



我们的身体系列



人体知识 美丽图画

伶俐的眼睛

[韩] 许恩美 / 文 曹恩受 / 图
崔莲花 / 译



中央编译出版社
CENTRAL COMPILATION & TRANSLATION PRESS

(京权) 图字: 01-2003-0435

图书在版编目 (C I P) 数据

伶俐的眼睛 / (韩) 许恩美编写; (韩) 曹恩受绘; 崔莲花译.

—北京: 中央编译出版社, 2003.5

(我们的身体)

ISBN 7-80109-643-6

I . 伶...

II . ①许... ②曹... ③崔...

III. 眼 - 儿童读物

IV.R322.9-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2003) 第 001998 号



● 伶俐的眼睛

(每册 15.00 元)

出版发行: 中央编译出版社

地 址: 北京西单西斜街 36 号 (100032)

电 话: 66521152, 66521270 (编辑部) 66171396 (发行部)

h t t p : //www.cctp.com.cn

E m a i l : edit@cctpbook.com

经 销: 全国新华书店

印 刷: 北京彩艺印刷有限公司

开 本: 787 × 1092 毫米 1/16

字 数: 6 千字

印 张: 3.625

版 次: 2003 年 5 月第 1 版第 1 次印刷

定 价: 90.00 元 (共 6 册)



作者·许恩美

毕业于延世大学德语专业，曾经在出版社从事儿童图书的企划和编辑工作，并专注于儿童图书企划活动“宝岛”的编辑工作。已出版的图书有《叽叽喳喳的图画书》、《睡觉之前听的故事》、《小熊的故事》、《我们身上的孔》。

绘图·曹恩受

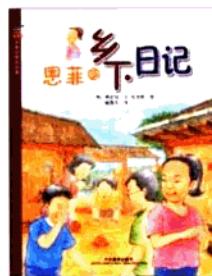
毕业于延世大学教育学专业，并在同一大学取得国语硕士学位。曾在“宝岛”工作，后到英国学习绘画。曾写过《春天，你看见老虎了吗？》、《到哪儿了？》、《过去人类是怎样生活的？》等，画过《说话的树》、《伊索寓言》等。



责任编辑 / 苏 元

封面设计 · 田晗工作室 Tel: (010) 65815229

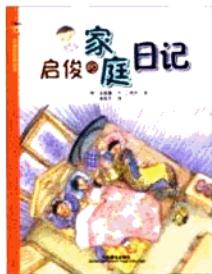
恩菲的乡下日记



文/高正旭
图/金永昆

有趣的日记
有趣的家庭故事
新鲜多彩的乡下生活
定价：20.00元

启俊的家庭日记



文/金智喜
图/江传熙

有趣的日记
全家有趣而温暖的回忆
定价：20.00元

木木的昆虫日记



文/金智喜
图/金永昆

有趣的日记
昆虫世界的神奇之旅
定价：20.00元

木木的植物日记



文/金智喜
图/金永昆

有趣的日记
植物世界的神奇之旅
定价：20.00元

Clever eyes

Text Copyright © Heoh, Eun-mi, 2001

Illustration Copyright © Cho, Eun-soo, 2001

Chinese translation Copyright © 2003 by Central Compilation & Translation Press.

Chinese translation rights arranged with DAEHAN PRINTING & PUBLISHING CO. LTD through Carrot Korea Agency, Seoul, Korea.

All rights reserved.

※本书中文简体版由大韩教科书株式会社授权中央编译出版社独家出版发行。

版权所有，不得翻印。



我们的身体系列

一起去看一看
大脑是一个多么
惊人的存在吧。



让我们看看
有生命的神奇的
骨头吧。



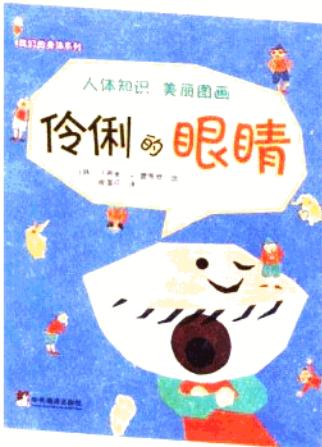
让我们来翻一翻
左脚的日记吧?



