

中国
历史典故辞典

阙勋吾主编

三秦出版社

中国
历史典故辞典

阙劬著

三秦出版社

中国历史典故辞典

阙勋吾 主编

三秦出版社出版发行

(西安湘子庙街12号)

陕西省新华书店经销 国营五二三厂印刷

787×1092毫米 1/32开本 20.625印张 插页5 700千字

1989年7月第1版 1989年7月第1次印刷

印数：1—13,000

ISBN 7-80546-085-X/K·36

定价：9.70元

主 编：阙勋吾

副主编：谭绪纘 张瑞昌

编 委：（按姓氏笔划） 白忠才 叶孟明

向志学 庄福林 孙绍华 李绍平

李玉林 张孝美 吴钰钰 梁 敏

前 言

语言文字（这里指汉字）是我国文化传统的表现形式之一，而典故又是在语言文字中经常出现的；因为用典恰当，文字精炼，表意深刻，有些在诗文中还富有音律感和美感，故古今文人写作立论，多好用典故。

典故是随历史的进程和语言文字的发展变化而逐步积淀起来的，而且有一定的灵活性；作者在运用典故时既可以明用、正用，也可以暗用、反用，如《红楼梦》第七十八回中的“洲迷聚窟，何来却死之香？”就是反用其典的例子。有些典故在当时人是很容易理解的，但在后人看来就莫知所云了。所以我们有时遇到一些典故不知其含义是什么，出处何在？而不弄清这些又无法进一步理解作者的原意。一些大中型字典、词典，如《辞源》、《辞海》等，均收有典故，但由于它是综合性的，典故只是其中的一小部分；一些大中型类书，如《艺文类聚》、《太平御览》以及《骈字类编》、《佩文韵府》等，也收有不少典故，但这些书一般人又看不到。有鉴于此，我们编了这部比较专一的辞典。但为什么叫《中国历史典故辞典》？这就要从“典故”一词的出现和后人对“典故”的理解谈起。

“典故”作为双音词出现，约始于汉代。《后汉书·东平宪王苍传》：“亲屈至尊，降礼下臣，每赐讌（宴）见，輒兴席改容，中宫亲拜，事过典故。”“事过典故”即超越了过去礼制中所规定的旧例、常例。但后人对“典故”一词的理解并不完全一致，一般认为是：一、典章制度（即古代社会的制度、法令），

如南宋郑樵《通志·总序》云：“江淹（南朝梁人）有言：‘修史之难，无出于志。’诚认志者，宪章之所系，非老于典故者不能为也。”“非老于典故者”即对典章制度很有研究的人。二、诗文中引用的古代故事、旧事、传闻或有来历出处的词语。

本书侧重收录诗文中引用的以某些历史人物、事件以及传说神话故事为依据的用典，故名《中国历史典故辞典》。实际上这也是典故的主要含义。因典故是历史地形成的，如没有历史人物、事件以及神话故事做为依据，就只能算是词组或成语而非典故，如“桃红柳绿”、“万紫千红”等。但考虑某些方面的需要，本书仍然收入了少量有来历出处的词语以及与古代社会制度和法令有关的个别词条。这是本书的基本内容。

本书是中国历史文献研究会第六届学术年会上所列的科研项目之一，虽由我们承担，但由于我们水平有限，时间不够，要在浩如烟海的历史文献中收录所有典故，实非易事；且兼原定篇幅也有限，所以本书的辞目尚不完备。集体写作，文风笔调也不完全一致；谬误之处，亦在所难免，希望有关专家、读者批评指正。

参加本书编写的，除主编、副主编外，还有：李绍平（湖南师范大学）、张孝美（武汉大学）、吴钰钰（福建师范大学）、向志学（辽宁大学）、叶孟明（安徽师范大学）、孙绍华（辽宁师范大学）、梁敏（辽宁财经学院）、白忠才、庄福林、李玉林（四平师范学院）。初稿写成后，由主编阙勋吾（武汉大学）和副主编谭绪缙（湖南师范大学）、张瑞昌（四平师范学院）统稿和定稿。

