

传世励志经典

忽然惊起卧龙愁

王阳明励志文选

王阳明 著 魏朝利 编

传世励志经典

忽然惊起卧龙愁

王阳明励志文选

王阳明 著 魏朝利 编



中华工商联合出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

忽然惊起卧龙愁：王阳明励志文选/魏朝利编著

—北京：中华工商联合出版社，2015.9

ISBN 978-7-5158-1421-6

I. ①忽… II. ①魏… III. ①王守仁 (1472~1528)

—哲学思想—文集 IV. ①B248.25-53

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 213373 号

忽然惊起卧龙愁

——王阳明励志文选

作 者：王阳明

编 者：魏朝利

出 品 人：徐 潜

策划编辑：魏鸿鸣

责任编辑：林 立

封面设计：周 源

营销总监：曹 庆

营销推广：王 静 万春生

责任审读：郭敬梅

责任印制：迈致红

出版发行：中华工商联合出版社有限责任公司

印 刷：三河市宏盛印务有限公司

版 次：2015 年 10 月第 1 版

印 次：2015 年 10 月第 1 次印刷

开 本：710mm×1020mm 1/16

字 数：260 千字

印 张：19

书 号：ISBN 978-7-5158-1421-6

定 价：38.00 元

服务热线：010-58301130

销售热线：010-58302813

地址邮编：北京市西城区西环广场 A 座

19-20 层，100044

<http://www.chgslcbs.cn>

E-mail: cicap1202@sina.com (营销中心)

E-mail: gslzbs@sina.com (总编室)

工商联版图书

版权所有 侵权必究

凡本社图书出现印装质量问题，请与印务部联系。

联系电话：010-58302915

序

为了给《传世励志经典》写几句话，我翻阅了手边几种常见的古今中外圣贤大师关于人生的书，大致统计了一下，励志类的比例，确为首屈一指。其实古往今来，所有的成功者，他们的人生和他们所激赏的人生，不外是：有志者，事竟成。

励志是动宾结构的词，励是磨砺，志是志向，放在一起就是磨砺志向。所以说，励志不是简单的立志，是要像把刀放在石头上磨才能锋利一样，这个磨砺，也不是轻而易举地摩擦一下，而是要下力气的，对刀来说，不仅要把自身的锈磨掉，还要把多余的部分都要毫不留情地磨掉，这简直是一场磨难。所有绚丽的人生都是用艰难磨砺成的，砥砺生命放光华。可见，励志至少有三层意思：

一是立志。国人都崇拜的一本书叫《易经》，那里面有一句话说：“天行健，君子以自强不息。”这是一种天人合一的理念，它揭示了自然界和人类发展演化的基本规律，所以一切圣贤伟人无不遵循此道。当然，这里还有一个立什么样的志的问题，孔子说：“士不可以不弘毅，任重而道远。”古往今来，凡志士仁人立

的都是天下家国之志。李白说：大丈夫必有四方之志，白居易有诗曰：丈夫贵兼济，岂独善一身，讲的都是这个道理。

二是励志。有了志向不一定就能成事，《礼记》里说：“玉不琢，不成器。”因为从理想到现实还有很大的距离。志向须在现实的困境中反复历练，不断考验才能变得坚韧弘毅，才能一步一个脚印地逐步实现。所以拿破仑说：真正之才智乃刚毅之志向。孟子则把天将降大任于斯人描述得如此艰难困苦。我们看看历代圣贤，从世界三大宗教的创始人耶稣、穆罕默德、释迦牟尼到孔夫子、司马迁、孙中山，直至各行各业的精英，哪一个不是历经磨难终成大业，哪一个不是砥砺生命放射出人生的光芒。

三是守志。无论立志还是励志都不是一朝一夕、一蹴而就的，它贯穿了人的一生，无论生命之火是绚丽还是暗淡，都将到它熄灭的最后一刻。所以真正的有志者，一方面存矢志不渝之德，另一方面有不为穷变节、不为贱易志之气。像孟子说的那样：“富贵不能淫，贫贱不能移，威武不能屈。”明代有位首辅大臣叫刘吉，他说过：有志者立长志，无志者常立志，这话是很有道理的。

