

橡皮头丛书



学无不胜

百所重点中学使用教材

超级

初中二年级（上）

语文语段 阅读训练

掌握课内阅读重点 攻克课文阅读难点
拓展常见阅读题型 提高语文阅读水平

北京工业大学出版社

学无不胜

超级

语文语段阅读训练

初中二年级(上)

主 编 赵 莹
编 委 王 博 山 春
童 爱 军 汪 春
黄 慧

修订版主编 李争平

本 册 主 编 闫海霞 康 玮

北京工业大学出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

超级语文语段阅读训练·初二 / 赵莹主编. —北京:
北京工业大学出版社, 2003.6 修订
(学无不胜)
ISBN 7-5639-1036-0

I. 超... II. 赵... III. 语文课—阅读教学—初中
—习题 IV. G634.335

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2001)第 058656 号

学无不胜
超级语文语段阅读训练
初中二年级(上册)
赵莹 主编

*

北京工业大学出版社出版发行
邮编: 100022 电话: (010) 67392308
各地新华书店经销
辉县市第二印刷厂印刷

*

2003 年 6 月第 1 版 2003 年 6 月第 1 次印刷
787mm × 1092mm 16 开 7 印张 128 千字
印数: 1 ~ 6000
ISBN 7-5639-1036-0/G · 562
定价: 7.50 元

前 言

在国家教委新近颁布的中小学语文课程标准中，阅读能力的训练和考核被提到一个前所未有的高度，它和写作一起成为语文学科的两大支柱。阅读在小考、中考、高考等各类考试试题中，所占比重逐步加大。仅从各省市 2002 年中考的试题来看，直接的阅读题所占的分值就达到三分之一以上，有些试卷的阅读题甚至超过了作文题所占的分值。

阅读在语文学习中既是重要目的，又是有效手段。而阅读能力的培养，仅仅靠课堂上老师的讲授和课内有限的练习是很难达到较高的层次的。凡语文成绩较好的同学，在他们的学习历程中都有一个共同的特点，就是在兴趣或其它原因的促使下，不自觉地阅读了大量的书籍——实际上他们是在无意识中训练了自己的阅读能力。我们现在更应该有意识地培养自己的阅读兴趣，改变自己的阅读习惯和阅读方法，尽快提高自己的阅读水平。

我们编写这套丛书的目的也就在于此。我们试图帮助同学们在尽可能短的时间里，通过书中这些快餐式的阅读材料和习题，轻松地掌握阅读技巧，尽快地提高阅读能力，从而为其它学科的学习做好能力上的准备。

本丛书在编排上有以下特点：

一、以新课程标准为指导思想，以现行人教版教材为线索；课内部分力求精深，课外部分力求广博。

二、阅读题的设计以“读得懂、记得住、说得出”为思路，按学生的阅读习惯，由基础字词的识记考查，到句意段意的理解概括，再到文章整体的分析和把握；题目内容具体，针对性和可操作性强，并有一定数量的开放题，逐步对学生的阅读能力提出了更高的要求。

三、在版面设计上独具一格，采用正文和习题左右分栏的形式，方便学生对文章信息的提取，使他们能有效地克服心理上阅读内容与阅读习题的脱节感。

四、阅读材料的选择注重现代性、实用性和艺术性，人文气息浓厚；所选文章篇篇美文，都是难得的阅读材料。

本丛书包括初中一、二年级每学期各一册。每册都按单元分为课内篇、课外篇和考试篇。初中三年级共一册，为了方便初三同学提前学习初中语文第五和第六册的内容，在初三的这一册中，我们将人教版语文课本中的所有篇目的正文和注解内容都编选了进去。

相信本套丛书能成为同学们和老师们的老朋友。

编 者

目 录

第一单元

课内篇

- 1 人民解放军百万大军横渡长江 1
- 2 美“挑战者”号航天飞机升空后爆炸 1
- 3* “挑战者”号追思 2
- 4 谁是最可爱的人 4
- 5* 种树“种到”联合国 6

