

英雄谱

全国輕工業戰線
先进集体和先进生产者特写集



輕工业出版社

英雄谱

全国輕工业战綫先进集体与先进生产者介紹

輕工业出版社編

輕工业出版社

1960年·北京

英 雄 譜

全國輕工業戰線先進集體與先進生產者介紹

輕工業出版社編

*

輕工業出版社出版

(北京市安門內西廣路)

北京市審刊出版業許可證出字第099號

輕工業出版社印刷廠印刷

新华书店科技发行所发行

各地新华书店經銷

*

787×1092毫米1/25·8²⁰/₂₅印張·190,000字

1960年2月第1版

1960年2月北京第1次印刷

印數:1—12,000 定價:人民幣0.90元

統一書號:7022·983

目 录

前言	(6)
乘东风破万里浪	魯紅(10)
——記四平油酒厂李川江和他的車間	
青年发明家	馮德英(23)
——記青島木材綜合加工厂徐旱龙	
老紅旗手——秦士亮	羅嘉(34)
先进身边无落后	賀飼(38)
——記曹慧菊和孔自力的故事	
盐业土专家——柳国喜	劉長卿(48)
绣出祖国绚丽的春天	黎里(57)
——記苏绣青年女工顧文霞	
一支瑰丽的花朵	文微(64)
——記景德鎮紅星瓷厂	
铁树开花燦爛紅	羅嘉(68)
——記張金妹同志技术革新的故事	
嘉陵江畔紅梅开	野风(74)
——記四川什邡益川烟厂于和秀革新的故事	
青春的讚歌	賀飼(83)
——記汪志芳	
紅专路上的英雄	趙錫元(91)
——記苟文彬学科学技术的故事	
創造新紀錄的人	黎里(100)
——記快速拣字能手張繼英	
向第三个五年計劃挺进的朝鮮族姑娘	平沙(105)
——記吉林延邊橡胶厂女工石順姬	
碧海銀灘	野风(111)

- 記大跃进中的江苏台北盐场
向世界水平挺进 郁野(117)
- 記内蒙古自治区海拉尔乳品厂
不忙，社会主义打哪来呢 梅林(121)
- 記佳木斯友誼糖厂制糖工人宮海革新二、三事
創造奇迹的年輕人 文微(124)
- 記上海耐酸搪瓷厂劳动保护員孟德和
铁画老人——儲炎庆 佚名(127)
- 推車能手——吳宝太 彭貴蓉(130)
- 蔗水奔流 魯紅(133)
- 記大跃进中的广东揭阳糖厂
一叶殘肺，一顆紅心 陈尚义(138)
- 記上海益民食品四厂老工人何宝鏡
碟里青山飞群雁 平沙(142)
- 記西安人民搪瓷厂大閘技术革新
藏族工人阶级的第一代 黎里(149)
- 記道爾代成长的故事
高产标兵 郁野(156)
- 記广西僮族自治区伶俐糖厂
跨上机械化的骏馬 咚咚(159)
- 記漯河市竹簾厂的技术革新
連破“五关” 黃天(167)
- 記营口造纸厂大閘技术革新
一个先进电版工的成长 魯紅(172)
- 記南宁人民印刷厂僮族青工剗青山
酒墨不在天 梅林(179)
- 記四川永川酒精厂李友澄

- 勇于战胜困难的傣族青年 罗 嘉(182)
——記云南省盈江县造纸厂青年技术員孟福連
- 打破常规的人 郁 野(187)
——記苏州东吳酒厂工人陸錦榮
- 烧盐灶边的女兵 咚 咚(189)
——記向秀丽式青年女工班
- 青年老师傅 平 沙(194)
——記打蛋能手李小爱
- 初升太阳照四方，公社工业放光芒 (201)
中共河南省延津县小店人民公社党委書記 袁文周
- 公社工业一支花 野 风(206)
——記山西蔭城人民公社大办工业
- 前程似锦 賀 桐(213)
——記江西省国营大茅山綜合垦殖場利用山区 資源，大 办
山区工业

