

# 電腦輔助設計及製造 (CAD/CAM)

陳至剛 編著



## 第4章

# 微電腦APPLE II 繪圖的原理與應用

### 4-1 APPLE II 繪圖的基本原理

APPLE II 是以掃描線來顯像，也就是說我們可用一些掃描線（水平線）來組成顯示幕，每條掃描線再以掃描點（pixel）構成。APPLE II 的高解析度顯示模式共有 192 條掃描線，每條線包括 280 個掃描點。我們將掃描線編號為 0 到 191；每條線中的掃描點編號為 0 到 279。因此每個掃描點可由兩個數來決定：水平線的號碼和它在線中的號碼。掃描點的發亮與否直接決定在顯示幕上產生影像。

繪圖語言必須具備顯現個別掃描的能力，在 Applesoft 中，HPLOT 指令即執行這個動作。HPLOT X, Y 可使 Y 掃描線上第 X 位置的掃描點發亮。例如 HPLOT 0, 0 繪出顯示幕左上角的點，HPLOT 279, 191 繪出右下角的點。採用這個方法，我們可以很簡單地控制所有掃描線上任意位置掃描點的發亮與否。

我們要畫的影像大多是由許多點構成。在第一個程式範例裏

我們只用HPLOT 指令來畫出影像。

<例 1 > 試以BASIC 程式繪出一個夜晚的星象出來

```
1  REM PROGRAM  * (SPACE)
2  REM PLOTS RANDOMLY SELECTED POINTS
10  HOME : HGR : HCOLOR= 3
20  FOR I = 1 TO 100
30  X = RND (1) * 279:Y = RND (1) * 191
40  HPLOT X,Y
50  NEXT I
```

則 CRT 上顯示如圖所示

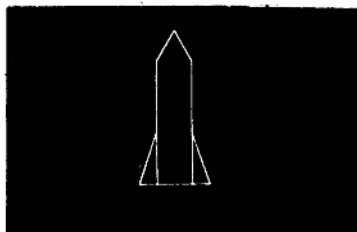


在本程式中， 30 決定一個隨機位置把「星星」畫出。每次執行這個程式都會產生新的「星象」。

<例 2 > 以 BASIC 程式繪出一個太空船的圖形

#### 第 4 章 微電腦APPLE II 繪圖的原理與應用

```
1 REM PROGRAM      (SPACE SHIP)
2 REM  USES HPLLOT TO DRAW ELEMENTARY SHAPS
10 HOME : HGR2 : HCOLOR= 3
20 HPLLOT 120,170 TO 120,50 TO 140,20 TO 160,50 TO 160,170
30 HPLLOT 160,120 TO 180,170 TO 100,170 TO 120,120
```