人体知识

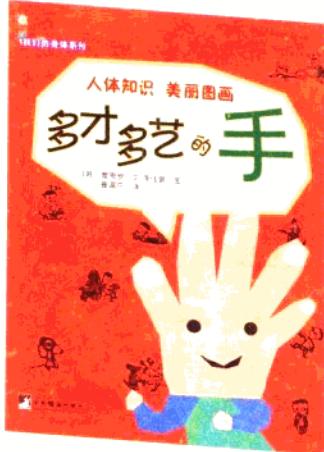
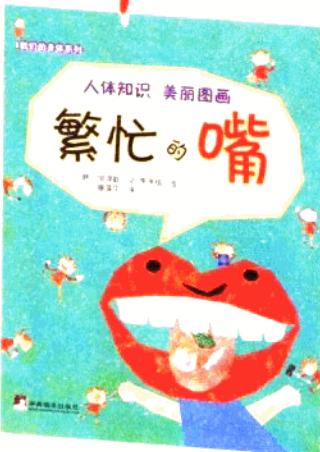
美丽图画

让我们看一看
奇妙的眼睛、
神奇的世界吧！



看看我们的手
多么的多才多艺吧？

一起听一听
又坚硬又柔软的
嘴的故事吧！



全套定价
90.00元
单本15.00元

● 伶俐的眼睛

[韩] 许恩美/文 曹恩受/图



中央编译出版社
CENTRAL COMPILATION & TRANSLATION PRESS

看见了吗？看见了！



这是什么?
三幅画
一模一样?





我们之所以能够看到那么多东西，都是因为有光的存在。
如果没有光，我们什么都看不见。

什么都看
不见！

因为灯熄
灭了。

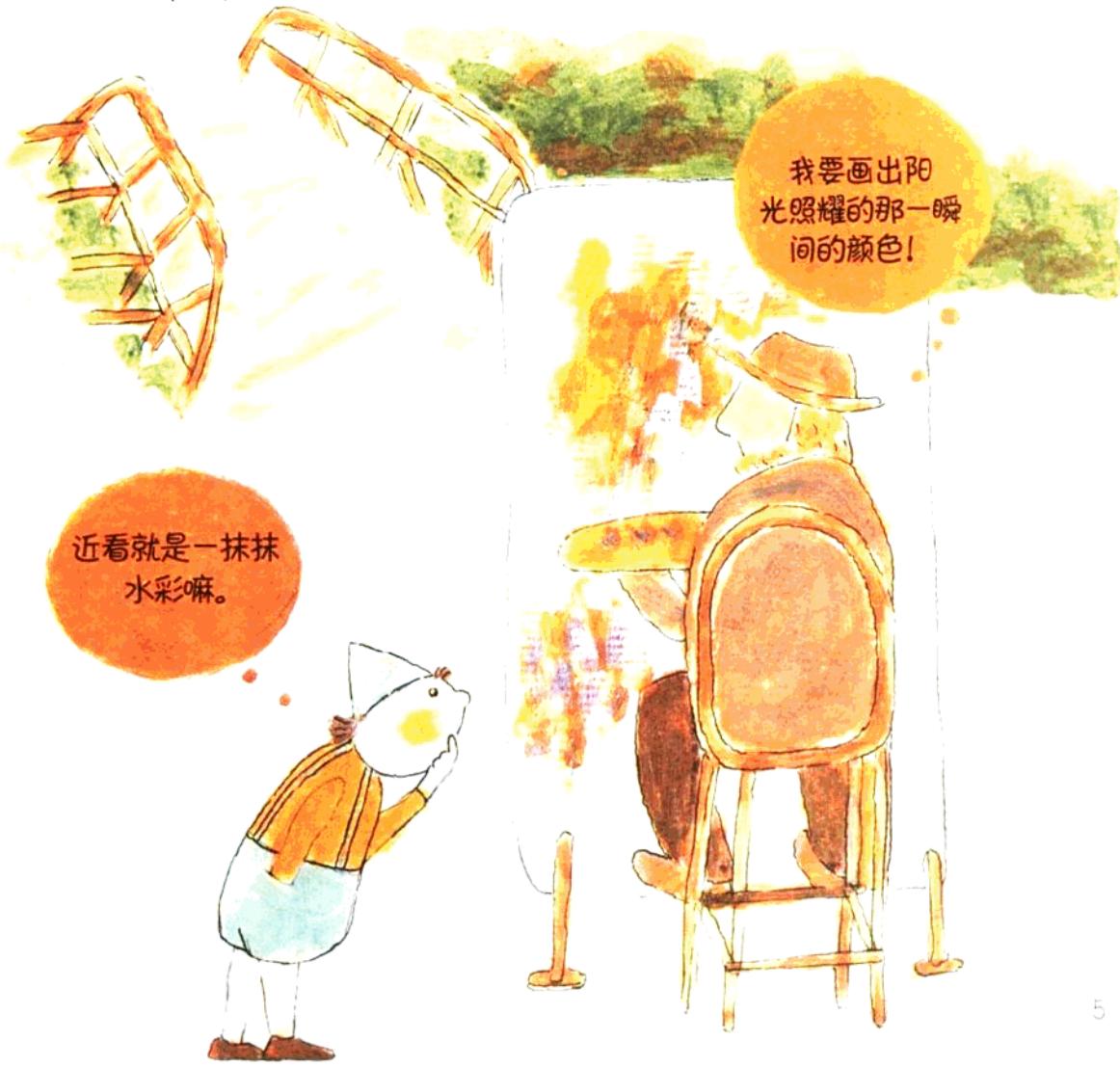
我们是通过事物发出的光或是反射的光看到这个美丽的世界的。在黑暗当中，因为没有光，所以我们什么都看不见。

