

會稽三賦
樂郊私語

會稽三賦注
附傳略
甌江逸志



會稽三賦

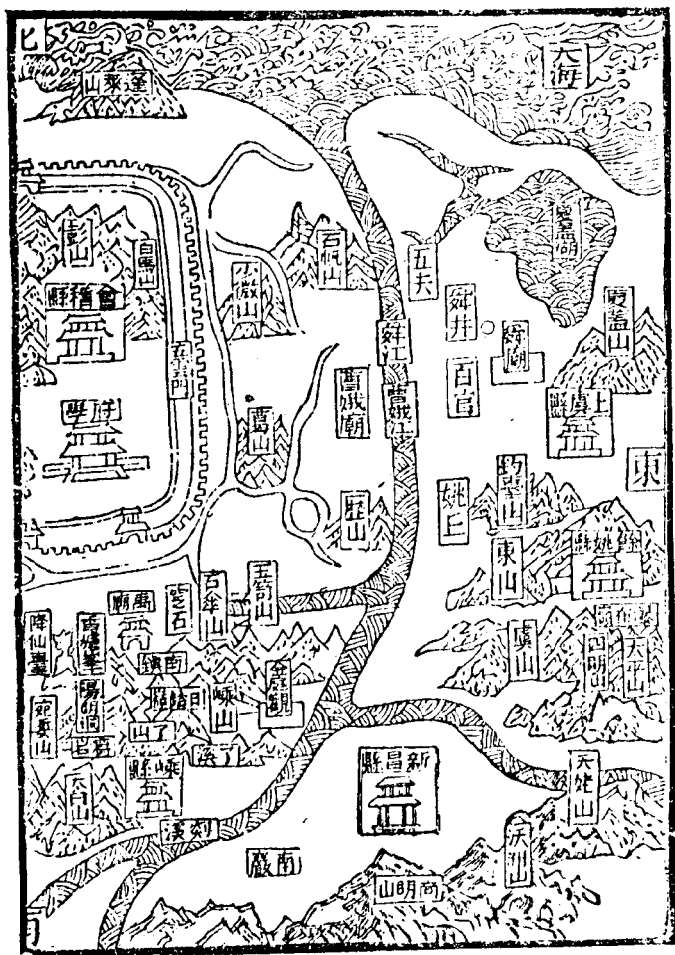
註
附傳
略

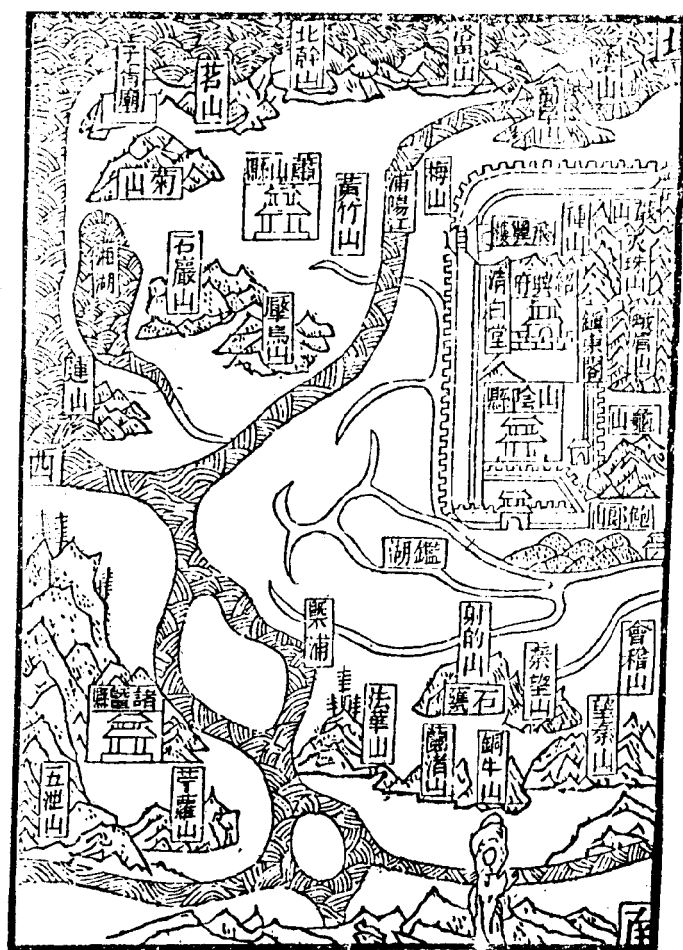
王十朋
南逢吉
尹壇
補註
撰

中華書局

會稽三賦註序

會稽山水清淑。君子之仕於斯。其登高而賦多矣。其傳者。江左已來。於唐爲微之。蘭亭絕唱。宋龜齡三賦而已。微之自言。嘗行乎水市中。聞村校諸童所習詩。皆樂天與己篇什。當時所稱元和體者。蓋至於禁省觀寺。郵候牆壁。無不書。王公妾婦。牛童馬走。無不道。其一時流傳之廣。自有篇章以來。未有及之者。然至於今。而考問其遺。其能識蘭亭絕唱之名者。有之而亦寡矣。而龜齡風俗等賦。迺更流傳。髣髴之童。無不上口。其家傳戶習。殆似元和之誦微之也。夫微之見賞于當代。龜齡不替於後來也。敢謂文字之優劣。意其人功德於越。有醴薄與。然考樂天所爲狀。稱微之觀察浙東。下車卽奏罷淡蚶之貢。課人築陂塘。貯水以溉苗。爲越永利。八年而後去。其功德在民不少矣。龜齡擢第試民。一陪幕辦。俄有祕書之召。未嘗三年淹也。卽其以天語名堂。民事作賦。不過曰我以其餓踣流亡之狀。告諸使君焉而已。不然則悲鑑湖之侵削。傷和買之莫償。歎酷權之奪于有力焉而已。非有馬侯堰水之功。仁賢張霸尙賢之化也。奚以使斯民久而思誦其遺文。膾炙而不忍釋也。蓋龜齡履繩踐準。伉直自致。其出處本末。絕無瑕疵。微之峭直致稱。中見廢斥。迺援左貂以升。驟至爰立。故儒術託諷于揮蠅。裴令激言于平賊。當時人情亦略可見。況乎百世以後。而責遺民以謳吟思慕。尙可冀乎。宜乎元和才子之名。爲龜齡所聳慕。而竟至于不忍言也。嗚呼。孰謂文章與人不相倚爲重。相乘爲久近耶。然則龜齡三賦。殆將與會稽山水共此天壤。吾又安知其





