

初 级 中 学
语 文 第 四 册
教 学 参 考 书

人 民 教 育 出 版 社

初级中学
语文第四册
教学参考书

广东、广西、江西、湖北、湖南
五省(区)中学语文教学参考书编委会

*
人民教育出版社出版
天津教育出版社重印
天津市新华书店发行
天津新华印刷二厂印刷

*
开本787×1092 1/32 印张7.5 字数153,000
1985年5月第2版 1985年10月第1次印刷
印数 00,001—47,500
书号 K7012·0372 定价 0.80元

修 订 说 明

这套教学参考书的初中一至六册、高中一至四册，各省（区）在征求意见的基础上，于一九八四年十月进行了一次修订。参加初中第四册修订工作的为广东省的苏兆富、陆钊龙、李佩霞、梁冠超同志。参加这次审稿工作的编委是：李中兴（湖南）、李佩霞（广东）、张家柱（江西）、曾仲珊（湖南）、谭爱旭（湖北）、黎流芳（广西）等同志，曾仲珊同志任主编。这次修订，得到广大教师和人民教育出版社中学语文室的大力支持和帮助，谨此致谢。

五省（区）中学语文教学参考书编委会

一九八四年十月

前　　言

这套教学参考书是人民教育出版社委托广东省中小学教材编写组、广西教育学院教研室、江西省教育厅教研室、湖北省教育学院教学教材研究室、湖南省教育科学研究所组织编写的，它是与一九八二年度秋季开始使用的中学语文课本配套的教师用书。编写目的主要是供教师参考，帮助教师掌握和使用教材，提高教学质量。

这套教学参考书在编写过程中，注意了以下几点：（一）以中学语文教学大纲（试行草案）为指导，以现行中学语文课本为依据，努力体现大纲的各项规定，体现教材的编辑意图；（二）从当前大多数中学语文教师的实际出发，既要帮助教师解决备课中的实际困难，又要有利于发挥教师独立钻研教材的积极性和教学的创造性；（三）内容力求准确，重点突出；（四）注意吸收有关语文教学研究的新成果。

这套教学参考书依据教材逐课编写。各篇课文的教参一般包括：教学要点、课文说明、关于思考和练习、教学建议、补充注释、有关资料六个部分。前三部分各篇都有，后三部分则视实际情况而定。

确定“教学要点”的依据是，大纲对各年级、各学期的具体要求，教材和学生实际等。“教学要点”强调读写训练（包括听说训练），并注意提示思想教育。“教学要点”力求写得明确具体，切实可行。

“课文说明”在帮助教师了解课文概貌(如题解、中心、结构等)的基础上，着重帮助教师把握重点，解决难点，抓住特点。至于说明的深度和广度，是依据教学要求、课文特点来确定的。

思考练习题，一般都有解答。某些练习题，只对出题的意图、练习的重点、跟其他同类型练习的联系，从哪方面回答等作简要提示，以帮助教师明确训练目的。

“教学建议”一般包括预习指导、教学方法、注意事项等内容，要求具有启发性和灵活性。

考虑到目前有些学校工具书不足，教学参考书编有“补充注释”和“有关资料”。“有关资料”包括时代背景、作者简介、文体知识、有关图表、课文评介、作者体会、文言文今译等。这部分材料附录较多，目的是帮助教师理解教材，不需要全部给学生讲，以免加重负担。

这套教学参考书由五省(区)分工组织编写，五省(区)编委会集体审查。编委是：李中兴(湖南)、李佩霞(广东)、张家柱(江西)、钟少衡(湖北)、曾仲珊(湖南)、黎流芳(广西)等同志。曾仲珊同志任主编。

