

穆桂英



穆桂英

改编 陆士达
绘画 汪玉山
钱笑呆

上海人民美术出版社



【内容提要】 北宋女英雄穆桂英，是个史无可考的虚构人物。但她的爱国精神和英勇豪迈，却传颂民间。

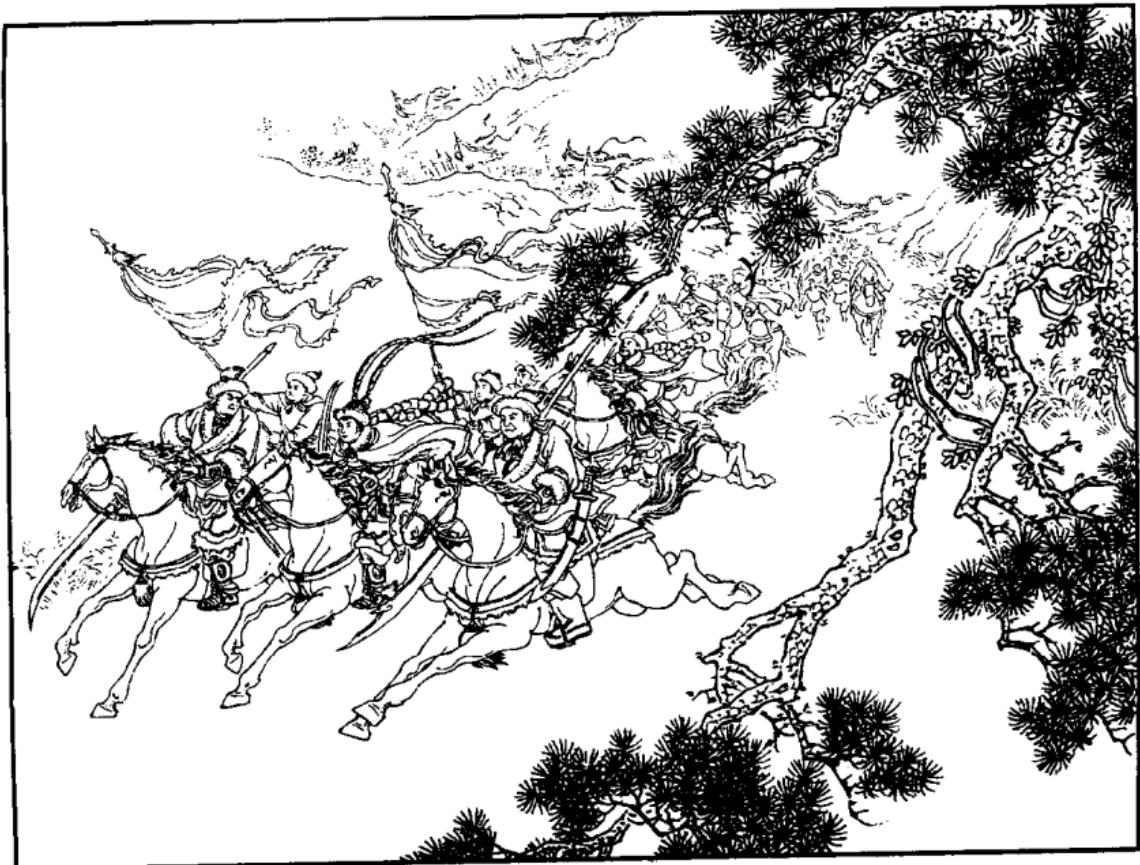
这本连环画描述穆桂英在辽兵进攻三关的战役中，执掌帅印，她智勇双全，一战而击破了敌人的“天门阵”，歼灭四十万辽兵，使宋境暂时得到安宁。