本題我們亦可以方格紙繪之於圖 4-1.1，以供讀者們參考比較之用。

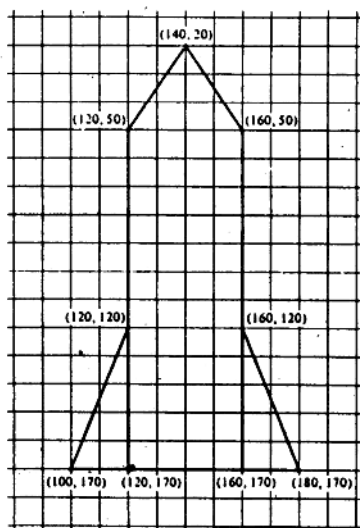


圖 4-1.1 太空船之圖形

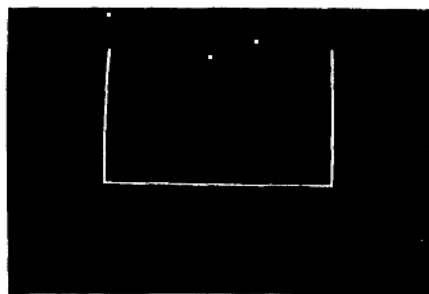
## &lt; 例 3 &gt; 試寫出一個模擬的球跳躍的程式

```

1  REM PROGRAM      (BOUNCING BALL)
2  REM SIMULATES A BALL BOUNCING OFF FLOOR AND WALLS
10 DX = 4: X = 8: V = 0: A = 2: V = 0
20 HOME : HGR
30 HCOLOR= 2: HPLDT 2,0 TO 2,133 TO 266,133 TO 266,0
40 HCOLOR= 3: HPLDT X,Y: HPLDT X + 1,Y
50 IF Y = 132 THEN V = - V: IF V = 0 THEN V = - 20
60 IF X > 263 THEN DX = - DX
70 IF X < 6 THEN DX = - DX
80 V = V + A
90 HCOLOR= 0: HPLDT X,Y: HPLDT X + 1,Y
100 Y = Y + V: X = X + DX
110 GOTO 40

```

“球”由 40 列產生。爲了使球看得更清楚，我們畫了兩個並排的點。30 列繪出使球反彈的「牆壁」和「地板」。當球在跳動時，設定速度 DX 控制它的水平運動，以加速度 A 和變速度 V 控制它的垂直運動。我們藉著下面的方法模擬球的運動：先畫一個白點（40 列），然後在相同位置畫一個黑點來擦掉原來的點；改變 X，Y 的位置（100 列）而在新的位置再畫一個白點。50～70 列控制球從牆壁和地板反彈的情形。爲了保持不斷的運動，50 列在球反彈過低（ $Y=132$  和  $V=0$ ）的時候將球加速



。在按下 CTRL - C 或 RESET 中斷程式之前，球將不斷地跳來跳去。

## 4-2 如何分配及應用 APPLE II 的記憶體

APPLE II 的圖形輸出實際上即是顯示一段記憶體的內容。由於這個特性，首先右圖 4-2.1 中所表示的記憶乃是原來的標準。我們以十六進位（在字頭前加 \$ 符號）及十進位來表示記憶體位址。

APPLE II 有 48 K byte 的 RAM ( Random Access Memory, 隨機存取記憶體 )，再加上 16 K byte 的 ROM ( Read Only Memory, 唯讀記憶體 )。K 的值，表示 1024，因此 48 K 為  $48 ( 1024 ) = 49152$ ，而 64 K 等於  $64 ( 1024 ) = 65536$ 。這些數目看起來很奇怪的原因是我們平常使用十進位而不是二進位數。但電腦是二進位的機器，所以 65536 可用二進位表示成 1000000000000000，對電腦來說並不是很複雜（除了它的長度之外）。

每個記憶單位 [ 位元組 ( byte ) ] 含有 8 位元 ( bit ) 的資料，每個位元可為 0 或 1。位元組在記憶體中的位置稱為位址 ( address )，可用十進位，二進位或十六進位來表示位址和它所含的資料，例如「5005 記憶體位置的內容為 65」，我們有三種方法來描述這個記憶單位：

|                           |       |        |
|---------------------------|-------|--------|
| 0001001110011101 01000001 | 5005  | 138D   |
| 二進位表示                     | 十進位表示 | 十六進位表示 |