课外篇

- 1 世界森林面积百年减少一半 ... 7
- 2 “东方神鹿”再放霞光 7
- 3 考察 8
- 4 看不见的爱 9
- 5 小葱青青 10

第二单元

课内篇

- 6 阿长与《山海经》 12
- 7 驿路梨花 12
- 8 一面 13
- 9* 我的信念 15
- 10* 吾家有女初长成 16

课外篇

- 6 我家天天有战争 17
- 7 生命之歌 17
- 8 半块年糕 18
- 9 聪明是什么 19
- 10 锁 21

第三单元

课内篇

- 11 荔枝蜜 23
- 12 猫 25
- 13* 斑羚飞渡 26

- 14* 心中的鹰 28
- 15* 鹤群翔空 28

课外篇

- 11 富人区 30
- 12 红花草 31
- 13 自然之道 32
- 14 挂在墙上的童年 34
- 15 童年的花裙子 35

第四单元

课内篇

- 16 郭沫若诗两首 37
- 17 现代诗三首 38
- 18* 我为少男少女们歌唱 39
- 19* 乡愁诗两首 40
- 20* 外国诗两首 41

课外篇

- 16 公交车上 42
- 17 列车上的插曲 43
- 18 清晨 44
- 19 友谊 45
- 20 我家最富的时刻 45

第五单元

课内篇

- 21 短文两篇 47
- 22 闲情记趣 48
- 23* 周处 49
- 24* 晏子故事两篇 50
- 25 诗五首 51

课外篇

- 21 木兰诗 53
- 22 智子疑邻 53
- 23 晏子谏杀烛邹 54
- 24 指鹿为马 54

25 掩耳盗铃	55
---------------	----

第六单元

课内篇

26 五柳先生传	56
27* 小石潭记	57
28* 观潮	58
29* 寓言四则	59
30 诗词五首	60

课外篇

26 刻舟求剑	62
27 疑人偷铁	62
28 赵人患鼠	63
29 晏子仆御	63
30 欲金者	64

考试篇

1 有一种伤害叫母爱	65
2 坠落的过程	66
3 烛光	67
4 一件难忘的小事	69
5 没有钓到的大鱼	70

6 惊魂	71
7 特别的奖励	72
8 邻居阿麻	73
9 信念	74
10 讨债	76
11 骚扰电话	77
12 春天	78
13 鱼头	79
14 共同的秘密	80
15 深夜,那盏灯	81
16 耳光	82
17 父亲的难题	83
18 地平线	85
19 人生考题	86
20 谁赶走了鸟类	87
21 雪花赞	88
22 司马光救友	89
23 楚人隐形	90
24 执竿入城	90
25 曾子杀彘	91

参考答案	92
------------	----



1. 人民解放军百万大军横渡长江

课内篇

课文片段

新华社长江前线 22 日 22 时电

①人民解放军百万大军,从 1000 余华里的战线上,冲破敌阵,横渡长江。②西起九江(不含),东至江阴,均是人民解放军的渡江区域。③20 日夜起,长江北岸人民解放军中路军首先突破安庆、芜湖线,渡至繁昌、铜陵、青阳、荻港、鲁港地区,24 小时内即已渡过 30 万人。④21 日下午五时起,我西路军开始渡江,地点在九江、安庆段。⑤至发电时止,该路 35 万人民解放军已渡过 2/3,余部 23 日可渡完。⑥这一路现已占领贵池、殷家汇、东流、至德、彭泽之线的广大南岸阵地,正向南扩展中。⑦和中路军所遇敌情一样,我西路军当面之敌亦纷纷溃退,毫无斗志,我军所遇之抵抗,甚为微弱。⑧此种情况,一方面由于人民解放军英勇善战,锐不可当;另一方面,这和国民党反动派拒绝签订和平协定,有很大关系。⑨国民党的广大官兵一致希望和平,不想再打了,听见南京拒绝和平,都很泄气。战犯汤恩伯 21 日到芜湖督战,不起丝毫作用。

阅读训练

1、选文的体裁是什么?这种体裁的文章的特点主要是什么?结构不可少的三部分是什么?

2、用横线在文中划出导语部分,并说出其特点。

3、指出电头部分交代的三项内容。

①

②

③

4、用“~”线划出议论部分,并说说议论了什么?

5、文中“此种情况”是指什么?

6、文中“不含”一词可否去掉?为什么?

7、与“纷纷溃退,毫无斗志”形成鲜明对比的词语有哪些?这些词表达了作者怎样的思想感情?



