



適園語錄

水 西 答 間 白水質問

穀齋經說

二谷讀書記

水西會語

惜陰書院緒言

卷之二十一

七言律詩



二 谷 讀 書 記

侯一元著

中華書局

此據學海類編本  
排印初編各叢書  
僅有此本

# 二谷讀書記卷上

明 樂清侯一元著

知大小遠近之一則小物不得不勤。近言不得不察。細行不得不矜。知幽明之一則祭不得不誠。遠不得不追。知德容內外之一則獨不得不謹。知父子兄弟之一則倫不得不惇。

聞一知十知二。非較多少也。此正驗其明之體有盡有不盡也。聞者聞之夫子也。聞之簡編。聞之師友而有盡知不盡知者。生質之美惡。學力之淺深。所謂一能之十能之者也。駕馬十駕。則亦驥之千里矣。盈必毀天也。窮則變易也。聖人以此前民之用。裁成輔相以順天命。雖陰符之養生。老氏之處世。蘇張之干時。白圭之殖貨。靡不有關於是。

氣之駁爲禽獸。而有鳳麟氣之純。爲人而有商臣叔虎。聖人純之純也。梟獍駁之駁也。雖然。鳳麟梟獍。其形則異也。聖人之於人。其形非有異也。是故君子有弗性之學。使商臣叔虎而遇聖人。安知其不爲克讓之虞。賓克諸之瞽象乎。

無夢正也。六夢緣感。皆非正也。無感而夢。神之所爲也。故曰正夢。

慈湖天資高明。而不克之以沈潛。至于論語無意疑大學誠意。以孟子勿正心疑正心。易不云乎。言不盡意。立象盡意。又曰聖人之意。曰獲心意。孟子亦曰。胸中正不正。又曰我欲正人心。正心誠意。何害于理乎。

以周公之知亦知死生有命一定而不可移原始反終游魂爲變一往而不復也而金縢之禱求以身代元孫與旦之語諄諄若平生何哉此肫肫之仁根于心而不可解者也故曰仁也者人也病之有禱終之有復斂之以三日洋洋乎如在其上如在其左右皆此心之誠然爾

有天德便可語王道其要只在謹獨此真大學註疏也更別無正心以下工夫故大學一篇只在誠意誠意一段專言謹獨中庸起結皆然更無二致意之間斷惟獨獨而謹之則無不誠矣謹獨者欲其無閒也

論語一書開卷言學而時習之易曰不習無不利是言成德也所謂從心所欲不逾矩者也曰積善曰善不積不足以成名曰緝熙曰日就月將曰念茲在茲曰集義曰擴而充之曰熟之而已矣皆是物也大學誠意章曰謹獨正心章言正心修身章言修身只此一理更無二學故程子稱有天德便可語王道其要只在謹獨卽不言正心修身不爲少如本文稱一是以修身爲本孟子稱家之本在身而不言正心又言心正莫不正董子亦稱心正而朝廷正而不言誠意皆不爲缺以其本無二事也

大學之道在明明德其體曰五性其用曰五倫萬善萬事具是矣故親民亦只是明明德之事然明明德己性之盡也親民人性之盡也明明德由己親民必得位而後能之如在一家則使一家齊在一國則使一國治在天下則使天下平大學者將使修己以任家國天下之事者也若曰親民乃所以明其明德則非矣蓋吾之孝弟慈謂之明明德使一家之人皆化而孝弟慈謂之親民必使一世之人無不仁

而後王者之心始懲矣。曰平。曰治。曰齊云者。欲使家如其身。國如其家。天下如其國焉爾。非別有所爲也。故曰平天下在治其國。治國在齊其家。齊家在修其身。修身在正其心。身之威儀在外。而心之恂慄在內。故曰知遠之近。風之自微之顯。未有心不正而能修其身者也。心之一念。則謂之意。意之全體。則謂之心。甯有二乎。先賢論事至正心而止矣。正心只是念念皆誠。故曰所謂誠其意者。毋自欺也。韓子述之。止于誠意。程子亦曰只在謹獨。皆的然有見之言。

格物致知之無傳何也。凡傳者。將以繹夫教者之意也。而所謂大學者。聯之師儒。則旣親師取友矣。陳之詩書禮樂。則旣誦詩讀書矣。故曰大學之道。在明明德。猶言格致之道。以誠身也。而又何傳之有。且大學之傳。惟誠意一章而已。餘特發明相因之理。以見達道九經天下國家之理。無往而非誠意之功用。何傳之有哉。