初中第四册是广东的同志编写的，他们是：王祚庆、区保龄、卢光耀、刘清涌、苏兆富、李而已、李佩霞、邱惠琳、吴剑豪、梁冠超、谭统仁。

由于编写人员受水平和时间的限制，这套教学参考书一定有不少缺点错误，希望教师、专家和关心本书的同志给予批评指正。

我们在编写这套教学参考书的过程中，得到五省(区)许

多教师的热情帮助，并参阅了其他兄弟省市的有关教学参考
资料，定稿时，承人民教育出版社中学语文室的同志帮助修改
稿件，谨在此致谢。

五省(区)中学语文教学参考书编委会

一九八二年七月

省区名称、编委和本册编写人员姓名均以笔画为序

目 录

修订说明	5
前言	7
初级中学语文第四册说明	1
一 向沙漠进军 ..	5
二 死海不死.....	12
三 雄伟的人民大会堂..	18
四 故宫博物院.....	28
五 井冈翠竹.....	33
六 听潮.....	40
七 谁是最可爱的人.....	45
八 闻一多先生的说和做.....	54
九 第二次考试.....	62
-○ 诗三首.....	71
青纱帐——甘蔗林.....	71
黎明的通知.....	74
我为少男少女们歌唱.....	76
一一 蜘蛛.....	84

一	二	统筹方法	91
一	三	石油的用途	96
一	四	机器人	101
一	五	论雷峰塔的倒掉	109
一	六	最后一次讲演	119
一	七	新闻两篇	130
		人民解放军百万大军横渡长江	130
		葛洲坝安然无恙 长江洪峰抵沙市	132
一	八	多收了三五斗	139
一	九	老杨同志	149
二	〇	变色龙	155
二	一	筑路	161
二	二	杨修之死	167
二	三	核舟记	174
二	四	活板	180
二	五	桃花源记	187
二	六	小石潭记	196
二	七	马说	201
二	八	卖柑者言	207
二	九	黄生借书说	212
三	〇	诗词八首	218
		观沧海	218
		石壕吏	219

送元二使安西	221
别董大	222
过故人庄	223
钱塘湖春行	223
如梦令	224
西江月(夜行黄沙道中)	225

初级中学语文第四册说明

人民教育出版社中学语文室

教学要求

根据中学语文教学大纲(试行草案)的规定，初中二年级的读写训练要求是：

继续丰富词汇，提高用词造句的能力。继续培养记叙能力，着重培养说明能力，掌握说明事物的基本方法，学会写普通的说明文，做到准确明白、有条有理。继续练习写钢笔字和毛笔字。

学会分析句子成分，理解比较复杂的单句，掌握一些修辞方法。同时，在学习语法、修辞知识的过程中，进行一些有关概念和判断的逻辑思维训练。

继续了解一些文言虚词和文言句式，掌握一些常用的文言词语，初步理解古今词义的变化。

初中语文第四册是根据上述要求结合本学期的具体情况编写的。

课文的编排

按照上述教学要求，本册共编入课文三十课(阅读课文约占百分之三十五)，包括记叙文十三课，说明文十课，议论文五课，诗歌两课。其中白话文二十二课，按照文体和写作特点组

成八个单元；文言文八课，以深浅程度为序，兼顾文体和写作年代，集中编排。全册具体安排如下。

一、记叙文组成三个单元（第二、六、七单元），其中第二单元是重点单元。

二、说明文组成两个单元（第一、四单元），都是重点单元。

三、议论文和现代诗歌各组成一个单元（第三、五单元），同记叙文单元和说明文单元穿插编排，以求既突出重点，又灵活多样。

四、语文知识短文六篇（包括读写知识短文三篇、语法知识短文三篇），分别编排在白话文的有关单元后边。

五、文言诗文放在白话文之后集中编排，是为了突出文言文的特点，不一定要最后教，或集中教学，或同白话文穿插起来教学，可由教师灵活掌握。

六、附录“汉字形体的演变”，排在课本的最后，供学生课外学习作参考。

单元的教学重点

除字、词、句、篇等基本训练在各课教学中反复进行并逐步加深外，每个单元都安排了读写训练的重点。

三个重点单元的读写训练要求如下。

第一单元，结合学习短文《说明的方法》，使学生理解写好说明文离不开说明方法。学习有关说明方法的基本知识，作一些运用说明方法的写作练习。

第二单元，结合学习短文《谈谈散文》，使学生认识散文的
• 2 •

基本特点，着重帮助学生阅读散文。

第四单元，结合学习短文《记叙·说明·议论》，使学生认识这三种表达方式各有特点，但在一篇文章里常常交错使用。在初步了解说明方法和说明文的特点的基础上，作一些写作说明文的练习。