话说回来，励志并非粘贴在生命上的标签，而是融汇于人生中一点一滴的气蕴，最后成长为人的格调和气质，成就人生的梦想。不管你做哪一行，有志不论年少，无志空活百年。

这套《传世励志经典》共辑录了100部图书，包括传记、文集、选辑。为励志者满足心灵的渴望，有的像心灵鸡汤，营养而鲜美；有的就是萝卜白菜或粗茶淡饭，却是生命之必需。无论直接或间接，先贤们的追求和感悟，一定会给我们带来生命的惊喜。

徐 潜

前 言

王阳明（1472—1529），名守仁，字伯安，别号阳明，世称阳明先生，浙江余姚人。王阳明是明代著名政治家、思想家、教育家。

王阳明弘治十二年（1499年）中进士，先后任刑部主事、贵州龙场驿丞、庐陵知县、右佥都御史、南赣巡抚、两广总督、南京兵部尚书、都察院左都御史等职。作为朝廷官员的王阳明有两件事情颇值称道。明武宗正德元年，宦官刘瑾迫害忠良，南京户科给事中戴铣上书言事，被拿解赴京、死于杖下，时任兵部主事的王阳明上疏《乞宥言官去权奸以章圣德疏》，仗义执言，论救戴铣，被廷杖后贬谪龙场，充分显示了王阳明的担当精神。正德十四年，宁王朱宸濠之叛乱，王阳明组织义兵平定叛乱，显示出王阳明卓绝的军事才能，封新建伯。此外，王阳明多有为政爱民护民的主张。

王阳明被贬贵州龙场期间，开创了中国心学。心学上承孟子性善说，提出了“致良知”、“知行合一”等命题。“致良知”将“良知”视为宇宙的本体和万事万物的起源。“知行合一”要求人

类的一切行为要符合“良知”的标准。阳明心学以“心”度量世间纷繁的事物，纠正了程朱理学支离破碎之弊，但其空虚脱落之偏需要我们关注。

王阳明培养徐爱、钱德洪、邹守益、王道、陆原静、黄绾等弟子，邹守益、欧阳德、聂豹等人开创江右学派，影响深远。

生前既已受到世人的尊崇，身后更是被无数人赞颂。我们不妨列举思想家们对于王阳明的称赞，比如明末思想家刘宗周赞王阳明“先生恢复本心之功，岂在孟子道性善后欤”；清纪昀称赞“守仁勋业气节，卓然见诸施行，而为文博大昌达，诗亦秀逸有致，不独事功可称，其文章自足传世也”；清末民初思想家章炳麟言王阳明“欲人勇改过而促为善，犹自孔门大儒出也”；清末民初思想家梁启超称赞“阳明先生，百世之师”。此外，曾国藩与毛泽东推崇王阳明之事，大家早已熟知了。

王阳明做到了立德、立功、立言之三不朽，个人价值得以体现，可以称得上传统社会所能培养出的最为完美的人才之一。王阳明成功的原因当然是多方面的，但最主要的原因在于其抱有一颗坚定的“心”。我们以坚毅不拔之精神将此心磨炼于生活事业的方方面面，则生活与事业同样能成就一代伟业。

我们阅读王阳明不是简单地追求功名利禄的成功，而是学习阳明先生以“心”观照自身价值目标与行为。在个人价值追求方面，“心”具有道德属性，个人应当以社会正义为目标，主动承担社会责任；在个人行为方面，“心”具有认识论层面“知行合一”属性，个人应当坚决执行“心”之要求。此外，王阳明文章带有传统社会特有的印记，如华夷之别、君臣等级观念、父慈子孝观念等需要读者明辨。

目 录

知行合一论	001
为学重本	005
循而行之	007
纯乎天理	009
为 学	012
答顾东桥书（节选）	015
答欧阳崇一（节选）	017
答罗整庵少宰书	019
答聂文蔚	025
训蒙大意	031
教 约	034
道一而已	037
朱子晚年定论序	040
与辰中诸生（己巳）	043
与黄宗贤书	046
与王纯甫书（壬申）	049
与陆原静书（丙子）	052
寄诸弟（戊寅）	054
与陆原静书（辛巳）	057
答舒国用书（癸未）	059
与刘元道书（癸未）	062
答刘内重书（乙酉）	064

