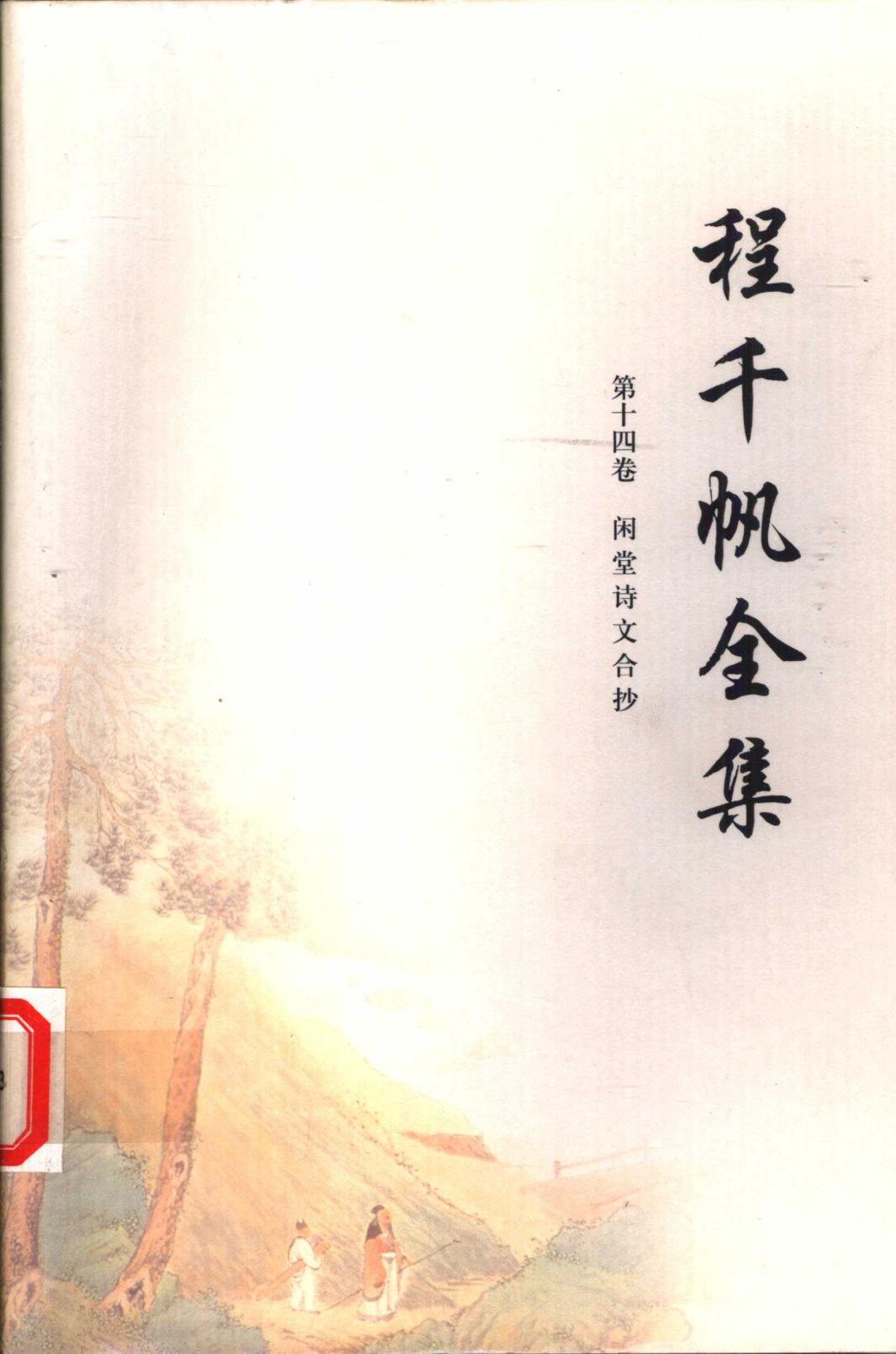


程千帆全集

第十四卷 闲堂诗文合抄



程千帆全集

第十四卷

闲堂诗文合抄

程千帆 撰

河北教育出版社

程千帆全集

莫砺锋 编

- 第一卷 校雠广义·版本编
- 第二卷 校雠广义·校勘编
- 第三卷 校雠广义·目录编
- 第四卷 校雠广义·典藏编
- 第五卷 史通笺记
- 第六卷 文论十笺
- 第七卷 闲堂文藪
- 第八卷 唐代进士行卷与文学
古诗考索
- 第九卷 被开拓的诗世界
杜诗镜铨批钞
- 第十卷 古诗今选(上)
- 第十一卷 古诗今选(下)
读宋诗随笔
- 第十二卷 程氏汉语文学通史
- 第十三卷 两宋文学史
- 第十四卷 闲堂诗文合抄
- 第十五卷 桑榆忆往