第六、七单元，是互相配合的。第六单元，主要是学习如实、准确地记叙事物的写法，附带学习一点有关新闻报道的知识。第七单元，主要是进一步学习人物描写和环境描写的方法。

此外，第五单元，选读两篇议论文，是为了增加课文的多样性，扩大学生的视野，也为以后重点学习议论文继续作一点准备。第三单元，选入三首新诗，主要是使学生懂得新诗的一些表现手法，学习其中一些富于表现力的语言。

文言文教学，主要是为了培养阅读浅易文言文的能力。因此，首先要让学生把课文读懂，其次要结合课文教给学生一些文言词语方面的知识。写作特点略加提示即可，不必过于深究。文言诗词一课，主要是为了阅读和欣赏，启发学生的学习兴趣。教师可择要稍加讲解，不能要求太高。一般说来，只要大体上能把意思弄懂，让学生自己读一读，背一背，就可以了。深入的理解，要靠以后慢慢消化。

思 考 和 练 习

为了体现各单元的重点要求，在“思考和练习”中，设计了各种类型的练习题。全册共有一百三十九题，包括课文练习一百二十四题，单元练习三题，语法知识练习十二题。其中读

写训练八十题、听说训练十八题，字、词、句训练二十四题，语法、修辞、逻辑训练十七题。这些练习基本上能够体现出本册在读写训练方面的各项要求，在教学中要认真对待。必要时，也可以根据具体情况灵活运用。

一 向沙漠进军

教学要点

学习本文恰当使用修饰和限制词语，准确地解说事物、剖析事理和分类说明的方法。

认识改造沙漠的重大意义。

课文说明

一、这是一篇以辩证唯物主义的观点从征服沙漠的角度说明人和自然的关系的说明文。文章紧紧抓住事物的特征，通过准确的解说和严密的分析，说明沙漠对人类的危害和人类征服沙漠的方法，指出在社会主义制度下，人们向沙漠进军的美好前景。

全文分三部分。

第一部分(第一至第四段)，说明沙漠对人类的危害。可分为两层。

第一层(第一至第三段)，指明沙漠对人类危害的严重性。暗扣文题，说明人类为什么要“向沙漠进军”。

第二层(第四段)，分析沙漠怎样危害人类：武器——风和沙；方式——“游击战”和“阵地战”。

第二部分(第五至第八段)，说明征服沙漠的方法。分两层。

1
2
3
4
5
6
7
8

A
B
C
D
E
F
G
H
I
J
K
L
M
N
O
P
Q
R
S
T
U
V
W
X
Y
Z

第一层(第五、六段),针对风沙进攻的两种方式,提出两种“抵御”方法:培植防护林和草皮以对付“游击战”;植树种草以对付“阵地战”。

第二层(第七、八段),指出征服沙漠必须展开攻势,最主要的武器是水。要有充足的水源,向沙漠进军才能取得彻底胜利。

第三部分(第九至第十二段),说明沙漠是可以征服的。人类向沙漠进军,前景辉煌。可分三层:

第一层(第九、十段),说明解放后征服沙漠已取得初步战果;

第二层(第十一、十二段),指出利用沙漠,造福人类的美好前景,说明向沙漠进军的意义;