- 067 与王公弼书（乙酉）
069 寄邹谦之（丙戌）
071 答南元善书（丙戌）
075 答季明德（丙戌）
079 与黄宗贤书（丁亥）
082 别三子序（丁卯）
085 送宗伯乔白岩序（辛未）
088 别湛甘泉序（壬申）
091 别方叔贤序（辛未）
093 赠周莹归省序（乙亥）
096 赠林典卿归省序（乙亥）
098 赠陆清伯归省序（乙亥）
101 赠周以善归省序（乙亥）
103 别梁日孚序（戊寅）
106 《大学》古本序（戊寅）
108 观德亭记（戊寅）
110 亲民堂记（乙酉）
114 梁仲用默斋说（辛未）
117 示弟立志说（乙亥）
122 约斋说（甲戌）
124 矫亭说（乙亥）
126 谨斋说（乙亥）
129 修道说（戊寅）
131 自得斋说（甲申）
133 博约说（乙酉）
136 惜阴说（丙戌）

书石川卷（甲戌）	139
书王天宇卷（甲戌）	141
书王嘉秀请益卷（甲戌）	143
书孟源卷（乙亥）	146
书杨思元卷（乙亥）	148
书玄默卷（乙亥）	150
书顾维贤卷（辛巳）	152
书张思钦卷（乙酉）	155
书中天阁勉诸生（乙酉）	157
书正宪扇（乙酉）	159
书朱子礼卷（甲申）	161
书林司训卷（丙戌）	163
书黄梦星卷（丁亥）	165
乞宥言官去权奸以章圣德疏	168
乞放归田里疏	171
水灾自劾疏	174
四乞省葬疏	178
征收秋粮稽迟待罪疏	182
再辞封爵普恩赏以彰国典疏（嘉靖元年）	188
答佟太守求雨（癸亥）	194
答毛宪副（戊辰）	197
答人问神仙（戊辰）	200
答储柴墟（壬申）	203
以道事君不可则止	209
君子慎其所以与人者	212
心好之身必安之	214

- 216 人君之心惟在所养
220 送毛宪副致仕归桐江书院序（戊辰）
223 送南元善入覲序（乙酉）
226 送别省吾林都宪序（戊子）
230 平山书院记（癸亥）
233 何陋轩记（戊辰）
237 君子亭记（戊辰）
240 远俗亭记（戊辰）
242 玩易窝记（戊辰）
245 东林书院记（癸酉）
248 浚河记（乙酉）
250 白说字贞夫说（乙亥）
253 悔斋说（癸酉）
255 示徐曰仁（丁卯）
258 龙场生问答（戊辰）
261 谕泰和杨茂
263 为善最乐文（丁亥）
265 徐昌国墓志（辛未）
270 节庵方公墓表（乙酉）
275 太傅王文恪公传（丁亥）
282 为人之本在修身
284 祭徐曰仁文（戊寅）
287 与滁阳诸生书并问答语
289 自劾不职以明圣治事疏

知行合一论

【题解】

《传习录》是记载王阳明与其弟子的对话记录。本文是王阳明与弟子徐爱的对话，集中反映了王阳明“知行合一”的主旨。“知”与“行”的关系可以从三个角度来分析，一是“知”与“行”的顺序，二是“知”与“行”的难易程度，三是“知”与“行”能否合一。针对割裂“知”、“行”关系的观点，王阳明引用《大学》例证并给出了“知行合一”的观点。王阳明“知行合一”强调“知而不行，只是未知”、“知是行的主意，行是知的功夫；知是行之始，行是知之成”等，或许对于我们认识“知”、“行”的关系提供启发，知与行的顺序、知与行的难易等问题对于“知行合一”而言，或许是“伪问题”。“知行合一”论点的现代价值仍然需要我们反思总结、理性认识。

爱^①因未会^②先生“知行合一”^③之训，与宗贤^④、惟贤^⑤往复辩论未能决，以问于先生。

先生曰：“试举看。”

爱曰：“如今人尽有知得父当孝、兄当弟者，却不能孝、不能弟^⑥，便是知与行分明是两件。”