右南宋紹興府圖也。列諸首則讀賦者易爲解矣。按紹興亦古荒服之國。禹平水土制九州。乃畫在揚州之域。其東巡狩會諸侯于國之苗山以計功。始更名其山曰會稽云。會稽者會計也。乃後少康封庶子于會稽以奉守禹祀。號曰於越。傳二十餘世至于允常。越始大。始僭稱王。允常卒。子句踐立。是爲越王。及越之滅吳也。嘗致貢于周。周元王使人賜胙。始命越爲伯爵。又六世爲楚所併。泊秦滅楚。裂封建爲郡縣。乃置會稽郡。郡治在吳。而茲地特屬焉。漢興高帝以其地封賈爲荊王。後封潁爲吳王。景帝四年。潁以謀反誅。乃復爲會稽郡。領縣凡二十有六。東漢順帝四年。始分浙東十四縣爲會稽郡。治山陰。東晉爲會稽國。領縣十。劉宋復爲會稽郡。孝建初立爲東揚州。領五郡。尋罷。齊因之。梁又置東揚州。陳因之。隋初郡廢。改爲吳州。治會稽。大業初改越州。後復爲會稽郡。領縣四。唐武德四年。又改越州。領縣七。天寶初。復爲會稽郡。乾元初。又改越州。中和三年。升義勝軍。光啓三年。改威勝軍。乾寧三年。改鎮東軍。五代錢氏世以越爲東府。當石晉時。錢元瓘始奏置新昌并會稽山陰諸暨剡餘姚蕭山上虞而爲八也。宋仍改越州。領縣如故。宣和中。易剡曰嵎。建炎三年。高宗自杭州如越。明年改元紹興。用唐德宗興元故事。始升爲紹興府。當是時。王龜齡氏尙未第也。後二十七年。王始狀元及第。明年幕紹興三賦之製。政其時也。故圖圖一以當時爲據。若夫題賦。不曰紹興。而曰會稽者。繫又本古郡以山得名云爾。

