

图书在版编目 (CIP) 数据

大风暴与出埃及 / [英] 拉尔夫·伊利斯著; 郑玮等译. — 西安:

陕西师范大学出版社, 2002.12

ISBN 7-5613-2519-3

I. 大… II. ①伊…②郑… III. 埃及—古代史—研究

IV. K411.207

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2002) 第 094202 号

图书代号 SK255900

版权登记证号 / 陕版出图字: 25-2002-432 号



发现世界丛书

丛书策划 / 紫图文化

总编辑 / 黄利 策划总监 / 万夏

图文编辑 / 朱雅丽

装帧设计 / 宋丹 陈兵

排版制作 / 北京紫图图书有限公司

电脑排版 / 陈兵

电子扫描 / 陈先栋

技术监督 / 鞠倚天

本书全球中文简体、繁体版本由 Ralph Ellis 独家授权出版

本书中所有文字、图片、示意图等专用使用权为北京紫图图书有限公司所有

未经许可, 不得翻印、复制、转载, 违者必究

Tempest & Exodus

2001, Edfu Books

Cheshire, U.K.

This translation published by arrangement with Edfu Books.

《大风暴与出埃及》

中文版根据英国 Edfu Books 公司 2001 年版译出

大风暴与出埃及

[英] 拉尔夫·伊利斯 / 著

郑玮 李旭大 / 译

责任编辑 / 周宏

出版发行 / 陕西师范大学出版社

经销 / 新华书店

印刷 / 北京前景文化印刷有限公司

胶片输出 / 北京汇昌印刷有限公司

版次 / 2003 年 2 月第 1 版

2003 年 2 月第 1 次印刷

开本 / 787 × 1092 毫米 1/16 19 印张

字数 / 180 千字

印数 / 3000 册

书号 / ISBN 7-5613-2519-3/K · 132

定价 / 38.00 元

ZITO

发现世界丛书

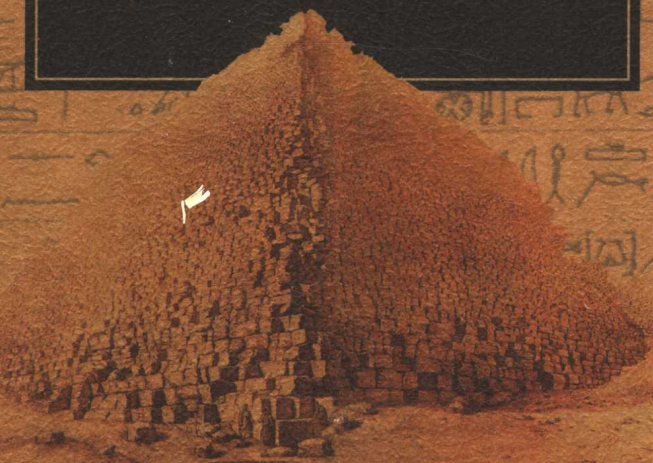


震惊世界的
《圣经》考古真相

大风暴 与 出埃及

揭示真正的宗教历史

[英] 拉尔夫·伊利斯 / 著



郑玮 李旭大 / 译

陕西师范大学出版社



大风暴和出埃及

揭示了包括基督教在内的西方宗教

均源于古埃及的宗教

以色列人从埃及的出走

伴随着血雨腥风和文明从此割裂的历史



ISBN 7-5613-2519-3



9 787561 325193 >

ISBN 7-5613-2519-3/K·132

定价：38.00元

原
书
缺
页

原
书
缺
页

原
书
缺
页

原书缺页

取几捧炉灰，摩西要在法老面前向天扬起来。
这灰要在埃及金地变作尘土。

希拉火山爆发

《圣经·出埃及记》9：8

请歌咏吧，天庭的诗神缪斯呀！您当年曾在那
神秘的何烈山头，或西奈的峰巅，
点化过那个牧羊人，最初向您的选民
宣讲太初天和地怎样从混沌中生出：
那郇山似乎更加蒙您的喜悦，
下有西罗亚溪水在神殿近旁奔流……

弥尔顿《失乐园》

献给

那些认为寻求真相将遭到神的报应的人
——自尊自爱的神祇不会那么狭隘，那么邪恶。

致谢

我必须感谢《吉萨的真相》的合著者之一克里斯·奥吉尔维-哈罗德，因为就是他把一份由福斯特和瑞特纳发表的《大风暴石碑》的译文送给了我。当时这就像是朋友之间打招呼似的友好举动一样，但是到后来却对历史和神学产生了相当重大的影响。