即使是相同的事物，随着光线的变化，有时可能看得很清楚，有时又看得很模糊。

以前有一个人发现了光的这种变化，他试图画出这些光。

他就是印象派画家莫耐，莫耐想把随时都发生着细微变化的色彩移到自己的画布上。

所以，他画了15幅“稻草堆习作”。



但并不是有光，就什么都能够看到的。
如果没有眼睛，我们还是什么都看不见。

这么好的
主意都看不见。

真看不
见吗？



看一下镜子，你的眼睛是什么颜色？

决定我们眼睛颜色的就是虹膜。

就像人的头发有许多种颜色一样，虹膜也有很多不同的颜色。

大家看见虹膜中间有一个黑点了吧？

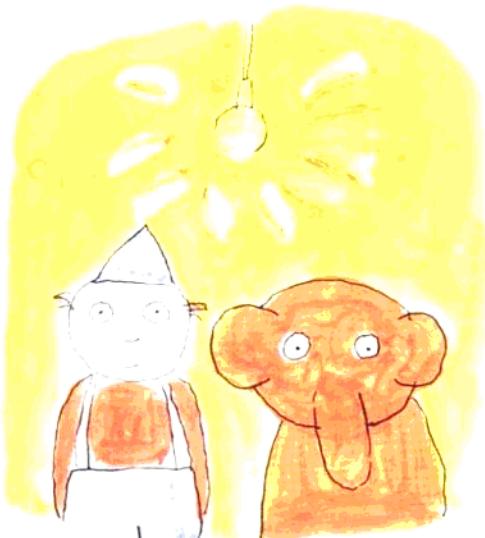
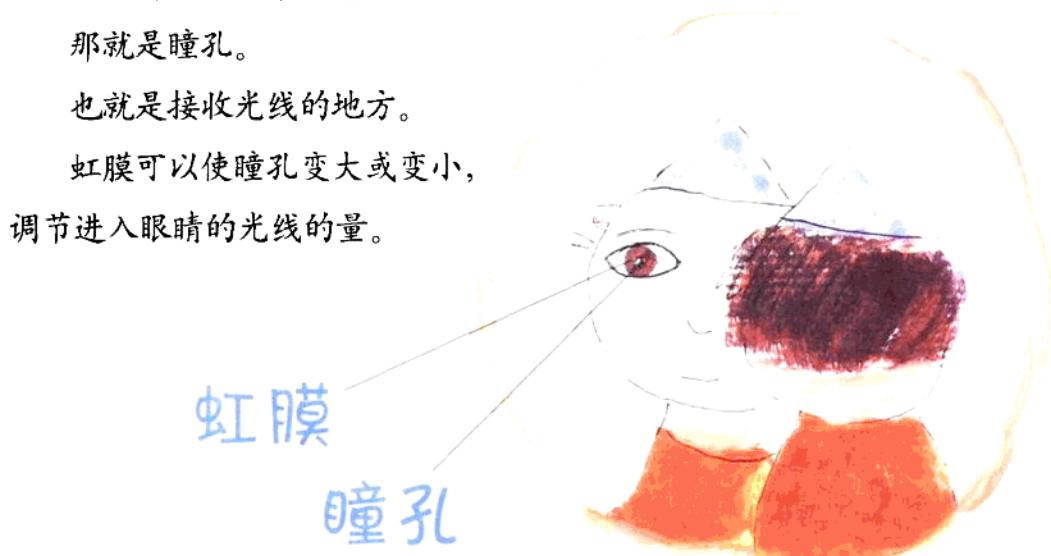
那就是瞳孔。

