

JIAOJIYUYONGXUE

交际语用学

康家珑 著



厦门大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

交际语用学/康家珑著. —厦门:厦门大学出版社, 2000. 12

ISBN 7-5615-1713-0

I. 交… II. 康… III. 言语交往-语用学 IV. H0

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2000)第 78166 号

厦门大学出版社出版发行

(地址:厦门大学 邮编:361005)

<http://www.xmupress.com>

[xmup @ public. xm. fj. cn](mailto:xmup@public.xm.fj.cn)

厦门市新嘉莹彩色印刷有限公司印刷

(地址:厦门市莲前北路 77 号 邮编:361009)

2000 年 12 月第 1 版 2000 年 12 月第 1 次印刷

开本:850×1168 1/32 印张:9.75 插页:2

字数:243 千字 印数:1—3 000 册

定价:17.00 元

如有印装质量问题请与承印厂调换

目 录

第一章 绪论	(1)
一、交际与语用	(1)
二、交际语用学的研究对象	(10)
三、交际语用学与其他学科的关系	(12)
四、交际语用学的研究意义	(18)
五、揭示语用规律的途径	(24)
第二章 语用符号	(29)
一、什么是符号	(29)
二、语言符号	(31)
三、语言符号的基本特征	(35)
四、非语言符号	(61)
第三章 语用行为	(73)
一、语言运用是一种行为	(73)
二、语用行为的特征	(76)
三、语用行为的类型	(97)
四、显现语用行为的手段	(102)
第四章 语用环境	(114)
一、语境的含义	(114)
二、语境的组成要素	(119)
三、语境与语用的关系	(131)
四、语境的利用	(140)
五、语境的营造	(162)

第五章 语用意义	(174)
一、几种主要的意义理论	(174)
二、语用意义的含义	(176)
三、语用意义的理解	(183)
四、语用推理	(187)
五、符号与意义的关系及其利用	(199)
第六章 语用关系	(212)
一、培植良好心态	(213)
二、调正语用关系	(219)
第七章 语码编译	(261)
一、编码	(262)
二、译码	(278)
第八章 语用谋略	(283)
一、语用谋略的特征	(284)
二、巧选角度	(286)
三、岔换转移	(290)
四、曲线射门	(293)
五、诱人入彀	(300)
六、撒谎雾障	(304)
后 记	(308)

第一章 绪论

应当在各门科学的接触点上期待最大的成果。

——(德)恩格斯

在筑墙之前,应该知道把什么圈出去,把什么圈进来。

——(美)弗洛斯特

语言交际是人们运用语言、传递思想、交流感情的一种社会行为。谁不善于语言交际,谁就会在激烈竞争的社会中,失去自己的地位,成为落伍者。要提高语言交际的效果,首要的就是能正确处理人对语言的运用关系。这就需要我们建立一门新学科——交际语用学。“交际语用学”是一门为人们交际中的语言运用提供必要的理论解释和实践指导的科学。要研究“交际语用学”,我们先要对“交际”与“语用”的关系有一个简要的了解。

一、交际与语用

(一)交际

人是社会的动物,任何人都不是孤立存在的,总要与其他人发生一定的关系。18世纪英国文学家笛福的小说《鲁滨逊漂流记》就

是一个例证。小说主人公鲁滨逊航海遇难，只身飘流到一个荒无人烟的孤岛上。他用船上的桅杆做成了木排，把沉船上的食用之物运到一个岛上。他在山边支起一个帐篷住了下来。最初他是靠猎食野味来维持生活，后来就种谷物，加工面粉，制作面包，烧制陶器，并且还开垦了种植园和牧场，盖起了两处住所。他在孤岛单身生活了 20 多年。表面上看，鲁滨逊在岛上是独来独往的，不与任何人发生关系，但从本质上看，鲁滨逊并没有脱离人类社会，他仍然与其他的人发生了关系，只不过这些关系是间接发生的。因为他所使用的武器、工具等都是人类社会其他人员制造的，他赖以生存的垦殖、渔猎、建筑等技术都是人类集体创造的文明，如果没有这些精神和物质的文明，鲁滨逊就不可能在孤岛上独立生活 20 多年。马克思认为，人的本质是社会关系的总和，每一个人则是社会关系之网上的“网结”。任何一个人自出生以来就逐渐被定格在各种关系之中。起初是与父母、兄弟、姐妹的关系，然后逐步与同伴、朋友、老师、领导等人发生关系。成年以后还要参加更为复杂的政治、经济、文化等方面的活动，具有这些方面的关系。人的一生就是在这样一张社会关系结成的大网中生活。人在一生中每一天所从事的事情，无非就是在这样一张网中处理两大关系：一是处理与自然的关系——向大自然索取衣食住行所需要的物质材料。二是处理与人的关系——每一个人都得与其他人打交道，以谋求沟通、理解、合作，进而更有效的向自然进军，维持生存。人与人之间的关系纷繁错落，变化万端。群体中的每一个人都有思想，有情感，有欲望，有动机，有自身心理特点，不同的人之间都有许多难以把握的因素，存在着许多猜不透测不清的奥妙。对人与人之间的这种复杂关系，法国管理学家格兰库纳斯提出了一个计算群体中人与人之间关系的公式：

