

华夏自选文丛

寒山转苍苍

黄智英／著



寒山转苍翠

黄智英 / 著

中国文史出版社

二〇〇二年·桂林

图书在版编目 (CIP) 数据

寒山留韵/黄智英著. —北京: 中国文史出版社, 2003.1
(华夏自选文丛)

ISBN 7-5034-1306-9

I. 寒… II. 黄… III. 诗歌—作品集—中国—当代
IV. I227

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2002) 第 098785 号

出版发行: 中国文史出版社

社 址: 100811 北京太平桥大街 23 号

印 刷: 山东省高青县森尼印业有限公司

经 销: 新华书店北京发行所

开 本: 850×1168 1/32

印 张: 4

字 数: 150 千字

印 数: 1-1100 册 插页: 4

版 次: 2003 年 1 月北京第 1 版

印 次: 2003 年 1 月第 1 次印刷

总 定 价: 218 元 (共 10 册)

文史版图书如有印、装错误, 印刷厂负责退换。



■ 全家福（一九九八年四月十三日）

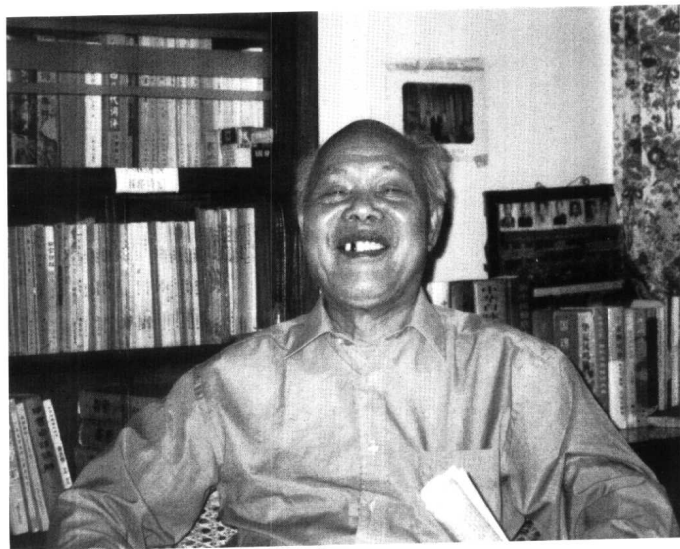


■ 一九九三年十月摄于七星公园

■ 二〇〇一年十一月于古南门大榕树旁



■ 二〇〇二年七月摄于书室



《寒山留韵》序

李育文

情因景而生，诗因情而吟。只有主、客一体，情景交融，才能写出好诗好词。没有客观的景物，就没有主观的激情。诗人的激情来源于客观的现实。这是每个诗人必须知道、必须掌握的。黄智英先生紧紧抓住了诗词创作中这一基本的问题，所以善于触景生情，托物抒臆，通过形象思维，达到了咏物抒情、言志明理的目的。现根据本集中几种不同题材的诗，来谈谈我肤浅的看法。

