

我们战斗在云南

原中国人民解放军滇桂黔边区纵队战斗歌曲选集

我们战斗在云南

——原中国人民解放军滇桂黔边区纵队战斗歌曲选集

陈 少 纯
何 李 力 编
李 犁

云南人民出版社

云南书林街

——原中国人民解放军滇桂黔边区纵队战斗歌曲选集

我们战斗在云南

——原中国人民解放军滇桂黔边区纵队战斗歌曲选集

*

云南人民出版社出版

(昆明市书林街100号)

云南新华印刷厂印刷 云南省新华书店发行

*

开本：787×1092 1/32 印张：3 字数：59,000

1981年5月第一版 1981年5月第一次印刷

印数：1—2,640

统一书号：8116·980 定价：0.26元

前 言

奉献在您面前的这本反映原中国人民解放军滇桂黔边区纵队（以下简称“边纵”）革命斗争生活的战歌选集——《我们战斗在云南》，是我们几个“边纵”游击队员怀着激动心情，利用业余时间收集整理。

“边纵”是中国共产党直接领导创建的人民军队，是用马克思列宁主义、毛泽东思想武装的工农子弟兵，是坚定执行党的路线、方针、政策，全心全意为人民谋福利，同各族人民血肉相连，休戚与共的革命的军队，是在配合解放大军最后解放云南的战争中作出自己应有贡献的人民子弟兵。但在林彪、“四人帮”及其在云南的代理人肆虐横行的年代，云南地下党、“边纵”深受其害，专案林立，罪名无数。从领导干部到广大指战员，株连达数万之众，冤狱遍三迤之地。党的十一届三中全会后，中共云南省委根据我党实事求是，有错必纠的一贯方针，对地下党和“边纵”的问题，作出了正确评价。只有在这种情况下，这本战歌选集才能整理出版与读者见面。

这本歌集是在云南游击战争烽火中产生的，无论在内容或形式方面都还存在某些缺点和不足之处。但是作为战斗的歌声，响亮的号角，在宣扬党中央的伟大号召，在传播人民解放军使敌胆寒的声威，在组织并鼓舞各族人民团结起来奋

勇战斗等方面，都曾起过积极的作用。我们之所以出版这本歌集，是想把它作为革命战争历史的雪泥鸿爪保留下来。在这里，有红河的欢唱，有盘江的壮歌；有哀牢、乌蒙的狂飙，有金沙江畔的骤雨；有的是对旧社会剥削、专制的血泪控诉，有的是对人民翻身、解放的热切企求；有的是对置身其中的艰苦生活的执着和眷恋；有的是对为之献身的崇高理想的憧憬和追求。我们希望这本歌集的出版，不仅能唤起我们对过去战争年代豪迈的回忆，而且也能唤起我们进一步发扬革命优良传统，为祖国四化大业而奋斗的壮志豪情！让我们“从此便薰梅梁柳，更没些闲”！我们也希望这本歌集的出版，有助于涤除林彪、“四人帮”及其在云南的代理人强加给地下党、“边纵”的种种诬蔑不实之词，肃清其流毒和影响。

我们在搜集整理时，本着尊重历史本来面目的原则，对词曲中明显的误植作了必要的勘正和修订。在搜集过程中，我们得到许多同志的支持和鼓励。在这里，我们谨向珍藏和提供材料或线索的同志们致以革命敬礼！对那些在游击战争中英勇牺牲的烈士们和那些遭受林彪、“四人帮”残酷迫害而过早离开我们的先驱者们，谨致缅怀悼念之忱！另外，由于相隔时间太长，有些同志又不便联系，“选集”难免有遗漏和失误之处，敬请原谅。

编 者

一九八〇年七月于昆明

目 录

- 我们战斗在云南.....张子斋词 高粱曲 (1)
- 自救军进行曲.....张子斋词 杨 固 马 丽曲 (3)
- 纪律歌.....唐登岷 马仲明词 高 粱曲 (5)
- 共产党象太阳.....**胡宗澧** 词曲 (7)
- 紧跟共产党.....杨智男 词曲 (8)
- 再不翻身活不成.....**余卫民** 词曲 (9)
- 我们的队伍越打越强大.....**余卫民** 词曲 (10)
- 反“三征”.....张子斋词 高 粱曲 (11)
- 挖蒋根.....**余卫民** 词曲 (13)
- 混世魔王老蒋.....张子斋词 高 粱曲 (14)
- 活捉阎蒋才心甘.....云南民歌**胡宗澧** 填词 (15)
- 猪街伏击战.....丁 怡 词曲 (15)
- 争取永久的自由幸福.....**余卫民** 词曲 (17)
- 快快建立根据地.....**余卫民** 词曲 (18)
- 团结颂.....丁 怡 词曲 (19)

