

23

中國名山勝蹟志叢書  
沈陽龍女山

峨

山

圖

民28·3/24

文  
出版

中國名山勝蹟志 第三輯

沈雲龍主編

峨

山

圖

古

譚鐘嶽著

文海出版社有限公司印行

岐山圖說

光緒辛卯夏

岷山局印

頤宮初譜史題



峩山志圖說序

司門書印

凡志首重圖說而山志

最蓋都縣

志計里閭方紀其廣輪贏繙方隅繡  
錯詳之山川險要道路津梁併守土  
者展卷瞭如指寇盜要設防捕盜  
以利移立亟以其大略也而山志少晉

嶂層巒橫峯似懸峭壁攢蹙激湍  
截地綿亘數里或之疏不能到  
目力不能窮彷以意揣其差之毫釐  
漫有識者徒誇嘗笑峨為蜀名山  
而不列祀典光緒乙酉總督丁巳

疏請春秋改祭奉

古渝元照年後經總督賈公迺遠赴補為  
黃君縷莫有事於我至則壇場寺  
觀此寺佛像而山神之廟闢故被  
承舊志以錄略多於遺存之寥寥  
原於山麓并列祭器以供祀祀而黃君  
毅故以纂脩山志為已任譖君時

王繪事以圖委之廉君第為得稱說又  
時年而後君卒圖未及半說亦未成何  
志事之難取一様是游子恂有志之未竟  
也漫使譙窮至圖雖巖梯峻嶮已斷轍  
山者累月凡為圖六十有四補寫志所未  
及者十六七八度仍為之說移新圖稽舊

因而數月而竣事而游是尤冥至余善也謂余  
分巡建南城為為境總脩之夷是為好嬉  
无難也盖其慎矣余惟是按因索寢詳加  
考證刪訂于既東諸一是不敢自以為幼持不  
安游是之命太已既刻而更余為之為余性  
山祀招丁為游為之獻山志將移黃君而

游之無多成圖鳥潭一游洗心塵土纏余以  
力之有為作余禡善圓洗坐而於柱者可為  
先吾未免者可當卧遊既終者如逢境  
不舉而忘所坐非一大快事哉余故  
樂焉上序

光緒十四年歲次戊子冬十月善化

黃初憲書於建昌道署



此序作於建南回游。予書來謂譚固。廖  
說不可。返其勤勞。故序。并及主余族省  
後回鄉。諸君以謂說本譚君。炳輝。口  
授黃君。燿。黃原鶴。麻將修飾。三年四

序言為失實是色游多後也亦識於序  
波以補余色且免波來作利深多著識

滿也

光緒十五年春二月和吉初憲又識

圖

峩眉山記

峩眉山者西蜀之雄鎮高百餘里相傳爲普賢道場梵林如櫛最著者爲伏虎善覺報國萬年靈巖天門仙峯諸寺其他如大坪洪椿長老太子雷洞諸坪清音閣華嚴頂洗象池沉香塔銅鐵瓦錫金祖諸殿莫不稱大觀焉其間峯巒層疊若玉女若寶掌若鶯鶯若獅駝若筍若蓮若爐若鉢備極崕崿石有亮光太子大峩天門魚兜蓮花聖鐘法船飛劍象鼻牛心仙人羅漢太湖等名形似物似者不可指數橋有雙飛仙女七天涼風無懷鐵索木棧石梁凡橫流斷壑皆藉以通水有黑白雙溪龍門倒峽瀑布飛崖諸噴泉險有鶴鵠鑽天猴子坡蛇倒退長壽坡放光坡壽星坡羅漢坡陡

曲而滑洞有九老三仙雄黃鬼谷伏羲女媧左慈龍門猪肝爛柯  
紫芝桂花三魈及無名號者凡千百草木有桫欓樹浮屠松菩薩  
藤木芙蓉木涼繖及一切奇花異草多莫能名禽有迦陵異鳥飛  
翔上下其鳴佛現了獸有人熊虎狼質頗小者其鳴陀佛人以比  
邱字之蟲有蛙鳴聲韻如琴有大蟠圍可三尺長十丈許鱗甲晶  
瑩稱之曰龍居士有蜥蜴方首五爪藏水石間目爲龍子氣候則  
陰晴不定變幻萬千卽如雪有千年積雷有掃殿期雨冰雹有人  
聲而卽至者良可怪也其中古蹟若軒轅訪道處涪翁習靜處蒲  
氏老人村東坡摩崖字右軍河南碑皆不足奇所異者金頂祖殿  
懸巖絕壁處朝夕雲海霧氣忽聚忽散每至未刻兜羅綿雲布滿

巖下現圓光一團邊分五色七層間暈爲佛光如鏡覩者自見其形爲攝身光遠者爲水盆光有氣如虹橫亘數里兩端紫雲捧之爲金橋奇觀哉夜有燈光燐燐飛滿崖壑爲萬盞神燈朝普賢此更不可思議真福境也余攀躋越半載索險探幽身厯神會尤見瓦屋青城天竺雪嶺玉壘岷江若礪若帶數萬里奔來眼底者竊歎此山形勝甲天下耳遂竭耳目心思摹其圖而並爲之記

衡山譚鍾嶽晴峯圖并識

