



柴达木文史丛书
柴达木认知读本

5

青海海西州政协文史委编
张珍连 / 主编

Dayanku



大盐湖



张珍连 渔夫◎著

中国文史出版社



柴达木文史丛书
柴达木认知读本

5 青海海西州政协文史委编
张珍连 / 主编



大盐湖

Dayanku

张珍连 渔夫◎著

图书在版编目(CIP)数据

大盐湖 / 张珍连, 渔夫著. -- 北京: 中国文史出版社, 2016.5

(柴达木文史丛书 / 张珍连主编. 第5辑)

ISBN 978-7-5034-7709-6

I. ①大… II. ①张… ②渔… III. ①纪实文学-中国-当代 IV. ①I25

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2016)第 094888 号

责任编辑: 李晓薇

出版发行: 中国文史出版社

网 址: www.chinawenshi.net

社 址: 北京市西城区太平桥大街 23 号 邮编: 100811

电 话: 010-66173572 66168268 66192736(发行部)

传 真: 010-66192703

印 装: 甘肃新华印刷厂

经 销: 全国新华书店

开 本: 880 × 1230 1/32

总 印 张: 47.75

版 次: 2016年5月北京第1版

印 次: 2016年5月第1次印刷

总 字 数: 844 千

定 价: 120.00 元(全6册)

文史版图书, 版权所有, 侵权必究。
文史版图书, 印装错误可与发行部联系退换。



张珍连（右）1965年5月出生，青海民和人。1988年原青海师专政史系毕业后，自愿到柴达木，先后在牧区、城区、农区工作，从事中学教学、期刊编辑和机关公务。历任《柴达木开发研究》期刊执行主编、都兰县政协副主席、海西州政协文史法制委副主任，现为海西州政协文史法制委负责人。主编《海西蒙古藏族自治州概况（修订本）》《青藏线上看都兰》《柴达木开发史（续）》以及“柴达木文史丛书”（5辑30本）。

渔夫 原名刘玉峰，1957年10月出生，于青海西宁，祖籍山西。毕业于西北大学中文系，先后在青海海西州委办公室、海西州文联工作，曾任《瀚海潮》副主编。出版短篇小说集、长篇小说十余部，创作拍摄电影电视四部。有关青海柴达木的著作有《没有鸟的谷地》《男人河》《西部温柔》《虚火》《德令哈往事》《往西是当金山》《九月无雪》。作品多次获奖项。现居北京。

柴达木文史丛书
柴达木认知读本

第5辑

(纪实文学类作品)

青海海西州政协文史委编

张珍连 主编

难忘香日德

辛光武 著

未塑的雕像

杜连义 著

瀚海不会忘记

于佐臣 著

格尔木长镜头

强建设 著

柴达木文事

甘建华 著

大盐湖

张珍连 渔夫 著







柴达木文史丛书编委会

顾 问：沃 赛 旦却加 雷海兰 郭 清
张纪元 刘颜成 田知星 田云见

主 任：雷海兰
副主任：张珍连 刘国成
成 员：安尖措 闫忠伍 金德君 苏 果
雅拉落 寇顺贵

主 编：张珍连

总 序

青海省海西州政协主席 沃 赛

读者朋友，你现在打开的是由海西州政协文史委编辑的《柴达木文史丛书》。

在当下媒体众多，书籍繁杂，可供选择的读品很多，人们又常常感觉阅读时间很少这种情境之下，你能够选看这本书，我们十分高兴。高兴之余，也希望你能翻阅这套丛书的其他分册。

这套文史丛书，是我们根据政协文史工作需要，为繁荣发展柴达木文化事业，挖掘柴达木开发建设史料而选编的一套系列丛书。作品既重纪实性，又着眼文学品位，读者在欣赏纪实文学的同时，也可以增进对柴达木地方史特别是现、当代史的了解。

这套系列丛书，在本届政协任期内拟出4辑，每辑6册，总共出版24册。每册12万字左右，累计出版字数近300万。在人员有限的政协专委会，三四年时间中出版这么大的文字量，无疑是要做一番努力的。

