


柳



西湖，
你可记得我？

浙江少年儿童出版社

西湖，你可记得我？

郁 茹

浙江少年儿童出版社

封面插图 韩 伍

责任编辑 马永杰

西湖，你可记得我？

郁 茹

浙江少年儿童出版社出版
(杭州武林路196号)

浙江新华印刷厂印刷
(杭州环城北路天水桥堍)

浙江省新华书店发行

开本787×1092 1/36 印张6 13/18 插页4 字数119,000 印数00,001—26,700

1983年10月第1版 1983年10月第1次印刷

统一书号：10318·3

定 价：0.65 元

内 容 提 要

这是一部自传体文学作品。一个从小失去父亲的小女孩，过早地被打入生活的漩涡，象一只孤独的小舟，在茫茫的海面上颠簸飘流。可是她没有沉沦，不懈探索，历经种种坎坷，最后终于找到了共产党，把小舟汇入了革命洪流。作品文笔细腻，人物性格鲜明，生动形象地向小读者展现了旧中国黑暗、冷酷的面目。

“我们小时候”丛书编辑说明

亲爱的少年读者：

你们想知道旧中国是什么样的吗？那末，请你们读一读这套“我们小时候”丛书吧！这些传记文学作品，都是你们的前辈和父辈在少年时代所经历的真实故事，你们将从这里面，认识什么是旧社会，什么是旧中国，懂得什么是阶级的压迫和剥削，了解什么是帝国主义的侵略和奴役，知道什么是中国共产党领导下的革命人民的反抗和斗争……你们会从这里开拓眼界，辨明是非，汲取营养，获得力量。我们相信，这套丛书将会成为帮助你们学习和引导你们成长的良师益友。你们说呢？

编者

1982. 8

KAFAS/01

目 录

一	想当新娘子的小娃娃	1
二	成了孤儿	14
三	追求和攀登	24
四	有趣的读书机会	37
五	团年饭	52
六	补课	64
七	冒牌小明星	76
八	火灾	89
九	四伯的家	93
十	得到一块奖章	101
十一	啊，故乡	123
十二	画花和种花	135
十三	偷花人是谁	146
十四	战争爆发了	158
十五	当上了试读生	165

十六	十块钱麻花	183
十七	我的校长	199
十八	压迫和反抗	205
十九	小水珠奔大海	223

一、想当新娘子的小娃娃

1921年，正当中国共产党诞生的那一年，我象一粒小小的水珠，降落在浩瀚无垠的人间大地上。

我的爸爸听着我细小的哭声，又看了看我那双小得象鸡爪子似的手，既欢喜又担忧地对妈妈说：

“这孩子长大会是聪明的，只是恐怕她一辈子都要靠这双手操劳哩。”

妈妈却不担这个心，她说：“女孩子嘛，哪能不劳动呢？我但愿她是个勤劳的小女儿！”

爸爸摇摇头：“女孩子也要有知识、有学问，她的劳动才有意义！”

我一点都不关心他们对我前途命运的猜测和议

论，只是吃了睡、睡了吃，一天比一天更快地长大起来。

到了我三、四岁的时候，最最羡慕不过的，就是妈妈藏在箱子底里那件红花绸衣裳。

那时，我才刚刚有点懂事哩，一看见妈妈把那件衣裳拿到太阳底下抖开，就觉得眼前一片明光闪烁，好象整个大地都被它映得格外发亮似的。

这件红绸衣裳，不但颜色鲜亮，而且那花儿也格外好看，简直象真的一样，那花心里小小的花蕊，金光闪闪的，就象一粒粒的金果果，嫩绿色的细细的藤萝，环绕着花朵，好似飘带一样轻盈、美妙……。

我就张开一双小手，嚷着：“妈妈，把这漂亮衣裳给我穿吧！”



妈妈可是连摸也不让我摸一下，她只是笑着拿起它来，用这绸子贴在我的小脸蛋上，轻轻地擦了几下，我觉得脸上凉丝丝、痒苏苏，就象妈妈用她的嘴唇在亲吻我一样舒畅。我又笑又嚷地说：“再摸摸，你叫我摸摸它呀！”

可是妈妈只是笑，她快手快脚地把它叠好，又藏到那箱子里去啦！我就缠着妈妈问：“妈妈，你怎么老也不穿这件好衣裳呢？”

妈妈缠我不过，只好告诉我：这是她出嫁时做新娘子穿的衣裳，而且也是她妈妈、我的外婆当新娘子穿的衣裳。“多好玩呀！一件衣裳怎么能同时叫两个新娘子穿呢？”