本书原分上、下册，现合为一集。上册98图，由汪玉山、钱笑呆合作绘制。下册67图，为钱笑呆创作。

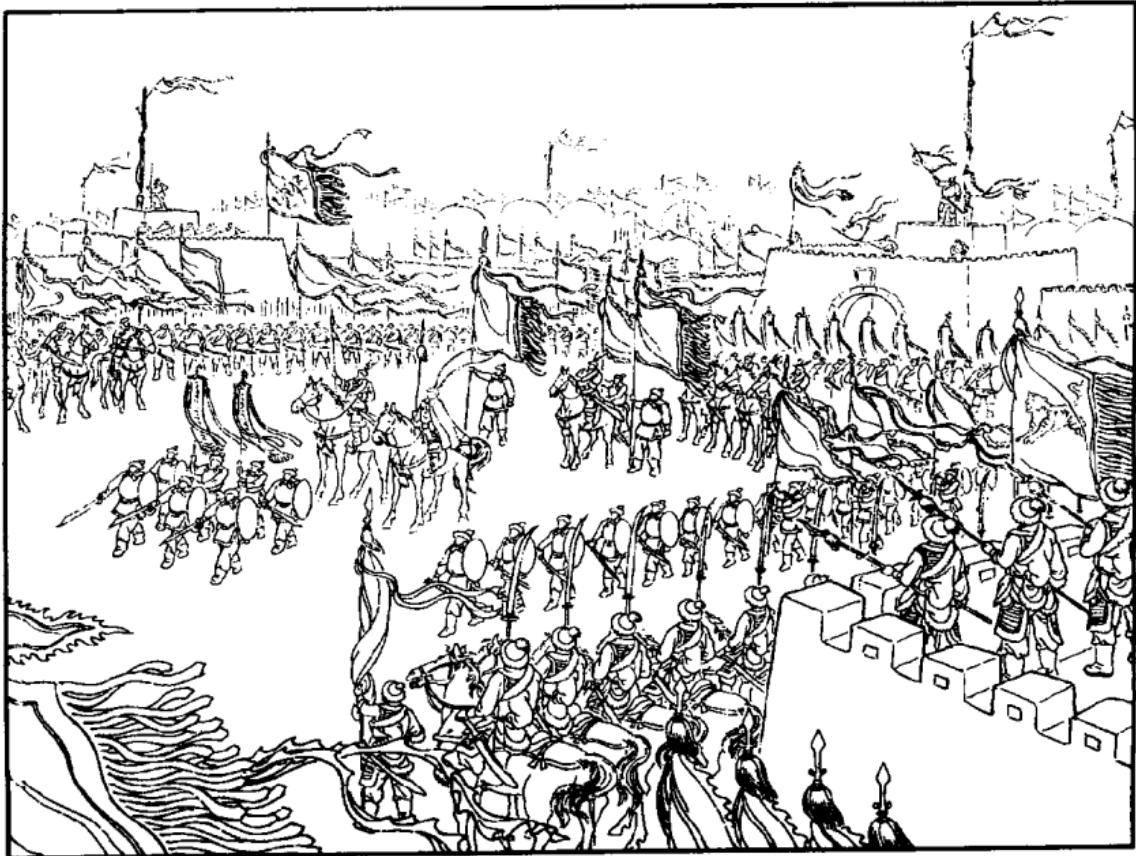
上册 上海人民美术出版社1959年11月第1版

下册 上海人民美术出版社1960年3月第1版

北宋时，北方有个辽国，时常侵扰边境。这年辽又向黑水、西夏等国借了军马，由辽帅萧天佐、监军韩延寿和军师颜洞宾统领，大举进犯瓦桥三关。