目 次

闲 堂 诗 存

序	钱仲联 (3)
朱佩弦 (自清) 先生书甲申	(5)
读老丁丑	(5)
鄂渚行役，寄子苾长沙二首 戊寅	(6)
余以春初就聘益阳之龙洲书院，未几病罢。比来渝州，辄以 行迹可念，追赋小诗云尔四首	(6)
题止畊小春集	(7)
与石臞、印唐长亭茗话，时二君皆不乐居讲席，诗以解之	(7)
次韵答印唐	(8)
将之打箭炉，喜得小夫消息	(8)
大壮先生既为余治印，复书词卷见贻，赋谢二首 己卯	(8)
打箭炉端午	(9)
嘉州寄远四首 庚辰	(9)
契斋师流寓成都，赁庑旧传为扬子云洗墨池故址，鄙衡叔 为作图，命题二首	(10)
寄印唐十韵	(10)

哭翔冬师三首	(11)
谢孟实先生惠红梅辛巳	(11)
石臞修禊峨嵋报国寺，以“此地有崇山峻岭茂林修竹”为韵赋诗，道远未赴，石臞代拈，得峻字丁丑	(12)
呈方湖师，用师与孤桐先生唱酬韵	(12)
磊公下世，忽逾六旬，展对遗诗，怆然成咏二首	(13)
避警雪地山，与歌川结邻，有论文之乐，赋赠二首	(13)
题陈八丈幽居	(14)
与弘度丈结邻，因呈二首	(14)
溪堂展望乌尤	(15)
诵避寇集，怀蠲戏老人辛巳	(15)
重过乌尤口占壬申	(15)
登恪八丈招饮，并示新诗，辄同其韵二首 壬午	(16)
题叔华夫人水仙卷子二首	(16)
重来癸未	(17)
世味	(17)
萧萧	(18)
醉后与人辩斗长街，戏记以诗甲申	(18)
答迹园先生	(19)
赠佩弦先生四绝	(19)
甲申九月，钞顺德、蕲春两黄先生咏怀诗注成，偶效其体九首	(20)
闻冰庐鬻画渝州，感题奉寄	(21)
甲申除夕	(22)
寄石臞渝州乙酉	(22)
戏题中庭牡丹赠同舍	(22)
校楚辞毕，辄题其后	(23)

抗战云终，念翔冬、磊霞两先生旅榇归葬无期，泫然有作	(23)
重到嘉州，有怀子苾成都	(23)
诵温尉达摩支曲，忆子苾鵝鵠天词，枨触于怀，赋此却寄丙戌	(24)
雅州寄子苾沪上	(24)
杂佩丁亥	(25)
八里湖作二首 戊戌	(25)
题襄阳云居寺丙午	(26)
肇仓、藏用两兄枉书见存，赋答四首 壬子	(26)
意有未尽，复拟曹尧宾小游仙体	(27)
寿叔坎六十癸丑	(27)
破角诗一首，效梅宛陵体	(27)
癸丑嘉平寄子苾	(28)
伤黑鸡甲寅	(28)
子苾生日，长句为寿乙卯	(29)
偶作进退格	(29)
诵子苾近作“十年春梦总成婆”、“老去始知才已尽”及“短发乱梳头”诸句，感叹今昔，不能入睡，辄作小诗奉寄，此亦少陵所谓“老妻书数纸，应悉未归情”也二首	(30)
寄怀孝章、君惠	(30)
止臺来书云，死前一面，平生之愿足矣。越岁，乃答以此诗	(31)
读庄七首	(31)
得石臞书，却寄二首	(32)
以旧藏诗集数种寄赠淡芳，聊答存问之厚，因媵二绝丙辰	(33)
复以家藏汉砖砚奉寄二首	(33)

寄止畧兄金陵	(34)
雨中为子苾求药，时拟游湖	(34)
上衡如先生二首	(34)
挂冠后寄江南故人。庚哀流离暮齿，杜嗟生意可知，虽才谢前修，而情符曩哲矣四首	(35)
戏为九绝句	(36)
奉怀印唐二首	(37)
奉和孝章客岁酬子苾之作	(37)
寄和白匱先生见赠之作	(38)
江南故人闻余将休致，咸劝东游。辄赋小诗，以为息壤七首	(38)
闻孝章凶问，哭寄君惠	(39)
咏史四首	(40)
得彦邦书，却寄丁巳	(40)
答淡芳四首	(41)
君惠远馈灵芝，赋谢	(41)
淡芳书来云，劳动节与国武、文才会饮，而以病止酒，惟睹两君酣畅为乐。余赏其胜情，因戏效山谷体作小诗奉寄	(42)
寄君惠	(42)
寄石斋夷门	(43)
重到金陵，赋呈诸老	(43)
有赠五首 戊午	(43)
携兰游莫愁湖，归饮市楼	(44)
昆明杂诗四首 己未	(45)
游西山呈达津、厚示三首	(45)
石林有一岩，极类阿诗玛头像，因题绝句	(46)
题原平画瓦雀	(46)