$$\text{人际关系} = n(2^{n-1} + n - 1)$$

公式中的 n 是指一个群体的人数,按照这个公式计算两个人之间就有 6 种关系,3 个人之间就有 18 种关系,4 个人之间就有 44 种关系,5 个人之间就有 100 种关系,当群体人数增加到 10 个时,就有 5210 种关系。难怪一个 4 口之家,如果娶了一个儿媳妇,家庭关系就会变得十分复杂起来,一下子就由 44 种猛增到 100 种,而其中还没有把岳父母等人计算在内。如果作为一家之长的家庭领导者,没有协调这些复杂关系的高超本领,要想驾驭好这个具有 100 种关系的家庭,恐怕是难以应付自如的。因此,要把人与人之间的各种复杂关系调整好、维持好、发展好,人际之间就缺少不了交际。

“交际”是一个多义词,英语称之为 Communication,含义有“通讯、传达、交流、(意见)交换”等多种含义。汉语中“交际”的“交”有接合、通气、赋予的意思;“际”有接受、接纳、交合、会合、彼此之间等意思。“交际”泛指人与人之间的应酬。《孟子·万章下》说:“敢问交际,何心也?”朱熹把它注释为:“际,接也。交际谓人以礼仪币帛相交也。”朱熹所说的“礼仪”“相交接”也就是指通常所说的“礼尚往来”,主要是指人与人之间的精神性交换;而“币帛”的“相交接”,是指人与人之间的物质性交换。朱熹把“交际”称之为人与人之间的精神和物质的交换,这是很有见地的诠释。

可见“交际”是人们凭借一定的载体来传递信息、交流思想、传达感情,以求达到某种目的的社会行为。

交际是人的本能,人之所以要交际乃是生活所迫。现代美国心理学家马斯洛就把交际需要列入仅次于生理和安全需要的基本生存需要。人与人之间如果不发生任何交际关系,“民至老死不相往来”,那是不可思议的。美国心理学家曾经设计过这样一个名为“剥夺”的实验:

在一个无声、无光、完全与世隔绝的实验室里,各放置一张舒适的床,并配备足够的美味佳肴。实验者还同时规定,受试者只要能单独在这个完全与世隔绝的,吃喝睡又完全“自由”的实验室里,安静地生活四天,就可以得到一笔数目可观的酬金。然而,实验结果大大出人意料。几位受试者竟无一人能有“睡享其成”的福分。试验进行不到两天,受试者就全部神经质的敲打墙壁,要求把他们放出去。当他们“重见天日”以后,个个神情痴呆,动作的协调灵活性大大降低了,以至许久不能恢复常态。这个实验充分说明,“交际”既是一种生存的需要,又是一种心理和生理的需要。

交际是人类发展的动力,是人成才的阶梯。没有交际的发展,人类就不可能成为万物之灵,可能至今仍然还在低等动物群中徘徊。正是在交际中,人类才使手和脑得到发展。正是交际的需要,人类才创造了语言这一重要的交际工具;也正是由于交际的需要,人类才发明了文字和印刷术及许多现代化的通讯技术,给语言文字插上腾飞的翅膀,使交际逐渐突破时空限制,从封闭走向开放,从狭小走向广阔。

