

中华实用本草系列丛书

花类本草

郭洪涛 编著



中国医药科技出版社

中华实用本草系列丛书

花 类 本 草

郭洪涛 编著

中国医药科技出版社

登记证号：(京) 075 号

内 容 提 要

本书分上下两编。上编介绍了花类本草的历史沿革，在日常生活和临床上的应用，现代研究和关于花类本草植物学的一般知识，以及与中华文化之间的密切关系等。下编介绍了 227 种花类药物的性味归经、功效主治、制剂应用、产地和异名，其后还附有组方选录、有关文献摘录等内容，最后附有药名和方剂名索引，便于读者查阅。全书集专业性、实用性、知识性于一体，既可作为中药学专著，供临证者参考使用；又适合广大群众，特别是中医药文化爱好者阅读。

图书在版编目 (CIP) 数据

花类本草/郭洪涛编著. —北京：中国医药科技出版社，2002.12

(中华实用本草系列丛书/黄泰康主编)

ISBN 7-5067-2656-4

I. 花… II. 郭… III. 花类 - 植物药

IV. R282.71

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2002) 第 096660 号

*

中国医药科技出版社 出版
(北京市海淀区文慧园北路甲 22 号)
(邮政编码 100088)

北京友谊印刷有限公司 印刷
全国各地新华书店 经销

*

开本 850 × 1168mm $1/32$ 印张 8 $\frac{1}{2}$

字数 208 千字 印数 1—5000

2003 年 1 月第 1 版 2003 年 1 月第 1 次印刷

定价：17.00 元

本社图书如存在印装质量问题，请与本社联系调换 (电话：62244206)

丛书编委会

总 编	黄泰康	李春兴
副总编	李良松	张瑞贤
	叶海涛	

本套丛书共 10 部：即《香药本草》、《海洋本草》、《虫类本草》、《菌类本草》、《食用本草》、《矿产本草》、《动物本草》、《花类本草》、《庭院本草》和《毒性本草》。其间虽有少量的交叉内容，但由于编写角度不同，在总体上不会有重复雷同之嫌。在体例上，每书分为总论、各论和附录三个部分，总论为概述历史沿革、本草特性、临床应用和现代研究等，各论为分类论述每一味本草的性味、功效、作用、成分、附方等，附录为本草与方剂索引。

本套丛书为学术著作，同时兼顾普及性的读者，科学性、可读性、实用性强，读者面宽，特色鲜明，既可作为中医药临床、教学和科研人员的重要参考著作，也适合于中医药爱好者和一般读者。

我们坚信，本套丛书的出版，必将为本草学科的建设和发展提供新的思路和视野，这也是我们所期望的。

丛书编委会
2000 年 7 月

中华实用本草系列丛书

香药本草
食用本草
动物本草
矿产本草
花类本草

海洋本草
菌类本草
虫类本草
毒性本草
庭院本草

目 录

上编 总 论

第一章 花类本草的历史沿革	(3)
第一节 先秦时期.....	(3)
第二节 汉晋隋唐时期.....	(5)
第三节 宋金元时期.....	(7)
第四节 明清时期.....	(8)
第五节 近现代时期.....	(10)
第二章 花类本草在日常生活中的应用	(11)
第一节 美容化妆.....	(11)
第二节 饮食调味.....	(12)
第三节 调适环境.....	(14)
第三章 花类本草在医学上的应用	(17)
第一节 治病疗疾.....	(17)
第二节 预防保健.....	(20)
第四章 花类本草与中华文化	(22)
第一节 花类本草与历代诗文.....	(22)
第二节 花类本草与典故传说.....	(25)
第五章 花类本草的现代研究	(29)
第一节 植物学的一般性知识.....	(29)
第二节 植物的生殖器官——花.....	(30)
第三节 花的现代研究.....	(32)

下编 各 论

第一章 花类解表药····· (37)

第一节 辛温解表药····· (37)

枇杷花 果香菊 菩提树花 接骨木花 假酸浆花
八角枫花

第二节 辛凉解表药····· (41)

菊花 (附:甘菊花露) 野菊花 水朝阳 迎春花 泡桐花
金匙叶草 阳桃花

第二章 花类清热药····· (51)

第一节 清热泻火药····· (51)

五脉绿绒蒿花 华丽龙胆 苧麻花 茄花 野冬菊 瑞香花

第二节 清热明目药····· (55)