2. 美“挑战者”号航天飞机升空后爆炸

课文片段(一)

本报华盛顿 1 月 28 日
专电 记者张允文报道:今

阅读训练

1、这段文字是消息的_____部分。

2、用一句话概括本段的意思。



天上午美国东部标准时间11点38分,“挑战者”号航天飞机在升空约1分12秒后突然爆炸,机上七名宇航员全部罹难。这是美国宇航史上最严重的一次事故,是美国进行56次载人宇宙飞行活动中发生在空间的第一次大灾难。1967年发射阿波罗飞船时曾经发生过发射台上的爆炸,造成三名宇航员丧生。

3、“这是美国宇航史上最严重的一次事故”中“这”指代的内容是什么?“最严重”能否去掉?为什么?

4、为什么只讲1967年事故,作用是什么?

5、文中划线部分中的“发射台上”与上文中“_____”一词相照应。

6、加点词“突然”说明了_____,文中“第一次大灾难”中的“第一次”说明了_____,突出_____,体现了语言的_____的特点。

课文片段(二)

“挑战者”号上的七名宇航员中,有一名来自新罕布什尔州中学的女教师麦考利夫。她是第一名来自民间的航天飞机乘员,是从11000名报名应征的教师中选出来的。她为参加这次飞行接受了120个小时的宇航训练。她准备在轨道上向她的学生讲授“太空课”。今天,兴高采烈的学生们在教室里观看载有自己的教师的航天飞机腾空实况时,突然陷入混乱和悲哀。

阅读训练

1、写出本段的表达内容

2、为什么七名宇航员只写麦考利夫?

3、“兴高采烈的学生们……混乱和悲哀”一句的作用?



3.* “挑战者”号追思

课文片段(一)

其实,又何止自然科学,社会科学同样需要探索精神。“路漫漫其修远兮,吾将上下而求索”,应该成为全体科学工作者的座右铭。马克思主义便是在探索中诞生、在探索中前进的。邓小平同志曾经说过:马克思主义“要求人们根据它的基本原则和基本方法,不断结合变化着的实际,探索解决新问题的答案,从而也发展马克思主义理论本身”。社会科学成果一开始便要直接和社会见面,产生广泛的现实影响,作为探索者,自应抱高度负责的态度,既要

阅读训练

1、评论是报刊的一种重要文体,大都针对当前发生的_____或_____直接表明_____和_____。

2、这篇评论是针对什么事件发表自己观点的?

3、“路漫漫其修远兮,吾将上下而求索”这句话的出处_____。



有乘坐航天飞机的勇气,又要掌握“基本原则和基本方法”;而从社会的角度来说,则应积极为探索者创造条件,激励和振奋探索精神,并通过社会实践来检验探索的成果。这是社会文明的标志,也是一个国家、一个民族充满信心的标志。“挑战者”号爆炸了,美国的宇航局并没有因此关门,航天飞机仍会在万里苍穹中穿行。人类的探索精神是不灭的。

_____,作者_____。

4、解释反白字的意思。

修_____

课文片段(二)

不仅航天事业,一切科学事业都需要探索精神。探索者总是面对着未知的世界,每前进一小步都会增加一百倍的艰险,因此这种精神既是创造精神,开拓精神,()冒险精神,献身精神。一部科学史证明一条定理:_____

_____。生物学家达尔文并没有因为昆虫中毒而放弃对昆虫世界的考察,化学家诺贝尔也并没有因为炸药爆炸而中止自己的化学实验。俄国物理学家利赫曼和罗蒙诺索夫,曾打算利用在屋顶上竖铁杆的办法,把空中的雷电引下来仔细研究。一个电闪雷鸣的夜晚,当他们两个攀上屋顶时,突然一道闪光()过,利赫曼教授随之倒地。然而,罗蒙诺索夫在给利赫曼念完悼词之后,又继续开始冒着生命危险()雷电的()。面对着这些无畏的探索者,我们怎么能不受到()和()!

阅读训练

1、给文中括号处应填入恰当的词语是什么?

2、“_____”处应填的句子是_____。

3、最后一句“这些无畏的探索者”是____、____、____、____。

4、“这种精神既是创造精神,开拓精神,也是冒险精神,献身精神。”“这种精神”指什么精神? 如何理解这句话?

5、这段话的中心句是_____。

6、从表达方式上说,这一段话属于_____。

7、举的四个人的例子,都说明了什么道理?

8、这一段话可分为哪几个层次?

9、罗蒙诺索夫的行动说明了什么?

