

鼃
采
館
清
課

費元祿纂

中
華
書
局

龜采館清課

此據寶顏堂祕笈
本排印初編各叢
書僅有此本

鼂采館清課敘

語曰。舉世混濁。清士乃見。清足了。世未性樂魚鳥。以伊呂爲管庫。口悅芻豢。以巢許爲卒養。靜躁懸殊。亦各言其適也。蓋古宏覽之士。超然曠達。達斯澹。澹斯懶。埴埴之表。泉石之間。寄其情於嘯咏。以課其性命。妙理。此謂從吾好耳。學卿費君。機神玄朗。風韻清疎。服仁義之圃。游竹素之園。大業足經國不朽。其於聲華勢利。一切嗜好。泊如也。居恒箕踞鼂采。几一琴。香一鼎。竹爐茶竈一具。味爽櫛梳。輒誦義文易象。虞夏周書。公旦典禮。覽仲尼之春秋。左國兩司馬諸史。倦則消搖雙樹側。弁而哦。興發則從二三汎舟五湖。西抵南園。東行夾鏡。登峨眉之巔。望赭亭靈山。鵝湖彭蠡諸勝之雄且傑。浩浩乎吞雲夢者八九。敬謝寒暄。世務之客。不近人情。而慷慨自賞。傍若無人。斯豈知天爲蓋。地爲輿。世爲清濁哉。直其達而澹。澹而忘懶。所從來已。清課體公識遠。庶幾近焉。豈止衆山皆響哉。世又何不可了爲也。蓋學卿君之言曰。使虎嘯龍驤。談王霸之略。正若泰山。浩若滄海。余不及君。鳳棲豹澤。觀性命妙理。天地大冶。萬物一適。君不及余也。其持論如此。余輒然曰。君虛課而實收。吾徒以虛課耳。公明謂樂與季主論道。不願與漁父同舟。進退取予。在我而已。君意在茲乎。是爲敘。

萬曆甲辰歲季秋上澣友弟吳中行書

鼃采館清課敘

余讀費君學卿清課語語烟霞皆以實境道實語因嘆絕類其爲人學卿生長華胄寄興山林喜讀書靜坐人事應酬疎嬾彌甚間以人間田舍鄙倍瑣尾事憚然似不省者與之談古今論丘壑輒終日無倦容足跡經年不履郡縣謁長吏憂喜得失未嘗見諸色惟日奉其尊人太僕公行散園林稱觴介壽間與不佞二三兄弟夷猶湖山之間終夜始篝燈讀古人書率以爲常所棲托喜埽除清整而衣履容儀不甚修飾土木形骸悠如也性絕不喜與人往還嘗曰子雲玄亭停橈問字淵明菊逕攜酒款扉終覺多事不如仲蔚蓬蒿袁安高臥也其爲人疎懶高簡如此所謂惟其有之是以能言之也友人吳孟堅常稱其胸中無着吳伯霖稱其淡心素質不琢不雕學卿嘆爲知言余謂學卿疎懶似稽中散恬澹似陶栗里雄放似蘇子瞻多感慨似白香山口不臧否人物似阮嗣宗而恂恂孝友被服道德求之古人其閔冉之儔歟昔蔡中郎自謂平生惟作郭有道碑不媿余平生亦惟作清課一敘不愧其書與人俱在海內異日自當知之不佞汗敢阿其所好時

萬曆甲辰歲季秋朔日友弟吳文滋書于秋水齋中

鼂采館清課卷之上

鉛山學卿費元祿纂

去鉛山三十里爲河口。九陽港龍門關在其下。先王父清湖公始卜居而得湖上。湖上以中具五湖而得名也。岑湖在其東。葉湖在其西。後湖在其北。清湖在其南。而官湖在其中。靈山鵝湖九陽白鶴章巖馬鞍峩眉諸山羅列其布則障然。其間田疇相因。林莽相望。可耕可漁。真隱者之居也。

河口余家始遷居時僅二三家。今閱世七十餘年。而百而千。當成邑成都矣。山川風氣清明盛麗。居之可樂。平原廣隰。東西數十里。靈嶽鵝湖章巖鶴嶺岡巒靡迤。四顧可挹。葛水湖波流出平地。故瞻眺之美。閭閻之人。與縉紳先生競勝。而園林亭榭秀甲一時。每花時春事。元夕燈棚。歌聲伎館。鐘鼓絲竹。千家嘍曉。士女雲集。鬪雞蹴鞠。白打樗蒲。賞心樂事。技藝雜選。蓋其舟車四出。貨鏹所興。鉛山之重鎮也。