（一）歌颂赞扬。此类题材的诗，写得格调高昂，活泼流畅。例如《颂党七十诞辰》：

一声炮响震山川， 举帜南湖七十年。
革固鼎新经万险， 建功立业谱千篇。
乘风击浪群情奋， 破斧沉舟众志坚。
春满乾坤人共勉， 飞航世纪勇争先。

又如《赞中年教师》：

新苗初长日蒸蒸， 全赖园丁培育勤。
沥胆披肝施雨露， 忘餐废寝塑心灵。
钟声阵阵心潮涌， 蜡炬融融血气升。
喜见英才撑大厦， 何妨午夜伴孤灯。

这两首七律言简意深，雄健豪放，刚毅之气溢于言表。

(二) 缅怀思念。此类题材的诗，写得情深意切，缠绵悱恻。如《缅怀彭德怀元帅》：

骁勇挥戈举义旄， 全军统帅显英豪。
歼倭灭蒋施三略， 抗美援朝展六韬。
疏谏万言光灼灼， 枯肠百结泪滔滔。
庐山诬陷沉冤雪， 青史留芳亮节高。

又如《思乡》：

夜澜不寐起乡思， 独自凭栏泪湿衣。
垂老椿萱长远隔， 关河横锁痛分离。

缅怀情真，思念心切，缕缕情丝，均从诗中吐出。

(三) 吟山咏水：此类题材的诗，写得旷达潇洒，雄浑清丽：如《伏波山》：

千仞孤崖屹水边， 碧波荡漾几回旋。
登峰乐得心欢畅， 极目玉簪尽紫烟。

又如《同登叠彩峰》：

诗友竞争雄， 同登叠彩峰。
凌云抒壮志， 携手舞东风。

这两首短诗，写得豪放雄健，欢快自然，韵味纯香，一气呵成。

(四) 咏古吟今：此类题材的诗，不论咏古，还是吟今，均形象地反映了客观之实，又真实地抒发了主观之情，如《楚汉相争》：

反叛农民勇揭竿， 中原逐鹿卷狂澜。
运筹名将施谋略， 蓄锐精兵占地盘。
广武争雄遗战史， 鸿门搏斗剩残垣。
霸王终刎乌江上， 高祖功成握大权。

又如《桂林新貌》：

山城解放换新天， 装点江山五十年。
广厦如林千业旺， 交通似网万方连。
雄心整治城乡丽， 德政施行社稷安。
秀水奇山游客赞， 美都赏罢不思仙。

咏古为鉴古，吟今是颂今，观今鉴古，深明盛衰之理。

此集，在前集《寒山留韵》的基础上，增添了不少新作，重新整理出版，这是一件逐步臻于完美的喜事，十分值得庆贺。是为序。

2002年5月14日

写于行吟斋

自序

我出身于荔浦县马岭镇地狮村，因家境清寒。九岁始读私塾，从“三字经”到“幼学琼林”、“四书”、“诗经”等都基本上读过，记忆力也较强，有些还能背熟，但并不理解。稍大之时，蒙师引诵少许旧体诗词，时隔七十余年，仍记忆犹新。在小学毕业后还学写了十多首粗浅不符合格律的拙作。到中、大学年代无暇过问了。

文革前偶尔写了少许短诗，抒发当时苦闷失意之情。文革时怕被抄家搜查为不满现实罪证而自行烧掉，迄今能回忆者为数寥寥。

在七十年代后期，由于身处明时，但因为1958年受冤划“右”，仍心有餘悸。有时偷写几首抒发情怀。七十年代末，我得以彻底平反，恢复原职原级原薪。当看到尧天舜日、春暖花开，一派大好形势，特别是全国各地诗坛词苑纷纷崛起后，我感慨多端，应物兴感，感物生情，浮想沉思而试笔涂鸦言志，随后有的拙作，还被报刊选用发表。

退休后参加桂林诗词学会，在诗友们引导勉励下，稍有所得，于1995年将拙作二百首内部付梓，分赠诗朋亲友，也作引玉之砖。我这小册子定名为《寒山留韵》。

其想法是总觉得我这一辈子，过的是清寒贫淡的生活，在人生道路上非同寻常，对事物感触深沉。在南疆狼烟翻卷当时，驰骋沙场，奋身拼搏，仅一瞬间而已。

当祖国进入更繁荣昌盛之时，我的思路更开阔，意境更宽广，新生事物，层出不穷。这也给我盟发更多的灵感，抒写更多的有关祖国大好河山蒸蒸日上的繁荣进步景象的题材，因之在这一阶段，累计又写了四百余首歌颂、赞扬、咏物、追忆、感怀……方面的诗稿，一部分已在全国10余种大型诗集专刊入选采用；一部分也在诗词园地培育开花。虽然文笔不锋利、词章不优美，但总是自己费了一番心血凝成，也还是可贵的。于是自选了四百余首初稿，经一再筛选出二百多首（副）定稿，连同原《寒山留韵》选了一小部分，一并成为本集子的内容较丰富，自认较好的稿子予以付梓，不敢问世，仅作抛砖引玉之需。分赠诗朋亲友，以利交流，并留给后代，以兹纪念。