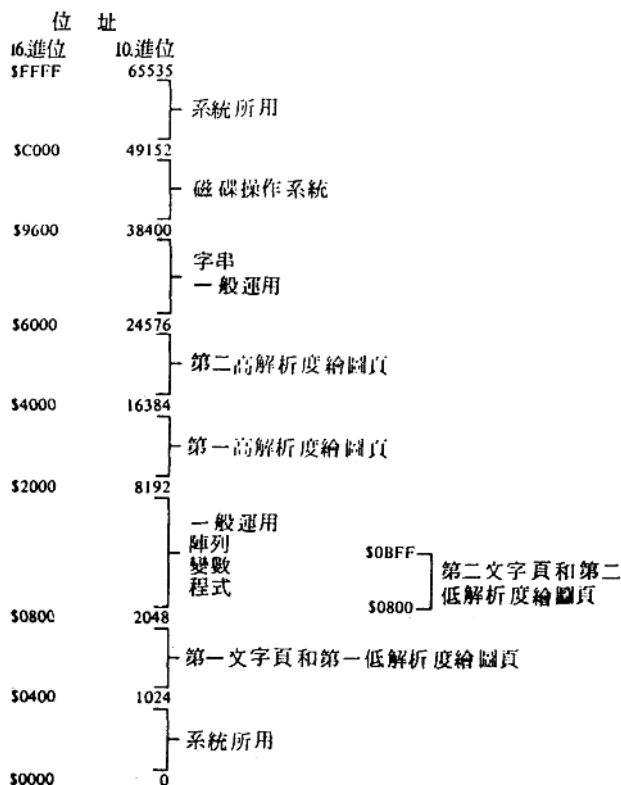


圖 4-2.1 APPLE II 記憶體分配和應用

我們通常以十進位及十六進位表示位址。電腦本身是用二進位表示，但是這種表示法對我們人類而言，實在太過繁雜。

通常可將 65536 個記憶體以十進位編號為 0 到 65535 (以十六進位表示為 \$0 到 \$FFFF)。當討論一個記憶體位置 [

比如說\$1B82(7042)]時，通常我們稱\$1B(27)為「高位元組」，而\$82(130)為「低位元組」( $7042 = 27 \times 256 + 130$ )。

\$400(1024)到\$7FF(2047)的記憶體有兩種用途：顯示正文和低解析度圖形。在TEXT模式中，電腦將這些記憶體的內容轉換成文字，而以24列，每列40個字的方式顯示出來；在GR模式中，電腦將\$400到\$7FF記憶體的內容轉換為圖形和文字，而在顯示幕下端顯示4列文字，上方顯示 $40 \times 40$ 的圖形矩陣。

\$800(2048)到\$BFF(3071)的記憶體也能顯示文字或圖形，但是Applesoft程式通常佔據了這個區域。後面將會討論以\$800到\$BFF記憶體顯示第二頁文字或圖形的技巧。

\$2000(8192)到\$3FFF記憶體是用來顯示第一高解析度繪圖頁。在HGR模式中，電腦顯示 $280 \times 160$ 的圖形矩陣，同時在顯示幕下方顯示文字。這4列是第一頁文字(\$400~\$7FF)的最後4列。

第二高解析度繪圖頁用\$4000(16384)到\$5FFF(24575)記憶體。在HGR2模式中，電腦將這個區域的內容轉換成 $280 \times 192$ 圖形矩陣，而不顯示任何文字。

在第二高解析度繪圖頁中，也可以在顯示幕下方顯示文字，這些文字來自第二文字頁(\$800~\$BFF)的最後4行。另外我們也可以在顯示第一高解析度繪圖頁時，不顯示出顯示幕下方的文字，在這種情形下就以 $280 \times 192$ 的矩陣來顯示圖形。同樣的，第一和第二低解析度繪圖頁也都能以加上或去掉文字的方式顯示。

\$400到\$7FF記憶體是用來顯示文字和第一低解析度繪圖頁，但是它的位址結構和你所想像的不一樣。圖4-2.2說明當



，因此往後對於座標系統和繪圖指令的討論將與上述系統有關。然而，對於有繪圖能力的微電腦而言，操作是大同小異的。假如你沒有Apple微電腦，而有其他可繪圖的系統，我們所討論的仍可適用於你的系統，只是在將來發展程式時，必須做某種程度的修改。尤其是以下的三點可能必須更改：第一是座標軸的方向；第二是螢幕上標繪點（plotting point）的數目；第三是程式中的繪圖指令。我們將在接著的各段中繼續討論。