家太僕在告。治甲秀園於官湖之傍。余因就園中隙地。構一小館。顏曰鼂采。清闕幽迥。差足自適。近爲好事者所跡。科頭箕踞。不耐見客。編籬隔絕。置一椶居湖中。高韻之士。始爲一渡。俗子談說市朝名利人。我是非事者。輒謝絕之矣。磯頭桃柳主客。書庾肩吾桃花舒玉潤。柳葉暗金溝之句。友人吳孟堅題以隔凡吾素志遠世。真可作世外之遊矣。

鼂采湖舊名官湖。與清湖咫尺。一坡爲隔。風恬境適。輒攜酒詣之。箕踞其上。清駛聲激。游魚可數。念太白

兩水夾明鏡。雙橋落采虹。顧謂座上客曰。此坡可名夾鏡坡矣。

夫河山有臨眺之美。纓組有羈縻之苦。世變從來亦多故矣。若乃禽慶託五嶽之蹤。范蠡泛西施之樂。山公廁竹林之遊。留侯追赤松之好。撫景興懷。良有深致。而智非逸羣。行不高世。局促一世。爲鄙甚矣。南山之南。北山之北。何適不可。倚軸帶流。枕臯築舍。席豐艸以爲褥。紉幽蘭而作佩。仰睇飛鴻。俯視鱗泳。尋方外之交。賞丘中之彥。揚挖古今。劇談稼穡。貝葉編經。桐陰得句。陶琴無絃。桓笛三弄。岨峽伐松。夜遊作燭。齊萬物于一朝。等修齡于晷刻。大丈夫志願盡此。未爲不適也。區區委足世網。就繁塵囂。非直仲尼執轡所恥。咄咄子陵白眼笑人。

夫自宇宙以來。有夔龍周召高議文陸之上。必有巢許皓光冥棲幽谷之中。若使聖明之世。不覩逸民。則巖壑爲尸塚。而芝朮雲霞爲糠粃矣。

鼉采湖中余置舟一。以淡勝。南園置舟一。以濃勝。南園命棹。輒鼓吹行酒。余惟攜筆牀茶竈。令童子吹短笛而已。興致不同。亦各言其適也。

夫境趣幽賞。貴適其真。大虛之妙。山極川結。寰宇間不可窮盡。故須襟期散朗。意氣曠達。超然攬境會心。取無禁而用不竭。舉足可得。吾將永矢勿緩矣。湖上山水之佳。昔聞有真人窟宅。自清湖先生咏遊其間。眞傍日月而臨風雨。景仰名勝。太僕公治甲秀園。余修鼉采之館。寥廓在目。何羨洞天福地象外之觀哉。因稍次爲八景。如五湖烟雨。九石晴嵐。峨眉夜月。靈山曙色。龍門春聲。鶴嶺霽雪。平林返照。古寺疎鐘。五

湖邊孝友堂前後。卽余集所記者。每烟雨空濛。隱隱有龍氣。劃然欲上。乍離乍合。掩靄著樹。遙空飛鳥。一望迷茫。諸峯列障。稍可辨耳。九石出松林之北。旭日弄暉。風光浮影。吞吐江濤。漁舟鼓棹。欸乃相聞。村市之口。青碧間呈。橫抹絕壁。峨眉常挾清湖。坦迤延袤。松株特秀。月色橫空。瑩徹相發。或臨水漾碧。攢林漏光。所謂疊疊金波淨。暈暈玉樹高。致可掬也。鼉采東出。靈山當戶。殘月四更。扶桑五色。早霞忽散。光采射人。每望桃堤千樹。柳港微風。七十二峯。翠黛無際。龍門闢在大王灘下。其水淵泓。疑碧。伏龍窟宅。春水時生。江聲作浙。碎礧洶湧。激奮如雷。白鶴嶺有壇。處西南之偏。冬春雨霽。後點綴木石。間如梅花落。片片龍鱗。益增爽氣。而晴光逼人。樓臺盡成玉宇。遠近諸林。高原雜植。斜陽流景。沙艸靡蕪。參差朱綠。而新開寺插峯腰。亂山夕閉。僧火煒煒。龍象人天。路廻巒遠。雲暗烟迷。鐘聲疏越。遠出白雲之外。凡此鼉采耳目近玩。真坐隱圖也。余嘗咏紀其勝。遊人詞客。或同斯志。將起而和焉。