我还得对珍妮·塔坦姆表示我的谢意，是她向各种媒体广为推介本书，并安排了在英国国内的销售；还有本书的编辑达莉娅·伦肖，是她不厌其烦地整理出了书中那些令人眼花缭乱的名称和术语。我还应该大力感谢奇遇无限出版公司的大卫·哈切尔·柴尔德瑞斯，他为向美国读者介绍本书做出了卓绝贡献。

拉尔夫·伊利斯

二〇〇〇年十一月·英国柴郡



作为登山爱好者的拉尔夫·伊利斯登上了
世界第二高峰K2峰(8611米)的6000米高度

拉尔夫·伊利斯简介

拉尔夫·伊利斯自小就从父亲那里继承了对宗教和历史的热情，并在成长岁月中将之不断发扬光大。这也促使他在当学生时写成了一篇关于《圣经·新约》的论文，后来几乎未做任何修改就成为了《耶稣——最后的法老》书中的一章。伊利斯之所以决定把自己研究考古学和神学的所有论文集成书面向普通读者出版，主要是考虑到许多专家学者或者大众作家都不愿坦率地阐释晦涩难懂的神学主题，事实真相因此被人为地掩盖了起来。这种情形也是自然而然，可以理解的——大学和神学机构里的学者们也许是为了保住他们自己的地位、职业和生计——然而也正是这种学院派的保护机制可能有碍于独立的和激进的思想。

拉尔夫·伊利斯本人的职业最初是伦敦的一名电脑程序和分析工程师，但是他后来找到机会进入航空界拓展自己的事业，参训成为了一名飞机驾驶员，现在作为大型喷气客机的机长经常往来穿梭于欧洲各地。因此，伊利斯的个人财务状况能充分保障其思想的独立性，而且借工作之机游遍了整个欧洲，以及亚非其他研究古代历史和神学的许多必到之地。伊利斯擅长以极其独立的角度和个人化的观点来阐释历史和宗教问题，并能在客观地综合考虑古代书吏们所工作的政治环境的基础上，对获得的文献材料做出自己的独特判断。

伊利斯有两个孩子，在繁忙的飞行、细琐的家庭生活和费心竭力的写作之外，他还挤出一点时间发展自己的业余爱好——登山和滑翔。

在提到自己的信仰时，拉尔夫·伊利斯说他是极少数那种相信上帝的无神论者之一，这也是他那种独立的精神和态度的一种精髓。如果读者能够明白他这句双关语似的谜题，那么可以说就已经基本理解这个世界上所有的信仰体系了。

迄今为止，拉尔夫·伊利斯已经出版了两个系列涉及考古学和神学主题的普及型专著，分别是《透特——宇宙的建筑师》和《K2——寻解众神》、《耶稣——最后的法老》和《大风暴与出埃及》。这两套书甫一面市即轰动学界，震惊世人。在《大风暴与出埃及》一书中，拉尔夫·伊利斯以其丰富的神学、埃及学、犹太学、考古学、语言学和天文学知识，对《圣经》中的出埃及事件做出了大胆的全新诠释，惊世骇俗地勾勒出一幅背离正史的生动画卷，令人耳目一新，启迪无限思维。在《圣经》影响深远厚重的欧美国家里，此书以其巨大的冲击力当之无愧地成为了上榜畅销书，并引发了重新认识西方宗教本质和起源的风潮。2002年底，伊利斯更是集中最新考古发现的成果，发表了400页的史诗般作品《所罗门一示巴女王之鹰》，它重写了《圣经》的和世俗的历史，被称为是有史以来出版的观点最激进、结论最惊人的《圣经》历史专著。