先生曰：“此已被私欲^⑦隔断，不是知行的本体^⑧了。未有知而不行者。知而不行，只是未知。圣贤教人知行，正是要复那本体，不是着你只恁^⑨的便罢。故《大学》^⑩指个真知行与人看，说“如好好色，如恶恶臭”^⑪。见好色属知，好好色属行。只见那好色时已自好了，不是见了后又立个心去好。闻恶臭属知，恶恶臭属行。只闻那恶臭时已自恶了，不是闻了后别立个心去恶。如鼻塞人虽见恶臭在前，鼻中不曾闻得，便亦不甚恶，亦只是不曾知臭。就如称某人知孝、某人知弟，必是其人已曾行孝行弟，方可称他知孝知弟，不成只是晓得说些孝弟的话，便可称为知孝弟？又如知痛，必已自痛了方知痛；知寒，必已自寒了；知饥，必已自饥了：知行如何分得开？此便是知行的本体，不曾有私意^⑫隔断的。圣人教人，必要是如此，方可谓之知。不然，只是不曾知。此却是何等紧切着实的工夫！如今苦苦定要说知行做两个，是甚么^⑬意？某要说做一个是甚么意？若不知立言宗旨^⑭。只管说一个两个，亦有甚用？”

爱曰：“古人说知行做两个，亦是要人见个分晓，一行^⑮做知的功夫^⑯，一行做行的功夫，即功夫始有下落^⑰。”

先生曰：“此却失了古人宗旨也。某尝^⑱说知是行的主意，行是知的功夫；知是行之始，行是知之成。若会得时，只说一个知，已自有行在；只说一个行，已自有知在。古人所以既说一个知，又说一个行者，只为世间有一种人，懵懵懂懂^⑲的任意去做，全不解思惟省察，也只是个冥行妄作^⑳，所以必说个知，方才行得是。又有一种人，茫茫荡荡悬空去思索，全不肯着实躬行，也只是个揣摸影响，所以必说一个行，方才知得真。此是古人不得

已补偏救弊^①的说话，若见得这个意时，即一言而足^②，今人却就将知行分作两件去做，以为必先知了然后能行。我如今且去讲习讨论做知的工夫，待知得真了方去做行的工夫，故遂终身不行，亦遂终身不知。此不是小病痛，其来已非一日矣。某今说个知行合一，正是对病的药。又不是某凿空杜撰，知行本体，原是如此。今若知得宗旨时，即说两个亦不妨，亦只是一个。若不会宗旨，便说一个，亦济得甚事？只是闲说话。”

【注释】

①爱，即徐爱（1487—1517），字曰仁，号横山，浙江余姚人。据黄宗羲《明儒学案》记载，徐爱为王阳明最早入室弟子。最初，徐爱对王阳明学说有所怀疑，后“闻之既熟，反身实践”，最后相信王阳明之学说是“孔门嫡传”学说。徐爱性格温和，对王阳明恭敬有加，王阳明评价其为“吾之颜渊也”，徐爱早逝后，王阳明“每在讲席，未尝不念之”。《传习录》最早是徐爱记录王阳明与其弟子的对话，徐爱去世后，由王阳明弟子钱德洪等人完成。②会，领悟、领会。③“知行合一”，王阳明学说中的核心观点。知，道德良知。④宗贤，黄宗贤，王阳明弟子。《王阳明全集》收录王阳明《答黄宗贤应原忠》、《与黄宗贤》等文章。⑤惟贤，顾应祥，字惟贤，号箬溪，王阳明弟子，曾作《传习录疑》。⑥弟，通“悌”，音 tì，敬爱兄长、善待兄弟的意思。⑦私欲，个人的欲望或自私的欲望，古人常视私欲为贬义，如《荀子·修身》载“君子之能，以公义胜私欲也”。⑧本体，哲学术语，指事物的本源。⑨恁，音 nèn，如此，这样。⑩《大学》，原是《礼记》中的第四十二篇，宋代程颢、程颐将其单独编为章句，后朱熹将其与《论语》、《孟子》、《中庸》合编注释，称为“四书”。⑪“如好好色，如恶恶臭”，语出自《大学》：“所谓诚其意者：毋自欺也，如恶恶臭，如好好色，此之谓自谦，故君子必慎其独也！”前一个好音 hào，动词，喜爱喜好；后一个好音 hǎo，形容词，好色指漂亮的颜色，另一解指