密蒙花 谷精草 金莲花 向阳花 青箱花 栾华 棘刺花
慈菇花 黑大豆花 野鸦椿花

第三节 清热凉血药····· (66)

木芙蓉花 山丹花 白茅针 龙利叶花 苦葛花 岩豆藤花
虱草花 美丽胡枝子花 铁树花 斑茅花 紫薇花
滇西忍冬

第四节 清热燥湿药····· (74)

木棉花 木槿花 白头翁花 报春花 苦瓜花 桐子花
楝花 鞑新菊 苍耳花

第五节 清热解毒药····· (81)

金银花 马缨花 山辛夷 马蔺花 毛枝狗娃花
毛茛状金莲花 火秧笏蕊 石腊红 丝瓜花 老白花
华清香藤 羊眼花 赤小豆花 金花忍冬 刺桐花
苦壶卢花 柿花 怪柳花 南瓜花 星星草 盐鼓木花
梧桐花 落葵花 短舌匹菊

第六节 清退虚热药·····	(98)
五爪金龙花	
第三章 花类祛暑药·····	(100)
蜡梅花 鸡蛋花 蔷薇花 (附: 蔷薇露) 五色梅花	
白荷花露 包谷火焰花 郁金香 扁豆花 槿花	
第四章 花类祛风湿药·····	(109)
三角瓣花 伏牛花 粉团花 紫荆花 臭梧桐花 水仙花	
蒺藜花	
第五章 花类祛寒药·····	(115)
丁香 防风花 黄姜花	
第六章 花类泻下药·····	(119)
芫花 芩花 胡麻花	
第七章 花类利水渗湿药·····	(125)
第一节 利水消肿药·····	(125)
天目木兰 长筒马先蒿 桃花 普氏马先蒿 藏新马先蒿花	
第二节 利尿通淋药·····	(129)
山慈菇花 龙眼花 金针菜 黄蜀葵花 露兜笏花	
第三节 利湿退黄药·····	(133)
苣荬菜花 柳花 绵毛凤毛菊	
第八章 花类平肝熄风药·····	(136)
三七花 万寿菊 龙船花 佛手花 睡莲	
第九章 花类止咳化痰药·····	(141)
第一节 止咳平喘药·····	(141)
小毛香 毛连菜 玉簪花 白蜡花 金背枇杷花 桂花	
(附: 桂花露) 款冬花 旋覆花	
第二节 清化热痰药·····	(151)
芦荟花 山黄菊 百合花 扶桑花 昙花 剑花 蚌兰花	
梔子花 葎草花 芭蕉花	
第三节 温化寒痰药·····	(158)

山矾花 白兰花 沙枣花 醉鱼草花

第十章 花类理气药..... (162)

玫瑰花 (附: 玫瑰露) 玳玳花 山姜花 茅香花 风铃花

豆蔻花 千金花 木本曼陀罗 白梅花 (附: 梅露)

芋头花 夜合花 春砂花 柚花 厚朴花 葱花 甜瓜花

第十一章 花类理血药..... (176)

第一节 活血化瘀药..... (176)

红花 藏红花 月季花 凤仙花 杜鹃花 凌霄花

万年青花 乌药花 石菖蒲花 叶子花 牡丹花 荭草花

洋蔷薇 益母草花

第二节 止血药..... (191)

蒲黄 山茶花 槐花 蜀葵花 芦花 白茅花 石榴花

鸡冠花 红花杜鹃 芹花 刺玫花 刺槐花 茶子木花

美人蕉花 仙人掌花 蚕豆花 莲花 铁海棠花

第十二章 花类消食药..... (210)

啤酒花 野槟榔 金老梅花

第十三章 花类安神药..... (213)

合欢花 梦花 野酒花 商陆花

第十四章 花类补益药..... (217)

第一节 补气药..... (217)

阳雀花 通花花 旋花 榆花

第二节 助阳药..... (220)

杏花 金雀花

第三节 养血药..... (222)

人参花 荷芭花

第四节 滋阴药..... (223)

地黄花 芜菁花 柠条花 紫玉簪 慈竹花 槟榔花

第十五章 花类收涩药..... (228)

凤箱树花 凤尾蕉花 白石榴花 地石榴花 地涌金莲

金樱花 栗花 棕榈花 紫堇花 莲须	
第十六章 花类醒酒解毒药·····	(236)
绿豆花 葛花	
第十七章 花类驱虫药·····	(238)
东北蛔蒿	
第十八章 其他花类药·····	(239)
通脱木花上粉 胡桃花 黄茄花	
附录·····	(241)
药名索引·····	(241)
方剂索引·····	(248)
参考文献·····	(257)