本书在编写和定稿过程中，承三秦出版社的编辑同志细心审改和有关单位的大力支持，使得本书得以出版，谨此表示衷心地感谢！

阙勋吾

1988年2月于武昌珞珈山

凡 例

一、本辞典共收录上起远古，下逮明清的有关辞条共四千余条。每一辞条一般先记述典源和出处，次及史事、释义及用法举证。典源力求采用最早的记载。

二、条目名称不同而典故内容、出处相同的，由于侧重点不一样，常用“参见某某条”表明。

三、本辞典的正文中尽量避免引用原文过多，除原文中与辞条内容密切相关的用语不加改易的引用外，其他有关史事经过、情节等各类记述，一般都用现代汉语概括写出，以不违背原意为准。在用法举证方面，如属诗词例证，大都只将有关原文节引，其余从略。

四、历史纪年，除标明帝王年号外，还用括弧注明公元纪年。有些重要的历史地名，也用括弧注出今地名。

五、出典引文中的难字词，一般在难字词之后用汉语拼音和直音注音，有些同时作了简要的注释，在难字词之后用括弧标明。

本辞典全部采用通行的简体字。

六、本辞典的排列，以典故名称的首字笔画多少为序，从一画的“一”字起，至二十六画的“躩”字止。

七、凡辞目的首字，均按起笔笔形排列。笔形分“一(横)、丨(竖)、丿(撇)、丶(点)、㇇(折)”五种。前四种笔形无多歧出，惟“㇇(折)”形式较多，如“女”、“子”、“彡”、“尸”、“又”、“对”、“马”、“弓”等均属“㇇(折)”。

八、凡辞目首字笔画、字数、起笔笔形相同的，均排在一起，字数少的在前，多的在后。字数字形相同的，一般按第二字的笔画多少顺序排列。

根据以上笔画、笔形的排列，读者对某一辞条欲进行检索时，可先数清该辞条首字的笔画，然后再根据其字的起笔笔形，查阅检字表及其所注明的页码，便得所要检索的辞条正文。

中国历史典故辞典

目 录

前言	(1)
凡例	(1)
笔画检字表	(1)
正文	(1)

笔画检字表

一画

〔一〕

- | | | |
|------------|--------------|---------------|
| 一丁……………(1) | 一激……………(5) | 一函符……………(10) |
| 一门……………(1) | 一履……………(5) | 一卷书……………(10) |
| 一女……………(1) | 一人敌……………(5) | 一枝春……………(10) |
| 一书……………(1) | 一丸泥……………(6) | 一枝梅……………(10) |
| 一龙……………(1) | 一尺面……………(6) | 一卒田……………(11) |
| 一针……………(2) | 一车书……………(6) | 一杯羹……………(11) |
| 一匝……………(2) | 一只舄……………(6) | 一国狂……………(11) |
| 一坑……………(2) | 一片石……………(6) | 一国香……………(11) |
| 一孟……………(2) | 一匹锦……………(6) | 一品子……………(11) |
| 一宗……………(2) | 一庄荒……………(7) | 一笔勾……………(11) |
| 一面……………(2) | 一当万……………(7) | 一笔书……………(11) |
| 一恸……………(2) | 一当百……………(7) | 一丝红……………(12) |
| 一斑……………(3) | 一字师……………(7) | 一驯成……………(12) |
| 一管……………(3) | 一字误……………(7) | 一斛珠……………(12) |
| 一髭……………(3) | 一再行……………(8) | 一脚指……………(12) |
| 一偷……………(3) | 一角垫……………(8) | 一牍书……………(12) |
| 一裘……………(3) | 一角羊……………(8) | 一路哭……………(12) |
| 一割……………(4) | 一快婿……………(8) | 一壶天……………(13) |
| 一韵……………(4) | 一块肉……………(8) | 一锅面……………(13) |
| 一联……………(4) | 一把雪……………(9) | 一窝蜂……………(13) |
| 一缣……………(4) | 一纸书……………(9) | 一簋衣……………(13) |
| 一鄣……………(4) | 一折柱……………(9) | 一子不事……………(13) |
| 一窟……………(5) | 一足鸟……………(9) | 一夕三制……………(13) |
| 一楸……………(5) | 一足夔……………(9) | 一夕三迁……………(14) |
| | 一杯土……………(10) | 一夕发白……………(14) |
| | 一条冰……………(10) | 一夕鬓黑……………(14) |
| | 一条鞭……………(10) | 一门二史……………(14) |