10、给这一段话加上小标题:_____

11、下面这句话可以有几种理解? 请将各种不同理解的意思写在横线上。

他未按学生会的决定把比赛日期告诉给对方。



4. 谁是最可爱的人

课文片段(一)

在朝鲜的每一天,我都被一些东西感动着;我的思想感情的潮水,在放纵奔流着;我想把一切东西都告诉给我祖国的朋友们。但我最急于告诉你们的,是我思想感情的一段重要经历,这就是:我越来越深刻地感觉到谁是我们最可爱的人!

谁是我们最可爱的人呢?我们的战士,我感到他们是最可爱的人。

也许还有人心里隐隐约约地说:你说的就是那些“兵”吗?他们看来是很平凡、很简单的哩,既看不出他们有什么高深的知识,又看不出他们有什么丰富的感情。可是,我要说,这是由于他跟我们的战士接触太少,还没有了解我们的战士:他们的品质是那样的纯洁和高尚,他们的意志是那样的**坚韧**和刚强,他们的气质是那样的**淳朴**和谦逊,他们的胸怀是那样的美丽和宽广!

阅读训练

1、解释反白词的意思。

坚韧——

淳朴——

2、作者的一段重要经历是什么?

3、第一段的表达方式是什么?

4、第二段采用了什么修辞,有什么作用?

5、第三段从____、____、____、____,四个方面赞美志愿军战士的崇高思想境界,感情炽烈,气势豪迈,如江河一泻千里。从本段看,它是针对____和____说的;从全文看,它又与____、____、____,三个典型事例相呼应,讴歌了志愿军战士崇高的精神品质。

6、“品质和意志”与“气质和胸怀”能否互换位置,为什么?

7、作者在写法上采用了什么手法?

课文片段(二)

还是在二次战役的时候,有一支志愿军的部队向敌后猛插,去切断军隅里敌人的逃路。当他们赶到书堂站时,逃敌也恰恰赶到那里,眼看就要从汽车路上开过去。这支部队的先头连就匆匆占领了汽车路边一个很低的光光的小山冈,阻住敌人。()。敌人为了逃命,用了三十二架飞机、十辆坦克发起集团冲锋,向这个连的阵地汹涌卷来,整个山顶的土都被打翻了,汽油弹的火焰把这个阵地烧红了。但是,勇士们在这烟与火的山冈上,高喊着口号,一次又一次把敌人打死在阵地前面。敌人的死尸像谷个子似的在

阅读训练

1、给下列反白字注音。

①军**隅**里() ②**迸**裂()

2、①时间_____

②地点_____

③人物_____

④事件_____

⑤结果_____

3、给文中“——”处填上恰当的动词。

4、文中括号内填入的恰当的一句话是:_____



山前堆满了,血也把这山冈流红了。可是敌人还是要拼死争夺,好使自己的主力不致覆灭。这场激战整整持续了八个小时。最后,勇士们的子弹打光了。蜂拥上来的敌人占领了山头,把他们压到山脚。飞机掷下的汽油弹把他们的身上烧着了火。这时候,勇士们是仍然不会后退的呀,他们把枪一摔,向敌人扑去,身上帽子上呼呼地冒着火苗,把敌人抱住,让身上的火也把占领阵地的敌人烧死。……据这个营的营长告诉我,战后,这个连的阵地上,枪支完全摔碎了,机枪零件扔得满山都是。烈士们的遗体,保留着各种各样的姿势,有抱住敌人腰的,有_____敌人头的,有_____敌人脖子把敌人_____在地上的,和敌人倒在一起,烧在一起。有一个战士,他手里还紧紧握着一个手榴弹,弹体上沾满脑浆;和他死在一起的美国鬼子,脑浆迸裂,涂了一地。另一个战士,嘴里还_____敌人的半块耳朵。在掩埋烈士遗体的时候,由于他们两手扣着,把敌人抱得那样紧,分都分不开,以致把有些人的手指都掰断了。……这个连虽然伤亡很大,他们却打死了三百多敌人,更重要的,他们使得我们部队的主力赶上来,聚歼了敌人。

5、这段运用了哪些修辞手法?

6、这一段话主要运用了什么表达方式?

7、这段话的中心句是:_____

8、试指出“恰恰、眼看、(匆匆)路边、很低的、光光的”这几个修饰词语的作用。

9、从哪几方面突出我军英勇顽强?

10、“_____”等处动词在文中的作用是什么?