程子主敬之旨。謂前人所未發。殆非也。千古以來。只有此學。堯典第一義曰欽。降汝命官治歷熙載。無不曰欽者。孔子曰。修己以敬。篤恭而天下平。戒慎恐懼。臨深履薄。皆是也。蓋敬者。警也。常存其心。之謂警。成性存存。道義之門。故存其心。所以養其性。視聽言動。無一而不敬。不問于出門使民。不限于人己。卽所謂自強不息。所謂敬以直內。久而熟焉。則恭而安。而至誠之無息。亦天運之不已矣。

或以韓子引大學。止誠意爲無頭。學問冤哉。此正得大學之旨。不拘拘言語文字者也。聖誠而已矣。君子思誠而已矣。而思不可以不學。博學篤志。切問近思。凡以格物而致其知也。此先王之所以建學立師

也此大學之所以作也先儒以格物致知無傳夫又安事傳哉物格知至而意不誠則所謂知及之不能守之雖得之必失之格至之功亦終必亡而已矣故人不可以不學學不可以不實踐內則誠意正心外則修身己德一明而家國天下之道畢舉矣故知大學者韓子也

不明乎善則或有非禮之禮非義之義故不誠乎身故曰人不學不知道

里仁爲美正以習見正事聞正言也魯多君子則子賤以成其德昔人五百金買鄰亦此意

傳習錄說格物正是誠意耳蓋曰意之所在必有其物物之不正則是自昧其知故必格而正之是眞思誠之功第欠擇善一段耳不如舊說之完也

良知所謂心之官則思思則得之者也致其良知以充滿其量尚安事學頗氣質不同于是先覺則有教

後覺則有學資先覺以明吾心之理而非理之在先覺也事事物物之理無非吾心之理而非理之在事事物物也謂先儒卽物窮理如求孝于親之謂嗚呼先儒果使爲子者求孝于其親哉心雖主乎一身而實管乎理理雖散在萬事而實具于心此誠分析之過啓後學之疑也張子曰合性與知覺有心之名已大詳密矣豈可析理於心而言之乎析之有以極其精然後合之有以極其大此先儒千慮之失誤在然後二字

陽明之說格物卽是誠意分別意知物三目而加誠致格之功以爲能格斯謂之致斯謂之誠于義甚密于理亦通但遺卻格致本旨而并博文擇善聞見問學等語一切埽除創爲之說遂使誦詩讀書親師

取友聞見之知。皆不得爲良知。則自羲農立教以來。萬古所未有也。恐自學知以下。人品受害不小。



# 二谷讀書記卷中

傳習錄以好色惡臭接時是知一接便卽有好之惡之心是行故曰合一此正有說如好好色如惡惡臭所謂誠也誠明之謂性耳目鼻口之于聲色臭味心之于理義一也目無所蔽故好色必好鼻無所壅故惡臭必惡今以衆人之心有蔽之目有壅之鼻而遽責之以誠好誠惡之用難矣學問之道所以求其放心撤其蔽決其壅以全夫耳目心知之本體者也。

朱子踐履處無可議至其說理則或過于分析陽明先生起而病之蓋亦朱子之忠臣也第矯枉之過遂以格物爲行凡語孟所示求道之方一切以己意說之誤高明于猖狂拘凡近于孤陋譬之藥焉去病之功固偉而戕賊吾身亦不小矣

微生高若果曲意徇物掠美市恩是則詭隨之曲士也烏得直名而聖人亦何庸辨其非直乎高蓋有意于爲直者也其無不謂無者恐以不直見疑於人故必曰有而乞鄰以塞之耳此求直而反曲也故望人辨之

書云如保赤子孟子卽以兄之子言之故曰兄弟之子猶子也觀古今服制亦可知俗之敝也雖有兄弟不如友生而况其子乎第五倫一夜五起猶外之也故程子曰只此五起不起便是私意傳曰知老而日多者也而又曰老將知而耄及之何也能養其志氣則年彌高而德彌劭矣不能養其志

