

圖書在版編目 (C I P) 數據

中國古籍稿鈔校本圖錄/陳先行等編著. —上海: 上海書店出版社, 2000.9
ISBN 7-80622-737-7

I. 中... II. 陳... III. 善本 - 圖書目錄 - 中國
IV .Z838

中國版本圖書館 CIP 數據核字 (2000) 第 49044 號

中國古籍稿鈔校本圖錄

編著 陳先行等

世紀出版集團
上海書店出版社

(上海福州路四二四號)

世紀出版集團發行中心

上海中華印刷有限公司

定價 一三三〇圓 (全三冊)

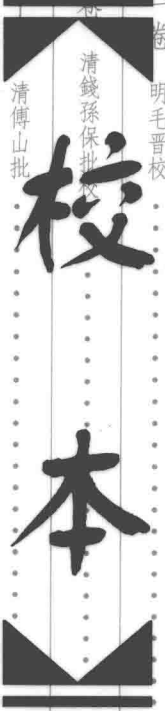


2000年9月第一版 2000年9月第1次印刷

ISBN 7-80622-737-7/K·144

目錄

通鑑紀事本末四十二卷	明唐寅批	六三三
四書章句集注三十卷	明魏校批	六三五
書法鈎玄四卷	明趙宦光評校	六三八
劍南詩續稿八卷	明毛晉校	六四一
寶氏聯珠集一卷	明毛晉校	六四五
陳書二十六卷	清錢孫保批校	六四七
史記一百三十卷	清傅山批	六五〇
〔寶祐〕重修琴川志十五卷	清陸貽典校	六五三
白氏長慶集七十一卷目錄二卷	清魏禧、曹炎批	六五六
莊子南華真經三卷	清計東批	六五九
四書集注二十一卷	清毛扆校	六六一
春秋經傳集解三十卷	清陸隴其批校	六六四
王常宗集四卷	清馬思贊批校	六六六



目錄

通鑑紀事本末四十二卷	明唐寅批	六三三
四書章句集注三十卷	明魏校批	六三五
書法鈎玄四卷	明趙宦光評校	六三八
劍南詩續稿八卷	明毛晉校	六四一
寶氏聯珠集一卷	明毛晉校	六四五
陳書二十六卷	清錢孫保批校	六四七
史記一百三十卷	清傅山批	六五〇
〔寶祐〕重修琴川志十五卷	清陸貽典校	六五三
白氏長慶集七十一卷目錄二卷	清魏禧、曹炎批	六五六
莊子南華真經三卷	清計東批	六五九
四書集注二十一卷	清毛扆校	六六一
春秋經傳集解三十卷	清陸隴其批校	六六四
王常宗集四卷	清馬思贊批校	六六六

危太樸雲林集不分卷	清宋榮校	六六九
學統五十六卷	清胡煦批校	六七二
唐音戊籤二百一卷閏餘六十四卷餘諸國主詩一卷	清何焯批校	六七五
河東先生集十五卷	清王聞遠校	六七八
昌黎先生集四十卷外集十卷遺文一卷	清陳景雲批校	六八一
金石錄三十卷	清呂無黨鈔校	六八四
廣陵先生集二十卷補一卷拾遺一卷附一卷	清蔣繼軾校	六八七
文選六十卷	清汪由敦錄何焯批校	六九〇
杜工部詩集二十卷杜詩補注一卷集外詩一卷文集二卷	清齊召南批	六九三
江西詩社宗派圖錄一卷	清趙一清鈔校	六九六
杜工部集二十卷少陵先生年譜一卷諸家詩話一卷唱酬題咏附錄一卷	清張宗枏批校	六九八
爾雅注疏十一卷	清刁戴高校注	七〇一
廣韻五卷	清沈廷芳校注	七〇三
三國志六十五卷	清張若藹批校	七〇五
儀禮注疏十七卷	清盧文弨校	七〇八

呂氏春秋二十六卷	清謝墉校	七二一
北史一百卷	清王鳴盛批校	七二三
增修互注禮部韻略五卷	清桂馥校評	七二六
昌黎先生詩集注十一卷附年譜一卷	清沈叔埏評注	七一九
高士傳三卷	清孫志祖、孫同元校	七二一
三山拙齋林先生尚書全解多方篇一卷林拙齋尚書全解附錄一卷	清丁杰校	七二四
爾雅注疏十一卷	清劉玉麀、汪德鉞校注	七二七
說文解字十五卷	清張燕昌校	七三〇
施注蘇詩四十二卷總目二卷蘇詩續補遺二卷王注正訛一卷東坡先生年譜一卷	清潘奕隼批點	七三三
唐語林二卷	清周錫瓚校	七三五
新刻絕代語釋別國方言十三卷	清王念孫校	七三七
禮記注疏六十三卷附考證	清孔廣森校	七三九
楊公筆錄一卷	清黃廷鑑鈔校	七四一
毛詩注疏二十卷	清朱彬校	七四四
白虎通德論二卷	清孫星衍校	七四七