- 一门三秀……(14)
 一门三公……(14)
 一门五侯……(14)
 一门九侯……(14)
 一门七业……(15)
 一门千指……(15)
 一门百笏……(15)
 一门争死……(15)
 一门数灶……(15)
 一千一方……(15)
 一文一咏……(15)
 一飞冲天……(16)
 一方之主……(16)
 一以当十……(16)
 一夫之勇……(16)
 一无所有……(16)
 一无所愧……(16)
 一车两马……(16)
 一日之长……(17)
 一日九回……(17)
 一日九迁……(17)
 一日门生……(17)
 一日之雅……(17)
 一日并命……(17)
 一木破天……(18)
 一爪先折……(18)
 一见如旧……(18)
 一见钟情……(18)
 一丘一壑……(18)
 一丘之貉……(18)
 一代文宗……(18)
 一代文豪……(19)
 一代容华……(19)
 一代英雄……(19)
- 一代谈宗……(19)
 一代伟人……(19)
 一代楷模……(19)
 一台二妙……(19)
 一札十行……(20)
 一叹下霜……(20)
 一世之雄……(20)
 一世龙门……(20)
 一目十行……(20)
 一目五行……(20)
 一去不返……(20)
 一网打尽……(21)
 一回一迷……(21)
 一成一旅……(21)
 一过不忘……(21)
 一死一生……(21)
 一祁二奚……(21)
 一衣带水……(22)
 一军皆惊……(22)
 一军流涕……(22)
 一字三嫌……(22)
 一字不易……(22)
 一字不苟……(22)
 一字百金……(23)
 一字千金……(23)
 一字连城……(23)
 一曲止喧……(23)
 一曲一杯……(23)
 一岁三迁……(23)
 一岁两魁……(24)
 一至于此……(24)
 一考黜陟……(24)
 一言立信……(24)
 一言可辟……(24)
- 一言九鼎……(25)
 一言寤意……(25)
 一言省刑……(25)
 一言半辞……(25)
 一床象笏……(25)
 一身两役……(26)
 一身是胆……(26)
 一匡天下……(26)
 一里一树……(26)
 一里悲欢……(26)
 一时两玉……(26)
 一时之利……(27)
 一时之杰……(27)
 一时名流……(27)
 一坐皆惊……(27)
 一坐尽惊……(27)
 一坐嗟伏……(27)
 一男一女……(27)
 一往情深……(28)
 一饭千金……(28)
 一饭斗米……(28)
 一饭之先……(28)
 一饮一斛……(28)
 一步一推……(29)
 一吟一咏……(29)
 一败涂地……(29)
 一卒之令……(29)
 一卒毕力……(29)
 一枕黄粱……(29)
 一知半解……(30)
 一枝一翎……(30)
 一夜十往……(30)
 一夜数徙……(30)
 一夜齿生……(30)