重禹寄示绀弩二集，因题其端	(47)
赠卢鸿基教授	(47)
赠波多野太郎教授庚申	(48)
饶固庵宗颐为詹无庵安泰刊行遗集，无庵哲嗣伯慧索题， 因书五首	(48)
以庐山藤杖赠永璋，媵以小律	(49)
闻幼琴将返国讲学，诗以逆之辛酉	(49)
北 湖	(50)
西安杂题四首 壬戌	(50)
天问楼图为重禹题	(51)
咏慈禧癸亥	(51)
乙丑暮春，寓苏州大学招待所，适邻六宅头，子苾故居也。偶 成二绝	(51)
题倾盖集二首	(52)
洛下看花呈诸老丙寅	(52)
过巩县，展少陵先生墓	(53)
黄河游览区杂咏十二首	(53)
武夷纪游九首	
抵崇安怀柳耆卿	(54)
初入武夷	(54)
游燕子岩遂至水帘洞	(55)
水帘咏茗	(55)
九曲乘桴二首	(55)
天游峰麓坐雨	(55)
桃源观小睡	(55)
主人招饮慢亭，席中有蕨。不尝此味，六十余年矣	(56)
独携五首 庚午	(56)

余以病入医院，而石禅适自台北赴敦煌开会，会后枉道过存， 出示见怀新作，奉酬六首，兼寄仲华	(57)
闻夷洲近事辛未	(58)
入梦四首	(58)
辛未九月，君惠八十初度，辄成小律奉寄，以抒鄙怀，交亲五 十载，不敢以寻常祝嘏之辞进也二首	(59)
宗君良纲属题其印集，为书六句壬申	(59)
赠永璋甲戌	(60)
寄克家兼怀中玉	(60)
寄严霜三首	(60)
咏庭中草木寄林林	(61)
杂书往事，寄伊同匹刺堡，兼寿其八十四首	(62)
题傅抱石陶学士风光好图	(62)
题静海寺丙子	(63)
 跋	(64)

闲 堂 词 存

[浣溪沙] 春雪飘绵点客衣	(67)
[鹊踏枝]	
柳外清辉楼一角	(67)
一水盈盈秋梦浅	(67)
[踏莎行] 萎鬢愁新	(68)
[霜花腴] 夜来细雨	(68)
[念奴娇] 殊乡春老	(69)
[南歌子] 绮梦蓬房冷	(69)
[鵞鴨天]	

衾凤钗鸾尚宛然	(70)
燕子辞巢又一年	(70)
〔临江仙〕怪雨幽云都散了	(70)
〔唐多令〕白日丽金秋	(71)
〔鹧鸪天〕击鞠当年捷似风	(71)
〔浣溪沙〕	
朔气玄云断月明	(72)
弱息寻仙竟未还	(72)
跋	(73)

闲 堂 文 存

记苏诗讲义尾	(77)
珍庐诗稿序	(77)
跋爱居阁秋日杂诗	(78)
附原作八首	(79)
友杏庵遗集跋	(80)
跋三原于髯小词	(80)
附原作	(81)
题手校楚辞补注	(81)
诗论骈枝自序	(81)
唐宋词人年谱序	(82)
批校杜诗镜铨跋尾	(83)
书批校张青在刊本李注王荆公诗后二则	(83)
涉江诗稿跋	(84)
汪寄庵先生评点涉江词初稿五卷跋	(85)
涉江词稿目录后记	(85)

林散之书画集弁言代南京书画院	(86)
吴白匱先生诗词集序	(87)
跋集杜句为联赠紺弩	(88)
附原联	(88)
刘知远天宝遗事诸宫调校注序	(89)
白雨斋词话足本校注序	(90)
吴兴沈先生手书词稿四种跋三则	(91)
唐代进士行卷与文学日译本序	(92)
梦秋词手稿题辞	(92)
题张汉怡治印	(93)
章行严先生论近代诗家绝句跋	(93)
金陵风景词选序	(94)
跋马得为路彤作惊梦图	(95)
刘持生遗著中国文学史序	(95)
四川古代教育人物序	(96)
黄先生日记校后记	(97)
淮海词研究序	(98)
中国文学大事年表序	(98)
自怡斋集外诗跋	(99)
为品镇题范曾画宋江浔阳楼题反诗	(100)
马得画惊梦图为敦勇题	(100)
重修瞻园记	(101)
跋纪念陈寅恪先生诞辰百年学术论文集所载拙文	(102)
全宋诗序	(102)
跋为临海市郑广文纪念馆书杜诗	(103)
曹大铁梓人韵语题辞	(104)
唐音阁吟稿序	(104)