圖4-3.1是Apple II Plus的螢幕，X軸是在螢幕的上方從左延伸到右。Y軸是沿左側從上延伸到底下。

Apple II Plus有三種繪圖形式。第一種是低解析度（Low resolution）繪圖，其影像是由較粗的方塊組成。在本書中將不使用這種方式。第二是高解析度（high resolution）繪圖第一頁（page 1）。在此形式中，X的標繪值在0與279之間，Y可在0與159之間。換句話說，我們可以在以上的範圍中標繪點或是線。如果X或Y的值超出了規定範圍，這將會引起錯誤訊息（error message），並且做止程式的執行。在高解度第一頁時，有四行文字可顯示於繪圖區底下。這四行可用為輸入指令或資料。第三種是高解度第二頁（page 2）。在這形式中，X的值規定在0和279之間，這與第一頁是一樣的，但是Y可以從0到191。在這種形式時，螢幕底部的文字資料會被擦掉。同時，高解度第二頁要比第一頁更費記憶體，這會引起程式設計的問題。

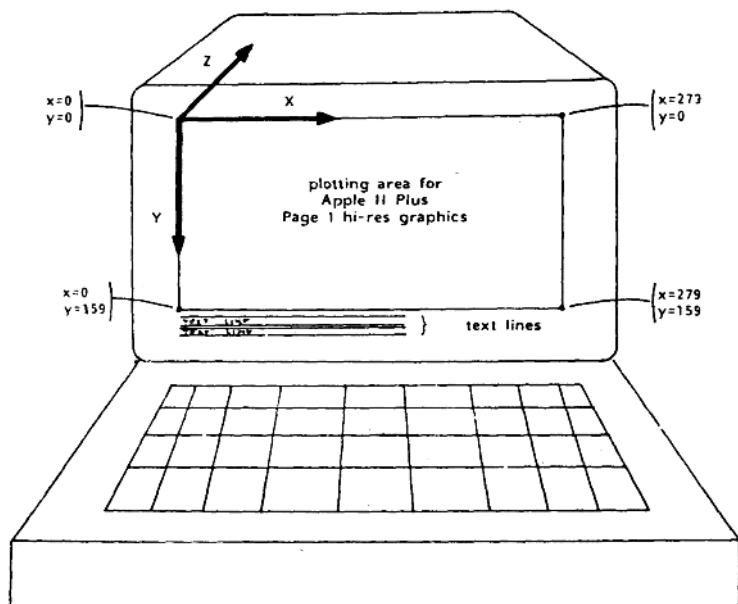


圖 4-3.1 APPLE II 的繪圖螢幕

#### (1) TEXT 模式

我們可以利用 BASIC 裏的 POKE 指令來說明顯示幕的位址結構。POKE 把一個數存入你所指定的記憶體位置中，例如 POKE 1930, 25 把 25 存入 1990 記憶體位置中。如果以 TEXT 模式顯示，POKE 指令將在 19 列第 31 個位置顯示出白底黑字的字母 Y，這是因為它的碼以十進位表示是 25。正文顯示幕的位址結構（圖 4-2.2）決定 Y 的位置。若想在白底黑字的 Y 的正上方顯示閃爍的 Y（ASCII 字母碼為 89），可用 POKE 1262, 89；若想在白底黑字的 Y 的正下方顯示正常（

黑底白字)的Y,則用POKE 1518, 217。

## (2) GR 模式

在GR模式中,記憶體內容的意義是完全不一樣的。顯示幕包含一個 $40 \times 40$ 的圖形矩陣和下方的4列文字。一個記憶體位置的內容控制兩個疊在一起的圖形方塊的顏色,上面方塊的顏色由低半位元組所含的數決定,下面方塊的顏色則由高半位元組所含的數決定。下面是一些說明它的方法的例子。

由於十進位 25 等於 \$19, POKE 1390, 25 將一個紫紅色 (色碼為 1) 的方塊放在橙色 (色碼為 9) 的方塊之下。

1390 記憶體控制位置 (30, 36) 和 (30, 37) 兩個方塊,使得 (30, 36) 方塊為橙色,而 (30, 37) 方塊為紅色。

第二個例子:我們知道十進位 89 等於 \$59, 而且 1262 記憶體控制 (30, 34) 和 (30, 35) 兩個低解析度方塊,因此 POKE 1262, 89 將 (30, 34) 方塊塗成橙色,而 (30, 35) 塗成灰色。同理, POKE 1518, 217 將把 (30, 38) 方塊塗成橙色,把 (30, 39) 方塊塗成黃色。