课文片段(三)

谁都知道,朝鲜战场是艰苦些。但战士们是怎样想的呢?有一次,我见到一个战士,在防空洞里吃一口炒面,就一口雪。我问他:“你不觉得苦吗?”他把正送往嘴里的一勺雪收回来。笑了笑,说:“怎么能不觉得?我们革命军队又不是怪物。不过我们的光荣也就在这里。”他把小勺儿干脆放下,兴奋地说:“就拿吃雪来说吧。我在这里吃雪,正是为了祖国的人民不吃雪。他们可以坐在挺豁亮的屋子里,泡上一壶茶,守住个小火炉子,想吃点儿什么就做点儿什么。”他又指了指狭小潮湿的防空洞说:“再比如蹲防空洞吧,多憋闷得慌哩,眼看着外面好好的太阳不能晒,光光的马路不能走。可是我在这里蹲防空洞,祖国的人民就可以不蹲防空洞啊,他们就可以在马路上不慌不忙地走啊。他们想骑车子也行,想走路也行,边遛达、边说话也行。只要能使人民得到幸福,就是我们最大的幸福。所以,”他又把雪放到嘴里,像总结似的说,“我在这里流点血不算什么,吃这点儿苦又算什么哩!”我又问:“你不想祖国啊?”他笑起来:“谁不想哩,说不想,那是假话,可是我不愿意回去。如果回去,祖国的老百姓问:‘我们托付给你们的任务’”

阅读训练

1、请概括本文的事件和中心思想。

2、在第一段选文中,记叙的线索是什么?

3、战士对问题的三次回答各表现了战士怎样美好的心灵?



完成的怎么样啦?’我怎么答对呢?我说‘朝鲜半边红,半边黑’,这算什么话呢?”我接着问:“你们经历了这么多危险,吃了这么多苦,你们对祖国对朝鲜有什么要求吗?”他想了想,才回答我:“我们什么也不要。可是说心里话,——我这话可不一定恰当啊,我们是想要这么大的一个东西……”他笑着,用手指比个铜子儿大小,怕我不明白,又说:“一块‘朝鲜解放纪念章’,我们愿意戴在胸脯上,回到咱们的祖国去。”

朋友们,用不着多举例,你已经可以了解我们的战士是怎样一种人,这种人有一种什么品质,他们的灵魂多么地美丽和宽广。他们是历史上,世界上第一流的战士,第一流的人!他们是世界上一切伟大人民的优秀之花!是我们值得骄傲的祖国之花!我们以我们的祖国有这样的英雄而骄傲,我们以生在这个英雄的国度而自豪!

4、第二段选文在表达方式运用上的特色是什么?有什么作用?

5、指出选文第一段划线词语是何种描写方法,文中将这种描写与语言描写结合起来运用,有什么表达效果?

课文片段(四)

亲爱的朋友们,当你坐上早晨第一列电车驶向工厂的时候,当你扛上犁耙走向田野的时候,当你喝完一杯豆浆,提着书包走向学校的时候,当你坐到办公桌前开始这一天工作的时候,当你往孩子口里塞苹果的时候,当你和爱人一起散步的时候……朋友,你是否意识到你是在幸福之中呢?你也许很惊讶地说:“这是很平常的呀!”可是,从朝鲜归来的人,会知道你正生活在幸福中。请你意识到这是一种幸福吧,因为只有你意识到这一点,你才能更深刻了解我们的战士在朝鲜奋不顾身的原因。朋友!你是这么爱我们的祖国,爱我们的伟大领袖毛主席,你一定会深深地爱我们的战士,——他们确实是我们最可爱的人!

阅读训练

1、本段文字的表达方式:_____

2、这段文字的含义是什么?

3、作者为什么写国内和平时期幸福生活图景?

4、文中“这一点”指的是什么?

5、本文中破折号的作用是:_____



5.* 种树“种到”联合国

课文片段

“王果香要去联合国了!”

消息在乡下传得特别快,时值年根儿,姐妹们像迎来一件了不起的喜事,有的送去钱,有的

阅读训练

1、选文体裁是_____,报道的人物是_____。

2、把“王果香要去联合国了!”放



送去衣服,有的去家看望。张铁营子村的杜花眼还特意到她家帮忙:收拾东西、洗去衣服、做年糕……他们说,平时果香帮助我们太多了,怎么着这次也要表表心意。别看是喜事,姐妹们还不无担忧,叮嘱道:“日内瓦那么远,可别走丢了!”

是啊,身为内蒙古达拉特旗治沙协会会长、树林召乡副乡长的王果香,为改变家乡沙化和贫困面貌,一心扑在工作上,没黑没白地干。与她家乡一河之隔的包头市她只去过两次,至今连自治区首府呼和浩特她都没去过,何况出国呢?