交际可以激发人们的灵感,点燃人们的智慧之火。任何个人的智慧总是有限的,存在着许多知识结构和能力结构的空位。交际可以帮助人们更新知识拓宽思维,促进成才。著名科学家维纳创立控制论就得益与其他学者的交际。维纳与神经生理学家罗森勃鲁特、二进位电子计算机创始人别格罗、博弈论的创始人冯·诺意曼以及人工智能的奠基人麦克卡洛等人,都有很深的交往。就是在不断的交往中,相互启发不断进行学术交流,维纳才受到启发创立了控制论。如果说在一个各方面发展都极其低下的社会里,足不出户,闭门思索可以成才,那么在今天这个信息涵涌的时代,要想成才几乎是是不可能的。无怪乎社会学家C. 科林(Charles Coughlin)会说:交际是“人类关系赖以存在和发展的机制,是一切智慧的象征。”

交际不仅对个人的社会化和个性化的发展起着至关重要的作

用,而且对人的生理、心理健康,以及生命的延续,也同样有至关重要的作用。研究人员对大量高血压病人进行调查,发现,四分之三的患者都存在着人际关系不好的现象。他们经常处于紧张状态,特别是家庭不和睦,夫妻关系紧张。因此,世界卫生组织(WHO)近年一再强调,健康的标准不仅仅是不得病。一个健康的人,除了身体健康以外,还必须包括心理健康和社会交往方面的健康。健康的新概念是在精神上、身体上和社会交往方面保持健康状态。交往能使人彼此交流情感,排遣孤独,增添积极乐观的情绪,产生幸福感、满足感。因此,有人把交往叫做“无形的维生素”。^①

交际促进了人的发展,就这一点来说,交际就是社会生产力发展的动力。人是构成生产力要素的主体。对于生产中的个人来说,他们的力量就是生产力,“而这些力量从自己方面来说只有在这些个人的交往和相互联系中才能成为真正的力量”^②。“需要”是人内在的深刻本性,“生产力”和“交往”的相互作用实际上都是以人的“需要”为中介的。生产力由可能性转为现实性,本身就需要交往。交往能造成“需要”的新变化,“需要”的变化又能推动生产力的新发展。交往给生产力主体人的素质,带来了多方面的变化,主要是:生产目的的变化、知识结构的变化、价值观念的变化。这些变化,必然驱动主体人通过现实活动去变革劳动工具、动能系统、交通运输和组合结构,使生产力的发展得到具体体现。

“交际”是人们凭借一定的载体来传递和交流信息的一种社会活动。就其所凭借的载体来看,“交际”可以分为语言交际和非语言交际。

语言交际是人们利用语言(包括口头交际和书面交际)来进行的交际。人们用语言进行交际的基础,就是交际双方对同一的语言

① 见《人民日报》[海外版]1992年5月16日第6版。

② 《马克思恩格斯选集》第一卷,第73页。

载体所代表的意义、规律等,必须有共同的理解和掌握,否则,就必须借助翻译人员作为沟通中介,以求达到对同一符号的共同理解。

非语言交际就是人们使用除语言以外的载体来进行的交际。比如,使用实物、体姿、目光、表情等载体来进行交际。有一个许多人都知道的例子:上海电机厂曾在上海市中心的门市部的橱窗里放置了一台“旋风”牌台扇,让它一年四季不停的转,并在台扇底座上写了一个简单的说明:“从1982年7月1日运转至今。”这是一个以实物作交际载体的事例,它通过电扇长期不停的运转来向顾客传达“产品质量高”的信息。

人的身势动作等也可以作为交际的载体,用来传递大量的信息。比如:眉来眼去表示传情,眉飞色舞表示喜悦,瞠目结舌表示惊讶,横眉立目表示愤怒,嗤之以鼻表示轻蔑。在利用体态姿势进行交际时,我们应当注意体态的协调一致。心理学家尼伦伯格·卡莱罗在《怎样洞察别人》一书中说:“一个体姿只代表一个意义,如果不了解别人的姿态簇(一连串配合的姿态),没有把他前后的动作加以融会贯通,只单凭几个表情就骤下结论,难免会犯下断章取义的错误。”因此,在交际过程中,对于交际主体来说,要注意言辞与个别姿态在表达上的一致性,以及个别姿态与一连串姿态的不矛盾性。

