



榕树下
http://www.rongshu.com

原著

痞子蔡

洛神红茶

徐喆 编绘

天津人民出版社



洛神红茶

原著 痞子蔡
编绘 © 徐世瑛



天津人民出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

洛神红茶 / 痞子蔡原著; 徐喆编绘. —天津: 天津人民出版社, 2003.3

ISBN 7-201-04377-3

I.洛... II.①痞...②徐... III.①长篇小说-中国-当代
IV.I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2003) 第 019219 号

天津人民出版社出版

出版人: 赵明东

(天津市张自忠路 189 号 邮政编码: 300020)

发行部电话: 022-27307107

网址: <http://www.tjrm.com.cn>

电子信箱: tjrm712@yahoo.com.cn

上海市长鹰印刷厂印刷

*

2003 年 4 月第 1 版 2003 年 4 月第 1 次印刷

787 × 1092 毫米 32 开本 7.875 印张 插页 4

字数: 20 千字 印数: 1-20,000

定价: 17.80 元



one more look

I've been

Now I really know My I could never love you

99

Ain't no sunshine when he's gone

It's

Not warm when he's away







Mic
谷村敬宗

eeeeee

序

李智恒

我一直有用“味道”记录生命中某段历程的习惯。也由于这种习惯，才有《洛神红茶》的诞生。

那是我念高三的岁月，在台湾的台南。这段日子里，活着的惟一目的（或者说是活着的意义），就是在联考中拿到好成绩，然后升上大学。所有跟学习无直接关系的人（男人和女人）、事（大事和小事）、物（植物和动物），都是洪水猛兽或者罪恶的象征，都应该避之惟恐不及，甚至该唾弃。

每当我回想起那段日子，总试图想找些东西或心情，来当做自己曾经存活过的证据。可是我始终找不着。我甚至没有那段日子的“回忆”。

我只记得，每天放学回到住处后（是住处，但不是家），除了躺在床上的时间以外，我都是坐在书桌前。书桌上没有摆设，只有书籍和一个茶杯。书籍总是叠成堆，顺序一直变来变去。惟一不变的，就是茶杯里的洛神红茶。

于是洛神红茶的味道，是我对那段日子仅存的记忆。

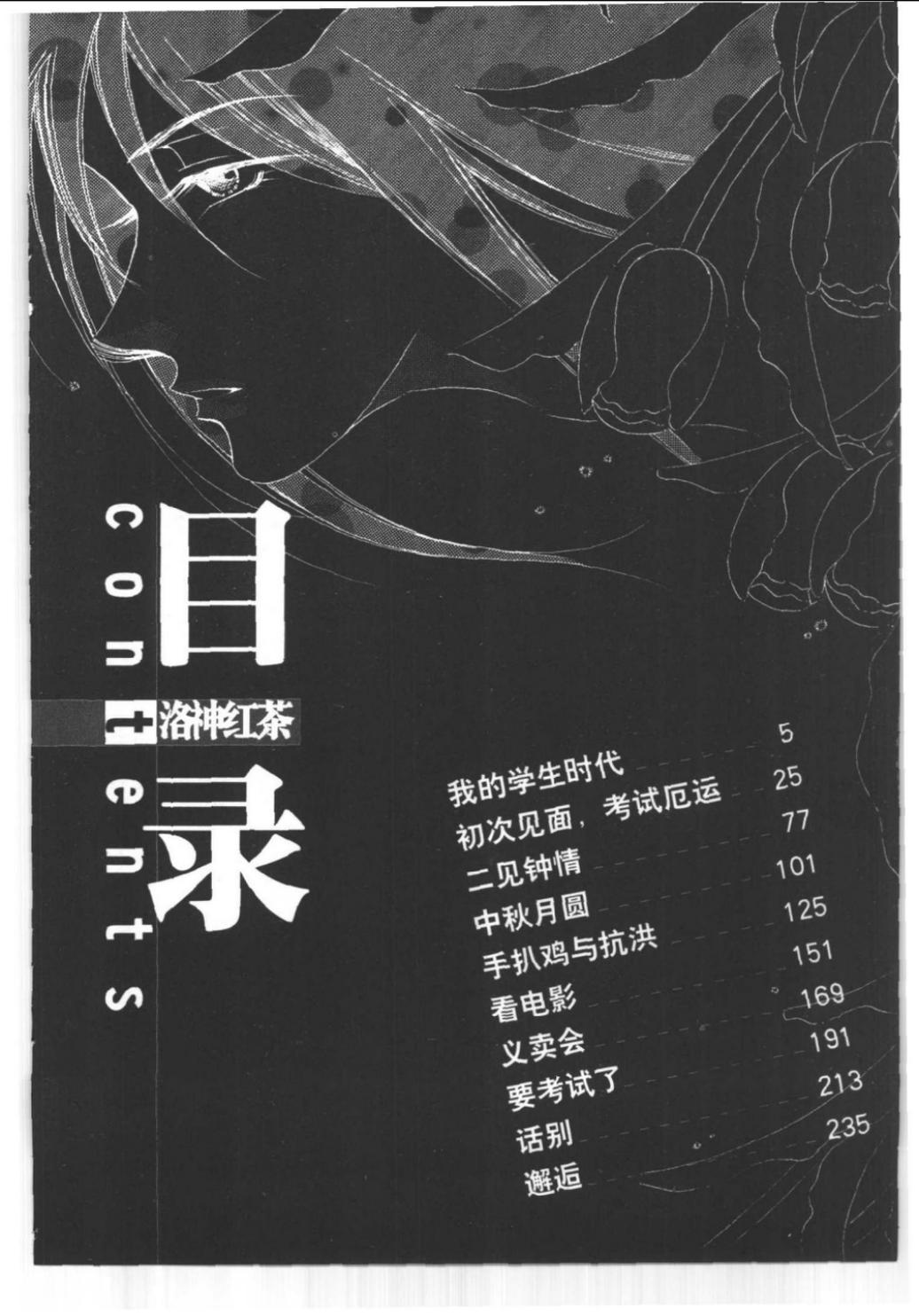
写完《第一次的亲密接触》之后没多久，在某个酷热的夜晚，我突然怀念起洛神红茶的味道。但当我好不容易在夜市里发现它时，味道却已经完全走样。也许因为我的生活已经改变，“味道”也跟着变了吧。然后我回到计算机前，完成了9000字的《洛神红茶》。

