

日本电视
精装小说

爱没有昨天

野岛伸司 著
黄明珠 译



日本电视小说

爱，没有昨天

日本●野岛伸司 著 黄明珠 译

(内蒙古) 新登字 004 号

日本电视小说——爱，没有昨天

野岛伸司 著 黄明珠 译

内蒙古文化出版社出版发行

(海拉尔市河东新春路)

各地新华书店经销

呼和浩特市新华印刷厂

开本：850×1168 毫米 1/32 印张 6 120 千字

1997 年 8 月第 1 版 1997 年 8 月第 1 次印刷

印数：1—5000 册

标准书号：ISBN 7-80506-539-4/1·221

定价：9.80 元

前言

为服务广大的日本电视剧小说迷，“日本电视小说系列”将崭新出击。

电视剧和电影是反映时代潮流的一面镜子，常可带动流行，引领风骚。“日本电视小说系列”将一本初衷，以最快的速度出版目前受欢迎的电视剧和电影之改编小说，长期掌握时代脉动，创造热门话题。

由东京出发，领导时代流行的最新影艺列车“日本电视小说系列”现以开动。

“爱，没有明天”是日本富士电视台近期所播映的轰动日剧。

剧中女主角均由日本的清纯玉女——担任演出。在日本，她是有名的影歌视三栖超级玉女偶像明星，出道已十余年，至今仍能保持如日中天的声誉，可说是日本演艺界中的奇迹。这除了她那娇俏可人又带温婉灵气的容貌外，还得归功于她所饰演角色的多样化，以及所主唱的连接剧主题曲支支动听的缘故。

所以，喜欢日剧、喜看小说的你，千万不能错过这部佳作。

内容简介

玛莉亚，一位现代社会中的血性女子，因幼时一场火灭，导致父死妹失明的惨剧，为此，她背负着沉重的十字架，自忖没有资格追求属于自己的幸福。……直到有一天，她救了因车祸而暂失记忆的钢琴家——士郎，人生因此有了重大改变……

♡~*~*~♡~*~*~ 爱，没有昨天 ~*~*~♡~*~*~♡

第一章 雨中的灰姑娘

就算我们不曾相逢
就算我们互不相识
这个世界也必定一如往常
稳定地进行
只留下我俩

高跟鞋真是个累人的东西，穿上不习惯的鞋子是会让人头痛的。走在夜晚的街道上，玛莉亚怀着诅咒的心情怨恨自己身为女人。况且，这还是双红色的高跟鞋呢！

有生以来第一次穿上这种东西，她好几次往下打量脚上的鞋子，无奈地叹息。加上身上这套店里借来的红色套装，正好配成一组。还有红色的口红，感觉好像完全变了个人似的……“这不像我。”她暗暗嘟囔着。

但这也是无可奈何的事，因为那是银座的一家高级酒廊。

那是她今天进去的第一家店，店名叫“花葡萄”，店前贴着“应征酒廊小姐”的征人启事。她推开大厦一楼厚重店门，里面立刻出现一位好像是经理的男

日本电视小说

人，毫不客气地看了她一眼，她还是头一遭被人家用这种眼神猛瞧。

简直就像在评定玛莉亚的等级似地，他肆无忌惮地从头到脚仔仔细细地打了她一番。或许自己不该穿这条常穿的牛仔裤来应征吧？

从车站到常去的便利超商要不了几分钟，玛莉亚一边低头走着，嘴里一边念念有词。抬起头来，眼前是一片不夜城的景象，这让她觉得稍微轻松一点。从便利商店里出来一位男子，他坐上 50C. C. 的机车，发动引擎，立刻消失在对面的街角，但周围却还回响它那低俗的引擎声。没一会儿，四周又恢复宁静，玛莉亚置身在这片寂静之中，双脚依旧疼痛不已。

店里没有半个客人，玛莉亚把面纸盒、杯面等一个个抱在胸前，她觉得拿购物篮太麻烦了，所以常常变成这付狼狈的模样。玛莉亚就这样来回于置物架之间，突然，她发现镜中化上浓妆的自己，看起来像个陌生人，她开玩笑地故作娇嗔状却更觉得恶心，自己毕竟不适合这种风情万种的打扮。