第三层(最后一段),总结全文,点明社会主义制度是征服沙漠的可靠保证,鼓舞人们向沙漠进军的信心和斗志。

二、抓住事物的特征,根据事物的内部联系,分类说明,是本文的显著特点。

作者长期从事自然科学的研究和考察工作,所以能够准确地把握自然变化的规律,恰切地予以分类解说。如说明沙漠对人类的危害时,指出“沙漠逞强施威,所用的武器是风和沙”。“风沙的进攻主要有两种方式。一种可以称为‘游击战’”,“一种可以称为‘阵地战’”。这种分类,是以风、沙这两种自然因素的相互作用及其运动规律为根据的。在说明防治沙漠的方法时,课文又根据自然界中风沙、水和植物这三种事物的相互关系把防治沙漠的方法划分为消极防御(“守势”)和积极进攻(“攻势”)两大类。在“守势”中,根据风沙进攻的两

种方式，针锋相对地提出两种措施：用培植防护林和草皮来抵御“游击战”；用造林种草来抵御“阵地战”。同时指出对付沙漠的“逞强施威”，仅仅采取守势是不够的。文章紧扣题旨，把问题引到“向沙漠进军”这个目标上来，认为必须采取“攻势”，而后突出“水”这个“最主要的武器”在这场自然战争中的重要作用。水与风、沙针锋相对，用水向沙漠进军，就“不但有收复失地的把握，而且能……开辟出若干绿洲来”。这种严密细致的分类说明，使文章显得条理清晰。这里不仅说明了科学的道理，还分别举出事例予以证明，更显得这种分类的科学性。

科学的分类说明，是说明文常用的方法之一。它植根于作者对说明对象的确切把握，对事物内部联系的深入了解和严密的分析。

三、恰当地使用修饰和限制词语，准确地解说事物，剖析事理，是本文写作上的又一特点。

被说明的事物，有比较简单的，也有比较复杂的。要说明的事理，有些比较浅显，有些比较深奥。为了使读者对较复杂的事物、较深奥的事理有明晰确切的理解，说明文常常运用词语加以修饰和限制，比如“沙漠是人类最顽强的敌人之一”，这句话说的是自然界与人的关系。“最顽强”，表明沙漠危害严重性，而又有长期难以制服的特点。“之一”从数量上说明人类最顽强的自然敌人远不只沙漠一个，诸如火山爆发、地震、洪水等等都是。加了这两个限制词语，就说得确切了。“要向沙漠进军，取得彻底的胜利，必须有充足的水源。”这里说的是水对于征服沙漠的作用，它是人类向沙漠进军的必要条件，用“必须”一词予以修饰说明。“充足的”是指对数量方面的要

求，“彻底的”是从程度上予以限定。如把这两个修饰和限制词语去掉，这一事理就说得不周全严密，就会影响这个论断的科学性。尽管水是向沙漠进军“最主要”的“武器”，但如果沒有足够的数量，就不可能取得彻底胜利。

修饰和限制，是为了准确地说明事理，它常常要求我们慎重地选择和使用动词、形容词与副词。这不仅仅是丰富词汇所能济事的，关键仍在于对事物特征的掌握，对事物各种内在关系和外部联系的深入细致的分析。

关于思考和练习

第一题

参阅“课文说明”二。

第二题

考阅“课文说明”一。

应该说明，划分段落，没有绝对的标准。本文的大段落，有分为两部分（“为什么要向沙漠进军”和“怎样向沙漠进军”）的，有分为三部分的，也有分为四部分（把最后一段独立出来）和五部分（把第一段与最后一段均独立出来）的。学生回答时，只要能概括全文内容，层次结构清楚，而又持之有故，言之成理，都应予承认。“课文说明”并不是标准答案，不要用来束缚学生独立思考。

第三题

这段话在写作思路上的毛病是：一，先后倒置。原话包括两层意思：一是改造和利用沙荒、沙漠的办法，二是我国一些地区沙荒为害的情况。这样安排层次不符合人们认识事物的