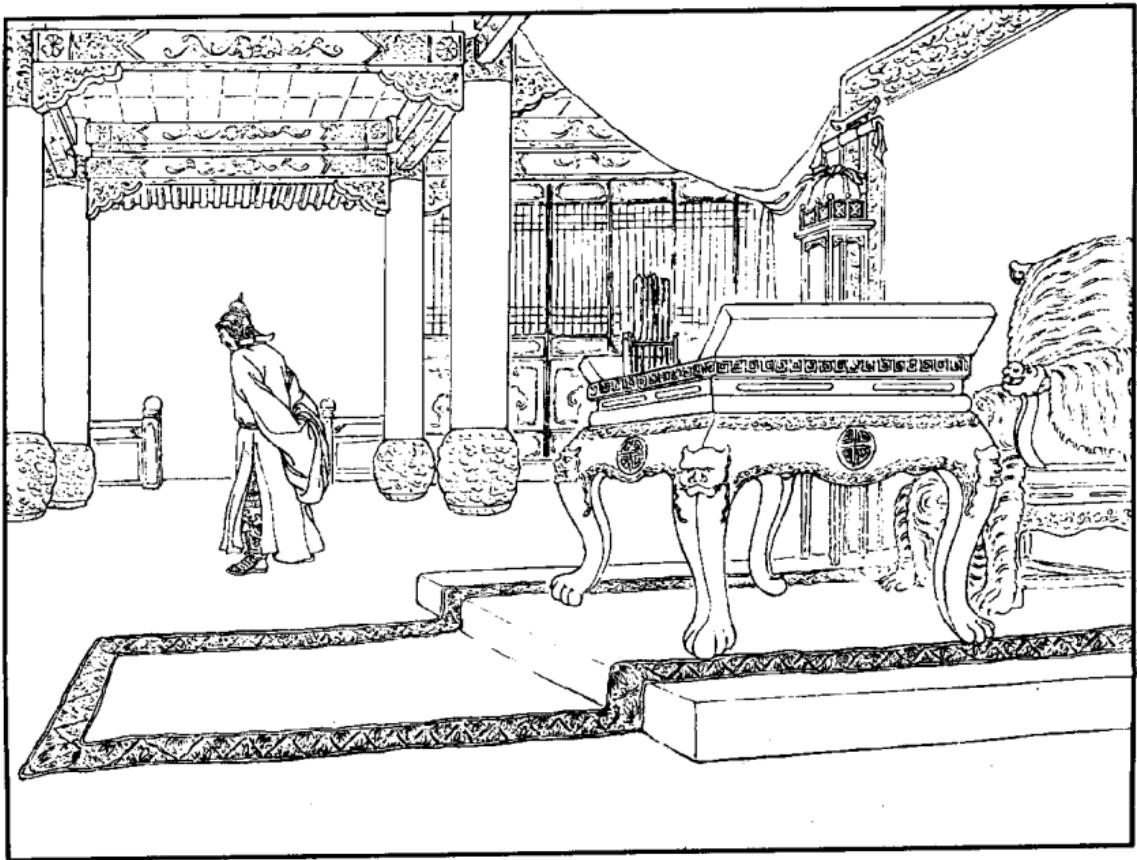
且说，宋军如果破不了这个阵，就得向辽割地投降。并



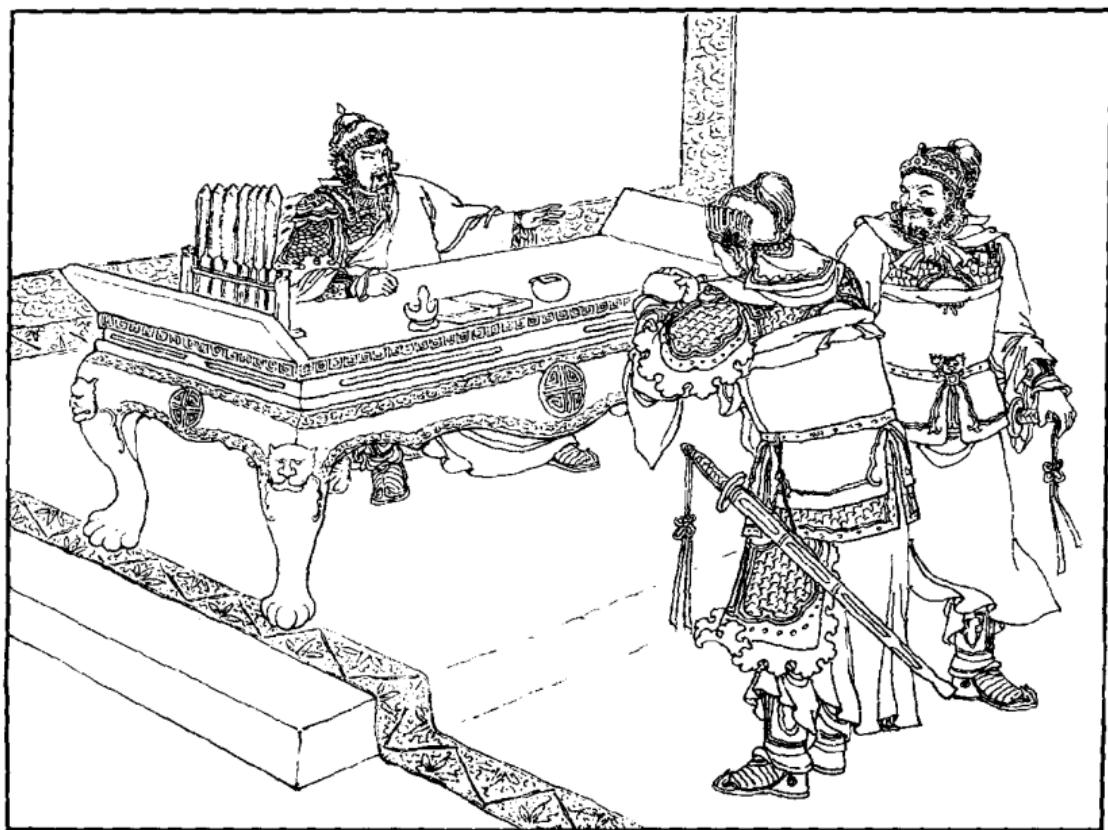
镇守三关的宋军元帅杨延昭，是金刀老令公杨业的第六个儿子。他接到战书，便带领部将焦赞、孟良，出关探看敌军虚实。