會稽三賦註卷一

宋 東嘉王十朋撰

明 渭南南逢吉 註
上虞尹 壇補註

會稽風俗賦并序

風聲教也。俗傳習也。上行下效之謂風。衆心安定之謂俗。賦以風俗名。則其所包者廣矣。史曰：相與
答司馬相如作上林賦。設子虛。烏有先生。亡是公。三人相舍難。子虛。虛言也。烏有先生者。烏有是事也。亡
是公者。亡是人也。晉：蘇作昔。亡：蘇作無。是：通作答。難：去聲。

司馬姓。相如名。字長卿。蜀郡人。嘗應武帝召。請作上林遊獵之賦。以子虛爲楚稱。烏有先生爲齊難。而
亡是公舉上林以折之。欲明天子之義。故虛藉此三人爲辭。以風諫焉。

故其辭多夸。而其事不實。如盧橘黃甘之類。蓋上林所無者。猶莊生之寓言也。夸：蘇作誇。蓋：俗作盞。

上林賦曰。盧橘夏熟。黃甘橙棣。晉奏：橘屬。盧。黑色也。盧橘。出建安。有爲枇杷之說者。旣言盧橘夏熟。又言
枇杷。然林豈用之重複邪。廣州記。盧橘皮厚大如柑。酢多。至夏熟。土人呼爲靈橘。則非枇杷矣。甘。橘屬
而味甜。形且圓。大熟則色黃。故名黃甘。出嶺南及江南。莊生名周。蒙人也。史記云。莊子著書十餘萬言。
大抵率寓言也。

余賦會稽。雖文采不足。目擬相如之萬一。然事皆實錄。目以故設爲子真。無妄先生。有君舍問之辭。子真

者、誠言也。無妄者、不虛也。有君者、有是事也。目反相如之說焉。

有客過越。自稱子真。介于無妄先生。贊見于有君。謁入。迺膝而前曰。聞有君之名雅矣。今幸際顏色。聆話言。輒有請。君其聽焉。眞叶之然切。君叶姑元切。言叶倪堅切。讀古文儀。

介。助也。導賓客曰介。古者主有擯。客有介。贊。至也。士相見之禮。冬用雉。夏用脰。所執以至者。贊見。執贊而見也。謁。白也。謂以札書姓名。若今之通刺。謁入。通名而入也。膝而前。膝行而前也。雅。素也。際。交會也。聆。聽也。話言。合會善言也。僕。給事者。自稱爲僕。卑辭也。輒。忽然也。

君世家于越。目風流自命。業傳細素。才播歌詠。細。思將切。

命名也。細。素者。淺黃色。書衣曰細帙。書縑曰素細。素。猶言縑細也。晉書曰。魯諸生各攜細素。

越之山川人物。古今風俗。載在君腹。願聞其略可序。俗叶脫岳切。序。序乎同。

略。大略。猶言大要也。

有君迺斂衽肅容謝曰。唯唯。客姑坐焉。吾且語爾。容。整文容。語。去聲。

衽。衣襟也。唯唯。悲應之辭也。語。告也。

越於九域。分曰揚州。仰瞻天文。度當斗牛。在辰爲丑。自夏而戾。郡於秦漢。霸於春秋。州於隋而。使於唐。公。有素而王有鏐。因種山而中宅。廓慈城而外周。龍樓翼而乾峙。石寶伏而巽流。襲天門兮墜戶。惟崑崙兮是侔。實東南之大府。號天下之無公。戾。古文戾。使。去聲。鏐。音留。種。舉勇反。崑。音禮。時音多。濤。省作法。壁。讀文地。公。音求。