美貌的容颜。前一个恶音 wù，动词，厌恶；后一个恶音 è，形容词；臭音 xiù，名词，气味；恶臭指难闻的气味。朱熹注解：使其恶恶则如恶恶臭，好善则如好好色。⑫私意，同上文私欲，指私心。⑬甚么，同“什么”。⑭宗旨，思想、意图。⑮行，音 xíng，动词，从事的意思。⑯功夫，做事情用到的精力与时间。⑰下落，名词，归属着落的意思。⑱某，代“我”，谦称。尝，音 cháng，曾经。⑲懵，音 měng。懵懵懂懂，指稀里糊涂，不知所然，不明事理。⑳冥，音 míng，昏暗。冥行，原意指晚间行路，引申为行事盲目。妄，音 wàng，本义胡乱。作，音 zuò。妄作，因无知而任意胡为。㉑补偏救弊，指补救以前的偏差漏洞，纠正以往的弊病错误。㉒足，足够、完满。

为学重本

【题解】

“本末之辨”是传统文化中的重要论题，历代思想家虽然对本末的具体指代各有所指，但重视“本”、以“本”带“末”的思想始终是一致的。本文王阳明以“本末之辨”为理论依据，讨论为学治学的方法，强调“为学须有本原，须从本原上用力”，“须于心体上用功”。王阳明谈论的是哲学问题，但恰当运用哲学智慧，我们或许可以在思想层次有所裨益。学问的增长一方面依赖于心志的明达，一方面依赖于知识的积累，舍此之外，别无法门；王阳明与弟子的对话，或可为学者治学提供些思想资源。

问：“知识不长进如何？”

先生曰：“为学须有本原^①，须从本原上用力，渐渐‘盈科而进’^②。仙家^③说婴儿，亦善譬^④。婴儿在母腹时，只是纯气^⑤，有何知识？出胎后方始能啼，既而后能笑，又既而后能识认其父母兄弟，又既而后能立、能行、能持、能负^⑥，卒乃天下之事无不可能。皆是精气日足，则筋力日强，聪明日开，不是出胎日便讲

求推寻得来。故须有个本原。圣人到位天地，育万物^⑦，也只从喜怒哀乐未发之中^⑧上养来。后儒不明格物之说，见圣人无不知、无不能，便欲于初下手时讲求得尽，岂有此理！”又曰：“立志用功，如种树然。方其根芽，犹未有干；及其有干，尚未有枝；枝而后叶，叶而后花实。初种根时，只管栽培灌溉，勿作枝想，勿作叶想，勿作花想，勿作实想。悬想^⑨何益！但不忘栽培之功，怕没有枝叶花实？”

问：“看书不能明如何？”

先生曰：“此只是在文义上穿求^⑩，故不明。如此，又不如为旧时学问，他到^⑪看得多，解得去。只是他为学虽极解得明晓，亦终身无得，须于心体^⑫上用功。凡明不得，行不去，须反在自心上体当^⑬即可通。盖《四书》、《五经》不过说这心体，这心体即所谓道，心体明即是道明，更无二。此是为学头脑^⑭处。”

“虚灵不昧，众理具而万事出。心外无理，心外无事。”

【注释】

①本原，根本。②科，坎。盈科而进，作“盈科后进”，指水流遇到坑洼，待坑洼盈满之后再前行，喻为学应当踏实。③仙家，道教方士。④善譬，好的譬喻。⑤纯气，纯真的气。⑥持，拿。负，背。⑦位天地，育万物，语出自《礼记·中庸》：“致中和，天地位焉，万物育焉。”位，正。⑧喜怒哀乐未发之中，出自《礼记·中庸》：“喜怒哀乐之未发，谓之中；发而皆中节，谓之和。中也者，天下之大本也；和也者，天下之达道也。”⑨悬想，凭空想象。⑩穿求，搜寻、寻求。⑪到，通“倒”，却、反而。⑫心体，心的本体、良知。⑬反，通“返”，返归。体当，体会。⑭头脑，要旨。