前　　言

我們偉大的時代是一個英雄的時代，在大躍進中，在祖國的各個建設戰線上，涌現出成千成萬的先進集體與先進生產者。不僅以自己的卓越成就促進了社會主義建設事業，而且幫助別人和別的單位迅速提高到先進水平上來，在我國社會主義革命和社會主義建設中發揮着偉大的歷史作用。他們在黨的領導下和總路線的光輝照耀下，創造着生產的奇蹟，他們所具有的特点是：對黨對祖國對人民的事業無限忠誠，有著高度的工人階級責任感和旺盛的革命干勁；大公无私、先人後己，發揚著崇高的共產主義精神；敢想敢干，刻苦鑽研，虛心學習，大膽革新；有著共產主義的勞動態度，熱愛自己的工作崗位，在平凡的勞動中放射出不平凡的光芒。紅旗閃耀，英雄萬千，這真是：數風流人物，還看今朝！

1959年10月，正當全國反右傾、鼓干勁，厲行增產節約的轰轟烈烈的群眾運動的新高潮中，党中央和國務院領導在北京召開了全國工業、交通運輸、基本建設、財貿方面社會主義建設先進集體和先進生產者代表大會。這次群英大會檢閱了大躍進的偉大成就，總結與交流先進經驗，樹立標兵。高舉總路線紅旗，擂響新的躍進的戰鼓，向着新的目標奮勇前進！

全國輕工業（包括手工業）系統共出席了600多名代表，這代表著大躍進中的全國數百萬輕工業戰線職工，這是中國社會主義工業建設中一支奮勇的輕騎兵；為了廣泛宣傳英雄們的崇高思想和風格，推廣與交流他們的先進經驗，我們特編選出版這本“英雄譜”。書中共介紹了輕工業手工業戰線上的35個先進集體和先進生產者代表的事蹟。

李川江、秦士亮、柳國喜等都是輕工業戰線上久已聞名的英雄人物，他們十年如一日，發揮沖天革命干勁，力爭上游，始終保持生產

优胜。李川江大胆革新，創造“三大三快”榨油法，行遍全国，使出油率达到93.94%，十年一直保持全国油产量最高紀錄，为国家增产了203万斤油脂；并使整个車間在短期内实现了机械化。老紅旗手秦士亮发揚了中国工人阶级大无畏創造精神及坚毅頑强的品质，深山寻宝、白手起家，在我国經濟恢复及社会主义建設时期，連續发明創造多项造紙工业重大設備，有力地击破了帝国主义者对我国的經濟封鎖，解除了我国造紙工业設備缺乏的难关；最近又創造具有国际地位的陶瓷碎木石，向偉大的建国十周年献礼，并促进我国造紙工业向更新的道路发展。盐业士专家柳国喜，十年来創造了一整套海盐生产的先进經驗，使海盐生产高产优质，并大大減低盐工的劳动强度；他又从辽东到辽西，从关外到关内，热心传播先进經驗，帮助很多盐場和小組解决了生产上的难题，培养出很多先进制盐工人。在工人阶级队伍中，出現了許多具有高尚的共产主义思想与风格的新人。青年女工曹慧菊以助人为乐，为了带动全組，帮助慢手孔自力提高磨針技术，寧肯将困难留給自己，把自己的好車子調換給孔自力，并忍着家庭的风波，住在孔自力家帮她安排家务提高思想，5月份当孔自力被評为紅旗手，曹慧菊失掉紅旗非但不难过，反而連夜赶去祝贺說：“你評得了紅旗比我自己評得紅旗还高兴！”……敢想敢干的人徐呈龙，原是个普通木工，在党的鼓舞和支持下，大胆发明創造，刻苦钻研，几年来陸續創造了木板对縫机、石棉紡紗机等前所未有的新机器設備，共进行了百多项机器、工具和技术上的革新，成十成百倍地提高生产率，今天在技术革新与技术革命的队伍中。正有着許许多象徐呈龙一样的能手，在手工业行业中，也有许多优秀的人物，巧夺天工，优秀的女绣工顧文霞和铁画老艺人儲炎庆等，正以滿腔热情和辛勤精巧的劳动，发揚我国民間工艺的优秀传统，描繪着祖国绚丽的青春。在英雄的行列中，还盛开着少数民族工人的鮮花，朝鮮族姑娘石順姬提前三年完成了第二个五年計劃的工作量。藏族青年工人道尔代、僮族青年工人刘青山、侗族青年技术員孟福連等，都在党的亲切关怀和培养下迅速成长，各自在生产崗位上作出出色的成績。在向科学进军的道路上，