- 一物不知……(30)
 一面一饭……(30)
 一面如旧……(30)
 一面网开……(31)
 一宗五侯……(31)
 一杯羊羹……(31)
 一官一集……(31)
 一场之善……(31)
 一场春梦……(32)
 一狐之腋……(32)
 一国三公……(32)
 一种两豪……(32)
 一前一却……(32)
 一钱太守……(32)
 一钱不值……(33)
 一钱弃市……(33)
 一钱诛吏……(33)
 一铃入怀……(33)
 一砚不持……(33)
 一经之训……(33)
 一统山河……(34)
 一封轺传……(34)
 一起破的……(34)
 一挥而就……(34)
 一柱承天……(34)
 一食二韭……(35)
 一食万钱……(35)
 一树一缣……(35)
 一茎九穗……(35)
 一误再误……(35)
 一饼一韵……(35)
 一举两得……(35)
 一举两失……(36)
 一举千里……(36)
 一顾倾城……(36)
 一顾之价……(36)
 一览能如……(36)
 一费万钱……(36)
 一病不起……(37)
 一株一缣……(37)
 一诺千金……(37)
 一班一级……(37)
 一缺十求……(37)
 一登龙门……(37)
 一蛇二首……(37)
 一蛇吞象……(38)
 一窍不通……(38)
 一斛凉州……(38)
 一亩三圳……(38)
 一得之愚……(38)
 一掷十万……(38)
 一掷天下……(39)
 一第愚子……(39)
 一袍小惠……(39)
 一朝千古……(39)
 一朝有饥……(39)
 一韩一范……(39)
 一寒如此……(40)
 一遍千言……(40)
 一鼠百钱……(40)
 一鼓作气……(40)
 一裘千金……(40)
 一裘自足……(40)
 一意孤行……(41)
 一楼一鼓……(41)
 一槌千贯……(41)
 一琴一鹤……(41)
 一筹莫展……(41)
 一榜京官……(41)
 一箪馈母……(41)
 一醉千日……(42)
 一麾出守……(42)
 一箭双雕……(42)
 一颦一笑……(42)
 一糠一秕……(42)
 一门三大夫
 ……(42)
 一字值五万
 ……(43)
 一饭三遗矢
 ……(43)
 一肉脱粟饭
 ……(43)
 一言定三国
 ……(43)
 一沐三捉发
 ……(43)
 一时三节度
 ……(43)
 一郡三大魁
 ……(44)
 一语撞倒墙
 ……(44)
 一朝见天日
 ……(44)
 一雕挟两兔
 一马不被两鞍
 ……(44)
 一女不嫁二夫
 ……(44)
 一尺布一斗粟
 ……(44)

- 一日杀二烈士
…………… (44)
- 一生吃着不尽
…………… (45)
- 一代不如一代
…………… (45)
- 一床锦被盖过
…………… (45)
- 一言逾十万师
…………… (45)
- 一传十十传百
…………… (45)
- 一动不如一静
…………… (45)
- 一狐裘三十年
…………… (46)
- 一寸山河一寸金
…………… (46)
- 一肚子不入时宜
…………… (46)
- 一部十七史从何
说起…………… (46)