氣而血氣是任則壯而老老而衰者固其常也。

孟子謂諸侯之寶土地人民政事三者之中政事最先乃土地人民之本也晉文公欲全其信甯失原衛嗣君欲必其罰甯以一左氏易晉靡霸者且然况王道乎。

子生三年然後免於父母之懷傳者以爲喪所以三年之故是爲報服非正服矣蓋父之慈子之孝皆心之自然所謂仁也父之于子懷之三年不以爲久而子乃久夫三年之喪乎所謂子也有三年之愛亦猶言蕭瑀不生于空桑夫非盡人之子歟言何其無情也若喪所以三年之故則禮經備矣。

子路子貢所疑於管仲者不死而夫子答以相齊所答非所問也蓋管仲輔糾本不義所謂可以死可以無死者也故不責其死而非取之也程子之論精矣若仲之心則不能知其不義而不用死也。

人不知而不懼遯世不見知而不悔不見是而無悶皆語夫一時之變君子不以易其常也正以其無與於我也然而實之從名名之從實昭昭乎若揭日月而轟雷霆也故曰令聞廣譽施于身又曰在邦必達在家必達。

孟母三遷蓋好事者傳之耳如其言孟子少孤三遷皆兒戲時也而孟氏書所云前喪後喪棺槨衣衾之美三鼎五鼎之異者豈爲兒時事耶。

心有度義有長短故男女授受親迎禮食有時而變然而枉尺直尋孟子闢之何也蓋度其長短以赴禮則可度其長短以赴利則不可誠以赴禮則枉亦直也隱父諱君是也以趨利則直亦枉也雖功高五

勸君子羞之

援嫂之溺隱父諱君卽其援其隱其諱皆是也似枉而實直也不待招而見諸侯卽其見已枉矣又將計後之尋以償前之尺乎故曰勤小物矜細行又曰勿以惡小而爲之

子路曰管仲不死未仁乎子曰九合諸侯如其仁所答非所問也而聖人之微意可見矣

可以死可以無死死傷勇死之於人大矣非成仁也取義也君子不徒死也仲而死糾于仁義無取焉子曰與仁同功其仁未可知也九合一匡所謂仁功也奢而犯禮焉得爲仁使仲而死糾與由之死輒一矣皆非所謂善道矣是故夫子之告子路蓋因人而言之者也

孝哉閔子騫記者之詞也師之于弟子也名之此蓋閔氏門人之失亦猶孔氏之徒續春秋而特卒孔某者也

捐階焚廩適不死耳兩笠自捍蓋後人爲之說也出偶出也而瞽象不知故從而揜之也後人誤認出字故有預爲匿空謗詭之謀從空旁出必不可成之事而傳云有無不可知則非後學之所知矣且下土實猶井舜乃潛出安得猶爲以方之欺乎匿空旁出矧而後可人則不如是也然則其曰奚而不知何也曰此言瞽象平日殺舜之心舜非不知也號泣怨慕象憂亦憂是其知之之證也若預爲匿空以防其謨蓋潛歸鼓琴以待其來見曾是以爲舜乎爲此說者是知箕子之佯狂而不知比干之剖心也知杉衣鼓琴恭已南面之爲舜而不知廩上之灰井中之泥之未嘗非舜也其貽禍後世誤長孫房杜以

成唐太宗之過不亦宜乎。

朋友喪明則哭之何也喪明篤疾近死故喪禮處之。

權只是經程子精義之言也執中無權猶執一也所謂非義之義非禮之禮也經者常也男女授受不親禮之常也嫂溺而援禮之變也而運之者權也權而得中變亦常也故經對變不對權漢儒云處經事而不知其宜遭變事而不知其權是猶知經之不可以對權也朱子云經之與權亦當有辨似不如程子之確也。

夫子之答問亦有因人者司馬牛訥言之誨是也譬之醫師之用藥急而不治其標不可也然而爲仁之方實不外此司馬公以教元城衛武公以自警南容以成德皆是也蓋治本治標均之爲扶持元氣耳。

## 二谷讀書記卷下

舍者爭席。非莊周本旨也。蓋言陽子居本以舍者爭席之質而飾之以成避席避籠之事故見謂于老氏退而失其故步也。若夫爲道者固不欲爲戶牖所保而哀駘它之傾一國王駘之最一方自有以致之也。此亦莊氏王霸之辨。