但见敌阵旌旗遮空，将台棋布，纵横交错，十分复杂。杨元帅看了多时，才看出这阵叫天门阵，可是不知怎样破法。回到关上，苦苦思索，仍拿不出主意。



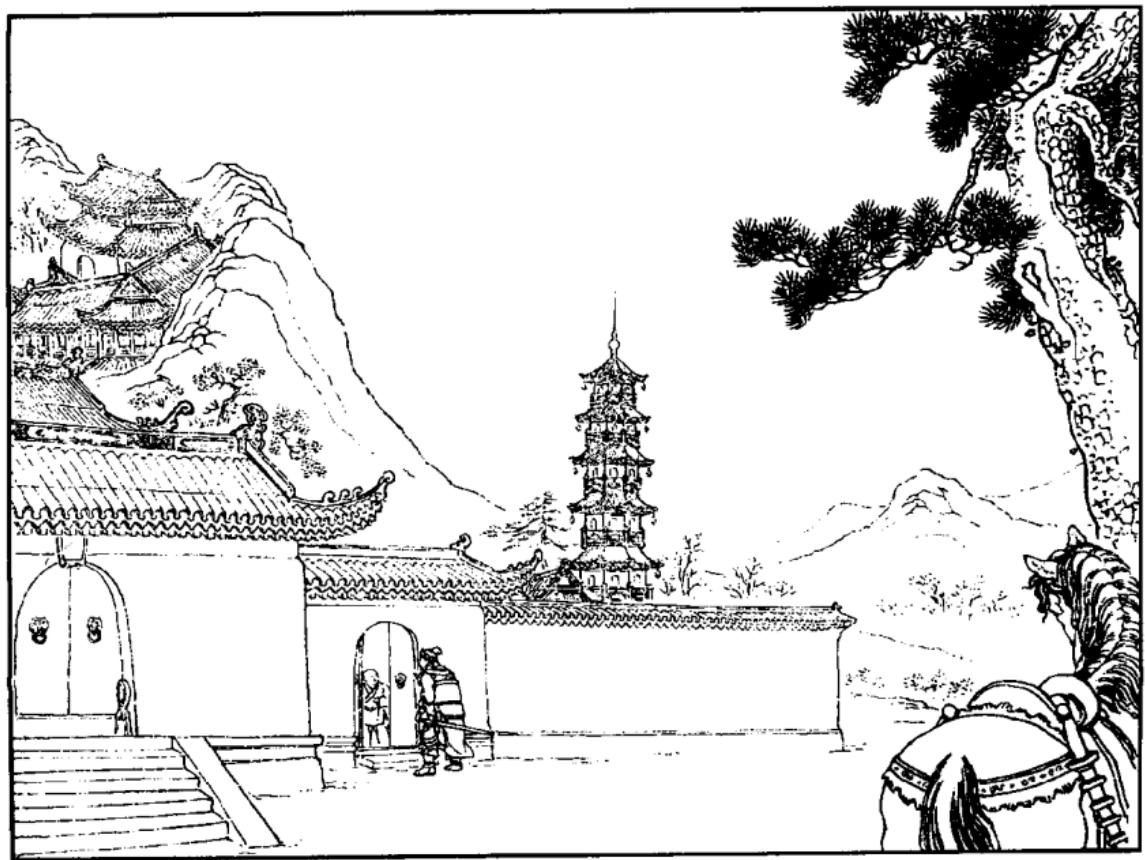
第二天，杨元帅坐了堂，对众将说明敌情，并吩咐焦赞赶往五台山，请他出家的哥哥五郎延德下山助战。又派孟良回东京请母亲余太君来破阵。