二 画

〔一〕

- 二女…………… (47)
- 二毛…………… (47)
- 二母…………… (47)
- 二乔…………… (47)
- 二何…………… (47)
- 二协…………… (47)
- 二两…………… (48)
- 二虎…………… (48)
- 二始…………… (48)
- 二姚…………… (48)
- 二旃…………… (48)
- 二婢…………… (48)
- 二绝…………… (49)
- 二疏…………… (49)
- 二箭…………… (49)
- 二骥…………… (49)
- 二五耦…………… (49)
- 二母疑…………… (49)
- 二良史…………… (49)
- 二国士…………… (49)
- 二儿辩日…………… (50)
- 二天之德…………… (50)
- 二龙绕室…………… (50)
- 二首六身…………… (50)
- 二竖为虐…………… (50)
- 二碑纪功…………… (51)
- 二十年内书
…………… (51)
- 二卵弃于城
…………… (51)
- 二桃杀三士
…………… (51)
- 十日…………… (51)
- 十乱…………… (51)
- 十金…………… (51)
- 十命…………… (52)
- 十客…………… (52)
- 十笏…………… (52)
- 十善…………… (52)
- 十裂…………… (52)
- 十瑞…………… (52)
- 十骥…………… (52)
- 十七札…………… (53)
- 十三环…………… (53)
- 十王宅…………… (53)
- 十六宅…………… (53)
- 十司户…………… (53)
- 十阿父…………… (53)
- 十常侍…………… (53)
- 十八学士…………… (54)
- 十二金人…………… (54)
- 十二金牌…………… (54)
- 十发十中…………… (54)
- 十羊九牧…………… (54)
- 十行俱下…………… (55)
- 十步芳草…………… (55)
- 十年构思…………… (55)
- 十年一易…………… (55)
- 十年读书…………… (55)
- 十年窗下…………… (55)
- 十钱主簿…………… (55)
- 十救五令…………… (56)
- 十家之产…………… (56)
- 十鼠同穴…………… (56)
- 十八层地狱
…………… (56)
- 十年不製衣
十五战十五胜
…………… (56)
- 十年生聚十年教训
…………… (56)
- 丁公…………… (56)
- 丁董…………… (57)
- 丁蔡…………… (57)
- 丁字成…………… (57)

丁娘子…… (57)
 丁氏穿井…… (57)
 丁固生松…… (57)
 丁君十纸…… (58)
 丁傅用事…… (58)
 丁督护歌…… (58)
 丁令威化鹤
 …… (58)
 七子…… (58)
 七夕…… (58)
 七井…… (59)
 七札…… (59)
 七返…… (59)
 七奔…… (59)
 七窍…… (59)
 七子子…… (59)
 七不堪…… (59)
 七孔针…… (60)
 七圣刀…… (60)
 七室女…… (60)
 七科谪…… (60)
 七轮扇…… (60)
 七十二营…… (60)
 七日七夜…… (60)
 七日哭夫…… (61)
 七世同居…… (61)
 七步成诗…… (61)
 七国之乱…… (61)
 七纵七擒…… (61)
 七月七日晒腹
 …… (62)
 [1]
 卜式输边…… (62)

卜昼卜夜…… (62)
 [1]
 九井…… (62)
 九攻…… (62)
 九虎…… (62)
 九侯…… (62)
 九隆…… (63)
 九千岁…… (63)
 九尺夫…… (63)
 九方皋…… (63)
 九老会…… (63)
 九曲珠…… (64)
 九尾鸟…… (64)
 九尾狐…… (64)
 九尾龟…… (64)
 九顿首…… (64)
 九鲤湖…… (64)
 九十九井…… (64)
 九天玄女…… (65)
 九五之日…… (65)
 九世同居…… (65)
 九合诸侯…… (65)
 九年面壁…… (65)
 九真神牛…… (65)
 九鼎大吕…… (65)
 人目…… (65)
 人石…… (66)
 人妖…… (66)
 人瑞…… (66)
 人瓮…… (66)
 人膏…… (66)
 人猫…… (66)
 人中龙…… (66)

人日鸟…… (67)
 人面鸱…… (67)
 人之师表…… (67)
 人才难得…… (67)
 人心如面…… (67)
 人心难测…… (67)
 人中骐骥…… (68)
 人头畜鸣…… (68)
 人奴产子…… (68)
 人有十等…… (68)
 人自为战…… (68)
 人死留名…… (68)
 人伦之表…… (69)
 人师难逢…… (69)
 人尽可夫…… (69)
 人众胜天…… (69)
 人弃我取…… (69)
 人肝代米…… (69)
 人面桃花…… (69)
 人面兽心…… (70)
 人神共愤…… (70)
 人琴俱亡…… (70)
 人微权轻…… (70)
 人噉一口…… (70)
 人苦不知足
 …… (70)
 人生自古谁无死
 …… (71)
 人为刀俎我为
 鱼肉…… (71)
 人无害兽之心
 兽亦不害人
 …… (71)
 入山…… (71)