在句首从行文上看有何作用?

3、作者为何详细写姐妹们的活动,而略去王果香的反映?

4、王果香是一个什么样的人?



1. 世界森林面积百年减少一半

课外篇

短文

(新华社上午供本报专电)英国女王的丈夫菲利普亲王26日在世界自然保护基金会发表讲话指出,如果森林资源以现在的速度砍伐,50年内全球将没有自然森林。

作为世界自然保护基金会主席,菲利普亲王主持召开了这次国际会议,其目的是签订一份协议,促使全国保护10%的森林,这个基金会估计,全世界每周有50万公顷的森林消失于伐木、开矿和刀耕火种的农业,菲利普亲王说,过去100年中,全世界的森林面积已经减少了一半。

世界自然保护基金会声称,巴基斯坦的森林消失是最快的,每年有4.15%的林地被毁。

阅读训练

1、文中划“~~~~”部分在消息中被称为_____,其作用是_____。

2、用()在文中标出这则消息的导语部分,用[]标出主体部分,用< >找出结尾部分。



2. “东方神鹿”再放霞光

短文

激动人心的女子5000米决赛就要开始了,一场力量和意志的搏杀将展示人类心底那最深层和坚韧的一面。

出发前一刻,空气似乎已凝结,所有选手表情严肃而凝重,世界名将奥·沙利文不停地用力呼吸,黑尔低头默默

阅读训练

1、给文中反白字注音。

警告() 拥挤()

蕴藏()



报告,孔加目光茫然……而裹在一大堆“大洋马”中间的中国选手王军霞却显得那么单薄和弱小,赛前又因“闹肚子”身体虚弱,人们不禁为弱小而毫不显眼的王军霞捏一把汗。决战随着“砰”的一声枪响拉开帷幕,去年世锦赛冠军以色列的“高头洋马”奥·沙利文率先冲出,她试图开始便以气势压倒对手,不断提速冲在最前面。从拥挤在后面一大堆黑白肤色的人群中人们费很大劲才能找到那个熟悉而小小的身影,王军霞平稳地挥动双臂,表情淡然,始终保持在第2阵营前列。5圈后沙利文体力不济,虚汗直冒,眼睁睁看着新西兰黑尔和肯尼亚孔加冲到前面,王军霞一步不拉紧跟在后。第7圈王军霞开始加速,名次上升到第5位。3000米时,孔加和王军霞已远远地把对手甩在后面,像平地而起的两位“巨人”,暗暗进行一场意志和信心的世纪对话,孔加不断加速想甩掉紧追不舍的王军霞,始终不成,她不断回头张望,表情急切而紧张。此时人们从王军霞身上已明显感到一股凛然的杀气和信心。4000米时,王军霞威风凛凛,像一头暴怒的雄狮断然将对手甩下,大步流星发力向前,孔加看着远去的弱小却隐藏着巨大能量的身影,眼中已流露出绝望和无奈,最后一圈,已占绝对优势的王军霞更加狂奔不已,向着终点,向着辉煌冲刺。14分59秒90,王军霞眼噙泪花面带着微笑夺得这枚沉甸甸的金牌。全场掌声雷动,王军霞手擎国旗绕场一周,此时她已和全场华人一样泪流满面。

2、请从文中找出两个比喻句写在下面。

3、文中多处运用对比,请按下列要求,在横线上填写相应的比较词语。

①身材方面的比较

外国运动员:_____;

王军霞:_____。

②表情方面比较

外国运动员:_____;

王军霞:_____。

③心态方面的比较

外国运动员:_____;

王军霞:_____。

4、“裹在一大堆‘大洋马’中间的中国选手王军霞……”这句话中,作者为什么用“裹”字?



3. 考察

短文

一位台湾老人游东京,携介绍函到新宿公寓找我。我见他鹤发童颜,气宇不凡,不免对他肃然起敬。

他说明来意,要我介绍一家东京歌剧院,由他购票入场,唯请特准他在散场时到后台参观一下。

霎时间,他的形象在我眼里缩小了。原来他是个老不修,初到东京,什么正经的不看,但图亲近日本女戏子。但我受人之托,不得不挂个电话给那家剧院,替他订了当晚票位,并拜托票房经理指定一位服务员,在散场时引带这位老者进入后台参观。

第二天早上,这老人特来致谢辞行。他很得意地说,此次游日,过境签证只限两天,他只能作重点考察三个目标,虽很细微,却

阅读训练

1、根据文中有关描述,理解“鹤发童颜”。

“鹤发”是说头发_____,“童颜”是说脸色_____,这里形容那位台湾老人_____。

2、“考察一个



能由微窥大;尤其最后一项,得我之助,混入后台,所见所闻,极有信心得。

这时,他的形象稍微放大,也扭正了一些。我问道:“是哪三项?”