但是那家酒廊还是录取了她。面试的那个男人看着玛莉亚，很诧异地问道：

“你以前做过这种工作吗？”

玛莉亚摇摇头，很奇怪，心里一直静不下来，于是她从皮外套的口袋里拿出香烟，用“都彭”当的一

声点燃嘴上的香烟。

“我们这家店是很高级的。”

经理面露不悦地说道。玛莉亚觉得自己还是不会被录用。

“你的名字叫砂田……好难看的字啊！”

经理看着她的履历表，露出一脸讶异的表情。

“玛莉亚。”

玛莉亚轻声简短的回道。

“咦？”

“玛莉亚。”

定是这样才决定录用的。”

“玛莉亚？圣母玛利亚吗？”

经理的笑容里似乎另有含意，玛莉亚常被人说是光有响亮的名字却名不副实。

“让我好好看你的脸……浏海拔上去一点。”

接下来是一连串的指令，正当玛莉亚手忙脚乱的时候，经理用手拍她的肩膀说：“要不要今天开始上班看看？店里会借服装给你。”

“谢谢。”

站在柜台的是一位面善的店员，玛莉亚付完钱后又走回夜晚的街道。好冷，路上连部车都没有，使得鞋子的声音听起来格外响亮，远处的狗吠声传遍整个暗夜。玛莉亚从便利超商的白色袋子里抽出一个面

包，边走边吃了起来。

这时候，迎面出现一位略嫌削瘦的男子，那是一张极度憔悴的脸，活像个幽灵似的，好阴幽的男人。玛莉亚警觉地移开视线，但是愈可怕的东西却令人愈想接近一探究竟，她不由自主地目光又移向他。这时候，一直低着头的他突然抬起头来看着玛莉亚，露出似笑非笑的笑容。

好恶心的家伙！玛莉亚心里还是有点害怕，小心的警戒地与他擦身而过后，她立刻加快速度，想快步离去，但就在这节骨眼上，后脚跟却扭了一下。

正当玛莉亚暂停一脚步，吹胀手上已经吃完的面包袋子。然后又重新踏出脚步，同时带劲地“叭”一声，用力把袋子打破。就在这一刻，身后突然响起一阵尖锐的煞车声，玛莉亚吓得呆在原处。她害怕地回头一看，刚才的那名男子脸部朝下倒在十字路口，另外有一辆车急速地驶离现场。玛莉亚想出声喊停，但已经来不及了，于是她丢下便利超商的袋子，疾步跑向那男人身边。

他的头滴着血，而且意识模糊、全身颤抖着。玛莉亚想找人求救，但是周围一个人影也没有，她一头冲向人行道上的电话亭。

“喂，一一九吗？”

“车……车祸，有车子撞了人跑掉了！”

爱，没有昨天

“被害者呢？”

“躺在路上。”

“躺在路上。”

“躺着啊……”

“别问那么多了，快叫救护车来啊！”

“现场的地址呢？”

“我哪知道，我是在电话亭打的……”

“那下面应该有写。”

“有了，中野区和田……”

“请问贵姓？”

“干嘛！？跟我又没有关系啊！”

“不是的，程序上我们大概都要这样问的。”

挂上听筒，正要推门出电话亭时，玛莉亚瞄到亭里的镜子，发现自己嘴边沾着一圈粘稠的巧克力酱。如果有人看到的话，一定会被笑的，她往上看着镜子，用皮外套的袖子擦净嘴巴。这时候，救护车的警笛声愈来愈近。

总算安心了，那男子立刻被抬上担架送上救护车，救护车顶上的回旋灯转照到他，依稀可看到他的脸庞，但却看不出是生是死。最好他是没事的，玛莉亚轻咬了一下嘴唇。

“你也快上车！”

救护队员大声叫道：

“我？不关我的事！”

“快，别耽误时间！”

车里的人很自然地伸出手来，而玛莉亚也勉强伸手过去，就在被拉上车的瞬间，后面的车门“砰”地关上，救护车急速前进。“啊，我的鞋子！”那双借来的高跟鞋掉落在柏油马路上，随着车子的行驶，眼看着它愈离愈远。玛莉亚没办法只好放弃了。