入彀……(71)
 入幕宾……(71)
 入木三分……(71)
 入我裨中……(72)
 入舍女婿……(72)
 入室操戈……(72)
 入粟受爵……(72)
 入朝坠马……(72)
 入铁主簿……(72)
 八元……(72)
 八公……(72)
 八及……(73)
 八仙……(73)
 八龙……(73)
 八表……(73)
 八眉……(73)
 八神……(73)
 八俊……(74)
 八校……(74)
 八顾……(74)
 八厨……(74)
 八恺……(74)
 八大王……(74)
 八斗寸……(74)
 八公山……(74)
 八司马……(75)
 八角井……(75)
 八十校书……(75)
 八叉成韵……(75)
 八米卢郎……(75)
 八百孤寒……(75)
 八百诸侯……(75)
 八面威风……(76)
 八柱擎地……(76)

八戟八克……(76)
 八破学士……(76)
 儿戏……(76)

〔7〕

了了……(76)
 了语……(77)
 了翁母……(77)
 了无喜色……(77)
 了无异色……(77)
 了不长进……(77)
 了不异人意
 ……(77)
 刀兵……(77)
 刀环……(78)
 刀敕……(78)
 刀笔史……(78)
 刀折矢尽……(78)
 力拔山操……(78)
 又弱一个……(78)
 刁斗……(78)
 乃公……(79)

三 画

〔一〕

三虫……(80)
 三迁……(80)
 三异……(80)
 三余……(80)
 三径……(81)
 三荆……(81)
 三秦……(81)

三监……(81)
 三倒……(81)
 三豹……(81)
 三害……(81)
 三案……(82)
 三跃……(82)
 三絨……(82)
 三槐……(82)
 三鉴……(82)
 三黜……(82)
 三人杰……(83)
 三刀梦……(83)
 三长制……(83)
 三尺法……(83)
 三生石……(83)
 三字狱……(84)
 三面网……(84)
 三独坐……(84)
 三十六体……(84)
 三十六官……(84)
 三人成虎……(84)
 三千弟子……(85)
 三千珠履……(85)
 三马同槽……(85)
 三日仆射……(85)
 三日新妇……(85)
 三代侍中……(85)
 三令五申……(85)
 三耳秀才……(86)
 三年不雨……(86)
 三年窺墙……(86)
 三旨相公……(86)
 三坟五典……(86)
 三豕涉河……(86)

三纸无驴……(87)
 三败之辱……(87)
 三战三北……(87)
 三战三走……(87)
 三顾茅庐……(87)
 三家分晋……(87)
 三衅三浴……(87)
 三朝执戟……(88)
 三藩之乱……(88)
 三年不窺园
 ……………(88)
 三箭定天山
 ……………(88)
 三月不知肉味
 ……………(88)
 三分天下有其二
 ……………(88)
 三过其门而不入
 ……………(89)
 三十六策走是
 上计……(89)
 千将莫邪……(89)
 千啼湿哭……(89)
 工力悉敌……(89)
 士为知己者死
 ……………(89)
 士别三日, 即更
 刮目相待……(90)
 土木形骸……(90)
 下车伊始……(90)
 下车泣罪……(90)
 下乔入幽……(90)
 下阪走丸……(90)
 下笔成章……(91)

大风歌……(91)
 大耳儿……(91)
 大义灭亲……(91)
 大杖则走……(91)
 大树将军……(91)
 大笔如椽……(92)
 大槐安国……(92)
 大喜过望……(92)
 大器晚成……(92)
 大事不糊涂
 ……………(92)
 丈人行……(92)
 万户侯……(92)
 万石君……(92)
 万里长城……(93)
 万事不理问百
 始……(93)