在语言交际和非语言交际中,语言交际是最重要的交际。其中最主要的原因是因为在语言和非语言的两种载体中,语言是最重要的,非语言的符号只是辅助性的载体,它必须以语言作基础,没有这个基础,一切非语言的载体都是不可能进行交际的。民间故事中的阿凡提就曾经有过这样一次经历:阿凡提遇见一个巫师,两人商定用手势“说话”。巫师伸出一个指头,阿凡提立即伸出两个。巫师又伸出一个巴掌,阿凡提伸出一个拳头。巫师很满意地走了。有人问巫师那是什么意思,他说:“我伸出一个指头,是说胡大只有一个。而阿凡提却用两个指头,说明胡大是两个,因为在胡大的道路

上,穆罕默德圣人代表着他;我伸出五个指头问他,一天五遍祷告做完了没有?他把拳头握得紧紧的,表示一点也不放松。看来阿凡提是一个虔诚的教徒啊!”巫师这些话传到阿凡提耳中,阿凡提大笑起来,解释说:“巫师伸出一个指头,是说要挖掉我一只眼睛,我用两个指头告诉他,我要挖掉他一双眼睛;他伸出五指说要打我一个巴掌,我伸出拳头告诉他,我要回敬他一拳头。”巫师与阿凡提的分歧告诉我们:孤立的体态语,不同的人可以作出不同的解释。没有语言作基础,用体态语是难以进行交际的。用实物进行的交际也同样要语言作基础,没有语言基础用实物进行交际也是十分困难的。上例的实物广告,如果没有那个“点眼”之笔的语言说明,恐怕也不能把产品优质的信息传递给顾客。可见,非语言性的交际是建立在语言基础上的辅助性交际。使用语言进行交际是交际行为中的主要行为。

(二) 语用

从上面的分析中,我们可以知道,人要生活就需要交际,而交际又必须运用语言。这样,“语言”就在交际中与“人”发生了关系。任何一次交际都可以表述为:a在H环境下对b说了Y(a,b代表人,H代表环境,Y代表话语)。从这个公式中,我们可以知道,语言交际关涉到三种要素:一是“人”,包括交际主体(说写者a)和交际客体(听读者b),他们是调动和理解语言的主动者。二是具体的“环境”,它是为交际提供的必要具体的活动“舞台”。三是“语言”,它是交际中信息交换的物质载体。这三个要素综合一起规定了语言在运用中的意义。在这三个要素中,人是交际的主导者,语言是负载信息的物质载体,人在调动和理解语言的时候,又常常可以凭借主客观的因素,去适应或改造环境,调节和控制语言信息的传输和接受,因此,在这三个要素中,“人”与“语言”的关系是影响交际

效果的主要矛盾。在实际生活中,我们可以发现,由于“人”与“符号”的关系不同,他们对同样一个或一系列语言符号,所表达的意思及效果有时是不同的。比如:

早在 20 世纪 60 年代初期,当时我国对于大庆油田的情况在国内外还未公开,日本人只是有所闻,但始终不明底细。后来,在《人民日报》上看到“大庆精神大庆人”的字句,于是日本人断定:中国的大庆确有其事。但他们仍然不知道大庆到底在什么地方。在 1966 年 7 月的《中国画报》上,日本人看到一张大庆工人艰苦创业的照片,根据照片上人物的服装衣着,他们断定大庆油田是在冬季为零下三十多度的东北地区,大致在哈尔滨与齐齐哈尔之间。1966 年 10 月,他们又从《人民中国》杂志第 76 页上找到了石油工人王进喜的事迹,从分析中知道:最早钻井是在北安附近着手的,而且从报道的钻井设备运输情况看,离火车站不会太远。在事迹中有这么一句话:王进喜一到马家窑看到……。于是日本人从伪满时期的旧地图上知道:马家窑位于黑龙江省海伦县东南的一个村子,在北安铁路上一个小车站东边十多里处。这样他们就把大庆油田的位置彻底弄清了。

搞清了位置,日本人又对王进喜的事迹报道进行分析。王进喜是玉门油矿的工人,是 1959 年 9 月到北京参加国庆之后志愿去大庆的。由此断定,大庆油田在 1959 年以前就进行了勘钻,并且大体知道大庆油田的规模。后来,他们又根据《中国画报》上的一张大庆炼油厂反应塔的照片,根据反应塔上的扶手栏杆的粗细与反应塔的直径相比,得知反应塔的内径长为 5 米,因此进一步断定了大庆油田的炼油能力、规模和年产量等内容^①。