按编者的最初设想，丛书名为“柴达木认知读本”，待编纂

工作纳入政协文史书籍出版规划之后,又补名为“柴达木文史丛书”。这套陆续出版的丛书,将选编作家、学者的作品,还原往事、记述历史、解析文化,反映中国西部柴达木及其成效卓著的开发史。

从前三辑书稿看,每一辑都可排出一个作家方队。其中,既有全国知名的作家,也有我省一些颇具实力的本土作家。他们的作品,很多是大家熟悉的,也有不少是人们未必熟悉但却非常值得一读的新作。

在已有的书稿中,一些历史人物和重要事件跃然纸上,半个世纪轰轰烈烈的柴达木开发建设进程,以生活本身所具有的绚烂多姿,呈现在读者眼前。透过这些文字,人们看到的,是柴达木令人惊喜的变化;听到的,是柴达木人奋力前行的足音。

有位作者在评价这套丛书的编纂时说道,这是一种“文化自觉”。这可能是一种过誉。实际上,我们只是从存史、资政的角度出发,整理和挖掘文史资料,以便人们翻阅并从中查找自己感兴趣的东西。如果能为丰富和发展柴达木文化事业,走出一条文史资料搜集、整理、创新的路子,那我们将深感欣慰。

热切地期望读者朋友能够跟随作者的足迹,走进柴达木,认识柴达木。

是为序。

目 录

- 001 / 中国大盐湖
- 006 / 农业的福音
- 011 / 发现光卤石
- 015 / 钾肥大工程
- 020 / 盐湖城大集团
- 024 / 盐湖研究所
- 031 / 察尔汗记忆
- 040 / 难忘岁月
- 045 / 盐湖的故事
- 050 / 最初的日子里
- 054 / 女人的故事
- 059 / 忘不了的大盐湖
- 069 / 掀起你的盖头来
- 071 / 轰鸣声中的微笑
- 077 / 盐湖就是我的家

083/ 天涯何处无芳草

089/ 不同的故事

097/ 海一样蓝的盐田

103/ 盐湖“狙击手”

109/ 火花四溅

114/ 盐湖战士

119/ 黄牛精神

125/ 盐湖上的幽灵

131/ 盐湖“烽火线”

138/ 乘风破浪

141/ 一波三折

147/ 他像盐块房一样

150/ 见证奇迹

155/ 好书《古盐湖》

160/ 绽放的盐花

171/ 美丽的大船

178/ 采盐船的歌声

185/ 盐湖上的彩虹

193/ 盐湖拾零

197/ 盐盖上的西湖

204/ 西部传奇

213/ 后记

中国大盐湖

30年前的一个夏天，作者渔夫去北京出差，住在东四一家国营小旅馆。这家小旅馆藏在深深的胡同里，一个干净的四合院里有十几个房间。登记住宿的时候，胳膊上戴着红箍的中年妇女，看了看盖有红印章的介绍信，悠然自得地说，青海，青海是个好地方，出门就能看见海。我听说，海上的风特别大，平常不刮风也有三尺浪。显然，她在概念上把青海和青岛两个完全不同的地域混淆了。不过，她也说对了一半。青海的确有不少咸海，这些大大小小的咸海星罗棋布般撒满了柴达木盆地。只是，这些海面上有风也不会掀不起三尺浪。但是她不知道，青海的风虽然掀不起三尺浪，却能把沙石卷到半空之上。那个时候的青海，让内地人觉得好像已经到了地球的边缘，对于青海的地理知识仅限于此，对察尔汗的了解更是少之又少，甚至都没有听说过这个有点儿拗口的名字。

据说，西方探险家曾经来过寸草不生的察尔汗。察尔汗严酷的生存环境让他们望而却步。他们匆匆过客一般离开了察

尔汗之后，宣称这里是地球上的月球。

其实，早在20世纪50年代初期，中国考察勘探人员的脚步已经踏上了这一片死亡之海，用他们年轻生命和青春热血融化了这一片冰冷的土地，唤醒了沉睡古老的察尔汗盐湖。

进入20世纪之后，随着旅游事业跨越式发展，青海湖国际环湖自行车赛事等，一系列推动青海旅游发展的活动，青海这个美丽的地方才让大家耳熟能详。特别是铁路通到拉萨之后，把西藏旅游和青海旅游连成了一片。被岁月封闭的察尔汗，才真正撩开了神秘的面纱，人们才一睹她的惊艳和美丽。那一簇簇、一丛丛的盐花犹如珊瑚白玉，盛开在洁白的湖面上，奇妙景让人若入仙境，展示出千姿百态的高原景观。