赵少咸先生遗著序	(105)
圭翁杂忆	(106)
王闿运与袁世凯	(108)
读蠲戏斋诗杂记	(109)
曹大铁研铭	(111)
曹大铁四十造像赞	(111)
清史稿艺文志拾遗序	(111)
沈威峰画册序	(112)
琐记汉寿易氏与寒家世谊	(113)
题饶选堂诗词集	(116)
殷石臞教授墓铭	(117)
全唐五代文序	(117)
南京师范大学教授孙君墓表	(118)
中国文言小说史序	(120)
跋张汉怡东坡赤壁赋印谱卷子	(121)
故训汇纂序	(121)
张金沙书法选序	(122)
南京大学教授陈君墓碑	(123)
阳湖文派研究序	(124)
朱寿友书展序	(125)
史通三家批校辑抄题辞	(126)
中国历代诗话全编明代卷序	(126)
俭腹抄序	(127)
清人别集总目序	(128)
跋	(129)

新诗少作

有 赠	(133)
二 月	(134)
伽蓝寺	(134)
绣 枕	(135)
吴淞早春	(136)
病榻的私语	(137)
三 问	(138)
浴 室	(139)
宫 词	(140)
圣 女	(141)
重 来	(142)
想 象	(143)
斗 室	(144)
自 杀	(145)
五千年	(146)
嫁不售	(147)
夜 归	(148)
春之羽	(149)
数 字	(149)
鼓 楼	(150)
黄 昏	(151)
沙 漠	(152)
答孙望	(153)
附 给千帆	孙 望 (154)
秋	(154)

西施吟	(156)
致梅子	(156)
鼓书场零拾	(157)
郁金香	(158)
记 忆	(159)
吊玮德	(159)
圈	(160)
读柳州诗后	(161)
爱愁的小花	(162)
月 夜	(163)
今夜月眉湾	(163)
赎罪祭	(164)
园中记事	(165)
对 镜	(166)
悬 记	(167)
马蹄铁	(168)
萍 末	(168)
水	(169)
夜 裳(二章)	(170)
雨 意	(171)

附录 新诗论

评戴望舒著《望舒草》	(175)
再评《望舒草》因论新诗的音律问题	(184)
评《世纪的脸》	(196)

闲堂诗存



序

钱仲联

辟疆汪先生之为光宣诗坛点将录也，以陈散原为都头领，旧头领则以湘绮老人当之。夫散原规北宋，而湘绮则趋晋、宋，均之学古也。我不知何者为旧。鼎革以还，则闽赣流派几乎弥天，然豪杰之士，不屑寄两者樊篱下者，岂无其人哉？余生虞山。虞山，东硐之乡也，西昆法乳，源远流长。自余幼为声诗，乡先辈张先生璠隐即以传东硐衣钵相期许，谓当含咀西昆以入少陵。而余于湖外诗人湘绮楼、白香亭、雁影斋诸家之作，尤所祈向，常神驰于青峰江上，与湘灵相接。壮游江湖，与贤豪长者游，若啖庵，若拔可，则皆赣闽诗坛之杰。余饫闻其绪论，以宛陵、西江、白石为高境。及讲学梁溪，与石遗老人连几席者三载，受其熏染者尤深。故余之于诗，盖杂家者流。世变日亟，旋值桑海之劫，余亦不能终为石遗所云娱独坐者之吟矣。踞皋比于大庠数十载，所挹拍者，岂无渊雅之士，而工五七言者不数数觏。晚游昆明，识程先生千帆，宁乡楚望阁主之族后人也。一言倾慷慨，知为振奇之士，历经枯菀，神明不减。同寓温泉者逾旬，然余性落落，未尝剧谈连夕，仅知其学殖深厚，为儒林之祭尊；诗则诵其当时口占数绝而已，未以为意也。别去三秋，余老病不堪，颓然一榻，废吟事者久矣。一夕，得先生书，以其《闲堂诗存》一册寄余命序。乃知先生之于诗，致力数十稔，所作千余章。龙汉浩劫，六丁肆虐，其祸殆比长