唐會要一百卷	清王宗炎校	七四九
爾雅正義二十卷	清張敦仁校	七五二
寰宇訪碑錄十二卷	清何元錫批校	七五五
讀書敏求記四卷	清吳卓信校	七五七
五代史補五卷	清張紹仁校	七五九
種玉堂集二卷	清孫原湘評	七六二
十二子十五卷	清江藩校	七六五
笠澤叢書八卷	清黃丕烈、戈載校	七六七
說文解字繫傳四十卷附錄一卷	清嚴杰過錄任泰校	七七〇
尚書注疏二十卷	清李富孫校	七七二
禮記集說十卷	清李過孫批	七七四
六書音韻表五卷	清阮元校注	七七六
宋貞士羅滄洲先生集五卷	清戈宙襄校	七七九
古文苑二十一卷	清戈宙襄、戈載校	七八二
唐書獵俎二十四卷存十六卷	清顧藎批校	七八四

沖虛至德真經八卷	清顧廣圻、袁廷構校	七八七
重校正唐文粹一百卷	清江沅校	七九〇
輿地碑目四卷	清瞿中溶校	七九三
文苑英華辨證十卷	清盛大士校	七九五
太常因革禮一百卷	清王端履校	七九七
儀禮注疏十七卷	清凌廷堪校	八〇〇
易經旁訓辨體合訂三卷	清俞正燮批	八〇三
停雲集不分卷	清鄧廷楨校	八〇五
刪正方虛谷瀛奎律髓四卷	清梁章鉅批	八〇八
讀書敏求記四卷	清顧錫麒批校	八一—
徐公文集三十卷	清陳揆校	八一四
論語古訓十卷附一卷	清沈濤校	八一七
呻吟語節錄六卷	清潘德輿校評	八一九
宛鄰書屋古詩錄十二卷	清汪喜筍批校	八二二
兼明書五卷	清吳志忠校	八二三

勿軒先生文集八卷續集一卷附一卷	清張金吾校	八二六
東萊先生詩集二十卷	清許乃普校	八二九
詩集傳八卷	清劉文淇校	八三二
家塾緒言二卷	清劉寶楠校	八三四
史通通釋二十卷	清季錫疇校	八三七
來齋金石刻考略三卷	清徐渭仁校	八四〇
隸辨八卷	清許瀚校	八四二
爾雅正義二十卷	清顧觀光校注	八四五
白耆山人詩集十卷文集二卷	清魯一同批校	八四八
西域水道記五卷	清張穆校	八五一
白石道人歌曲六卷別集一卷	清張文虎校	八五四
說文檢字二卷	清馮桂芬校	八五六
春秋穀梁傳注疏二十卷	清陳澧批校	八五九
封氏聞見記十卷	清莫友芝校	八六一
音學辨微一卷三十六字母辨一卷	清汪日楨校	八六三

孫月峰先生批評書經六卷	清劉熙載批	八六六
前漢書百官公卿表一卷附王莽官名錄一卷	清陳介祺校	八六八
習學記言序目五十卷	清孫衣言校	八七〇
燕石集十五卷附錄一卷	清徐時棟校	八七二
孟浩然集二卷	清袁芳瑛批校	八七五
孝經義疏補九卷首一卷	清鍾文烝校	八七八
太平御覽一千卷	清韓泰華校	八八一
近光集一卷扈從詩一卷	清勞權、勞格校	八八四
盤洲文集八十卷拾遺一卷附錄一卷	清勞格校補	八八七
禮箋三卷	清劉恭冕校	八八九
新雕注疏瓊子三命消息賦三卷新雕李燕陰陽三命二卷新編四家注解經進瓊子消息賦六卷	清胡珽校	八九一
大戴禮記十三卷	清朱學勤校	八九三
忠雅堂詩集二十七卷補遺二卷銅絃詞附南北曲二卷	清黃以周評校	八九五
元文類七十卷目錄三卷	清唐仁壽錄清錢泰吉批校，俞樾校	八九八
唐文粹一百卷	清譚獻校	九〇一

