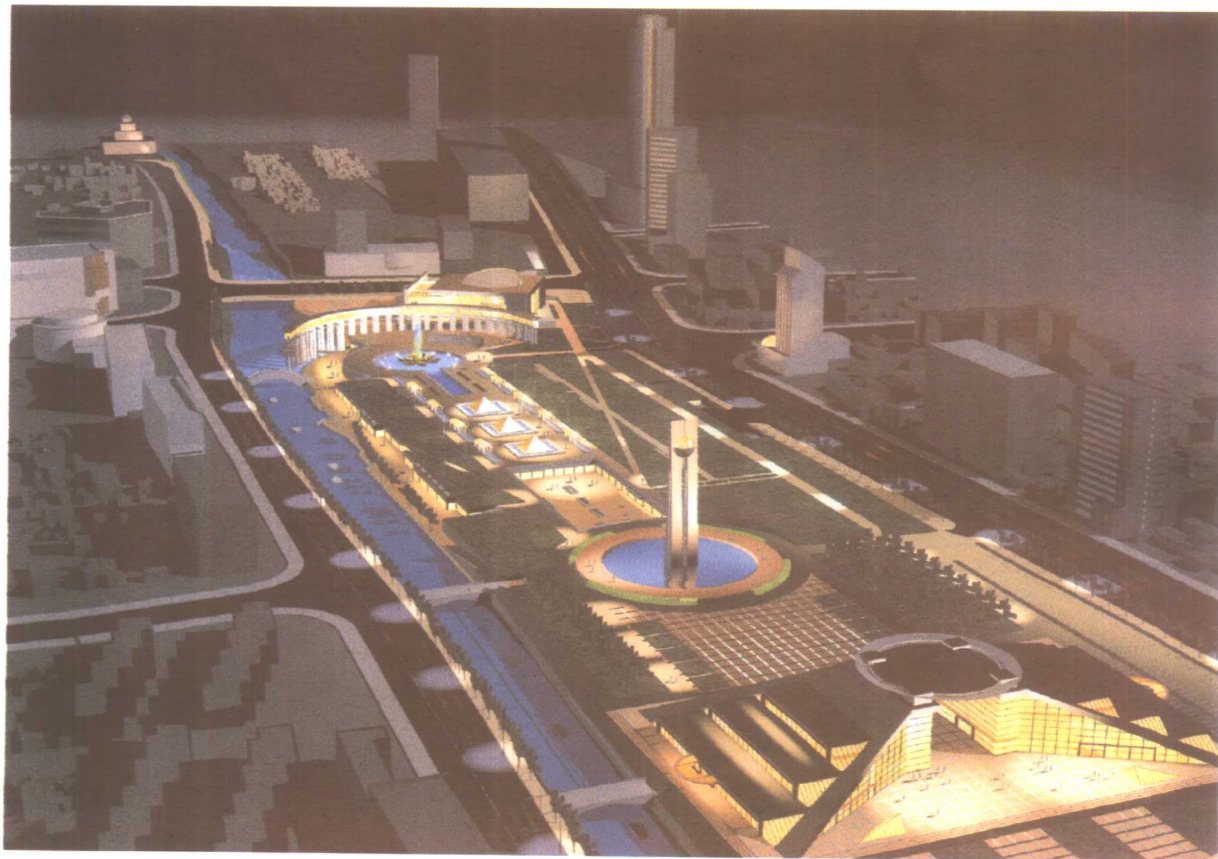
安徽省邮电管理局邮票展示中心 明波三维动画工作室 韩明波 优秀奖



某饭店大堂 北京市建筑工程装饰公司 黄伟 优秀奖



绍兴八字桥传统街区保护与更新规划 浙江大学建筑系 陈林 优秀奖



济南市中心广场夜景效果图 济南市建筑设计研究院 张军杰 优秀奖