也就是接收光线的地方。

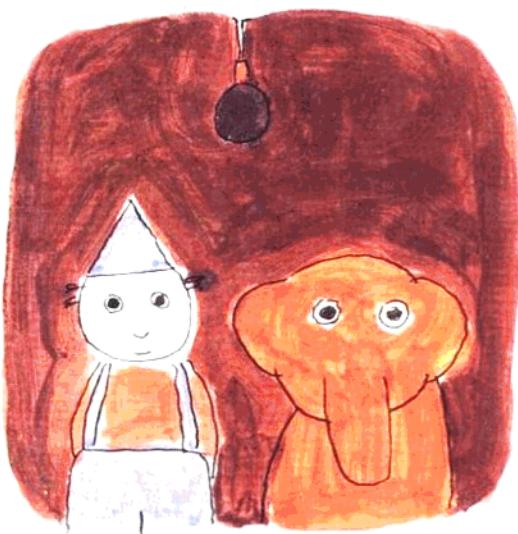
虹膜可以使瞳孔变大或变小，

调节进入眼睛的光线的量。

虹膜
瞳孔



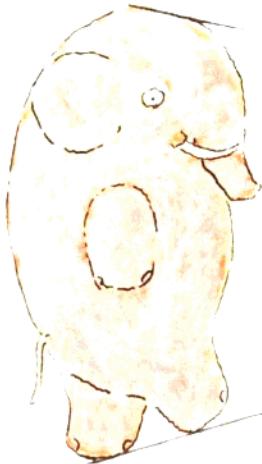
瞳孔在光线充足的地方，为了少接收一些光，会变小。



瞳孔在暗的地方为了多接收一些光，会变大。

怎么样，
我看起来很
漂亮吧！

睫状体



虹膜

现在，闭上眼睛，摸摸你的眼球吧。

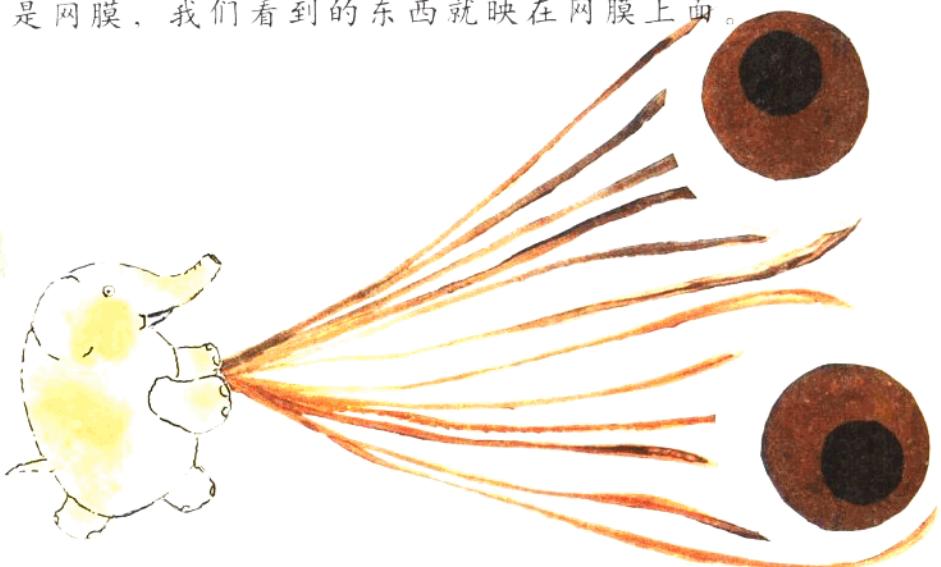
是不是摸到了一个圆圆的像球一样的东西？

这是眼珠子，也就是眼球。

眼球长得像一个软软的小球。

眼球里面是网膜，我们看到的东西就映在网膜上面。

双头马车，
快点跑起来
吧！





► 眼球上有六束长得像绳子一样的肌肉，眼球之所以不会掉出来，可以随意转动，都是这些肌肉的功劳。

那么，只要有光和眼睛就能看见东西了吗？

不是，如果没有大脑，看见了也跟没看见一样。

如果没有大脑，
眼睛就像与主
机断开的显示
器一样。

我是傻瓜
显示器。