妈妈听了我的问话，笑得眼泪都流了出来。她说：“傻孩子，你的外婆穿这件衣裳做新娘子时，你的妈妈还没有生呢！”

我更加糊涂了：“你连生都没有生，怎么又会做新娘子呢？”

“哎呀！小笨蛋，怎么对你说得清楚呀？我妈做过新娘子，后来才生下我，等我长大了，也当了新娘子，你外婆才把这件衣裳给了我的嘛！”

我总算稍许明白了一丁点儿，于是就赶快提出要求：“那，等我长大了，也当新娘子，你是不是

才肯把这件漂亮的衣裳给我穿呀？”

妈妈又笑起来，笑着笑着，眼泪流了下来。这回连我也看得清楚，那眼泪可不是笑出来的，因为妈妈的声音有些哽咽，脸上显出了悲哀，她把我搂着、亲着，好久才说：“我的傻女儿，外婆给我这件衣裳，是为了家里穷，没法给我做新的，只好把她的衣裳改改，给我做嫁衣，那是没法儿的事嘛！”

我还是缠着她，一味地要求：“那，要是我们家穷，你就一定把这件衣裳给我当新娘子时穿，好不好呀？”

妈妈叹了一口气长长的气，把我从身上放下来，敷衍地说：“好吧，好吧，小傻瓜，我一定，一定把它留给你就是啦！”

我还是不放心，又趴到她身上，叮嘱她说：“那你就不要再做新娘子罗，不然，会把这漂亮衣裳穿破了的！”

妈妈扬起手来，假装着想打我，可是手打到我的脸上，就变成怪舒服的抚摸：“胡扯八拉！我怎么还会当新娘子呢？我已经是你的妈妈了嘛，傻丫头！”

做妈妈的人就不能再当新娘子啦？这对我又是

一个大发现，我就赶快找出我那个布娃娃来，往地上一扔：“我也不想当妈妈啦！我要做新娘子！”

为了这件红花绸衣，我也不知道自己闹了多少笑话。我一心一意地想穿这件漂亮衣裳，一心一意地盼望自己快快长大！

等长到六、七岁时，我对生活上的事懂得更多了，我所向往的东西，也添了许多新的内容。那时呀，我就常常站在自己的家门口，用羡慕的眼光，盯住那些来来往往、背着书包上学的孩子们！

瞧他们有多么神气！多么得意！特别是那些小姑娘，穿着花衣裳，结着红蝴蝶，背着小书包，走路一蹦一跳，嘴里还唱着好听的歌儿哩。那小学校离我家不远，有时，我坐在小板凳上，玩着我那肮脏的布娃娃，忽然听到小学校里飘过来弹风琴唱歌的声音，我就会一动不动地坐着，睁大一双眼睛，眼珠转也不转，出神地听。过一会儿，我又会缠着妈妈问：“妈呀，你到底啥时候才叫我去上学呀？”

妈妈总是叹口气，亲亲我，然后回答：“你现在还小呢！还要长大一点儿！”

我不服气地撅着嘴说：“我都那样大啦，人家比我还小，都上学了呢！”

妈妈被我缠不过，就说：“好吧，好吧，等我给你缝好小书包，就送你上学去。”

“那你就快点缝嘛，我乖，我帮你做事，你就快缝吧！”

“好吧，好吧！你还要更加乖一点，我就上街去剪布，把布剪来了，就给你缝！”

我又等呀等的，怎么也搞不明白，妈妈平时做事情那么快手快脚，这次怎么总缝不起一个小书包来呢？

一天，妈妈在厨房里做晚饭，爸爸拿了一本《西游记》，把我放在膝头上，一面抱着我，一面读那本小说……。

妈妈做好晚饭，捧了出来，只见我们父女俩都哭得象泪人儿一样，她大吃一惊，连声问：“出了什么事儿啦？”

原来爸爸念《西游记》念到唐僧刚出世，他的妈妈怕强盗伤害他的性命，就把这个刚生下来的小娃娃，放在一个小木筏子上，让他随着江水漂流……。我听了，十分同情这个小娃娃，就哭了起来，爸爸看我哭得那样伤心，很受感动，也流下了眼泪……。

爸爸对妈妈说：“我还以为她听不懂我念的东

西哩，谁知她全听明白啦。这孩子又聪明，心肠又好，我们应该让她念书才是！”

妈妈听了，好久没作声，只是用她忧伤的眼光，望着爸爸瘦削的脸庞，后来她才叹着气说：

“你的身体这样差，又找不到事做，看病吃药都没有钱，还能供得起小孩子上学？”