許多英雄在奮勇向前，正向着又紅又專的工人階級知識分子目標迈进。苟文彬在党的鼓舞下坚持不懈地学习，1950年进厂学徒时，才只是小学程度，他利用业余时间自修，已达到大学文化水平，并学会了俄、德、波、法几种外文，1958年以来，他设计了一百多种瓷釉配方，还写出技术专书，成长为重庆搪瓷厂的副厂长。

在輕工业系統中，还有众多的先进生产集体，我們介紹了貫彻党的“两参一改三結合”方針、大間技术革新、勇于克服困难、不断达到优质高产的景德鎮紅星瓷厂，西安人民搪瓷厂、营口造纸厂，揭阳糖厂，海拉尔乳品厂，漯河市竹簾厂等等。紅星瓷厂是我国著名瓷都中开放的一支瑰丽花朵，他們在短短的时间內創造了走向机械化生产的新紀錄，并发揚了共产主义协作精神，对兄弟厂的困难全力以赴地相助。內蒙草原上的海拉尔乳品厂，通过技术革新，使生产飞跃发展，将主要产品从一般提高到先进的出口水平；該厂并能結合收购工作，經常向牧民們宣传祖国的偉大成就和党的民族政策，因而使牧民爱厂如家。大跃进为广东的揭阳糖厂带来一片新气象，通过技术革新，自制蒸发甑，加强压榨能力，使产量大大提高；并把原来仅有7台工作母机的保养車間扩大为32台工作母机的鑄造車間，生产各种大型制糖设备，有力地支援了各地糖厂。漯河市竹簾厂貫彻总路綫精神，坚持党的领导，大搞群众性技术革新运动，破除了千百年来竹簾行业手工操作的旧传统，丢下老牛上快馬，手工操作实现了半机械化，使生产扶搖直上。此外，我們也介绍了人民公社大办工业的先鋒，如山西陵城人民公社，河南小店人民公社等。

祖国大地一片跃进气象，先进单位和英雄人物如万紫千紅出現在各个戰場。在他們身上，体现了在党的领导和培养下的中国工人阶级的崇高思想品格和偉大的創造力，他們是我們学习的榜样。全国輕工业手工业职工和广大青年們，将从这些生动事迹中得到教育和鼓舞，汲取力量。但英雄事迹，哪能写得完，我們的編写工作，又哪能赶得上英雄們大跃进的步伐。当这本集子送到讀者手中，已是群英会后两月，1960年更新的跃进的春天了，新年的鐘声响过，英雄們又創造出更新的成

續，繼續飛步前进。我們希望這本書能對目前正熱烈開展的“學先進、比先進、趕先進、帮落后”運動起到推動作用。

在本書編寫過程中，得到中國輕工業工會全國委員會的指導和協助，並參閱了各基層單位同志們所提供的整理的材料，特此致謝！

編者·1959年除夕



乘东风破万里浪

--記四平油酒厂李川江和他的車間

魯 紅



提起李川江，在我国油脂工业界几乎沒有人不知道的，他是一面大紅旗。十年来，他在生产上作了很多革新，使产量一直保持全国的最高水平，出油率达93.94%，为国家增产了203万斤油脂。更可喜的是这个車間，在設備簡陋的情况下，打破迷信，大胆創造，終於实现了机械化，彻底摆脱了繁重的手工操作，給油脂工业开辟了一条广闊道路。充分証实了党的工业政策“从小到大，从土到洋”的正确性。

李川江今年37岁了，高个子，长着两道浓浓的眉毛，为人忠厚老实，說話溫柔谦逊，作事胆大細心，有魄力。在他的胸前，挂着一排排金閃閃的奖章，这些成績的取得，有着一段艰辛的历程。

死水奔流

1922年冬，李川江出生在山东巨野县的一戶貧农家里。4岁的时候，适逢大旱荒年，父母带起他們姊妹几个，別乡离井，流落他乡去了，行至济南，身无盘川，父母又忍病把李川江的弟弟卖給人家，好不容易才乞食到了四平，生活的艰苦，那就不必說了。李川江7岁在街上拣煤团，9岁給人放猪，15岁帮地主做公，終年苦累，填不飽肚皮。只好回到城里拉人力車。一个严寒的冬夜，路上結滿了厚厚的冰块，李川江拖着車子，一不小心，滑倒在地上，車子往后一仰，坐