经我两三个月的初稿整理，并蒙黄海戈、陈裕源两挚友诗家，大力认真审阅，特别难得我学会李育文老会长著名诗家，一字一句的斟酌推敲，并写了可观的序言，真使我感激不尽。得到著名诗书家马岱宗代为题写的《寒山留韵》书名。并得到张佑民会长、杨怀武副会长、李森香、黄龙言、黄海戈三吟长写来贺诗贺词，前《寒山留韵》刘国勳、唐甲元两副会长及王必显、王俊麟两吟长仍用原贺诗。还得到舍弟黄树藩代我校正稿件

三四天。更得到唐甲元副会长代为联系好出版事宜及老同学周安民设计封面等等，均此深切致谢。由于我基础不踏实、功底浅薄、水平有限，本集子诗文错漏粗俗不当之处是难免的。特此恳请广大诗朋好友和读者，不吝赐教指正为盼。

作者 黄智英

2002年6月25日于寒舍

热烈题贺《寒山留韵》问世

张佑民

放眼骚坛赞劲松

——依黄智英先生《老叟吟》原韵

勿叹春秋去太匆，身康非似白头翁。
胸盈雅韵岂言老，室沛清风不算穷。
笔蘸漓江抒素志，诗吟华夏庆丰功。
千篇大作人钦敬，放眼骚坛赞劲松。

杨怀武

寿星明·读黄智英《寒山留韵》

垂钓磻溪，赤子情怀，仍葆青春。若苍龙日暮，犹兴云雨，著花老树，畅吐芳芬。砚墨耕耘，奇思妙想，峥嵘岁月映朝曦。轩昂气，仿千帆竞驶，万马腾奔。

寒窗呕血劳心，总神游海宇遍搜寻。止深沉水底，龙珠独探，高飞霄九，力掣鹏鲲，还苦沉吟，千锤百炼，汰尽浮渣与俗尘。今开卷，果华光烨烨，灿若纯金！

刘国勳

题《寒山留韵》

清新而豪放， 香韵沁心稠。
诗品如人品， 骚风壮九州。

唐甲元

祝《寒山留韵》诗集问世

歌吟卅载颂中华， 喜见寒山耀晚霞。
一卷诗词今问世， 书香飘入万千家。

李森香

恭贺黄智英吟长诗集再版

汗血凝成字字珠， 寒山留韵誉江湖。
晚晴酣畅弘诗道， 一代文宗树楷模。

黄龙言

祝贺智英宗兄《寒山留韵》出版

寒霜已尽艳阳天， 山岭葱茏百鸟喧。
留下箴言千万代， 韵声优美四方传。

黄海戈

贺黄智英吟长诗词面世（嵌字）

（一）

黄花秋后满山金，智者勤耕酬世尘。
英武常存少壮志，诗文似玉动人心。

（二）

寒冬过尽赏春花，山色晴岚景态佳。
留得诗情画意在，韵生百味沏新茶。

王必显

庆贺黄智英吟长诗集付梓

一生正气，两袖清风，严谨不阿豪咏勇，扬清激浊
壮吟雄。诗歌标独秀，春意永无穷。

王俊麟

恭贺黄智英吟长《寒山留韵》付梓

前后昭州共一堂，峰连水带小同乡。
流年晦暗遭霏雨，好景晴明现曙光。
自古文章憎命达，从来妙笔诉衷肠。
寒山雪化多丰彩，花果琳琅百代芳。

目 录

《寒山留韵》序	(1)	雄狮豪迈越高岗	(5)
自序	(4)	童子神驹气势骄	(5)
诗友题词	(7)	我体操队获悉尼奥运男团 冠军	(5)
一 绝句		香港回归(四首)	(5)
敬步江泽民主席七绝二首 原韵	(1)	看荧屏五十华诞阅兵式 (二首)	(6)
附:江泽民主席七绝二首	(1)	敬步张报诗翁《九十感赋》 原韵(八首选二)	(6)
看荧屏《长舞长城》(二首)	(2)	步和加拿大廖希贤吟长 “抒怀”原韵	(7)
敬步陈雨萍同志《老人节书 意》二首原韵	(2)	贺中国女排(四首选二)	(7)
乡思	(2)	桂林桃花江(二首)	(8)
老人山(三首)	(3)	过咸阳寒窑(二首)	(8)
伏波山	(3)	赞女娲(二首)	(8)
同登叠彩峰	(3)	观桂林博物馆奇石展(二首)	(9)
独秀峰	(4)	农村新婚新风尚(二首)	(9)
象山水月	(4)	赞十送红军(四首选三)	(10)
叠彩和风	(4)	春耕	(10)
老人高风	(4)	张开政咏花诗书展	(10)
《六行体》纪念红军长征胜 利六十周年(三首选二)	(4)		