目录

埃及尼罗河沿岸古迹分布及考古发现图

致谢 / 10

拉尔夫·伊利斯简介 / 11

中文版序 / 14

英文版原序 狂热的书吏 / 16

金字塔—西方宗教的源头 / 18

《圣经·旧约》摩西的故事图释 / 22

《大风暴石碑》 / 24

第一章 起源 / 26

书吏 / 血 / 亚布 / 东方 / 水

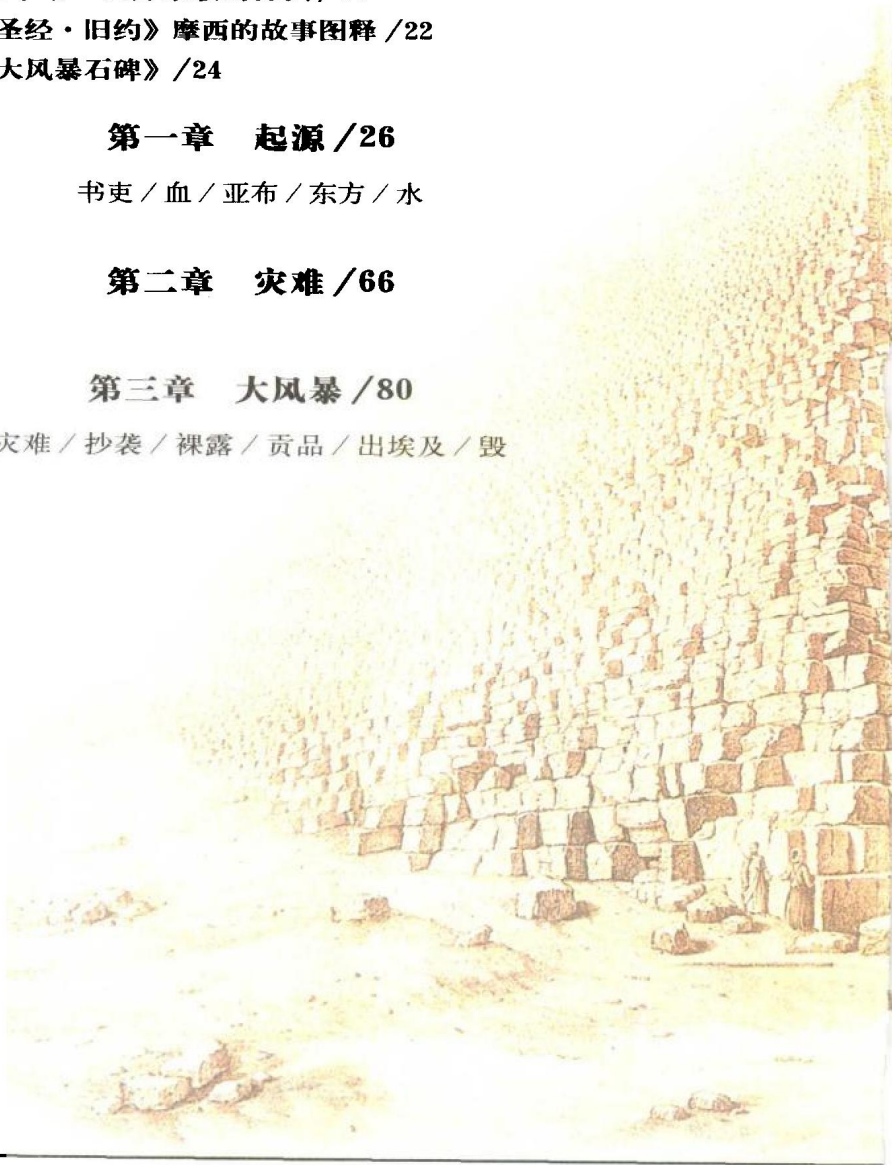
第二章 灾难 / 66

第三章 大风暴 / 80

灾难 / 抄袭 / 裸露 / 贡品 / 出埃及 / 毁

哈夫拉金字塔

这座已严重风蚀剥落的巨大石制建筑物，沉默地保守着几千年来的宗教秘密。



坏 / 掠夺 / 石碑 / 结论

第四章 乌陵和土明 / 122

牛 / 猎户星座 / 牧人国王 / 乌陵 / 土明
/ 黄道十二宫 / 约柜 / 柜子

第五章 耶和華 / 161

面包 / 三位一体 / 月神 / 耶和提 / 斧子 / 子孙 / 愤怒

第六章 西奈 / 188

隐藏 / 西奈山 / 穴居人 / 秘密 / 金字塔 / 沉睡者 /
恐惧 / 阿努比斯 / 三重奏 / 貌似神离 /
熔炉 / 希尼 / 巴兰 / 晤尔 / 亚布 / 风暴 / 两只乳房 / 神圣
的支柱 / 牧羊人 / 迁徙