1954年，慕生忠将军率领的修建青藏公路队伍在察尔汗盐湖受阻，困守不前的人们苦思冥想也无可奈何。最后，他们尝试着将盐盖挖开铲平，再用卤水浇注路面。谁知道，一个不经意的实验，居然成就了高原一道奇特景观。就像一只苹果从树上不经意落下让牛顿顿悟地球引力的原理一样，世界上独一无二的万丈盐桥诞生了。

有人测算过这样一个方程，用察尔汗的盐架设一座厚6米、宽12米的桥，足以从地球通到月球。当然这只是一个测算，但足以说明察尔汗盐湖的盐储量的数字是多么惊人。

察尔汗，是一句蒙古语的音译，意为“广阔的盐泽”。在青海众多的高原咸水湖泊之中，察尔汗是当之无愧的盐湖骄子。据史料记载，在三万七千年以前，察尔汗湖还不完全是咸水湖。随着岁月更迭，湖区气候的干湿交替，湖泊经历了咸盐淡

化的多次交替,一万五千年前湖泊发展成熟到了鼎盛时期,变成了中国最大的固液体相互并存的盐湖。

上万年的岁月里,这里寸草不生,飞鸟不过,坚实的盐盖将盐湖封存锁定。

据文献介绍,自1861年钾肥产品首次出现在法国市场以来,德国、苏联、加拿大、美国、意大利、以色列、约旦、西班牙等国家先后发现自己的钾矿资源。1900年全世界钾肥的产量为仅为33.3万吨,可是到了1959年产量就达到788万吨,到了1970年直线上升到1690万吨。加拿大、美国、东德和西德等国家的钾肥工业发展尤为迅猛。这些国家钾肥最低产量为185万吨,最高产量已达到360万吨,这些国家累计量约占世界总产量的94%。

正如蒙古语,察尔汗的的确确是一片广阔的盐泽。在柴达木盆地里,这片广阔的盐泽东西长168公里,南北宽48公里。一条长32公里的大桥悬浮在盐湖上,成为世界上一个奇特的景观。整个大桥没有一点儿建筑材料,是由七八米厚的盐晶构成。和任何桥梁不同的是,既无护栏,又无桥墩,整个桥面平滑光洁。如果桥面出现坑坑洼洼,就用砸碎的盐盖将坑洼填平,舀一勺卤水浇在上面,盐粒很快就融化凝结,坑坑洼洼的路面完好如初。有人说,这是世界上最神奇的一座大桥。这座大桥将盐湖劈成两半,南边的叫南盐湖,北边的叫北盐湖。盐桥上日日夜夜飞奔的汽车,就像飞翔的鸟儿一样飞过来又飞过去。

这里不仅有一座神奇的万丈盐桥,而且还有一条神奇的盐湖铁路。20世纪七八十年代,铁道兵在万丈盐桥旁边,修筑一条横跨盐湖的铁路。在盐湖液化地层,打入了56000多根卵

石砾砂支柱,总进尺达136000多米,相当于钻透了15座珠穆朗玛峰。

察尔汗盐湖是大自然送给柴达木人的奇迹,盐湖上的万丈盐桥是柴达木人创造的奇迹,盐湖上的铁路是人类创造的奇迹,盐湖天翻地覆的变化是几代盐湖人创造奇迹。

整个盐湖是由大大小小9个盐湖组成,比100个西湖还要大。湖面是坚硬的盐盖,盐盖下面是碧青如翠的卤水。有人做过试验,随便撬开一片盐盖,挖个小坑,埋上几个鸡蛋,三五天之后就变成了咸蛋,而且味道比市场上卖的咸鸭蛋还要香。