在車上的那个日本軍官，翻滾在路上，来了个嘴啃泥，爬起来怒氣冲冲地把李川江毒打一頓，李川江气憤不过，从此就罢車去当油工。益和順油房的老板，也不过看上李川江有股“牛”力，才肯給碗殘湯他喝。可是历来的老規矩，新工人一进厂門，就要送礼給把头。然而李川江又那有錢去送礼呢？于是把头就給点厉害李川江看，暗地用油圈燙他，想尽种种毒辣的手段来折磨他，但是这位剛滿20岁的青年呵！虽有一身虎胆，又怎奈何一大群張牙舞爪的豺狼呢？只好忍耐、挣扎，日子久了，仇恨的怒火，在他心中越烧越旺盛。一天深夜，他忽的从床上跳起来，打开窗戶，对着漆黑的世界喝道：“滾开，你这黑暗的天日，吃人的夜魔。”

太阳啊！您快出来吧！李川江朝朝夜夜殷切地盼望着。

1948年春，东北解放了，太阳出来了，李川江喜的心花怒放，成天在厂里跳出跳进，什么都干。27岁的人啦！真象个娃娃头似的。人們都說“李川江过去象个老头，悶着一动不动，今天，真象个生龙活虎的小青年啦！”

不久，辽北油坊和胜利工厂合并了，成为現在的四平油酒厂，李川江便成了这个厂的工人。厂子的規模虽比过去大了些，但設备仍是十分簡陋的。解放了，李川江想：这下要好好干活啦！于是他成天扛起那根海碗粗的六尺来长的鐵橫，使勁地咿唧唧地榨个不停。李川江生产肯卖力，这是大家都知道的。

一天傍晚，人們都回去了，支書楊廣发見李川江仍在車間干活，便走近他的身边：

“老李，肯搞生产，这很好，但美中不足！”

“那为什么呢？”李川江直起身子，望着支書。

“應該要关心政治，参加斗争，那就双全其美啦！”

“斗争，解放了还有什么斗争？！”李川江吃惊似的問道。

“嘿，你看的太简单了，沒有斗争？！农村土改沒完，工厂的把头仍在逍遙法外， 再說蔣匪帮還沒有全部消灭， 你的太平思想要不得呀！”李川江点了点头，支部書記一席話，句句印在他的心上，豁亮

了他的眼界，是的，我們的革命還沒完哩！

此后，李川江的認識大大提高了，关心政治，靠隨党。在1948年的民主改革运动中，他象条咆哮的長河一样，和工人兄弟一起跟把头进行斗争。1950年，他便光荣地加入了中国共产党。

不能按老皇历办事

把头斗垮了，工人的腰杆子真正硬起来了，觉悟有了提高。因此在生产上發揮了很大积极性，产量普遍上升，李川江小组最为显著，每100斤大豆出油10.71斤，被评为厂里的先进生产者。

1952年春，当全国各地展开学习赵国友、馬恒昌先进生产方法的同时，中共四平市委号召油脂工业創造100斤大豆出油12斤的紀錄，向偉大的“五一”献礼。李川江也和其他人一样，积极响应了党的号召。

第二天下午，車間特地开了个会來商討這個問題。老刘认坦率地表白了他的态度：

“說實話，我是沒信心的。伪滿时100斤大豆出油8斤，解放后短短两三年出到10斤，真不简单啦！如今要在两三个月內出到12斤，我的天，真是做梦也梦不来呀！？”李川江一听到洩气話，就忍不住要发言了：

“伪滿是伪滿，現在是現在，不能天天看老皇历办事呀！馬恒昌为什么能創造出那么大成績呢？”

“馬恒昌，人家是机械工人，我們算个啥呢？两手加油槓，那能跟人家比。”老馬又頂着說。

“人家能做的我們也能做，隔行不隔理嘛。”李川江仍耐心地劝說。

“好，你能干，你做去吧，誰也不阻拦你！”老刘认事不关己地諷刺几句。这下可引起了人們的不平，到处議論紛紛。李川江也火起了，但他又忍了下去。支書看到这种情况，急忙跳上板凳：