我还没听完妈妈的话，就“哇”地一声哭了，原来妈妈说的小书包的事，全是哄我的呀！

爸爸一见我哭，又掉下眼泪来了，他对妈妈说：“好吧，好吧，让我自己来教她识字读书！”

爸爸当真就开始教我读书了，他教我念的是唐诗：什么“床前明月光，疑是地上霜”啦，什么“野火烧不尽，春风吹又生”啦！后来又教我念古文：“浩浩乎，平沙无垠，复不见人……”他没有书，一切都是口授的，但是他能够用十分生动的语言，把这些诗、文中的意境讲解出来，所以我不但学会了背诵，还能够在背诵时运用自己幼稚的想象力，念得既有感情又有形象，这就使得爸爸又惊讶又感动。他几次对妈妈说：“这孩子读书的领会能力特强，我们实在该送她上学去才好，可能她将来会很有出息的……”

后来，爸爸总算找到了一份抄写工作，家里有

了固定的收入，妈妈这才真正去买了一个小书包，把我送到了学校。

盼了多少时候的愿望，终于实现了。但是，我觉得我却享受不到我同龄儿童那种无忧无虑的欢乐。我没有较好看的衣服，更不象那些小姑娘那样结着大红蝴蝶。我又不会唱歌、跳舞，因为我常年梳着一条小辫子，同学们都叫我“乡下丫头”，不爱和我玩。我没有跳舞裙，怕人笑话，也不敢学跳舞、唱歌。我跟那些小姑娘玩不到一块儿去，只好没事就钻进学校图书室去，到那儿去看书，翻画报。

我虽然上的是小学一年级，但是因为在家里认过字、读过书，我所能掌握的文字，是三、四年级的学生都比不上的，所以，我能看懂图书室的全部图书。我在家里念的是古文，当我一接触到那些浅近易懂的故事书，就觉得很容易理解了。这样，一下课我就钻进图书室去，不但看孩子看的书，也看老师们看的报纸、杂志，我把整个心灵都沉浸在这个奇妙无比的知识的大海洋里，欢乐地游荡，常常忘了上课，忘了下课，忘了回家，也忘了肚子饿。有一次，我看一本厚厚的小说书看出了神，图书室的管理员下班吃午饭时没注意，就把我锁在屋子里

啦，我也一点儿没发觉，到下午他们打开图书室的门，才发现我还在那儿看书哩！虽然，到回家的时候，免不了挨妈妈的一顿骂，但是等到她问清楚是怎么一回事时，她也就笑了，说我是已经成了一个“小书呆子”啦！

就是我这个“小书呆子”呀，还给家里带来过一次很大的欢乐呢。

寒假前，学校举行了一次读书比赛和语文测验，因为我读得快，理解和记忆力强，竟得了个第一名。

到了学期结束，学校开家长会，我的爸爸妈妈都被请了去，他们在学生成绩展览会上，看到我的作文和作业都摆在最显眼的地方，上面都有老师用红笔批的一百分。我还被点名叫到台上去领奖哩。这时，我看见我的爸爸和妈妈坐在台下第一排，他们的眼睛闪耀着幸福和骄傲的目光，许多同学的家长，也都争着向他们表示祝贺。

晚上开完会，我抱着满怀的奖品、奖状，跟着爸爸妈妈回家去。一路上，我第一次克服了平时的自卑和羞怯，和同学们高高兴兴地告别。女同学们也都争着和我道“再见！”我看见我的爸爸平时削瘦、伛偻的身子挺得笔直，我的妈妈满是皱纹的忧

伤的脸也放出了光彩。

这天晚上我们一家是多么欢乐、多么幸福、多么自豪啊！我们坐在明亮的电灯光下，谈着我们未来生活的理想，我们兄妹俩都希望成为一个有学问的人。

爸爸特别高兴，他给我们讲了一个有趣的故事：

在我们的故乡，有一座风景非常优美的小山，山上终年开放着各种各样颜色的野花，清清的泉水，沿着山溪流淌下来，流进山下的小湖里，那小湖亮得象一面镜子，把青翠的小山倒映在湖上，在山腰里，长着一些奇怪的树，它的形状就象一支支竖立着的笔，它的质料不象普通的树木，却象是坚固的岩石。这些石笔树长在那里不知几百年啦！据老一辈说，如果在那些树下埋葬了自己的亲人，那末，家里就会出生能绘画、会写好文章的人，因为他们得到了神笔。

我赶紧问：“那，我们家里也有亲人埋葬在那里吗？”

爸爸苦笑着说：“是呀，你们祖父母的坟墓，就都在这座小山上哩。从前，我也梦想成为一个画家，或者能写出些好诗、文来，可惜我这支笔，现