損益三友資諸人者也。損益三樂修諸己者也。外則謹其所習。內則慎其所之學問之道具是矣。噫公命我勿言於義無害所謂密禱也。大抵鬼神之理機緘潛密亦如今術數占卜皆惡夫泄之也。尋仲尼顏子樂處此爲初學指引路頭耳。孔子曰好之者不如樂之者又曰無以尚之。學習之悅朋來之樂皆是也。故曰智者不憂以其樂天之命也。君子坦蕩蕩心廣而體胖仰不愧而俯不怍無入而不自得也。而待尋乎。

不以父命辭王父命蓋古之教也。傳者或以是衛輒則非矣。自義帥尊等而上之至于祖故禘之祭上祀之禮不以父辭王父命皆帥尊之義也。以王父之命而遂無其父也則可乎。無父則亦無王父矣。有王父之命則亦有父之命矣。夫萬古不易者心也。輒則失其心矣。而傳者亦不求諸其心何哉。鑑以空一天下之妍媸衡以平一天下之輕重規矩準繩之于物皆然皆所謂一以貫之者也。博學詳說審問明辨所務不一而皆以致力乎其至一者也。蓋體用一原一實萬分萬分實一也。

莫非命也。盡義則正。不盡義則不正。而皆無逃于一定之數也。孔子所謂知命者。蓋如此。不求盡義。而但知趨利避害者。固由于不知命。而或以術數預測天道。則亦不知正命。而非所謂順受者矣。固命也。然君子不謂之命。如紂多罪。而曰有命在天。德宗播遷。而曰不由盧杞是也。孟氏發明天人之際。無餘蘊矣。

天生斯民。使先知覺後知。天固使之也。如雞之伏。獸之乳。仁心自然。理固然。覺固我也。覺之則人也。合内外之道也。韓子聖賢時人之耳目。本此。

誠則明矣。神明者。心之本體也。故至誠可以前知。蔡順齋指巨鄉夢友。顏含察色。皆其誠之極也。不足爲異。

孟子一書。論語義疏也。如養氣一章。卽孔子勇者不懼。有天下而不與。殺身成仁。至死不變等語耳。

爲天子之父。則其位可以殺人而不死。八議是也。爲舜之父。則其道必不至于殺人。底豫尤若是也。有敵牴天下。以全其父之心。則必有尊之養之之法。而士師之法。亦可以通其權於八議。而不爲撓矣。故曰。有不忍人之心。斯有不忍人之政矣。桃應可謂善問。孟子可謂善答。所謂苟無是心。則雖有政不行焉者也。漢時家令之諷高帝也。其有斯慮乎。柴守禮殺人。而世宗不問。則君臣心政胥失之矣。孔子見行可之仕。往桓子也。而爲政則首驟三鄰。若不利三桓者何哉。蓋夫子固以憂魯。而亦所以憂三桓。而全其世也。冉有之徒。乃區區以顛曳爲季氏憂。豈不謬哉。觀桓子屬其後。以必召孔子。則旣悔之。

矣而天未厭禍卒不見東周之治悲夫

仲子井上之李蓋有意乎西山之薇也不知伯夷之于父子叔齊之于兄弟而扣馬之諫依依乎君臣其所爲逃國避世死而無怨者正以大倫也仲子有母而避有兄而逃欲以市廉其如廉乎哉

小由基之射特手熟耳蓋曲藝莫不然故猗僂之承蜩乃凝於神夫人亦熟之而已矣昔人云只聞譽而喜聞毀而怒即是爲人推而極之若閒居之儀不同于接物屋漏之色有異于在廷皆爲人也

易本卜筮之書如利有攸往利用行師利見大人利遷國利用禴利用賓于王童蒙吉納婦吉之繇卽今出行出師見貴移徙祭祀求官入學嫁娶等占耳數也而理寓焉六經自秦火後或殘或贗而易獨以卜存故言理者莫尙焉玩占固當圓融而亦各有端緒要之不越吉凶悔吝四者而已若必以三百八十四事爲不該而滑稽其說以求通則非矣且世間固不止三百八十四事而亦豈必三百八十四項占法乎

丹鉛錄云筮短龜長非短筮也卜者據一時之占短長之耳然則洪範稽疑主龜而不主筮何也又周禮大事卜小事筮

丹鉛錄引師經揲文侯事以爲古人一話一言皆曰賦非也賦六詩之一詩必成文文侯之事蓋詞未及終而師經畜之耳優人批唐莊宗李天下亦如此