“同志們，我們还干不干？”

“干！”“叫老李領个头吧！”人們喊着拥出去了。支書望着

他：“老李，听见吗？叫你领个头。”李川江笑了笑。

在短短的时间里，100斤大豆要多出两斤油，的确有很大困难。但是李川江想，自己是个共产党员，党自诞生的一天起，就是在与困难作斗争中成长起来的，如果党员在困难面前低头，那还叫什么革命呢？于是他下定决心，定要完成党的任务。

当晚回到家里，就往床上一倒，想呀！想呀！整整想了一夜，第二天一早，支书悄悄地问他：“想的怎样？”李川江摇了摇头。

一夜两夜这样过去了，还是没想出个名堂，李川江的眼睛布满了血丝，第三天工作的时候，眼突然一花，没撞中榨占，哐的一声，把榨龙上的油瓶打了下来，飞成丈把远，李川江知道出了问题，急忙跑去捡瓶子，十几双眼睛紧盯着他，恰好总支书记这时来到车间，看到这种情形，赶了上去，把李川江拉到镜子面前：“看！你的眼睛成什么样了，难怪要出事故，以后可不能这样啦。”李川江揉了揉眼睛，鼓得大大的，显出精神饱满的样子，笑笑地望着书记：“行啦。”回身又榨油去了。

为什么不能提高？这个问题，夜夜在李川江的脑子里周旋。他想：豆子榨油之前，首先要软化，过去只是浇浇热水就算了，这样既不透，又不匀。能够用炕软化，那多好呢！于是他便建议领导做个软化炕。第一次建议打了回来，第二次建议渺无音讯，第三次李川江便去找厂长，刘厂长看他报告上写的是做炕的事，便笑了：

“李川江，你怎么不厌其烦，老实告诉你，目前厂里的经济困难，你却要搞这搞那，样样都得花钱，试想，这能行吗？”

“我是在搞革新，为了增产，为什么不行呢？”

“嘿，别以革新来吓唬我，好象我要压制你的创造性似的，试想，你革新要做个炕，难道革新不可以做个榨吗，如果有10个人象你这样，請問，厂子还要不要办下去。再说，你要做炕，是否有把握成功，你考虑过没有？”厂长说到这里，把报告交给了李川江，摇了摇头：“不行囉，拿回去吧！”李川江拿着条子，垂着头离开了厂长办公室。他想，厂长不批，肯定是有保守思想，于是便找党总支去了。党完全

支持李川江的作法。

李川江要做軟化炕的事，立刻在厂里傳开了，同志們都贊同他的作法，但也有人在一旁縮手觀望。不几天，軟化炕成功了，豆子經過炕的軟化，水份少了一些，因此产量馬上从 10.71 斤提到12斤，提前 5 天完成了“五一”獻礼任务。

消息一下傳遍了四平，市委立刻組織參觀學習，40 几個兄弟厂的职工，抬着喜报，浩浩蕩蕩地从四面八方走来。大家看了之后，都很滿意，表示回去照样做。有个叫楊占村的老油匠，却到处这样对人讲：“李川江嗎，我打油时他还沒出世，有什么值得向他学的。”因此他和別的一些老油匠，在意見簿上故意提了一大堆缺点，草亂囉！疊的不正囉等等，李川江知道这一切，不但沒有气餒，反而更鼓足了前进的勇气。

往后你就知道的

油出到12斤就再不上升了，一月两月，一季两季都是这样，李川江想：老是这样下去，可不行啦。

厂里展开了生产竞赛，党提出向13斤进军的号召，李川江首先起来响应。有人看到这情况，便对他說：“老李，这是油呀，又不是水，說要几多有几多，那有那么便宜的事？！”李川江却笑着說：“正因为是油，所以才要它多出呀！”

他想着想着，忽然想起了冷酒热油，这个“热”字又提醒了他，于是他便和“热”字打上交道，吃饭想着它，睡觉想着它。

一天，李川江走进車間，一陣风吹的他打了个寒颤，一看，見車間到处通风，有的风口大大个的，狗子在那里爬出爬进，門上也沒挂帘子，风象野馬似的在屋里鬧来鬧去。

李川江伫立了一会，便向王树林招手，老王跟他走了出去，来到一个黃泥堆前，只見李川江卷起褲管，挽起衣袖，拿起鋤头使劲地挖，把王树林弄的莫名其妙：

“你这是干什么？”