夫孔北海客滿四筵。管幼安纔穿一榻。方軌各殊。操尙不一。不佞習嬾已成。累心都盡。琴書縱癖。魚鳥經心。雖朋好祝臨。好音惠我。而時覺紛呶。處女闔戶。終見掩巾。頻謝過門。一區自領。豈敢傲世。蓋非至人。或希除境。況志行不逮古人。疎拙且安吾鄙。養疴耽疾。應馬呼牛。卽無用於世。而雌黃不設。煩懷不經。吾有餘樂矣。夏五六月漫筆於此。

蓋德祖弱柳衡門。仲文古槐庭院。雖其寂寞。惜令太枯。名花茂樹。可廢賞心。流水青山。何妨適性。青蓮有言。乾坤者萬物之逆旅。光陰者百代之過客。僕僕一身。誰爲彭祖。竹林所以沉湎金谷。何喬風流。右軍蘭

亭。康樂春艸。了然不異。人意率爾。遂愜於懷。引客攜觴。觀魚聽鳥。排比十有二月。靜閑化機。飛揚五七言詩。醉哦音律。吾雖未離城市。已傍湖山。籬落雲霞。几牕河岳。嘆日月之幾何。樂沂雩之可挹。抽籤得張功甫之篇。如出吾手。不覺同然。忻書其事。以授鼂采主人。按圖行樂。爲具真率。非有故不得廢也。李于鱗之詞曰。願以南山松。秉作夜遊燭。吾將畢志於此矣。正月歲節家宴。立春日春盤。人日踏青。大人生朝家宴。上元賞燈。大正堂賞紅梅。擊壺軒賞素梅。二月社日社飯。望湖樓看新柳。甲秀閣臨湖賞絳桃花。花朝撲蝶。寄傲軒賞玉蘭花。南園看水仙花。夾鏡坡觀菜花。三月上巳泛舟。寒食郊遊。寄傲軒賞長春花。平岡山掃墓。後湖觀桃柳。天香亭賞辛夷花。含英堂賞芍藥花。西園賞牡丹。含英堂看滇茶。環翠亭觀笋。南園看紫荊繡毬花。石山賞垂絲海棠。九石山房試茶。四月八日清齋。園亭鬪艸。九石港放生。據梧亭觀桐花。鼂采湖觀新荷。擊壺軒看青梅。松林聽黃鶯。峨眉山採青精艸。九石港觀漲。五月五日泛蒲。九石港觀競渡。南園觀楊梅。石山賞榴花。烹新鶯。六月長白洞避暑。鼂采湖賞荷花。浮瓜雪藕。攜家姬採蓮。松林納涼。九石山房看蘭花。清湖濯足。聽桔槔。七月七夕乞巧。搗鳳仙花。既望泛舟。甲秀園摘葡萄。觀穫。食新家宴。中元看放水燈。港西洋朝神。心遠堂鬪蟋蟀。秋水齋聞蟬。八月中秋賞月。天香亭賞桂花。月夜調鶴。松林步月。九月九日峨眉山登高。白雲軒賞菊。鼂采湖賞芙蓉。永綏堂嘗菊花酒。平岡山掃墓。萬松樓聽松濤。十月劉林看丹楓。嘗鯽魚。

相思河送友人南歸 十一月冬至家宴 生朝家宴 食蟹 南園看橘 含英堂賞白山茶 十

二月望湖樓賞雪 跨驢探梅 蛾眉山踏雪 閨中圍爐 廿四日祀灶 除夜守歲

王右軍與周益州書曰省足下別疏具彼土山川諸奇楊雄蜀都左太冲三都殊爲不備悉彼故爲多奇益令其遊目意足也要當及卿在彼登汶嶺峨眉而旋毫不朽之盛事致高韻勝而竟滯足跡河清可埃人壽難期右軍知保全此處殊勝東山之爲謬而不知尙平必斷婚嫁之未爲得也夫澤啄王雉樞伏灰驪大抵懷至遇佳則遊耳若必有待則白首青山意興頓盡河嶽英靈當笑人矣

鼉采湖有三園而各有勝處東園甲秀據湖爲勝遠山送青近嶂疊翠花卉竹石特饒登臺可眺章岩赭亭諸山宏敞有餘微乏幽散自然之韻南園地多幽散蒼莽之致可掬其勝在短牆喬木修竹娟娟映帶芙蓉風來戛戛有聲真萬玉也屋宇蕪甚矣林中片石故可與語西園以松林勝陰可百畝午濤乍起令人瑩徹心神斜陽疎月尤難爲懷有池一區不涸其於湖猶望耳未若館中雙樹神秀絕倫