## (3) HGR 模式

在 HGR 或 HGR 2 模式中,所顯示的影像是記憶體的一個個位元。我們可用定址方法以及 POKE 指令來說明這種圖形顯示的方法。

在 HGR 模式中, \$2000 (8192) 記憶體位置控制顯示幕左上角的位置。電腦將 8192 記憶體位置的前 7 個位元顯示出來,那就是 HGR 顯示幕最上方一條線的前 7 個點;第一位元控制最左邊的點,第二位元控制第二個點,其餘由此類推。第 8 位元不顯示出來,成們用它來控制顏色。

舉個例子,設 8192 記憶體位置所含的數為 18 (為了確定

起見，請用下面的指令：POKE 8192, 18)，它以二進位表示為 00010010。由於圖形顯示以相反的次序把位元顯示出來，因此第二和第五點應該發亮，其餘則否。（見圖 4-3.2）



圖 4-3.2

<例 1> 以 BASIC 程式寫一個位元樣式 ( bit pattern ) 的程式。

```

1  REM PROGRAM      (BIT PATTERN)
2  REM PLACES THE LETTER A ON THE HI RES SCREEN
10  DATA 8,20,34,34,62,34,34
20  HOME : HGR : VTAB 21
30  FOR I = 8192 TO 14366 STEP 1024
40  READ X
50  POKE I,X
60  INPUT K$
70  NEXT I
80  END
    
```

您每按一次 RETURN,  
這個字母的構成就  
多一個 byte

30 列開始的 FOR 迴圈會到 8192、9216、10240、11264、12288、13312、14366 記憶體位置取資料，這些記憶體的內容將一個個顯示在顯示幕左上角。30 ~ 70 的迴圈執行完畢之後，這些記憶體所含的數如下：

| 記憶體位址 | 位元樣式 (反向) |         | 顯示 |
|-------|-----------|---------|----|
|       | 十進位       | 二進位     |    |
| 8192  | 8         | 0001000 |    |
| 9216  | 20        | 0010100 |    |
| 10240 | 34        | 0100010 |    |
| 11264 | 34        | 0100010 |    |
| 12288 | 62        | 0111110 |    |
| 13312 | 34        | 0100010 |    |
| 14366 | 34        | 0100010 |    |

圖 4-3.3

當這些記憶體的內容顯示在顯示幕上時將出現字母「A」的影像。

<例2> 以BASIC程式寫一個位元樣式字母的程式

首先我們將字母或符號畫在  $7 \times 7$  的格子上，如果想畫出字母「Z」，我們便依據圖 4-3.4 將每個位元樣式轉換成數碼，然後再將位元樣式 POKE 入記憶體中。

```

1  REM PROGRAM      (BIT PATTERN CHARACTERS)
2  REM PLACES LETTERS A AND Z ON THE HI RESCREEN
10 HOME : HGR : VTAB 21
20 DATA 8,20,34,34,62,34,34
30 FOR I = 8192 TO 14366 STEP 1024
40 READ X
50 POKE I,X
60 NEXT I
70 DATA 62,32,16,8,4,2,62
80 FOR I = 8193 TO 14367 STEP 1024
90 READ X
100 POKE I,X
110 NEXT I
120 END
    
```

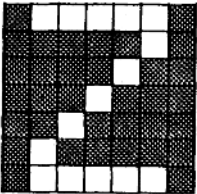
| 顯 示                                                                               | 位元樣式 (反向) |     |
|-----------------------------------------------------------------------------------|-----------|-----|
|                                                                                   | 二進位       | 十進位 |
|  | 0111110   | 62  |
|                                                                                   | 0100000   | 32  |
|                                                                                   | 0010000   | 16  |
|                                                                                   | 0001000   | 8   |
|                                                                                   | 0000100   | 4   |
|                                                                                   | 0000010   | 2   |
|                                                                                   | 0111110   | 62  |