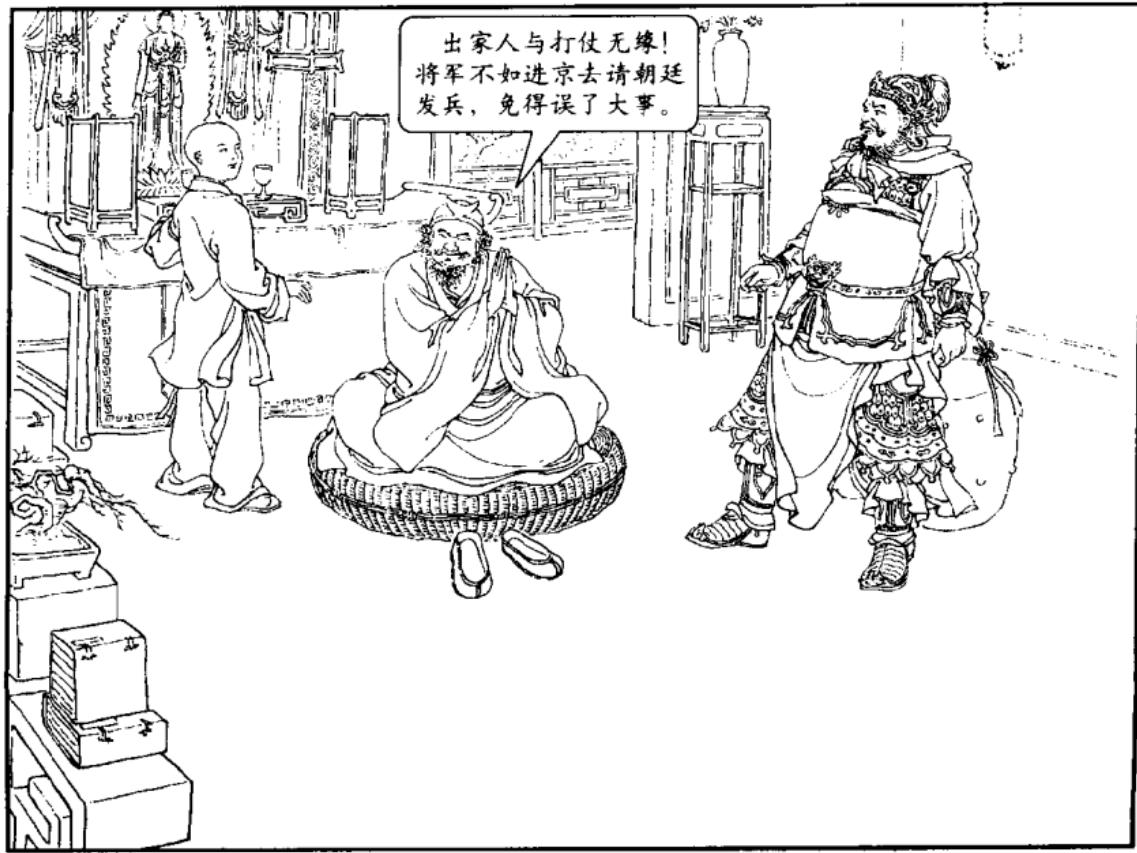
焦贊上馬先走，昼夜趕程，來到五台山。只見古木參天，遍山碧綠，地方十分幽靜。



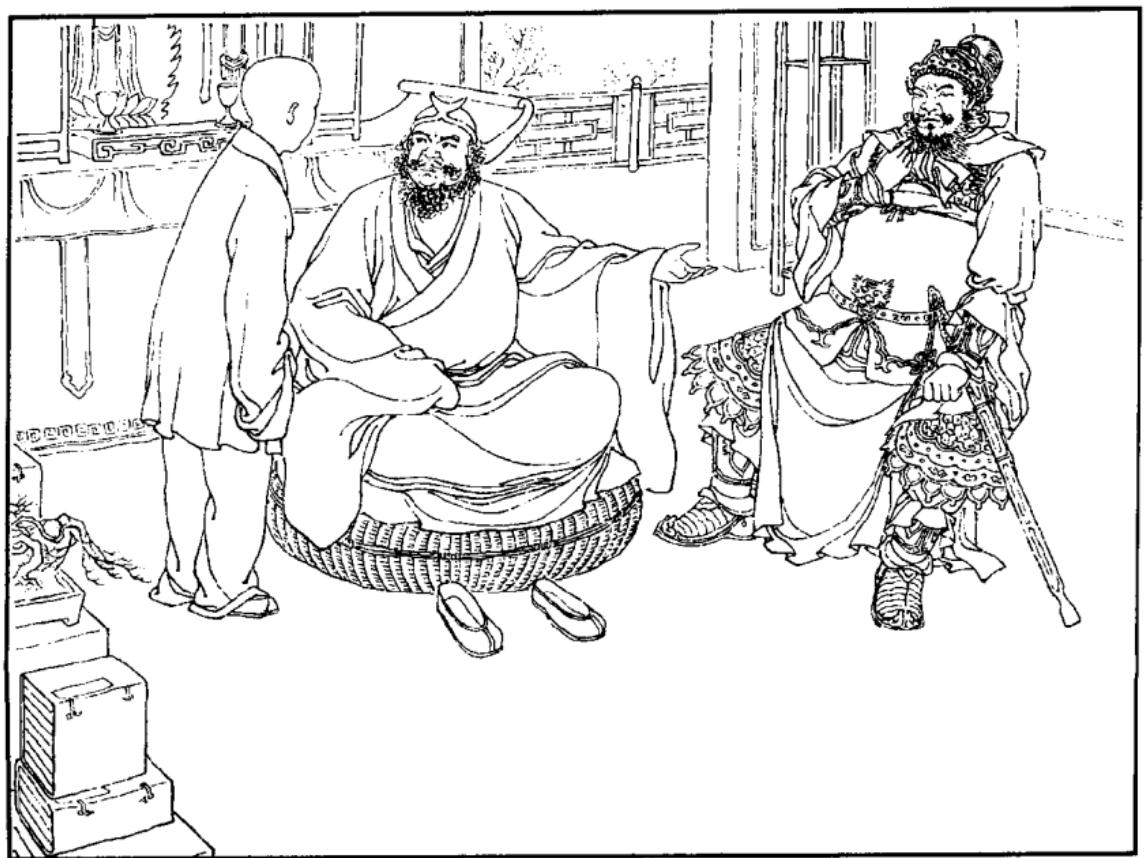
他无心赏景，穿过松林，找到杨五郎居住的文殊禅院。