〔丨〕

上驷……(93)
 上下床……(93)
 上马杯……(93)
 上水船……(94)
 上堵吟……(94)
 上清珠……(94)
 上下其手……(94)
 上车折轴……(94)
 上清童子……(94)
 上蔡牵黄犬
 ……………(94)
 口中蚤虱……(95)
 口中雌黄……(95)
 口血未干……(95)
 口如悬河……(95)

口吻生花……(95)
 口角春风……(95)
 口含天宪……(95)
 口尚乳臭……(96)
 口蜜腹剑……(96)
 山郎……(96)
 山阳笛……(96)
 山中白云……(96)
 山中宰相……(96)
 山公启事……(96)
 山鸡舞镜……(97)
 山崩钟应……(97)
 山溜穿石……(97)
 山颓木坏……(97)
 山头望廷尉
 ……………(97)
 巾帽……(97)

〔丿〕

千里马……(97)
 千里草……(98)
 千顷陂……(98)
 千金方……(98)
 千万买邻……(98)
 千头木奴……(98)
 千里莼羹……(98)
 千金市骨……(98)
 千变万化……(99)
 千载一遇……(99)
 千虑一得……(99)
 千端万绪……(99)
 千金之子, 不
 死于市……(99)
 乞火……(100)

乞米帖……(100)
 乞如愿……(100)
 乞活台……(100)
 乞骸骨……(100)
 乞儿乘车……(100)
 乞浆得酒……(101)
 久要不忘……(101)
 久假不归……(101)
 义形于色……(101)

〔、〕

广武叹……(101)
 广陵散……(101)
 广寒宫……(102)
 广厦绸旃……(102)
 亡是公……(102)
 亡羊补牢……(102)
 亡秦三户……(102)
 亡戟得矛……(102)
 门中活……(102)
 门户事……(103)
 门无杂宾……(103)
 门不停宾……(103)
 门可罗雀……(103)
 门生天子……(103)
 门到户说……(103)
 门庭若市……(103)
 之乎者也……(104)

〔フ〕

尸谏……(104)
 尸位素餐……(104)
 尸鳩之平……(104)
 尸居余气……(104)

卫鹤……(104)
 卫鱼之心……(105)
 女媧……(105)
 女博士……(105)
 女中尧舜……(105)
 女歧逢殆……(105)
 女媧补天……(105)
 小几学士……(105)
 小怯大勇……(106)
 小家碧玉……(106)
 小巫见大巫

……(106)

小冠杜子夏
 飞将……(106)
 飞燕舞……(106)
 飞土逐肉……(107)
 飞鸟依人……(107)
 飞扬跋扈……(107)
 飞蛾赴火……(107)
 飞熊入梦……(107)
 马工枚速……(107)
 马上得之……(107)
 马牛襟裾……(108)
 马头草檄……(108)
 马齿徒增……(108)
 马革裹尸……(108)
 马首是瞻……(108)
 马舞之灾……(108)
 马上具草不能
 增损……(108)
 马氏五常，白眉
 最良……(109)
 子云投阁……(109)
 子文逃禄……(109)

子平毕臻……(109)
 子卯不乐……(109)
 子罕辞宝……(110)
 子春之疾……(110)
 子推割股……(110)
 子虚乌有……(110)
 子囊城郢……(110)

四画

〔一〕

丰沛……(111)
 丰年王……(111)
 丰干饶舌……(111)
 丰上锐下……(111)
 丰亨豫大……(111)
 丰城剑气……(111)
 王生袜……(111)
 王佐才……(112)
 王者香……(112)
 王氏五侯……(112)
 王商止讹……(112)
 王魁负心……(112)
 王与马共天下
 ……(112)
 王墨复生不过是
 ……(112)
 云中白鹤……(113)
 云兴霞蔚……(113)
 元规尘……(113)
 元龙高卧……(113)
 无口饱……(113)
 无长物……(113)