上 编 总 论

第一章 花类本草的历史沿革

花类本草是指药用部分是植物花的一类本草。花作为药物应用，或鲜用、或干用，或入汤剂、或入丸散，或内服、或外敷，或治病疗疾、或美容保健，都有着悠久的历史，已成为重要的本草门类。花还以它特有的婀娜多姿、鲜艳喜人的形态，一直和美丽、美好融为一体，自始至终伴随着人类文明发展进步的历程；无时无刻不装点着人类文化的历史长河。可以说：花既是人类历史上美丽美好的化身和象征，也是人们防病治病、医疗保健的重要药品或生活用品之一。

第一节 先秦时期

植物药是药物起源中最早的门类之一，那么，以植物为载体的花也就有可能比较早的被先民所认识、所利用。“神农尝百草，始有医药。”（《史记纲鉴》）“神农……尝百草之滋味……。”（《淮南子·修务训》）“炎帝始味草之滋，尝一日而遇七十毒……。”（《通鉴外记》）“神农氏以赭鞭鞭草木，始尝百草，始有医药。”（《史记补·三皇本纪》）“帝使岐伯，尝味草木……。”（《帝王世纪》）等等。这些传说表明了，我们的先民通过观其形体、嗅其气味、品其滋味来认识药用植物的过程。正如《中国医学史》所说的那样：随着“原始农业的发展，使人们在栽培农作物的过程中，有条件对更多的植物作长期细致的观察和进一步的尝试，从而认识了更多的植物药。”作为植物药之一的花类药物，也就愈来愈被人们所认识了。

在切入正题之前，有必要先从文字学的角度作点说明。花古作“华”（華）。《尔雅·释草》：“花，华也。”华，上古写作“𣎵”（《古

𦵏)、“𦵏”(《睡虎地简五·三四》)。《说文》：“华，荣也。从艸，从𦵏。”段玉裁注：“𦵏与华音义皆同。”徐灏笺：“𦵏华亦一字，而《说文》别之者，以所属之字相从各异也。……𦵏乃古象形文，上像蓓蕾，下像茎叶。”高鸿缙《中国字例》：“按字原象形，甲文用为祭名。秦人或加艸为意符，遂有华字。及后华字借用为光华义，秦汉人乃造𦵏，𦵏见《方言》。六朝人又另造花字。日久华字为借意所专，𦵏字少用，花字遂独行。”

早在二三千年前，我们的祖先就知道芳香气味具有调节人的情绪、养生保健、防疾治病的作用，“香者，气之正，正气盛则除邪避秽也。”(《神农本草经》)如甲骨文中有“杏”字，“五沃之土，其木宜杏。”(《管子》)这无疑为先民们认识杏和杏花的食用、药用奠定了基础。

殷商时期，具有芳香气味的花类本草，已被作为美容化妆或治病除疾的药物，广泛应用于宫廷。据史记载，殷纣时期就有人开始使用锡粉化妆，并用燕地红蓝花叶捣汁凝成胭脂，供嫔妃宫女们化妆用。

《诗经》这部我国最早的诗歌总集，是西周时期至春秋中叶的作品，载有部分商代史料，也是我国现存文献中最早记载药物的书籍。据统计，书中共载录本草及有关生物 291 种，其中植物药占有 167 种之多，诸如花类药物有荷(花)、蕓(茅针)、勺药(芍药)、苕(凌霄花)、舜华(木槿花)、桃花等。“桃之夭夭，灼灼其华”(《诗经·桃夭》)，“苕之华，芸其黄矣”(《诗经·苕之华》)。写出了桃花、凌霄花盛开时鲜艳夺目，生机盎然的样子。桃花是我国名花，已有三千多年的栽培历史。这里还没有提及桃花具有防病治病的作用，那么下面的诗句，就写到了萱草和萱草花的除烦忘忧功能，“爱得谖草，言树之背。愿言思伯，使我心痗。”(《诗经·伯兮》)