越於九域。屬揚者。禹貢曰。淮海維揚州。周禮曰。東南曰揚州。其山曰會稽。圖經曰。大都督府越州。禹貢揚州之域。爾雅曰。江南之氣躁勁。厥性輕揚。故曰揚州。天文當牛斗之度在丑辰者。漢書地理志曰。吳地斗分壁。晉書天文志曰。自斗十三度至女七度爲星紀。於辰在丑。吳越分曰揚州。而會稽入斗一度。侯於夏者。夏少康封少子無餘於越。以奉禹祀。是爲越侯也。郡於秦漢者。秦始皇滅荆。置會稽郡。漢以其地屬吳國。景帝誅吳王。復爲會稽郡也。霸於春秋者。句踐已平吳。橫行於江淮。號稱霸王也。州於隋者。隋大業中。改爲越州也。故治所稱州宅。至高宗時。方陞爲府。使於唐者。唐乾元中。置浙江東道節度觀察等使也。素楊素也。隋封越國公。鏐鏐也。唐末封吳越國王。種山一名重山。卽今臥龍山也。越王葬文種於此山之西。故名望海亭。記云山周運數里。盤屈於江湖上。狀臥龍也。龍之腹。府宅也。龍之口。府東門也。龍之尾。西園也。龍之脊。有望海亭也。吳越春秋。葬文種於山西。一年。伍子胥從海潮穿山脅而持種去。與之俱浮於海。今西山有缺處是也。廓開也。故釋名曰。郭廓也。廓落在城外也。蠡城。范蠡所築之城也。會稽治山陰以來。此城卽爲郡城。乾西北方也。巽東南方也。侔等也。吳越春秋曰。句踐自吳還。范蠡築作小城。山陰是也。因臣於吳。故城北向以東爲右。西爲左。周千一百二十二步。一圓三方。西北立龍飛翼之樓。以象天門。欲以壓吳。今湯郡守改建望海亭。東南伏漏石竇。以象墜戶。陵門四達。以象八風。外郭築城而缺西北。示服吳也。不敢墾塞。內以取吳。故缺西北。而吳不知也。蠡曰。臣之築城也。其應天矣。崑崙之象存焉。此句踐時制也。今城。隋越國公楊素建。周遭四十五里。大府者。唐景雲二年。

石傘如張。石帆如揚。石簣如藏。石鷁如翔。黃通。

石傘山。圖經曰。在會稽縣東南十五里。玉筍側。狀如傘。石帆山。在會稽縣東十五里。夏侯曾先地志曰。射的山北有石壁。高數十丈。中央少紆。狀如張帆。簣。匣也。石簣山。輿地志曰。宛委山上有石簣。壁立千雲。升者累梯而至。又太平御覽曰。會稽石簣山上有金簡玉字之書。夏禹發之。得百川之理。石鷁山。即石帆山下有文石。狀如鷁。故人又謂石帆爲石鷁山。

石壁匪泥。石甕匪攜。香爐自重。天柱可梯。韞玉有筍。降僊有臺。禹穴官而匠探。葛巖蜚而自來。射堂豐凶之的。宛委日月之珪。應天上之玉衡。直海中之蓬萊。泥叶年其反。攜叶顯規反。璽古文璽。梯叶居之切。蠶委動葉叶曉之切。臺叶田黎切。有筠通。匠音可切。璽本作飛。來叶音黎。

葉叶曉之切。

石壁。卽石帆山之壁立者。石甕。在射的山足。三石品峙。其狀如甕。舊經曰。巨石三在鏡湖東。時人謂之秦皇酒甕。石攜。提也。香爐者。會稽一峯。狀如香爐。人謂之香爐峯也。天柱者。吳越春秋曰。九山東南天柱。號曰宛委。又望秦山。與秦望山相接。昔始皇登之以望秦中。故名。一名天柱峯也。韞藏也。玉筍山。圖經曰。在會稽縣東南十五里。出美玉。其形如筍。因以爲名。降僊臺。皇覽曰。宛委山上有巨石。帆然如玄臺。嘗有神僊降其上。號降僊臺。禹穴。太史公自序曰。上會稽。探禹穴。註曰。巡狩至會稽而崩。因葬焉。上有孔穴。民間云。禹入此穴。賀知章羣山記曰。禹穴。黃帝號爲宛委穴。赤帝陽明之府。於此藏書焉。大禹始於此穴得書。復於此山藏書。然舊經諸書。皆以禹穴繫之。會稽宛委山。里人以陽明洞外飛來石。

下爲禹穴。今則流傳失真。已不可考矣。竇深遠貌。巨不可也。龜齡有詩云。不知禹穴從何探。洞鎖陽明石一拳。葛巖。龍瑞圖經曰。禹穴北有石巖高丈餘。南面側平如削。真誥曰。此石於赤烏二年天降。從安悉國飛來。上有索痕三條。名爲飛來石。晉葛偃翁曾築壇煉丹。後人名葛偃巖。煉丹井。射堂。豐凶之的者。射的山。在會稽縣南十五里。豐大有年也。凶歲不熟也。孔曄會稽記曰。射的山半有石室。乃偃人射堂。東峯有射的。遙望山壁有白點如射侯。土人常以占穀貴賤。語曰。射的白米斛百。射的玄米斛千。宛委日月之珪者。宛委山。在會稽縣東南十五里。珪瑞玉也。遁甲開山圖曰。禹至會稽。開宛委山。得赤珪如日。碧珪如月。各長一尺二寸。應乎玉衡者。輿地志曰。會稽山一名衡山。吳越春秋曰。禹開黃帝藏書於此。乃東巡登衡嶺。龍瑞圖經註曰。謂天文蓋度中權衡星名。非南嶽之衡嶺。直乎蓬萊者。直正也。當也。錢鏐建蓬萊閣。在臥龍山上。府治之後。舊志曰。蓬萊山正偶會稽。沈紳蓬萊閣詩。三山對峙海中央。龜齡有詩。祖龍車轍徧塵寰。只道蓬萊在海間。空上望秦山上望。不知此處是神僊。