圖 4-3.4

#### 4-4 如何以 APPLE II 繪彩色的圖

在此不想深究高解析度顯示幕中彩色圖形的顯示特性，但是你必須知道一個重要的限制：並不是每個方塊都能塗上各種顏色。就以例題 1 的程式來說明這個事實：

<例 1> 以 BASIC 程式繪出四條彩色垂直線

```

1 REM PROGRAM (COLOR PROBLEM)
2 REM PLOTTED LINES ARE NOT VISIBLE
10 HOME : HGR : VTAB 21
20 HCOLOR= 2
30 FOR I = 2 TO 5
40 HPLLOT 7 * I,10 TO 7 * I,30
50 NEXT I
60 END

```

請注意程式畫了 4 條垂直線，但是在顯示幕中，我們只看得見兩條，這是因為 2 號顏色（藍色）只能畫在偶數行中。其他的顏色（除了白色和黑色之外）也有同樣的限制：1 號和 5 號顏色

只能畫在奇數行，2號和6號只能畫在偶數行，只有黑色和白色能顯示在每一行中。

爲了避免將有色的垂直線畫在它不能顯示出來的地方，可採用雙重畫法：

對           HPlot X,Y1 TO X,Y2

請加入下面的指令

HPlot X+1,Y1 TO X+1,Y2

<例2> 本例是一個討論混合顏色的問題，請讀者們不妨將程式執行看看結果如何。

```

1  REM PROGRAM      (PROBLEM WITH MIXED COLORS)
2  REM PLOTTING OVER BACKGROUND COLOR
10 HOME : VTab 21: HGR : HCOLOR= 2
20 HPlot 0,0
30 CALL 62454
40 HCOLOR= 5
50 HPlot 1,1 TO 100,100
60 END

```

把螢光幕  
定成藍色!

Apple 所用的顏色編碼如下：

|              |           |
|--------------|-----------|
| 0 —— 黑色 1    | 4 —— 黑色 2 |
| 1 —— 綠色 (可變) | 5 —— 不定   |
| 2 —— 藍色 (可變) | 6 —— 不定   |
| 3 —— 白色 1    | 7 —— 白色 2 |

1, 2, 5, 6 號顏色爲不定色，它們由顯示幕監視器的彩度控制來決定。

在顯示幕形像上使用多種顏色時，你最好選擇 0, 1, 2, 3 或是 4, 5, 6, 7 這些顏色。在程式 2.4 中我們選擇藍色 (

0 行) 做為背景色 ( 20 , 30 行 )。當我們以 5 號顏色畫出斜線 ( 50 行 ) 時，混色之後所產生的影像是好是壞端視觀測者的喜好而定。

字典的定義並不是都適用於日常生活，圖形顯示幕上的「直線」影像就是一個例子。理論上，直線的寬度 ( 或是厚度 ) 應該為零。顯示直線的圖形用的是掃描點 ( pixel )，它不是亮就是不亮。由於掃描點的大小不為零，所以畫出來的直線的厚度並不為零。而且掃描點是以行和列排列得很整齊，當我們畫斜線時，將會有很明顯的非線性效果。

舉個例子，請考慮 4-4.1 中的直線。如果我們使直線通過的掃描點發亮，它的形像很明顯的成階梯狀。

Applesoft 中 H PLOT X1, Y1 TO X2, X2 的指令會畫出如圖 4-4.1 所示的階梯狀直線。

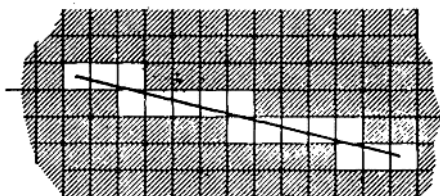


圖 4-4.1

定義直線的方式也會影響它的影像。當我們要畫一條直線時，Applesoft 必須決定那些掃描點應該發亮。為了做計算，直線的方向十分重要。請試試下面的程式：

```
HGR: HCOLOR =3: H PLOT 10,10 TO 100,90
```

電腦會畫出一條斜線，請先不要清除顯示幕，再鍵入：