同样的报道和图片,中国人是想通过这些符号来向人们传达有关“大庆精神”“铁人精神”的信息。而日本人从这些符号中获得

① 详见《科学之友》1985 年第 2 期。

却是关于大庆油田的地点、规模等各种情报,揭开了大庆油田的秘密。日本人之所以能够从中国的有关报道中获取大庆油田的情报,依靠的就是语用的分析,他们获取这些符号的信息,不是从符号的本身,而是从这些符号和其他一些背景知识中得到的。中国人在当时的情况下,如果要保守机密,在宣传大庆精神的时候,也要注意语言与人的关系,要考虑到特定语境下的特定话语应当如何表达。这就告诉我们,要使交际如意进行,就有必要研究“语用”。即,研究在不同的语言交际的环境下如何正确地理解和运用语言。这些也正是语用学所要研究的。

作为一门学问“语用”也叫“语用学”,英语称为 pragmatics,即,语言实用学,它是符号学中的实用学在语言领域的运用。作为哲学范畴的实用学,是一种研究符号与符号使用者之间关系的理论。最早把实用学和语言学联系起来的,是美国实用主义哲学家莫里斯(Charles Morris)。莫里斯把“语用学”作为符号学的一个部分,1938年,他在《指号理论基础》一书中,把语用学与符号学中的其他两部分——语形学、语义学相比较,进行了定义。认为,语形学是研究指号之间的关系,语义学是研究指号与所指之间的关系,而语用学则是研究指号和解释者之间的关系。次年,他在《美学和符号理论》一书中又对语用学的提法稍作了修改,认为:语用学是研究指号与指号使用者之间的关系。1946年莫里斯又在《指号、语言和行为》中,根据行为主义的指号理论,修改了他原先的定义,把语用学定义扩展为:“语用学是处理在一定行为内所发生的指号及其起源、用途和影响的指号学部分。”^①现在,大多数人认为,莫里斯扩展后的定义没有原先定义简明,普遍引用的仍然是他原先的定义。

自莫里斯以后,还有许多学者对语用学发表了自己的见解。尽

① 莫里斯:《指号、语言和行为》人民出版社1989年中文版,第262页

管语用学的定义还没有统一和确定,但有一点是大家共同的,那就是,语用学是研究语言符号与人的关系,是一门关于语言运用的学科。也就是说,特定的语言使用者总是要在特定的语境里为一定的目的和任务而使用语言。1977年《语用学杂志》(*Journal of Pragmatics*) 在荷兰创刊,标志着语用学作为独立的学科诞生了。该杂志主编哈波浪德和麦埃在副题为《语言学和语用学》的社论中认为,语用学是语言使用的科学,它的内部是指制约语言使用的具体条件,它的外部是指语言的具体使用及其使用者。因而语用学的定义是:“决定语言实践(使用和使用者的)条件的科学。”

自从语用学被作为一门新兴学科得到确认以后,这门学科不但受到了哲学家、逻辑学家的注意,而且还受到了语言学家甚至心理学家、社会学家的重视。它的原理和方法不但普遍地运用于语言学的各个分支而且还广泛地运用于一些边缘学科。

二、交际语用学的研究对象

交际语用学是语言使用的科学,作为语言学的一个分支,它所研究的既不是交际行为本身,也不是语言符号系统的本身,而是关于交际过程中的语言运用问题。交际中的语言运用,是人们利用语言进行思想、情感表达交流的社会实践活动。它要解决的问题不是交际过程中说什么而是如何说。或者说,交际语用学致力于语言表达的完善,致力于使实用表达尽可能地向完美表达、艺术表达的转化,使表达和理解能够完美的同一。

交际语用学是用语用学的知识来对语言交际进行一些实用性的研究,就这一方面来说,交际语用学又属于语用学的应用研究。它的内部是指制约语言使用的具体条件,它的外部是指语言的具

体使用以及语言使用者。

从交际语用学的研究对象,我们可以知道交际语用学所要研究的问题至少可以包括以下几方面:

第一,要研究语言交际中的表达材料。语言交际是以语言作为载体的表达活动,表达是否完善完美,是否具有艺术性,最基础的条件就是语言自身,要受到语言体系的规律的制约。因此,要使语用完善完美,首先就必须了解并且掌握表达材料——语言的一些基本性能,这样才能在运用语言去构筑言语作品的时候,能使每一块语言材料安放得恰到好处。