至若嵯峨山。歸其東。竊山屹其西。阜至。蘇蜀龜來自齊。梅山迺隱吏之窟。紆羅蓋西子之閑。五泄爭奇於鴈蕩。四明競秀於天台。五雲中令之故居。十峯疊翼之招提。歸音虧。龜今作龜。屹魚乞切。四叶先宜切。蘇由通叶音移。疊音單。提叶音匙。

嵯峨山。圖經曰。在剡縣東三十四里。宣和一年。始改剡縣爲嵯峨縣。歸高大貌。塗山。在山陰西北四十五里。應劭曰。塗山在永興北。永興卽蕭山也。屹高聳貌。阜至。蘇蜀者。謂蜀阜山也。在山陰縣北三十五里。舊

經曰自蜀飛來帶兒婦二十餘人隨山而至善織美錦自言家在西蜀今忽至此龜來自齊者謂龜山也。在府東南二里二百七十二步一名怪石舊經曰山遠望似龜形故名吳越春秋曰范蠡築城既成琅邪東武海中山一夕自來故名怪山上有寶林寺巨人跡靈饅井應天塔寰宇記曰龜山下有東武里卽琅邪東武山一夕移于此東武人因徙此故里不動方干有詩云蓬巖喬木夏生寒牀上雲谿枕上看臺殿漸多山更重卽今飛去卻應離梅山一名巫山在府城北一十八里適南亭記曰梅山昔子真之所居也其少西有里曰梅市按漢書子真名福九江壽春人補南昌尉後去官棄妻子去九江至今傳以爲僊其後人有見福于會稽者此卽所隱之地也窟穴也紵羅山有二一在諸暨縣五里一在蕭山縣三十里輿地志曰諸暨縣羅山西施鄭旦所居其方石乃巖巖同紗處今名紵羅山十道志曰句踐索美女以獻吳王得之諸暨紵羅山賈薪女閨閨閣也五泄山掇英集曰五泄瀑布也在諸暨西四十里有兩山夾溪造雲壁立高二百丈廣數十丈水瀉沿歷五級下注溪壑故曰五泄山多奇峯或比之鴈蕩云鴈蕩山在溫州府樂清縣四明山在餘姚縣南一百十里卽第九洞天福地山四傍皆虛明玲瓏如牖故名孫綽天台賦曰涉海則有方丈蓬萊登陸則有四明天台天台山在台州府天台縣五雲中令之故居者雲門山在會稽縣南三十里晉中書令王子敬所居也義熙三年有五色祥雲見安帝詔建雲門寺今淳化寺是也十峯疊翼之招提者法華山在山陰縣南三十里晉高僧曇翼結庵誦法華經因置法華寺今天衣寺是也寺有十峯堂以山有十峯爲名也其水雙澗李紳有詩云十峯

排碧落。雙洞合清澗。招提寺也。青輝記曰。梵言拓門提奢。唐言四方僧物。後人傳寫之訛。以拓爲招。又省去門奢二字。只稱招提。卽今十方寺院是也。

故越爲之首兮。刻爲之面兮。沃洲天姥。眉兮目兮。金庭桐柏。僊之庑兮。
首叶式質切。目叶莫筆切。庑叶美舉切。姥莫古切。

白樂天沃洲記曰。東南山水。越爲首。刻爲面。沃洲天姥爲眉目。今沃洲山。在新昌縣東三十二里。道書以爲第十五洞天福地。天姥山。在新昌縣東南五十里。寶宇記。昔人有登者。聞天姥歌謠之音。故名第十六洞天福地。二山本屬剡縣。唐末錢氏析置新昌。故曰刻爲面。二山爲眉目也。金庭觀。在剡縣東南七十二里。相傳王羲之讀誓樓。後捨爲觀。王子晉學道登僊之所。真誥曰。越有桐柏之金庭。養真之福地。神僊之靈墟。亦三十六洞天之一也。