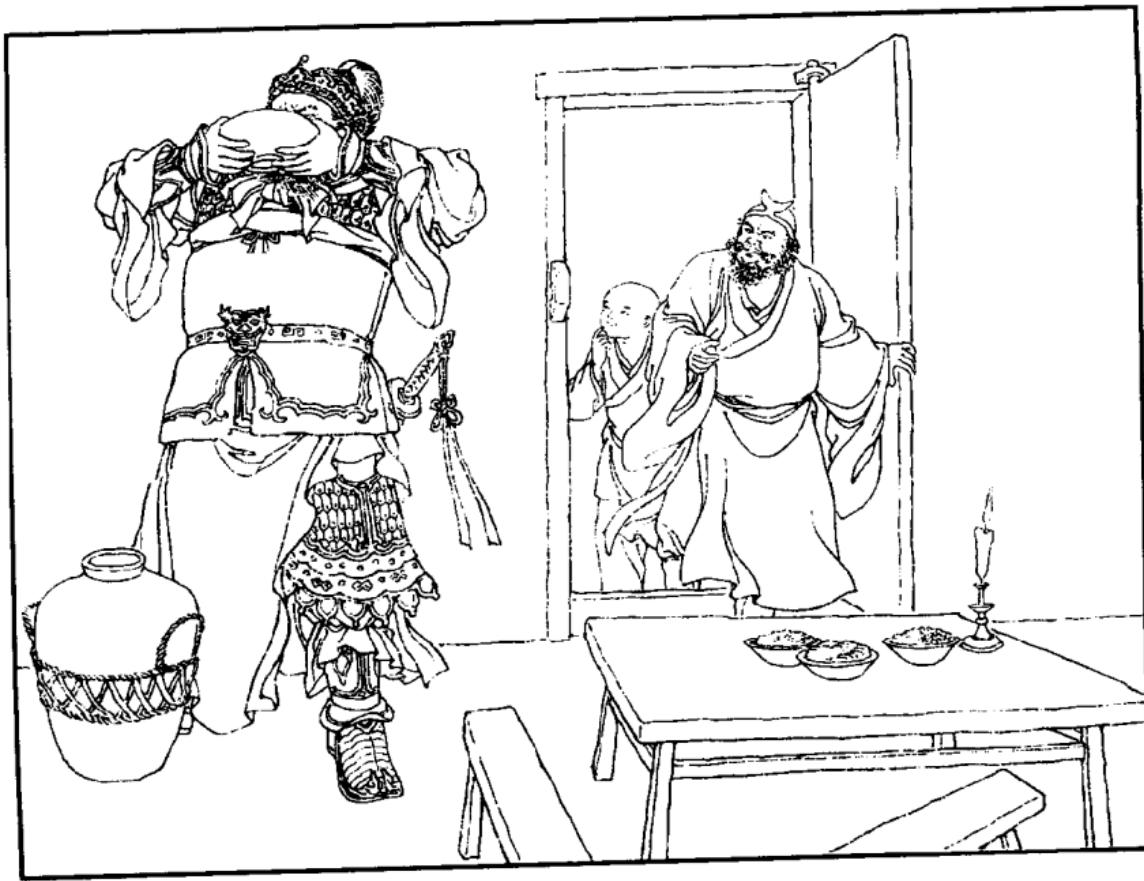
焦赞跟着小沙弥走进禅堂，见过五郎，便将辽兵寇光，一会却又闭上眼睛，推辞不去。



焦赞知道五郎难说话，心里一盘计，便说天色不早，要求在寺里宿一夜。五郎就叫小沙弥陪焦赞去厨下吃斋。



小沙弥端出饭菜。焦赞忽见墙角落搁着一个酒瓮，过去掀开泥头，浓香扑鼻，果是好酒。