第七章 希拉火山 / 255

所多玛 / 亚特兰蒂斯 / 圣托里尼 / 喜克索斯 /
热他哈怒 / 阿瓦利斯 / 崇拜 / 年表

附录: 一、《大风暴石碑》译文 / 290

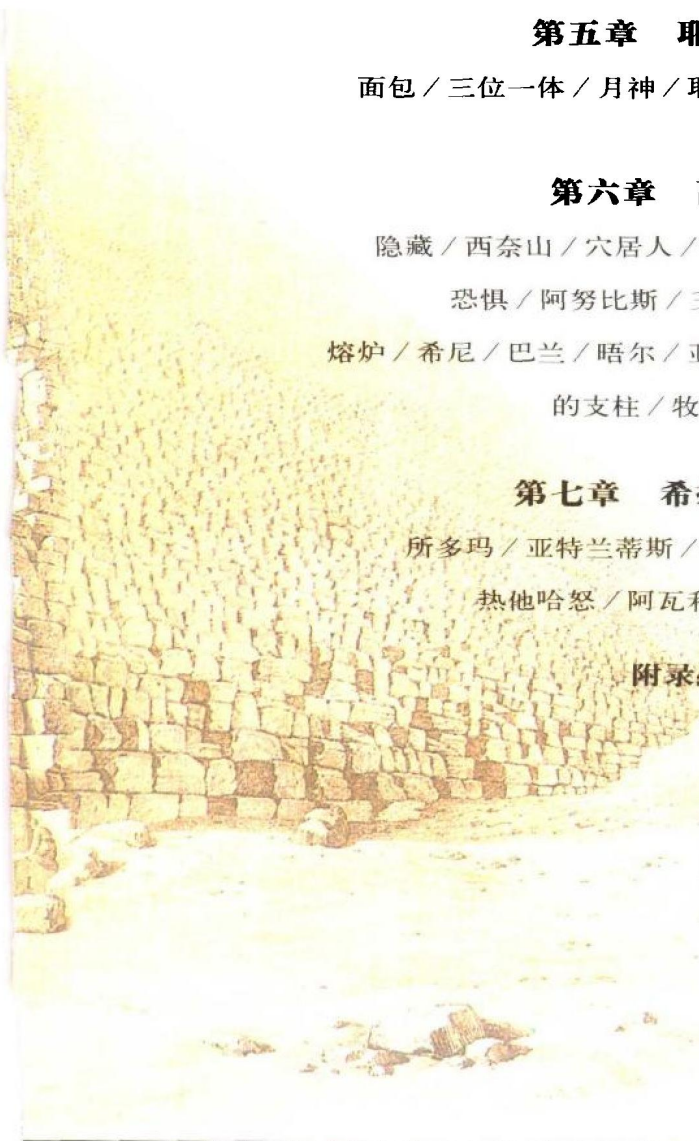
二、宗教演变流程图 / 291

三、《圣经》大事年表 / 292

四、古埃及王朝年表 / 293

五、中英文专用名词对照表 / 294

六、参考注释出处表 / 296



中文版序

我已经在第一本书（《耶稣——最后的法老》）中重写了《摩西五卷》、《圣经》和《古兰经》中相当多的内容，之后决定对西方神学中最伟大的事件之一——出埃及，做更详细的探讨。在这个古代传说故事中，有50万人被迫从埃及迁移到了巴勒斯坦，然而与以往相同的情形再次出现——没有人能够找到与这一值得纪念的事件有关的任何历史材料——或者说他们能找到吗？非常奇怪的是，埃及人自己记录下了大约50万人被驱出埃及、定居巴勒斯坦的一段史实。尽管这两段历史之间存在着这种离奇的相似，但是西方世界没有人打算（愿意）把这两个故事合并成一个经得起历史考证的事件。

那么，为什么会这样呢？为什么在其他情况下富于理性和专业精神的历史学家们，现在突然之间发现他们自己不能说出这些显而易见的东西——《圣经》上记录的那些地位卑微的牧羊人的出埃及实际上就是历史上记载的喜克索斯王朝牧人法老的出埃及？原因就在于把《圣经》中的人物等同于古埃及的喜克索斯国王的这种想法可能破坏整个西方神学大厦的基石——包括犹太教、伊斯兰教和基督教在内。大多数的职业历史学家和职业神学家理所当然地会远离这种主题，因为这有可能破坏他们自己的信仰体系（历史的或宗教的），而这无异于自毁职业前程。

除此之外，同样这个论题也是存在于中东以色列人与巴勒斯坦人之间的动荡不安和斗争背后的根本原因之一。以色列的领土主张是以出埃及故事为基础和依据的，而同样地，巴勒斯坦人对犹太人和基督徒的仇恨也浸淫在相同的宗教典籍中。（犹太人被认为是放高利贷的，而基督徒则沉湎于偶像崇拜和多神论：在教堂中安置无数的偶像符号并把耶稣当作神来信奉。）破坏已经由《圣经》所规定的现状可能会被认为是破坏中东政治的全部基础，众多的专业人士甚至根本不会理会这种想法。