《山海经》是我国现存最早的地理书。书中收载药物十分丰富，计有 353 种之多，具体应用的药物有 126 种，无具体应用的药物有

227种。其植物药占150种，已记载的花类药有菊花、芫花等，如“女儿之山，其草多菊”，“灵山之下，其木多杏”等有关记载。

我国现存最早的药物学专著《神农本草经》，载药365种，其中植物药257种，花类药有鞠华（菊花）、辛夷、款冬花、旋覆花、茺花、芫花、柳华、栾华等。

很多花类药物，因其本身具有很高的观赏价值，备受古人的青睐。如梅花最早产于我国，其“以花贵，自战国始”（《瀛奎律髓》）。菊花最早也是产于我国，《礼记》有“季秋之月，菊有黄华”的记载。“朝饮木兰之坠露兮，夕餐秋菊之落英。”（《离骚》）“春兰兮秋菊”。（《礼魂》）桂花“香宜泛酒，味可鬻疴。”《说文》称桂为“百药之长”。屈原的《楚辞》中，吟咏桂树桂花的诗句有十余处之多，如“沛吾乘兮桂舟，……桂櫂兮兰枻”（《湘君》），“桂棹兮兰橈，辛夷楣兮药房。”（《湘夫人》）等等，并且还提到了辛夷花。

第二节 汉晋隋唐时期

两汉以来，药物学知识经过不断的积累，有了较大的发展，见诸文献记载的药物显著增加。《史记·仓公传》中提到《药论》一书，惜现已失传。长沙马王堆出土的帛医书《五十二病方》，虽非药物学专著，但是记载了芍药等植物类药物，对认识花类本草和使用花类药物无疑是有所裨益的。这期间，随着内外交通的日益发达，特别是“丝绸之路”开通，西域的名药红花等流入中原，进一步丰富了人们的药物学知识。据《续齐谐记》（南朝·梁·吴均撰）载：东汉方士费长房对其徒桓景说，九月九日，你家当有灾难，应该赶快躲避，桓景携全家人，肩背盛有茱萸的布袋，登高山饮菊花酒，以消灾避难。晚上归来，见家中“鸡犬牛羊，一时暴死”。后来，重阳这天人们出游登高山，饮菊花酒遂相沿成俗。唐人王维《九月九日忆山东兄弟》诗写道：“遥知兄弟登高处，遍插茱萸少一

人。”古人重阳登高，头插茱萸花，口饮菊花酒，身临大自然。茱萸花芳香扑鼻，插在头上，可避蚊虫叮咬，并有逐风邪，防病患之效；菊花酒则有疏风明目，清热解毒之功。

三国、两晋时期，新的药品逐渐增多，花药本草也得到进一步发展。如当时的药学著作《吴普本草》，《李当之药录》和陶弘景《本草经集注》等，收录的药物比《神农本草经》增加了一倍，对花类药物的认识也进一步深入，应用也得到进一步普及。《风俗通》载：“南阳酈县有甘谷，谷水甘美。其山有大菊，水从山上流下，得其滋液。谷中有三十余家不复穿井，悉饮此水，上寿百二、三十，中百余，下七八十者，名之大天。菊花轻身益气，令人坚强故也。司空王畅、太尉刘宽、太尉袁隗为南阳太守，闻有此事，令酈县，月送水二十斛，用之饮食，诸公多患风眩，皆得瘳。”可见，古人已认识到菊花不仅是供人观赏的花，而且更是延年益寿、散风清热的除疾祛病良药。

随着隋唐社会的安定，药物学得到了空前的发展。公元 659 年唐政府颁行了《新修本草》，该书收药多达 844 种，花类药物也在逐渐增多。唐人苏鹗的《杜阳杂编》载有鲜桃花治愈狂症；唐·虞世南《史略》和《太平御览》（卷二十）记录了“北齐卢士深妻崔林义之女”用鲜桃花为自己的孩子贴脸美容；唐时宫妃御女已开始食用杏花露或香花等，来换求体香，取悦于人；当时的达官贵人还口嚼丁香，健牙齿，除口臭等等。可见花类药物在唐朝应用之一斑。据《文献通考》（卷二十二，土贡一）记载，唐时各郡府每年进贡的药物多达 120 余种，但花类药物却不多，仅有红花等。进贡的多是麝香、人参等芳香、补养之品。在段成式的《酉阳杂俎》中有水仙传入我国的文字记载：“蔡（水金花）只出拂林国（意大利），根下如鸡卵，叶长三四尺，似蒜，中心抽条，茎端开花……”。“唐玄宗赐虢国夫人红水仙 12 盆，盆皆金玉七宝所造。”（《花史》）当时的水金花还仅是皇家消费得起的名贵花。到后来的《本草纲目拾遗》才开始记载水金花的药用。