“以后你就知道的，快帮打桶水来。”王树林見他急的那个样心，轉身打水去了。

一会，两大桶泥浆抬进車間，只見他两人朝牆縫漏洞直糊，臉上弄的泥搭搭的。有人問他，“老李，你这是干什么？”李川江直起腰子，笑笑地說：“以后你就知道的。”

車間的光綫慢慢暗下来了，等他糊完凤眼又在門口挂上三張帘子之后，就象黃昏似的，有人問李川江：

“你到底搞什么？”李川江却笑笑地反問別人：

“你觉得現在比剛才怎样？”

“黑了。”好些人喊起来，喊声里充滿着不滿情緒。

“还有呢？”

“暖些。”

“暖就行啦，往后你就知道的。”他又笑笑地說。

由于車間溫度升高，当晚出油率果然比过去高了一些。李川江想，这下有把本了。于是把糊泥的事告訴大家，大伙都覺得很有道理，而且对这問題产生了极大兴趣。接着李川江便和大伙商量，在操作上又作了一翻改进；首先把单底小篩改为双底大篩，将撞杠加長，大大減輕勞動負擔，又将小炕改为大炕，同时做到鋪炕快、翻炕快、下炕快，这就是李川江著名的“三大、三快”榨油法，使产量提高到13.83斤。

李川江創造了全国苯榨油出的最高紀錄，他的車間成了油脂工业的一面紅旗。

“油滑子”进京

榨油工人在旧社会是給人瞧不起的，被罵做“油滑子。”可是在新社会里，李川江被邀請到首都參加“五一”觀禮。“油滑子”也上北京啦！工人們都說，這是李川江的光荣，也是我們油工的光荣。

到了首都，李川江會見了同行的各路英雄，从他們那里學到了很多东西。

一天下午，忽然喜訊传来，說毛主席要接見他們。李川江欢喜得

跳起来了，立刻換上最好的服装，打扮的象18岁的小伙子似的。

汽車穿过天安門廣場，徑直地向中南海駛去。

在雄偉莊重的懷仁堂里，毛主席出現在李川江面前。李川江緊握着他老人家結實的大手，滿懷感激的話，激动的一句也說不出來。

領袖的溫暖和关怀，給李川江无限的鼓舞和力量，他決心要以更大的成績來報答黨。

回到廠里，李川江把在京所見的一切告訴大家，大伙听了欢喜的手舞腳蹈。他又接着說：“党和毛主席這樣关怀我們，同志們，我們還做的太少呵！今后要以更大的增產來感恩黨。讓喜訊接二連三地傳到北京，傳到他老人家的耳里。”激情的話語，激蕩着每个人的心。

“換料三天低，”可說是笨榨的一種通常現象，即是說；每次換料的頭兩天，產量總要比過去降低，李川江提出要徹底改變這種現象，使產量平衡穩步上升。這時，說怪話的人可更多了，有的說：這是做夢，說糊話，“換料三天低”自古來都是這樣，要是能改變的話，以前凡多聰明的油匠都改變了，還輸到你李川江。有的說：李川江上了次北京，還沒够癮，又想大出風頭。這些話，真使得李川江有口難說了。他想，不管講什麼，反正我是為了增產，為了建設社會主義，不干是不行的。

要使生產做到穩定上升，這的確是件敢想敢幹的創舉。這裏牽涉的問題非常複雜，李川江想：最主要的是對大豆性能掌握不夠，大豆有十五、六種，各種的含油量高低不同，干濕也不一樣。要熟練地掌握它們的性能，就是從事科學研究的人也感到非常困難，李川江处在設備簡陋的車間里，困難就更不必說了。

為了這事，他一連想了幾天幾夜，還是象大海似的茫茫然。早知道這事那麼難，不提出來就好了，現在頭洗淨了，不剃也得剃呀！怎麼個剃法呢？他坐在門邊，低着頭，又陷入沉思。鄭書記看透了他的心事，慢步走到他的身邊，輕輕拍了拍他的肩頭，李川江一看是鄭書記，立刻站了起來：

“鄭書記，我在想……可……”