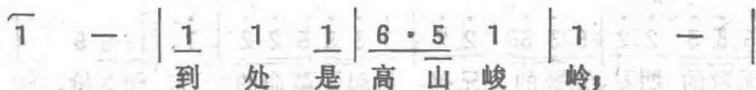
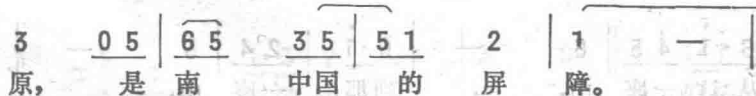
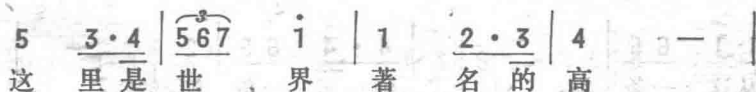
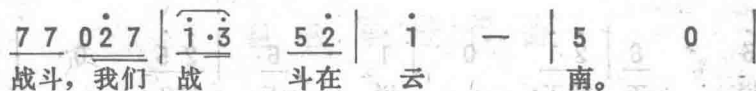
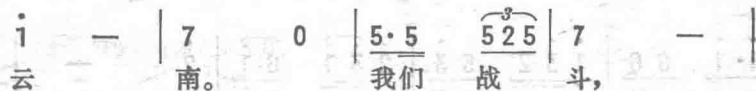
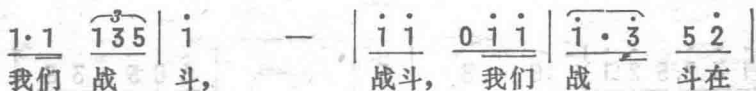
- 纪念“七·一” 赵文词 陈克辛曲 (21)
- 千校之歌 赵文词 高音曲 (22)
- 大会师 丁怡词曲 (25)
- 百万雄师下江南 赵文词 **余卫民** 曲 (26)
- 向解放大军学习 丁怡词曲 (27)
- 解放军呱呱叫 **余卫民** 词曲 (29)
- 阻击逃匪 高音词曲 (30)
- 胜利进行曲 刘岩词曲 (32)
- 庆祝昆明解放 唐流谷青词曲 (33)
- (8) 农民苦 建水民歌 范家乐填词 (34)
- 红河波浪 王子近词 高粱曲 (35)
- 圭山谣 王子近词 高粱曲 (36)
- 豌豆秧 云南民歌 **江骛** 填词 (40)
- 金沙江的水 刘鲁也词曲 (41)
- 元江水 冯方词丁怡曲 (42)
- 这笔血债要清算 余丹词曲 (44)
- 金凤子开红花 云南民歌 **江骛** 填词 (46)
- 只有跟着共产党 石屏民歌 王子厚记谱 (47)

- 天亮了.....梅青填词 (48)
- 毛主席颂.....彝族民歌 李晴海记谱 李天禄彝译 (49)
- 人民县长到民间.....高音词曲 (50)
- 满三嬢劳军 (表演唱).....滇南彝族民歌 唐登峨填词 (51)
- 人民自救军小唱.....云南民歌 方羽填词 (55)
- 四季歌.....苏守义填词 (56)
- 农抗会.....**胡宗澧**词曲 (57)
- 二五减租.....余丹词曲 (58)
- 让我们紧紧地拉起手.....高音词曲 (59)
- 盘田人(歌舞剧《在哀牢山上》插曲).....滇西民歌 刘华填词 (60)
- 站岗(歌舞剧《在哀牢山上》插曲).....**胡宗澧**词曲 (61)
- 毛瑟枪(歌舞剧《在哀牢山上》插曲).....集体创作 (62)
- 慰问歌(歌舞剧《在哀牢山上》插曲).....弥渡民歌 集体填词 (63)
- 胜利歌(歌舞剧《在哀牢山上》插曲).....祥云民歌 金瑛词 (64)
- 解放区好地方 (歌舞剧《在哀牢山上》插曲)
.....滇西民歌 集体填词 (65)
- 彩云曲 (歌剧《太阳照大地》选曲).....唐登峨词 刘岩曲 (66)
- 盘江曲.....张子斋词 高粱杨放曲 (67)