“我是个缺德鬼,素来察人观耳后;穿堂过户,乐看人家厨房的抹布;考察一个国家也是如此。这次我来东京,千街万厦,不在眼里,但看,一、菜篮,二、公厕,三、后台。我首先站在东京旧式菜市场门口,看一个个日本主妇提着菜篮出来,篮中食物相当丰富,尤其种类分配均匀,这是日本最足以自傲的一点;其次,我到新宿高架电车道下面,观察日本人随地小便的密集区,这是日本最丢脸的一面;最后,承你安排到剧院后台参观,使我非常感动,藉此了解日本民族的特质。”

他的形象再放大了,我急问道:“你看到什么?”

“昨夜演出《茶花女》悲剧,散场时,我被带到后面去,这时,女主角正由一个老妇扶着走下台来,她仍不停地唏嘘、呜咽着,表情非常悲怆,似乎戏还在上演。那老妇一边替她拭泪,一边安慰道:‘姑娘啊!别再伤心!现在是1980年,戏已经落幕了,我们不在巴黎,在东京,你不是苦命的茶花女,而是日本最幸运的姑娘,你慢慢回过来吧!乖,好姑娘,回过来吧!……慢慢的……’后台这一幕,使我大开眼界,我活在中国社会,惯看‘人生如戏’,昨夜得见‘戏如人生’,非常过瘾,也感慨万千!”

这时,那老人的形象大大膨胀起来,形同巨人。我再三请他留下长叙,却留不住,他才走到门口,又折回来道:“差一点忘了奉告主人,方才经过你的储藏室旁边,偷看一下,发现有一条抹布不够干净,再见!”

他的形象终于消失在人海中。

国家也是如此”一句中“如此”指的是什么意思?试从文中摘引有关词语来回答(不超过5个字)

3、试简述那位台湾老人游日考察所得的印象。

从“菜篮”看到日本人民的物质生活_____;从“公厕”看到一些日本人_____;从“后台”看到日本人民对_____。

4、本文以什么为线索?写观看歌剧《茶花女》的一段是不是倒叙?



4. 看不见的爱

原文

夏季的一个傍晚,天色很好。我出去散步,在一片空地上看见一个10岁左右的小男孩和一位妇女,那孩子正用一把做得粗糙的弹弓打一只立在地上离他有七八米远的玻璃瓶。

那孩子有时把弹丸打偏1米,而且忽高忽低。那位妇女坐在草地上从一堆石子中捡起一颗轻轻递到孩子手中,安详地微笑着。那孩子便把石子放在皮套里,打出去,然后再接过一颗。从那妇女的眼神可以看出,她是那孩子的母亲。

阅读训练

1、写出文中下列记叙的要素。

①时间:_____

②地点:_____

③人物:_____

④事件:_____

2、写出文中下列人



我走上前去,对那母亲说:

“让我教他好吗?”

男孩停住了,但还看着瓶子的方向。

他母亲对我笑了一笑。“谢谢,不用!”她顿了一下,望着那孩子,轻轻地说:“他看不见。”

我怔住了。半晌我喃喃地说:“噢……对不起!但为什么?”

“别的孩子都是这么玩儿。”

“呃……”我说,“可是他……怎么能打中呢?”

“我告诉他总会打中的。”母亲平静地说,“关键是他做了没有。”

我沉默了。过了很久,那男孩的频率逐渐慢了下来,他已经累了。

我慢慢发现,这孩子打得很有规律,他打一弹,向一边移一点,打一弹,再移一点,然后再慢慢移回来。

他只知道大致方向啊!