但是，仅仅是在表面上谈论这些埃及化的议题就已经为勇敢（或者说是愚勇？）的研究者提供了对我们的宗教的历史的一种令人更为震惊的审视。犹太人信仰（包括

基督教和伊斯兰教)的另一个核心教义在于其上帝曾一度居住在一座神山——西奈山当中。然而，正像其他大多数宗教问题一样，西奈山的真实位置在历史上已经无法考证了，我们只能凭猜测对之加以确定。但是如果所有这些信仰都起源于埃及的话，那么在那片古老的大地上倒真是有几座非常显著的“神山”。事实上，犹太人的上帝曾经居住在吉萨的一座金字塔之中，这就是后来在《圣经》中被称为西奈山的那座神山。尽管这种断言听起来可能显得很荒谬，但是对金字塔的崇拜作为一种古老的传统，时至今日仍然为共济会所保持着。你不相信？好吧，看看一美元纸钞的背面，你会看到美利坚合众国的国家象征之一——他们的国玺。然后你会发现什么？一座金字塔和埃及太阳神拉的眼睛。

A large, stylized handwritten signature in black ink, reading "Ralph E. Ellis". The signature is fluid and cursive, with the first name "Ralph" being more legible than the last name "Ellis".

拉尔夫·伊利斯

二〇〇三年元月十九日

英文版原序 狂热的书吏

《吉萨的真相》的两位合著者之一，克里斯·奥吉尔维-哈罗德，有一天在埃及探索学会的图书馆里翻弄的时候，碰巧看到一本由罗伯特·瑞特纳和卡伦·波林格·福斯特所著的《文本，风暴和希拉火山爆发》，这是一本关于阿赫摩斯一世时期一块石碑上的铭文的译文。

克里斯的主要兴趣在于埃及的气象，但他知道我对喜克索斯时期的历史很感兴趣，因此也给我寄了份复印稿。他靠一双锐利的眼光发现了这本小册子可以说是相当幸运的，因为我的研究由此开创了一条全新的道路。

《耶稣——最后的法老》一书主要是在喜克索斯人出走埃及与古以色列人出走埃及之间做比较。在我看来，两种记载之间的相似如此之多，不可能用巧合来解释，它们只可能是相同的一起事件。然而，这本书整个主题惟一真正存在的问题在于，除开《圣经》的记载之外，几乎缺乏或者说根本就没有历史证据，来证明古以色列人出走埃及这一事件。甚至就连一些犹太历史学家也倾向于把《圣经》的出埃及记当作是一个寓言，是由古代传说和某些狂热的书吏促成的。

因此，由克里斯寄来这份的小册子就显得非同寻常和幸运了。我的视线立即被石碑铭文的译文中的几段话吸引住了，因为我觉得它们似曾相识。可是，为什么长久失传的一份古埃及文卷会使我产生这种熟悉的感觉呢？一时之间还有点摸不着头脑。这是出自以前我曾读到过的描写古埃及的喜克索斯王朝法老们的句子吗？抑或是来源于堆满我办公室的无数本埃及专著中的段落？随后事情就开始水落石出了。我以前的确读到过这些段落，并不是在埃及专著里，而是在《圣经》中。

这让我多多少少吃了一惊，因为这些《圣经》引文详细地描述了古以色列人出走埃及时所发生的事件。这很可能就是“出埃及”的历史证据，而如此多的人们曾经苦苦追寻了漫长的时间。后来得知它被称为是《大风暴石碑》，已经被破译出来并由埃及学家和历史学家钻研了三十多年。然而居然似乎没有一位专家曾经注意到，碑文的一大部分与《摩西五卷》、《圣经》和《古兰经》中的段落竟然如出一辙。这些人似乎不可能没有仔细研读过这些碑文。或许尽管他们确曾经留意到这些文字，但是他们已有的思维方式限制了他们找到这么一个发现。

这种发现的结果是引出了一个对《圣经》的新疑问，这个疑点可能会引发更多的发现。这将会把《圣经》文本还原到其真实背景当中去，将会揭露出隐藏在《圣经》出埃及记，以及跟出埃及这起事件相关的其他文字记录背后的历史真相。三部宗教巨著——《摩西五卷》、《圣经》和《古兰经》影响了全世界半数人口的生活，它们的信徒应该能够了解他们所信仰的宗教体系真实的历史基础。