我们战斗在云南

1 = C $\frac{2}{4}$

张子斋 词
高粱 曲



4 4 5 | 6 · 5 2 | 2 — | 6 6 5 3 5 |
到 处 是 重 峦 叠 嶂, 形 势 是 那 样

1̇ 1̇ 7̇ | 6 · 5 | 6 · 7 | 1̇ 5 |
雄 伟 壮 丽, 象 铜 墙 铁 壁,

1̇ 3̇ 2̇ 5̇ 2̇ 1̇ | 6 3 | 5 — | 6 6 5 3 5 |
排 列 在 每 一 个 地 方, 人 民 是 那 样

1̇ · 1̇ 6 6 | 1̇ 3̇ 2̇ 5 3 | 2̇ 3̇ 1̇ 6 1̇ | 2 — |
勇 敢 强 壮, 每 一 个 都 是 铁 的 金 钢。

3̇ · 6 | 2̇ 1̇ 0 | 1̇ · 6 | 2̇ 5 0 |
说 干 就 干! 说 干 就 干!

1̇ · 1̇ 6 5 | — | 4 · 4 6 5 | 2 — |
从 这 一 条 河, 到 那 一 条 河,

6 · 1̇ 4 5 | 6 — | 6 · 1̇ 2 4 | 5 — |
从 这 一 座 山, 到 那 一 座 山,

5 3 3 2 2 | 5 3 3 2 2 | 1̇ 3̇ 3̇ 5 2 2 | 1̇ 5 |
无 数 的 朋 友, 无 数 的 兄 弟, 举 起 了 革 命 的 刀 枪。

$\dot{1}\cdot\dot{3}$ $\dot{1}\dot{5}$ | $\dot{1}\cdot\dot{1}$ 7 0 | $\dot{1}\dot{3}\dot{3}$ 5 2 2 | $\dot{1}\dot{3}\dot{2}$ 6 1 |
敌 人 不 投 降, 就叫他一个个 在这里 灭

2 — | $\dot{1}\cdot\dot{3}$ $\dot{1}\dot{5}$ | $\dot{1}\cdot\dot{1}$ 7 0 | $\dot{1}\dot{3}\dot{3}$ 5 2 2 |
亡! 敌 人 不 投 降, 就叫他一个个

$\dot{1}$ — $\dot{3}\dot{2}$ | $\dot{5}$ — | $\dot{5}$ — | $\dot{1}$ — |
在 这里 灭 亡!

注: 写于一九四八年八月。

自救军进行曲

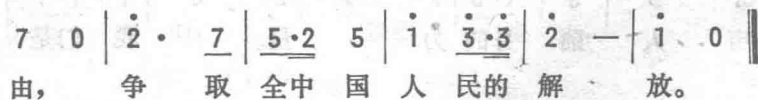
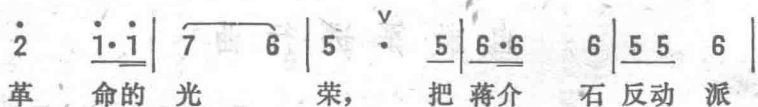
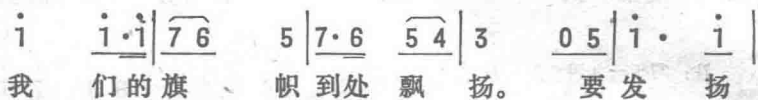
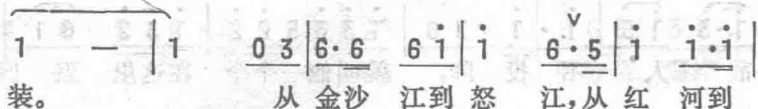
1 = C $\frac{2}{4}$

张 子 斋 词
杨 固 马 丽 曲

$\dot{1}$ — $\dot{1}\cdot\dot{1}$ | 5 5 | 3 $\dot{1}\cdot\dot{3}$ | 5 · 5 | 5 0 5 |
我 们 是 云 南 人 民 的 子 弟 兵, 是

$\dot{1}$ 5 | 3 $\dot{1}\cdot\dot{3}$ | 2 — | 2 0 | $\dot{1}$ $\dot{1}\cdot\dot{1}$ |
穷 人 一 翻 身 的 力 量。 我 们 是

$\dot{1}$ — $\dot{6}\cdot\dot{1}$ | 2 — | 2 0 1 | $\dot{7}\dot{6}$ 5 4 | 3 — 2 |
钢 铁 的 队 伍, 是 革 命 的 武



注：写于一九四七年。自救军就是中国人民解放军滇桂黔边区纵队前身。

纪 律 歌

1 = F

$\frac{2}{4}$

唐登岷 马仲明 词
高 梁 曲

进行速度

1 $\frac{1}{\underline{6}}$ | 5 5 | $\frac{6}{\underline{5}}$ $\frac{6}{\underline{1}}$ | 5 — | 2 · $\frac{3}{\underline{}}$ |
人 民 的 军 队 真 正 好, 铁 的