夜风轻轻袭来,蛐蛐在草丛中轻唱起来,天幕上已有了疏朗的星星。那由皮条发出的“噼啪”声和石子崩在地上的“砰砰”声仍在单调地重复着。对于那孩子来说黑夜和白天并没有什么区别。

又过了很久,夜色笼罩下来,我已看不清那瓶子的轮廓了。

“看来今天他打不中了。”我想,犹豫一下,对他们说:“再见”,便转身向回走去。

走出不远,身后传来一声清脆的瓶子的碎裂声。

物的性格特点。

①母亲:_____

②孩子:_____

3、本文标题的含义是_____

4、本文以夏天傍晚为背景,其用意是_____

5、孩子是一个盲人,而母亲却偏偏要他用弹弓打瓶子,其目的是什么?_____



5. 小葱青青

短文

白的雪,青的葱,红红的是她的小手。

她总是这么静静地站着,低着头,眼睛朝下看;扎两条小辫,穿一身红底儿蓝花的棉袄棉裤。一双黑布棉鞋羞涩地卧在白雪中,脸蛋儿红红的,那双小手也是红的。看不到那双眼。那眼睛一定很美、很清澈……

白白的雪轻轻地盖在小街和屋顶上,只有小葱是青青的。

说不清从什么时候起,这个小集市上有了她。她的小葱总是那么嫩,那么青,像她自己一样。

她从不吆喝,从不抬价。换了别人,这样好的葱,一定会放声叫好,定会编出许多诸如“小葱拌豆腐,一青二白”等等诱人的词句。

她极少说话。说,也是奶声奶气的几个字:“多少”、“几斤几两”、

阅读训练

1、文章着力刻画了一个“小妹妹”形象,请你用简洁的语言,概括人物的性格特点。



“几毛几分”。只有她说话的时候，才偶尔看对方一眼。啊，这眼睛真美！它不光清澈，还蕴涵着一丝忧伤，忧伤中分明显露出善良和期望。

小镇上的人都吃她的小葱。没有人跟她讨价还价，连老太太都如此。姑娘太太都如此。姑娘太小，那双手太小。她是集市上的小妹妹，大家都爱护她，菜主们常对镇上的人说，我的葱不如小妹妹的，买她的吧。镇子上哪来恁好的葱？没有人一下子买好多。大家都知道，她的小葱天天有，一年四季不断，价格也好。

啊，天真冷。她把两只小手放在嘴边，用热气哈哈，然后，给一位大姐姐称葱，帮大姐姐放在篮子里，她依然不说话，朝下看。地上的雪真白，只是没有太阳，要不，它会耀眼的。

“小妹妹，给钱。”大姐姐把钱递给她。

她轻轻摇摇头。

“为啥？”大姐姐一怔。

“大姐姐，俺……”她抬起头来，目光在大姐姐的脸上扫了一下，迅速落在左胸那枚“吉阳镇中学”的校徽上，声音有些激动，也带有几分憧憬。“俺娘说，等过两年，弟弟初中毕业了，就让俺继续上学。”

“大姐姐，俺不要钱，俺知道你是老师，常来买葱，俺想求您帮俺看看这个。这是俺看弟弟的书，做的作业。”说着，她迅速从菜篓底下取出两个用塑料包着的小本子，递给女老师。

女老师接过本子，一下子惊呆了，本子上工工整整写着初中作业。她不知说什么才好！“小妹妹，多大啦，你是哪村的？”

“俺今年15啦，住杏树湾。俺还有一个弟弟，一个妹妹，弟弟正上初中呢。”

“爹娘呢？”“爹病了。两年前，爹从城里卖菜回去，天黑，路滑，跌到沟里腿断了，不能动了，娘在家侍候爹，还管园子。爹好的时候，俺也上学哩！”

女老师嘴唇动了几下，想说什么，但没有说出来，只是眼圈发红、发潮。她一下子将小妹妹搂在怀里，紧紧地握住那只小手。冰凉的小手。她想把它暖热，永远地热下去。

“好妹妹，你来我班里上学吧？”

“不……俺不上。俺还要卖菜呢。俺上了，弟弟就上不成了，俺娘说……”

女老师把小妹妹搂得更紧了。

太阳出来了，那雪更白，那葱更青。

……

两年后，小妹妹考上了县师范。临走前，她给女老师送去了一篮子小葱。那葱洗得真干净，扎得整整齐齐。多嫩的小葱呀！

她俩没有说话，都哭了……

啊，小葱青青……

2、文章中多次出现“小葱”，有什么深刻含义？

3、在写“小葱”的同时，又多次描写了“白白的雪”，其作用是什么？

4、阅读文中划线句子，说说“小妹妹”的眼中为什么会有“忧伤”。她的“期望”是什么。