海虞別乘不分卷	清翁同龢校	九〇四
大金弔伐錄二卷	清李文田校	九〇七
讀書敏求記四卷	清蔣鳳藻校	九〇九
通玄真經續義十二卷	清馮煦校	九一一
新定三禮圖二十卷	清王秉恩校	九一四
爾雅漢學證義二卷	清陶濬宣校、孫同康校補	九一七
說文古籀補十四卷補遺一卷附錄一卷	清盛昱批校	九二一
倉頡篇三卷	清江標校	九二三
李氏易解滕義三卷	清張錫恭校	九二五
讀書敏求記四卷	清于城過錄管庭芬等校、宗舜年校	九二八

主將失策耳今侍衛諸軍尚多臣請自往扼其

要招集離散以圖後効幸陛下勿為過憂帝遣使

召石敬瑭欲令將兵拒之義誠固請自行帝乃召

將士慰諭空府庫以勞之許以平鳳翔人更賞二

百緡府庫不足當以宮中服玩繼之軍士益驕無

所畏忌負賜物揚言於路曰至鳳翔更請一分遣

楚匡柞殺李重吉於宋州匡柞榜捶重吉責其家

財又殺尼惠明初馬軍都指揮使朱洪實為秦王

從榮所厚及朱弘昭為樞密使洪實以宗兄事之

從榮勒兵天津橋洪實首為孟漢瓊擊從榮康義

誠由是恨之辛酉帝親至左藏給將士金帛義誠

至鳳翔

再請賞

赦李重

吉

通鑑紀事本末四十二卷 明唐寅批

宋袁樞撰。宋寶祐五年趙與憲刻元明遞修本。

唐寅（1470—1523），字伯虎，一字子畏，號六如，吳縣人。舉弘治十一年戊午鄉試第一。畫入神品。詩文初尚才情，晚年頹然自放。著有《唐伯虎文集》。

此帙各卷間有子畏題字，如『蘇臺唐寅子畏甫學圃堂珍藏書籍』、『吳郡唐寅桃花庵中夢墨亭書』之類（圖版眉批即為唐氏手迹），並鈐有『唐寅私印』、『南京解元』等印。

此點四書例

句讀

句 舉其經

文義斷



讀

者也相應
反言而下正

文義不斷
上有呼下字

復舉上文
下有承上字

點抹

點

紅 字義
墨 補不足

字眼

抹

紅 警語
黃 考訂
墨 考訂

凡例
要語
制度

嘗再校句讀讀多而句長者蓋欲以意脉貫而文勢
續也上標而下抹者又欲訛釋辨而微意明非為初
學設也學成者又不必觀也有志於讀此書者願

入德門戶 首尾該貫 節次須是行將去

大學 大舊音音泰
今讀如字

朱子章句

子程子曰大學孔氏之道書而初學入德之門也於
今可見古人為學次第者獨賴此篇之存而論孟次
之學者必由是而學焉則庶乎其不差矣

大學之道在明明德在親民在止於至善

程子曰親當作新○大學者大人之學也明明之也

明德者人之所得乎天而虛靈不昧以具衆理而應
萬事者也但為氣稟所拘人欲所蔽則有時而昏然
其本體之明則有未嘗息者故學者當因其所發而
遂明之以復其初也新者革其舊之謂也言既自明

明德是下事處
至善是明德新
民行到極處
一心字說明德不
連此數句方說得
出須用將心性理氣
合來說

四書章句集注二十卷 明魏校批

宋朱熹撰。元刻本。

魏校（1483—1543），字子才，號莊渠，崑山人。弘治十八年乙丑進士，官至太常寺卿，掌祭酒事，卒謚恭簡。私淑胡居仁主敬之學，而貫通諸儒之說，擇執尤精。所著有《大學指歸》、《六書精蘊》等。

此帙卷前有魏氏手書《批點四書例》。曾經明周良金、近人袁克文收藏，有袁克文跋。

書法鈎玄四卷 明趙宦光評校

尺寸規度

不可長有餘而短不足。須引筆至盡處。則字有

疑重之態

隨字變轉

仰

如蘭亭年字一筆作懸針其下歲字則變垂露
又其間一十八箇之字各別其體

張懷瓘論執筆

草書論云執筆亦有法若執淺而堅掣打勁利掣三寸而一寸着紙勢有餘矣若執筆深而束牽三寸而一寸着紙勢已盡矣其故何也筆在指端則掌虛運動適意騰躍頓挫生氣在焉筆居半則掌實如樞不

歲字不類須以後
二仰字比量於亦
甚同也又單帶二
字法極鉅