每年春夏秋冬,也是盐花盛开的季节,这个美好的季节,是世界最独特的花季。蕴藏在湖中的矿盐色泽各异,形态万千,赤橙红绿青蓝紫。各种盐花竞相开放,被世人称为高原奇葩。风和日丽的时候,开阔的湖面如同镜面,波光闪烁,明亮干净,在阳光的照射下,时常会出现变幻莫测的“海市蜃楼”,把人们带进一个想入非非的幻觉之中。

世界上最大的盐沼,玻利维亚的乌尤尼盐沼是著名的旅游区。那里天蓝湖白,让无数游人流连忘返。可是,站在夕阳下的察尔汗盐湖上,天高地阔唯美浪漫,美得令人窒息。那种博大,那种纯洁,那种苍茫,只需看一眼,便能轻而易举攫住整个灵魂。尤其是今天,各地的天空不时被雾霾笼罩,特别是北京的天空,隔三岔五不见天日时,让人想到青海高原那震撼人心的蓝天,想到察尔汗悠远高洁的盐湖。开阔的湖面上,飘浮着蓝天白云,天水一色,恍惚隔世,真的就像一面“天空之镜”。

这只是盐湖美丽的一面,盐湖的另一面同样震撼人心。这

里寸草不生，飞鸟不过。这里苍茫孤独，气候恶劣。夏天这里是蚊子的世界，冬天这里是冬天的老家，环境艰苦程度难以想象。这里连鸟兽都无法生存，更不适合人类生存。这里是地球上的月球。可是，就在这片开阔的月球之地，察尔汗人用了半个多世纪的时间，将这一片盐泽打磨成了一颗耀眼的明珠。而打磨的工具是他们独有的毅力和盐湖人的精神，这种精神就是柴达木人的精神。

柴达木人精神的培养是从1958年，第一批踏上这片土地的盐湖人就开始了。那个时候，轰轰烈烈“大跃进”运动在全国各地如火如荼。柴达木也不可能袖手旁观。失去理智的盲目，不仅和天真的人们开个玩笑，也让柴达木气血两伤。即便是半个世纪之后的今天，还能看到那个时候留下的遗迹。天峻县接近乌兰县不远的地方，至今还能看见矗立在荒原上的炼钢炉。高高的大烟囱，在茫茫荒野之中就像一个怪物。还有马海那一片亿万年形成的高原景观，也被开垦成了大片农田。然而，准备将马海打造成西部粮食基地的梦想，至今还赤裸裸地躺在那一片荒原上。那个时候，人们天真地相信，粮食每亩就能超过一万斤或几万斤，火红的炼钢炉夜以继日浓烟滚滚就能超英赶美，睡一觉起来共产主义就能实现。在浮夸吹牛大行其道的那个年代，盐湖人不画饼充饥，没有盲目跟风，他们脚踏实地，埋头苦干，不靠吹牛，不靠浮夸，靠铁勺子、铁耙子，靠最原始、最简陋的工具和顽强的柴达木精神，土法生产出了察尔汗的第一吨钾肥。正是这沧海一粟，为中国这个农业大国开启了钾肥新纪元。

农业的福音

20世纪八九十年代，相声演员大山做过一个电视广告，可以说这个广告人人皆知家喻户晓。广告中，一口流利普通话的大山无比自豪的介绍道：“加拿大钾肥，幼苗培育需要你，愿你茁壮快高飞，万般丰收皆欢喜。加拿大钾肥，丰收岂能没有你。”在优美的画面中，随着大山的广告词，透出一句柔情似水的画外音：“加拿大红色钾肥。”

这是一则产品广告，是加拿大籍人大山为他们国家生产的红色钾肥所做的广告。这则广告，在央视一套周末正大综艺节目播放之前播放，宣传影响非常大，给人们留下难以磨灭的印象。

正是广告宣传的得力，我国使用加拿大红色钾肥的地方广泛，尤其是南方农村普遍使用这种钾肥。红色钾肥广告已经入脑入心，一些农民喜欢用加拿大红色钾肥，不大愿意使用白色钾肥。由于他们误认为红色钾肥肥效高，白色钾肥肥效低，即使市场上白色钾肥的价格比红色钾肥低，也不愿意买来施