南明嵌嵒。寶相湧兮。南巖嵯峨。海跡古兮。
嵌空銜切。嵒日公切。湧叶王矩切。

南明山。在新昌縣南五里。山上有石棋枰。中有隱嶽等巖。其南爲寶相寺。梁建安王造石佛一軀。高一十丈。龜齡有詩。寶相石閒湧。鐘聲雲外飄。方廷璽亦云。大佛十丈。踏腳底。嵌嵒山險貌。南巖。在新昌縣西南二十里。本任公子釣魚之所。有釣臺尙存。見說垂釣於此。舊龜牛也。牛作餌。蹲於會稽。投竿東海。經年而得巨魚。唐李紳龍宮寺碑曰。南巖海跡。高下猶存。嵯峨山高貌。巖皆沙石積成。壁多古蹟。莊齊載滄海竭。任子沒。波濤打處爲巖窟。范文正公有詩。伯禹水既治。一峯留此地。鼃去擣牛空。任公無

復爾。

涉秦望而望秦兮。登洛思而思洛兮。采葛食薇。敬弔前王兮。修竹茂林。緬想陳迹兮。連山如珠。秦皇之所

駟兮。壓山如玦。亞夫之所割兮。

采、或作採。薇、側立切。緬、彌充切。連、叶郎略切。壓、烏協切。玦、居穴切。割、叶葛鶴切。

秦望山。在會稽縣南四十里。唐時有鵲巢和尚。栖止此山長松上。白居易問師住處危險。師曰。太守地位危險尤甚。輿地廣記曰。秦始皇登之。以望東海。縣南三十二里。又有望秦山。卽天柱峯也。與秦望相接。舊經曰。秦始皇與羣臣登此。以望秦中。洛思山。在蕭山縣東四十三里。輿地志曰。永興縣洛思山。先是洛下人。隨朱雋來會稽。三年不得返。乃登山北顧而歎。故以爲名。葛山。在會稽縣東十里。吳越春秋曰。句踐使女織布以獻吳王。採葛是山。叢山。在府治東北三里。趙璘直寺碑曰。叢蔬類。昔越君所嗜。常采於此。遂用名之。弔。問也。傷也。修竹茂林。輿地志曰。山陰縣西有蘭亭。晉王羲之序曰。此地有崇山峻嶺。茂林修竹。又曰。俛仰之間。以爲陳迹。緬遠也。連山。在蕭山縣西十二里。舊經曰。連山。長岡九里。北至定山。秦始皇欲置石橋渡浙江。今尚有石柱數十。列于江際。驅逐也。或曰。秦始皇驅山塞海。會稽志亦曰。唐人於越溪獲鐸。以問僧一行。僧曰。此秦始皇驅山鐸也。壓鳥山。在蕭山縣南二十里。神異記曰。此山是亞夫割斷蕭山南嶺。將壓于鳥江也。江東以擲爲壓。玦。玉珮。如環缺而不連也。

北幹隱兮。明月在。東山臥兮。白雲迷。少微寂兮。幽鳥怨。太白空兮。壁猿啼。

壁。古交野。

北幹山。在蕭山縣北一里。上有吳越兩山亭。舊經曰。晉許詢。詔爲朝議郎不就。家於此山之陽。蕭然自

居後名其山爲蕭山。其詩曰：蕭條北幹園。劉真長歎曰：清風明月，恨無玄度。玄度，詢字也。東山，在上虞縣西南四十五里。晉太傅謝安所居也。世說註引續晉陽秋曰：安石家於上虞，自咸康初辟召不起。高臥歷年，正在此山。李白憶東山詩曰：白雲他自散，少微山在會稽縣東十二里。宋職方員外郎齊唐所居也。其墓表曰：公退居湖山曰少微，依山有亭樹，獨以書史音樂自適。少微寂兮幽鳥怨，即北山移文。蕙帳空兮夜窅怨之意。太白山，在嵊縣西六十里，乃趙廣信煉九華丹登僊之處。上有白猿赤狸。居碑切，狙也。