坐上椅子，看看脚下，她发现右脚的丝袜破了，玛莉亚把右脚放在左脚脚背上，一边搓揉着双脚，一边问道：

“他会死吗？”

男看护和救护队员都面露愠色，没给玛莉亚一个确定的答复。另一边的队员正在用无线电联络事情，无线电偶尔会发出喳喳的杂音而后瞬间中断。玛莉亚心中有股不祥预感。他好像很痛苦，整张脸都扭曲在一起。她探起身来，窥视他的脸庞。

他眼帘微开好像有话要说，眼睛一直看着玛莉亚。他那沾着血的手指挣扎似地微微曲动着。玛莉亚犹豫了几秒钟，最后笨拙地握住他的手，而他眼中也随之流露出几许安心的神情。那眼神让玛莉亚感受到一股甜蜜之情。他很快地昏了过去，玛莉亚就这样弯着身一直看着他，并在心中为他打气：“振作点，不可以死！”

~~~~~♥~~~~ 爱，没有昨天 ~~~~♥~~~~

救护车急驰在街道上，警笛声划破夜晚的宁静。街上的照明逐一映照在他的脸庞，又逐一地远去，玛莉亚心里非常焦急，再次紧握住他的手。

※

石川眼科医院的一个病房里，窗帘紧密地拉上。在微暗中，娜娜坐在病床上，脸色看来有点苍白。娜娜的主治医师——副院长吉田，正要用剪刀剪开包覆在娜娜眼上的崩带，一旁的护士也熟练地照料着娜娜。

医师一圈圈地解开崩带，玛莉亚带着祈祷的心情凝视着娜娜，心中殷切地暗暗喊着：“娜娜，你看！是我啊！求求你能看得见。”崩带全部拆下来了，闭着眼睛的娜娜就像个博多娃娃，脸上一片平静。“我在这里啊！”

“慢慢地睁开眼睛看看。”

吉田严肃地说，玛莉亚倒抽一口气，看着娜娜慢慢睁开双眼。

“怎么样，看得见吗？”

吉田在娜娜眼前缓慢地晃动光笔，玛莉亚也睁大眼睛注视着娜娜。几秒钟之后，娜娜轻轻地摇摇头。护士很快地把窗帘拉开，突如其来的刺眼光芒让玛莉亚愤恨地撇过头去，为什么看不见呢！？玛莉亚难耐满腹气愤地走出病房。

~~~~~♥~~~~

※

“手术很成功哦!”

吉田若无其事地说道。玛莉亚气得使劲地推了他一把,说道:

“她还是看不到啊!”

副院长室里的气氛有了变化。

“所以啊,我以前也跟你说明过,你妹妹是由于眼角膜裂伤引起青光眼并发症。”

“你不用说那些废话!”

玛莉亚一步步向吉田逼近,继续说道:

“要怎样才治得好?”

“……我看只有移植眼角膜了。”

“那就做啊!”

“你说得简单,现在光国内就大概有五千个病人在排队呢!”

玛莉亚一听,失望地低下头,取出香烟。而吉田在办公桌旁,露出狡诈的表情。

“办法倒不是没有,只要把你妹妹的顺序提前就行了!”

吉田奸邪的笑容里,另有其意。

身为医生居然恐吓起病人来,玛莉亚心中怒火难抑,甚至有股冲动想狠狠揍他一顿。

※

娜娜的公寓到了。附近的巷道错综复杂，每次都得费尽唇舌向计程车司机解释路线，真是麻烦。玛莉亚拉着娜娜的手，牵她下车后，娜娜笑着制止她，表明接着让她自己走。

娜娜技巧地边使用手上的拐杖，边顺着楼梯的扶手慢慢爬上楼去。

楼梯下的墙壁上排列着六个油漆斑驳的信箱，娜娜都是在上列左边第一个信箱里拿出自己的邮件，干枯的常春藤仿如一张网，布满整面墙壁。但在春、夏两季，这一整片常春藤绿意盎然，美得像一席绿色布幔，常让路人看得目不转睛。真想让娜娜亲眼目睹这幅美景。玛莉亚随着娜娜身后上楼，却又不禁停下脚步。