5 $\frac{5}{\underline{3}}$ | $\frac{2}{\underline{3}}$ $\frac{6}{\underline{1}}$ | 2 — | $\frac{2}{\underline{}}$ $\frac{2}{\underline{3}}$ | 5 5 |
纪 律 三 大 条: 一 切 行 动

$\frac{6}{\underline{5}}$ $\frac{3}{\underline{2}}$ | $\frac{1}{\underline{}}$ · $\frac{6}{\underline{}}$ | $\frac{6}{\underline{}}$ $\frac{6}{\underline{}}$ $\frac{1}{\underline{}}$ | $\frac{2}{\underline{}}$ · $\frac{3}{\underline{}}$ $\frac{2}{\underline{1}}$ | $\frac{6}{\underline{2}}$ $\frac{1}{\underline{6}}$ |
听 指 挥, 群 众 的 一 针 一 线 都 不

5 — | $\frac{2}{\underline{}}$ $\frac{2}{\underline{3}}$ | 5 5 | $\frac{6}{\underline{5}}$ $\frac{3}{\underline{2}}$ | $\frac{1}{\underline{}}$ · $\frac{6}{\underline{}}$ |
要, 一 切 缴 获 要 归 公,

$\frac{6}{\underline{}}$ $\frac{6}{\underline{1}}$ | 2 3 | $\frac{6}{\underline{2}}$ $\frac{1}{\underline{6}}$ | 5 — | 1 $\frac{1}{\underline{6}}$ |
个 人 绝 不 留 分 毫。 八 项

5 5 | 6 5 6 1 | 5 — | 2 · 3 | 5 5 3 |
注 意 要 记 牢， 说 话 和 气

2 3 6 1 | 2 — | 5 3 2 0 | 6 1 2 0 | 2 2 3 |
买 卖 公 道， 借 哪 样， 还 哪 样， 损 坏 了

5 5 3 | 2 3 6 1 | 2 — | 2 3 5 5 | 2 3 5 5 |
东 西 要 赔 偿， 不 打 不 骂， 互 敬 互 爱，

6 6 1 | 2 3 | 6 2 1 6 | 5 — | 2 3 5 5 |
糟 踢 了 庄 稼 罪 不 小， 调 戏 妇 女

3 1 2 | 2 2 2 5 5 5 | 3 1 2 | 2 2 3 | 5 5 3 |
不 应 该； 不 虐 待 俘 虏 是 第 八 条。 人 民 的 军 队 要

6 5 3 2 | 1 · 2 | 6 5 3 2 | 1 0 ||
条 条 做 到， 要 条 条 做 到。

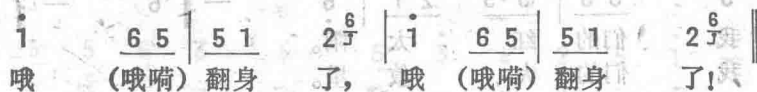
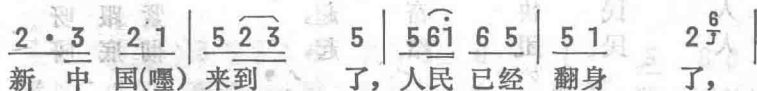
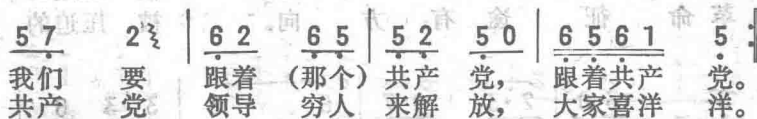
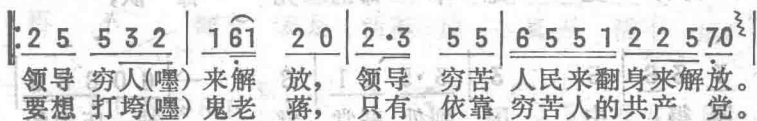
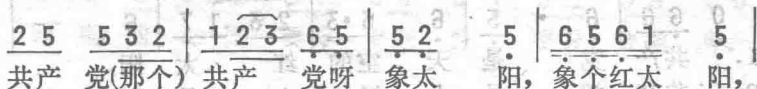
注：一九四七年自救军建军初期，一时找不到《三大纪律八项注意》歌谱，特创作此曲以宣传群众。