他一见大喜，舀了一满碗，大口地喝起来。不料五郎进来了。

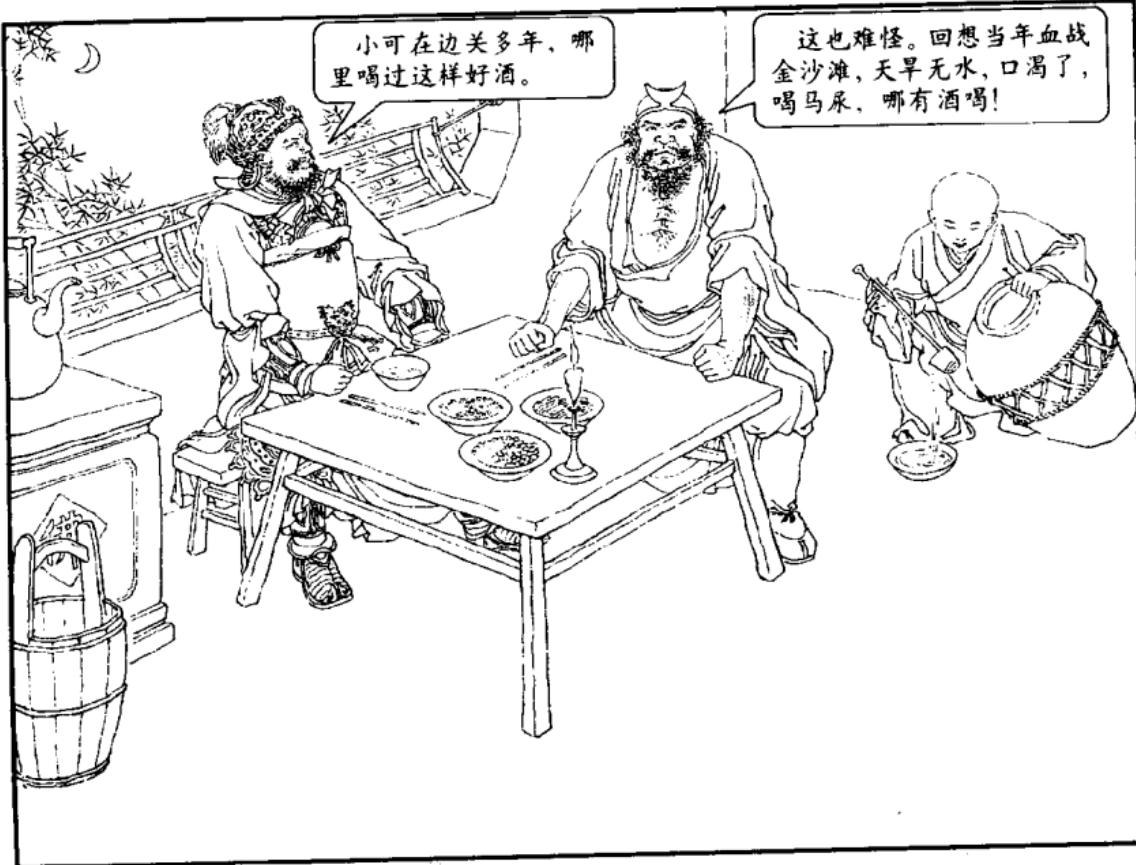


焦赞又羞又喜，慌忙拿起一只空碗，叫小沙弥舀满酒，奉敬五郎；一面说：「大师干了这碗，小可尚有话

说。」



原来五郎口虽拒绝，心却惦记边关，便来厨下找焦赞问个仔细。这时他就坐下和焦赞对饮。





焦赞便接口夸杨家将的英勇，一会，却又叹口气，说如今强敌压境，情势危急，可惜只剩六郎一人，没有兄弟去帮助他。五郎被勾起心事，霍地叫嚷起来。

穆桂英请出来，事情就好办了。」
他想了想，说：「我今日便下山去，杀敌要紧！」
一会，又喃喃地说：「独木不成林。如果能把穆柯寨的