第二,要研究语言交际的表达行为。交际语用要尽可能完善完美,具有艺术性,不仅表现为语词材料的华美动听,更表现为语用行为的得体 and 真切。这正如没有精细的缝纫行为就不可能把一块精美的高档布料,缝制出一件漂亮的衣服一样。

第三,要研究语境。语用行为是在特定环境中展开的一种活动。语用者在进行语用活动时,其行为必然要受到环境的影响。弗斯说:“会话比大多数人想像的更类似于一种粗略的规定好了的礼仪。一旦有人对你说话,你就处于一种相对固定的语境之中,而不能随便爱说什么就说什么。”交际语用学研究语境就是为了把握语境、利用语境、营造语境,使语言交际出现和谐,达到目的。

第四,要研究语用谋略。语用行为是由人执行的,语用者的心态如何,掌握语用艺术的娴熟程度如何,执行语用行为的谋略如何……这些都会影响到交际语用的质量和效果。因此,有必要研究语用者的心态、调正语用关系以及一些常见的语用技巧,语用的谋略。研究语用谋略也是为了达到交际语用学的研究目的——提高人们语言交际的水平。

三、交际语用学与其他学科的关系

语言运用是一项综合性很强的行为,它与多门学科的知识都有密切的关系。爱因斯坦说过:“已知领域的圆圈每扩大一圈,就触及圈外更广阔的无知领域。”^①由于交际语用学研究的是交际中的语言运用,这就使它与其他学科发生了密切的关系。下面介绍与它最密切的几门学科的关系。

(一)与“交际学”的关系

“交际学”对“语言交际学”有直接的影响。“交际”行为与“语言运用”行为存在着一种互相制约,互相推动的关系。“交际”是引起语言运用的行为,语言运用这种行为又会影响和推动“交际”的发展。二者关系密切。“交际语用学”研究的对象,并非游离交际之外的抽象之物,而正是交际中所发生的语用现象,并不研究交际中的非语用现象。从这一点看,“交际学”研究的范围要比“交际语用学的范围”广,两者既有交叉又有不同。比如,“交际的原则”、“交际的态度”、“交际的气氛”、“交际的关系”等,既是交际学研究的范围,也是交际语用学应当关注的对象。因为这些对象同时也会影响语用效果。因此,交际语用学的研究应当借鉴吸收交际学的研究成果。

^① 转引自《自然辩证法通讯》1982年第6期第15页。

(二)与“修辞学”的关系

“交际语用学”与“修辞学”同属于语言学的范畴。两者有着共同的研究对象,那就是研究“如何使用语言”。但两者关注的范围不同。

交际语用学在研究语言运用问题的时候,要涉及到语用的全过程,不仅要研究“人与语言”的表达关系,而且要研究“人与语言”的理解关系。

而修辞学所涉及的范围并不是交际的全过程,它重点研究的只是交际中的表达,对交际中的理解探讨较少。修辞学从它产生的那天起所涉及的就是“表达”。

西方的修辞学是在哲学的怀抱里长大的,它产生于古希腊,距今已有 2500 多年的历史,它最早就是一门雄辩术。伊梭克拉兹的《修辞术》、亚里士多德的《修辞学》,与其说是修辞学,不如说是“修辞术”。据 1964 年出版的《大英百科全书》“修辞学”条目,我们可以知道,“修辞学”就是指运用语言,使听读者产生预期印象的一种技巧。古希腊的修辞术是专用于口语辩说的,连“修辞”这个术语也发源于辩术。英语的“修辞学”rhetoric 一词源于古希腊文的阴性形容词 rhetorike,西腊文的意思是演说家。那个时期口才成了必不可少的武器。在古希腊,诡辩的力量在许多著作中得到了承认。古罗马帝国在公元前四个世纪中,诡辩术空前盛行。修辞学的公费教师被称为“诡辩家”,公元前四世纪“诡辩家”含有褒义或中性意义,许多人还曾为取得这一称号深感自豪。据史学家斯维冬尼斯(Swetonius)的记载,罗马皇帝维斯佩基安(Vespasian,公元 70—79 年)还第一个给修辞学提供了赠款。到了哈德连(Hadrian)和安东尼(Antonines,公元 117—180 年)统治时期,教修辞学已成为公众所仰慕的最理想的职业。修辞在学校里设有两个讲坛,一个用于