“我每次来都觉得这方间好阴沉。又破旧，光线又不好。”

玛莉亚一进到房间，又开始嫌这里的种种不是。其实这里只有一个小小的厨房和一间六个榻榻米大的房间，地方虽小却整理得很干净。玛莉亚心里也很清楚，就连窗帘也比她家的干净多了，她用力地拉开了窗帘。

“没办法啊，这里房租便宜嘛！”

娜娜边把茶壶放到电炉上边说着。

“到我那儿住嘛！跟你说过好多次了，我们一起

住嘛！”

“我的事你不用担心，虽然眼睛看不见，但是我都习惯了。哪里有什么东西我都知道。到公交车站要走九十二步，到超级市场要走两百四十步。其实我用瓦斯炉也不会有危险的，可是房东就是担心嘛！”

“那么，你不打算把花店的工作辞掉罗？”

“当然！辞掉就没饭吃了。”

“那就到我那……”

正在泡咖啡的娜娜停下手来，回头对玛莉亚说：

“我不能再给姊姊添麻烦了，这次的手术……花了不少钱吧？”

娜娜马上又把话题绕到这里来。玛莉亚真的希望娜娜能早日重见光明，早日找到幸福。如果可能的话，她希望娜娜能和自己住在一起，悠闲地过日子，但是娜娜一直都是勇敢地面带笑容，婉拒她的好意。她爱温柔体贴、善解人意的娜娜，但有时这一切却常使自己觉得无奈、心痛。娜娜端着咖啡慢慢走过来，坐进暖炉桌里。

“我昨天晚上，躺在医院床上想了好久，我现在这个样子就好了。眼睛看不到一定是我命中注定的。”

玛莉亚一时哑口无言。

“不是有人说什么前世因果报应的吗？一定是我上辈子犯什么罪，神才在这辈子惩罚我，如果是这样

的话，我只好接受这个事实……”

“你胡说些什么！”

屋子里的气氛突然凝重了起来。

“谁说娜娜前世犯了错！？像娜娜这么好的女孩的不会做坏事的，如果神真那样想，那么一定是神搞错了。是我把你的眼睛……”

玛莉亚忍不住热泪盈眶，娜娜探过身子，双手呵护般地轻抚玛莉亚的脸庞。

“亲爱的好姊姊，不要再担心我的事了，还是多为你自己的幸福着想吧！”

“……”

“我现在这样就很幸福了，能够读自己喜欢的书，每天闻到自己喜欢的花香，我想幸福一定不是用眼睛就可以看到的！”

和娜娜聊了一下之后，玛莉亚步出房间。关上们，身子靠在门旁好一会儿，她闭上眼睛，深深吸了一口外面沁凉的空气，但眼底却浮现娜娜一个人留在房间里暗自啜泣的景象。

※

交通课的刑警打电话到玛莉亚工作的邮局，要她到警署去一趟。这下可好了，惹了个麻烦，玛莉亚不禁搔头自言自语道。玛莉亚下班后还是勉强绕到警署去。

“再小的事都没关系，只要你记得都请告诉我们。不奢望你能说出车号，但是车的颜色啊，或是车型啊……”

两个刑警一再地盘问，玛莉亚一连叹了好几口气。两个刑警最后不耐烦地说：

“你什么都不记和吗？”

玛莉亚再也按捺不住胸中的怒火，开始破口大骂道：

“你们讲那是什么话，简直是欺负人嘛！我可是好心才打电话叫救护车的，这事跟我一点关系都没有，但是我却被你们带到医院去，这算什么！？我连鞋都掉了一只！”

“这我了解，但是如果是我的话……”

“我可不是你！”

最后玛莉亚还是被刑警带到医院去。玛莉亚觉得又气又无奈，可是气也没有用，谁教这件罕见的车祸发生时，自己正好在场呢！？

那家综合医院离警署很近，奇怪的是那名男子住的病房并没有挂出名牌，而且是间单人房……

他坐在病床上，身旁的护士正在问他受伤的经过情形。他面无表情地坐着，头上缠着层层的崩带，有点惨不忍睹的样子。不过，玛莉亚觉得比起车祸那天晚上那张幽灵似的脸，他现在的样子显然好多了。