共产党象太阳

曲 1 = G 2/4 3/4

胡宗澧 词曲

中速



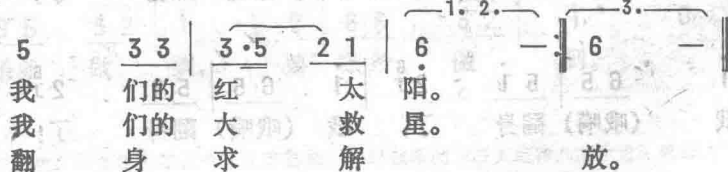
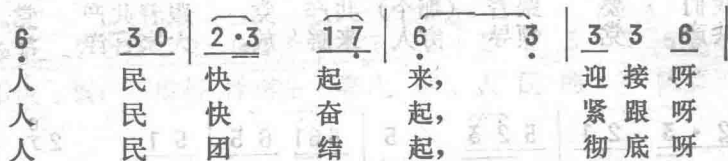
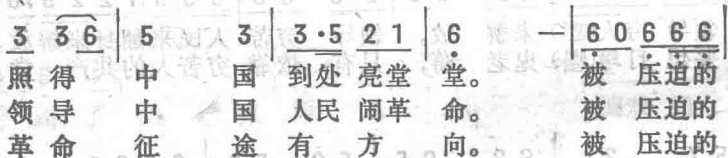
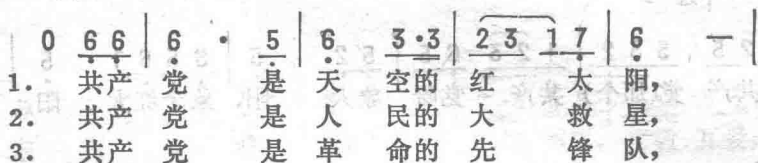
注：一九四九年春，“边纵”八支队解放盐丰县城时所作。它不仅为八支队指战员所喜爱，并在滇西和其它一些地区广为流传。

紧跟共产党

1 = G $\frac{2}{4}$

杨智勇 词曲

亲切地 中速



注：一九四九年五月写于滇南。

再不翻身活不成

1 = C 4/4

余卫民 词曲

$\underline{6} \quad \underline{6} \quad \underline{5} \quad \underline{6} \quad \dot{1}$ | $\underline{3 \cdot 2} \quad \underline{3 \ 5} \quad \underline{6 \cdot \dot{1}}$ | $\underline{3 \cdot 2} \quad \underline{3 \ 5} \quad \underline{6 \ 0}$ |
 云 南 的 人 民 要 呀 要 翻 身 要 呀 要 翻 身,

$\underline{5} \quad \underline{5 \ 6} \quad \underline{1 \ 3}$ | $\underline{2 \cdot 3} \quad \underline{2 \ 1} \quad \underline{6 \cdot \dot{1}}$ | $\underline{2 \cdot 3} \quad \underline{2 \ 1} \quad \underline{6 \ 0}$ |
 再 不 翻 身 真 是 活 不 成 真 是 活 不 成,

$\overset{>}{\underline{6 \ 1}} \ \overset{>}{\underline{2 \ 0}} \ \overset{>}{\underline{3 \ 5}} \ \underline{6 \ 0}$ | $\dot{1} \cdot \quad \dot{1} \quad \dot{1} \quad \dot{1}$ | $\underline{3 \ 5} \quad \underline{6 \ 5} \quad \underline{6 -}$ |
 要 翻 身, 快 团 结, 团 结 起 来 拿 起 刀 枪 干。

$\overset{>}{\underline{1 \ 1}} \quad \overset{>}{\underline{1 \ 1}} \quad 0$ | $\overset{>}{\underline{1}} \quad \overset{>}{\underline{5}} \quad \overset{>}{\underline{6 \ 6}} \quad 0$ | $\underline{3 \ 5} \quad \underline{6 \ 6} \quad \underline{\dot{1} \ 5 \ 6}$ |
 团 结 起 来, 打 倒 老 蒋, 不 出 兵 款 不 出 粮,

$\underline{\dot{1} \ \dot{1}} \quad \underline{\dot{1} \ \dot{1}} \quad \underline{3 \ 5}$ | $\underline{3 \ 5} \quad \underline{6 \ 5 \ 5} \quad \underline{6 -}$ | $\dot{1} \cdot \quad \underline{5 \ 6 \ 6}$ |
 老 百 姓 的 事 情 大 家 商 量 着 办。 咬 紧 牙 关,

$\underline{5} \quad \underline{5} \quad \underline{6} \quad \underline{3 -}$ | $\underline{3 \cdot} \quad \underline{5} \quad \underline{3} \quad \underline{2}$ | $\underline{2} \quad \underline{5} \quad \underline{\dot{1} -}$ ||
 克 服 困 难, 建 设 一 个 新 云 南。

注：一九四八年写于元江老厂。