朱乃文梅画作品展····· (11)	木棉赞(二首)····· (17)
龙廷坝从艺六十周年回顾展 ····· (11)	咏菊(二首)····· (17)
禰海松桂林仙境展····· (11)	咏梅····· (18)
离愁····· (11)	咏兰····· (18)
学书点滴体会(三首)····· (11)	咏水仙····· (18)
学诗自省····· (12)	泡桐赞(二首选一)····· (18)
桂林美食城百龙宫····· (12)	咏铁树····· (18)
荔浦马岭银子岩景(四首) ····· (12)	咏牡丹····· (18)
桂林山水旅游节览胜(四首) ····· (13)	赞青年教师····· (19)
观荷花展(五首)····· (13)	西樵山天湖····· (19)
赞三花酒····· (14)	北海白虎隈试泳····· (19)
端阳吊屈原····· (15)	忆 1943 年桂林西南剧展 ····· (19)
观 98 桂林国际龙舟赛 ····· (15)	乾陵····· (19)
怀念祖父母····· (15)	游两江四湖一瞥(五首) ····· (20)
继承遗志慰英灵····· (15)	
沉痛哀悼邓大姐····· (15)	
慈母仙逝奔丧杂感(六首选三) ····· (16)	
贺李森香吟长《陶陂吟稿》 问世····· (16)	
漓江烟雨····· (16)	
欢呼我国洲际导弹发射成功 ····· (16)	
夜观漓江大瀑布饭店····· (17)	
	二 律诗
	颂党七十诞辰····· (21)
	建国四十周年····· (21)
	国庆喜赋····· (21)
	国庆四十五周年献词····· (22)
	祝贺中共十五大召开····· (22)
	庆香港回归(二首)····· (22)
	国庆五十二周年····· (23)
	欢呼我国载人飞船试飞成功 ····· (23)
	祝贺北京申奥成功····· (23)

抗日战争时期——文化大	贺桂林诗词楹联学会成立
军会桂林…………… (24)	十周年…………… (29)
庆祝建军七十周年(四首)	甲午战争一百周年感赋
…………… (24)	…………… (30)
赞我军现代化建设的伟大	兔年迎春…………… (30)
成就…………… (25)	祝贺灌阳龙川诗社成立十
庆祝中国民主促进会成立	周年…………… (30)
55周年…………… (25)	全民大战今朝…………… (30)
桂林诗词楹联学会成立三	寄友人…………… (31)
周年…………… (26)	冒雪冬耕大赛…………… (31)
全国第四届当代诗词研讨	为舍弟调中央政法干校进
会在桂林召开…………… (26)	修有感…………… (31)
祝庆广西艺术学院校庆 60	马年迎春…………… (31)
周年(二首)…………… (26)	民运会——赞群英…………… (32)
贺荔浦县修仁中学校庆 62	赞老教师…………… (32)
周年…………… (27)	赞小学幼儿教师…………… (32)
邓公九秩华诞颂…………… (27)	赞中年教师…………… (32)
赠妻七五自寿…………… (27)	赞山村某小学教师…………… (33)
敬呈马卫之校长…………… (28)	乐赞老红军邵永清长征行
敬献赵明芳老诗翁…………… (28)	…………… (33)
赠潘英锋老师…………… (28)	纪念刘少奇同志诞辰一百
祝贺李育文会长七旬寿辰	周年…………… (33)
…………… (28)	哭邓大姐…………… (33)
爱晚惟求觅雅音…………… (29)	哀悼邓小平…………… (34)
贺桂林诗词楹联学会换届	缅怀彭德怀元帅…………… (34)
…………… (29)	怀念陈毅元帅百年诞辰
祝贺德保诗社成立十周年	…………… (34)
…………… (29)	缅怀王伟…………… (34)