很多朋友在看完《洛神红茶》后，会热心地寄几包洛神红茶的茶包给我。我都会一一收藏，但从不会冲泡。

也许我可以再冲泡出跟以前一模一样的洛神红茶，但生活的味道，或者说是生活本身，根本不可能跟以前一样了。

所以再见了，洛神红茶。





CON

目
F 浴神红茶

ENTS
录

| | |
|-----------|-----|
| 我的学生时代 | 5 |
| 初次见面，考试厄运 | 25 |
| 二见钟情 | 77 |
| 中秋月圆 | 101 |
| 手扒鸡与抗洪 | 125 |
| 看电影 | 151 |
| 义卖会 | 169 |
| 要考试了 | 191 |
| 话别 | 213 |
| 邂逅 | 235 |



念高三时，爱上了洛神
红茶。为什么爱？我却
说不上来。

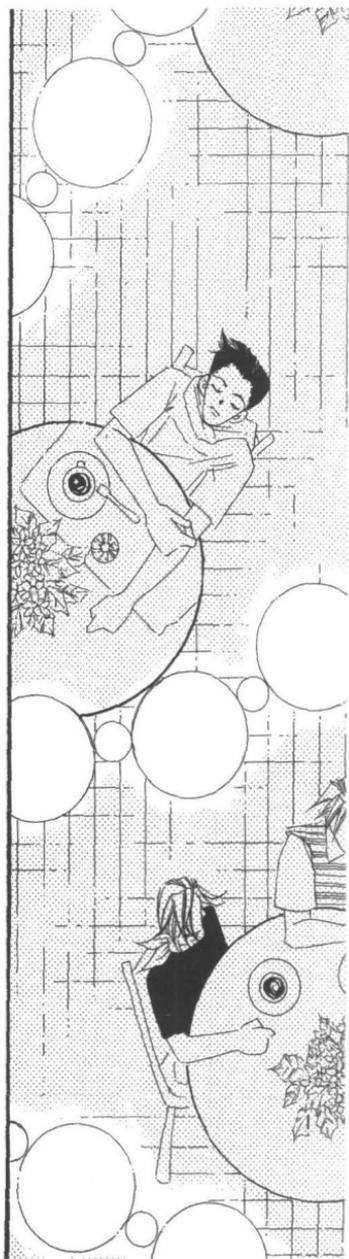


不可思议的是那被岁月沉淀的味道，竟浓得象一杯清咖啡，苦涩而又酸楚。

那段与洛神红茶
相伴的日子——
爱上，然后淡
忘，连同那未曾
明了的味道，



将我的思
绪带回到
那令人难
忘的岁月。



我^的学生时代





啊!迟到了!
迟到了!书呢?
袜子到哪去了?

完了!又
要被秀逗
桑训了!

大家好，我叫蔡志鸿，高三学生，为了学习寄宿在外。正如大家所见，经常迟到。

小伙子，还是大饼、油条、外带豆浆吗？

耶，差点迟到！



真啰嗦的
老头！快
点讲了啦！

请大家翻
到第103
页，我们
来看例题。



今天，我
们上法拉
第定律。



一成不变的日子，真无
聊，难道这就是青春吗？