其水則浩淼泓澄，散漫縈迆，漲焉而天，風焉而波，淨焉如練，瑩焉如磨，溢而爲江，瀦而爲湖，爲沼爲沚，爲潢爲污，匯爲陂澤，疏爲溝渠，濤而曰疇，淤而泥塗，生我稻粱。既我果蔬，集有鳧鴈，戲有龜魚，實有蒹葭。香有芙蓉，鵲舟如擊，馬楫如驅，船龍天矯，橋獸睢盱，堰限江河，津通漕輸，航甌舶閩，浮鄞達吳，浪槩風帆，千艘萬鱸，大武挽紆，五丁諫諍，榜人奏功，千里須臾。蘇晉鈔：迆，省作迂。魚虞二韻古通。波，叶山於切。磨，叶麥歸切。蘇：蘇，蘇刀切。鴈，通作雁。夾：巨險切。檣，叶同。天：於兆切。鴈：居表切。睢呼維切。盱：每于切。船：薄陌切。鰲：蘇刀切。鱸：鱸音盧。緯音律。諍：通作呼。榜：補孟切。

同：泓，晉於：溉，居代切。雁：通作鴈。夾：巨險切。檣：叶同。天：於兆切。鴈：居表切。睢呼維切。盱：每于切。船：薄陌切。鰲：蘇刀切。鱸：鱸音盧。緯音律。諍：通作呼。榜：補孟切。

浩淼，大水也。泓澄，深而清也。散漫，渺茫也。縈迆，周回也。漲，泛溢也。淨，潔清也。練，白繒也。瑩，明而平也。溢，泛漲也。江之載于會稽志者，大小凡十。瀦，水所停也。湖之載于會稽志者，大小凡二百一十有三。沼，池也。沚，渚也。潢，積水也。污，濁水也。匯，水回合也。疏，通達也。漕，滋潤也。淤，泥澱也。既，灌注也。鳧，鶩也。水鳥，實有蒹葭者，荻，雞頭也。會稽志曰：越中所產，唯羅文蒹最大。梅市之雞頭最盛，香有芙蓉者，芙蓉，荷也。會

稽志曰：山陰荷最盛。出偏門至三山，多白蓮。出三江門至梅山，多紅蓮。夏夜香風，率一二十里不絕。鴛舟如擊者，晉安海物異名。記曰：越人水戰，凌波赴敵，則有鴛舟名也。馬櫂如驅者，吳越春秋曰：越人以船爲車，以櫂爲馬也。天矯，自恣之貌。睢盱，視貌。李白詩：船頭龍天矯，橋脚獸睢盱。堰埭也。航，方舟也。臨今之溫台，臨海永寧縣，卽東甌也。船泛海舟也。閩，今之福建也。鄞，今之寧波也。吳，今之蘇州也。檠，舟之前推者。帆，舟上幔，所以汎風者。艘，船之總名。音盧。船前頭刺櫂處也。大武，謂牛也。記曰：牛曰一元大武。緯，拽船索也。五丁，謂力士也。揚雄蜀王本記曰：天爲蜀王生五丁力士，能徙山，諫諍大呼也。榜人，船長也。奏薦也。詩曰：以奏膚公。註曰：奏薦，膚大公功也。須臾，不久貌。孟郊送叔歸詩：北騎連山嶽，南帆指江湖。高蹤一超越，千里在須臾。

境絕利博，莫如鑑湖，有八百里之回環，灌九千頃之膏腴，浮賀監之家，霽允常之都。人在鑑中，舟行畫圖。五月清涼，人間所無，有菱歌兮聲，有蓮女兮貌。都日出兮望銷，漁郎兮嘯嘯。湖重韻，開、俗作問，都重韻，先弔切，嘯重韻。鑑湖在府城西南三十里，故南湖也。圖經曰：後漢馬臻爲太守，創立鑑湖，在會稽山陰二界，築塘蓄水，水高田丈餘，田又高海丈餘。若水少，則洩湖溉田；如水多，則開湖洩田，中水入海，所以無凶年。其塘隄周回三百十里，溉田九千餘頃。一說：鑑湖八百里，蓋總言之。今有郡守湯紹恩，於三江建應宿閘二十八洞，以洩山會蕭三縣之水，不忝馬公創湖之利民也。膏腴，上地也。浮賀監之家者，唐書曰：賀知章以祕書監，請爲道士，詔許之，以宅爲千秋觀。今天長觀是也。賜鑑湖剡川一曲，唐張志和舟敵顏真卿請。