吾家小峨眉在鼉采湖之西數武曠遠秀發不爲人所賞近與林生衍甫探薇於此孟堅至試邀一登輒曰峨眉何其坦迤鷺湖東來林木翳然于時長河曳練餘霞若虹把酒臨風使人有清風朗月之想余曰自古山川臨眺之美便易慷慨羊太傅之峴首山季倫之高陽千古同致吾百世後魂魄猶當與卿共之埋玉亭在百花亭之左爲亡妻塋所淒風冷月落葉哀蟬嘗經其地俛仰疇昔時移事去悲悼之懷情何能自己

出龍采館門望靈山七十二峯重巒疊秀翠色欲滴時有丹霞白雲遊曳其上輒流連者久之。

□□□驢子一控便合童子束書卷負尊罍酒壺予嘗坐小桃源之磯略賦小景百和微馨潤戶縹緲入座鳥啣隔簾花落而樹杪英英金波暈疊弄影湖淵殆與桃柳精神並增生發之趣。

夫嗜古之士上梯層崖下追窮淵凡碑版鐫篆之文亡不搜集薰以芸蕙襲以縹湘其典籍之癖如此吾嘗嬰錮塵務流連惡賓每往長白洞避之北牕高臥手一編披閱自適嘗炎鬱而遇雄風道渴而投甘露輒清涼稱快。

陳眉公云採茶欲精藏茶欲燥烹茶欲潔又云品茶一人得神二人得趣三人得味七八人是名施茶數語可補茶經。

去龍采八十里有萬仙山晉葛玄修煉于此二三年前至其地初入一山雲峯四起如步輦而斷橋流水鏗鏗作細響凡三升降纔及巔山形如斗殿居斗口簷瓦皆鐵甃有古杉數十株在龍池側皆上不見杪下不見本輪困離奇不可脯近遊橫林遠抵峯頂道便行訪故人或竹樹叢密山花笑映淵瀑松聲引下席地憩陰而坐斜陽歸興黃犢樵歌帖背隨聽斯亦濟勝之一具耳。

夫養志者忘形養形者忘利致道者忘心太上之旨也其次塞兌其次杜門太上不及法最下無法丈夫世緣未斷卽不能棲隱巖穴追園綺之蹤慕老氏曲全抑亦可以爲次耳。

焚香看書人事都盡隔簾花落松梢月上鐘聲忽度推牕仰視河漢流雲大勝晝時然非洗心滌慮得意

交象之表者不可獨契此語。

夜來微雲澹綴河漢數點潤落花屏豔吐競奇諸客流連春晴驟熱忽有涼風薦爽雨雹臨軒飛泉入座所謂豈必絲與竹山水有清音景晨鳴禽夕水木澹清華清遠之勝居然兼之。

春景莫如花花晨貴際月夕天氣晴和遊人多爲狀而光剝可鏡或謂龍盤云龍池冬夏不涸夜淨天宇晶朗如宿斗牛傍侵曉視其下萬壑一碧白虹蜿蜒蕩瀾無際真銀海也不覺跳足踏至捨身崖頂鶴背鹿足上狂呼而返。

吾鄉饒山水之勝石壁天懸騰波雲蔚而名賢足跡與致當年略不爲近所知吳孟堅讀書鼃采歸與友人書曰吾以二月五日來達鵝湖駐于九石誦讀多暇攜琴出遊歷覽之致足散人懷故自信美未易具言每登峯頂與養上人往還從霞落園道西望葛壇想飛昇之跡東瞻鷲嶺思朱陸之聲北臨章岫存宣梵之奇南眷頽亭慨避亂之險臨履茲雲吸茗石井摩獻吉之崖銘睇知道之石碣念幼安之流寓嘗嘯咏移時曙髮終日探壑逾深循蜺忘返爾其五湖命棹峨眉登高左擁學卿右倚漁仲唱余和汝分韻賦詩乃有石梁虹跨黯洞月明瀑布瓢泉芙蓉天柱星羅綺布取興適情右軍所謂當以樂死鯁鯁鄙夫闕茸自閉得之傳聞而失之近玩豈足與論馳域哉夫向子平之五嶽林處士之孤山千載而下想見其人是皆襟抱所托不必其地也。

秋日命童僕汲取龍泉石井水採甘菊花釀成芳酎香逸異常每良朋密友牽拂相招琴歌既洽懽情大

暢輒爲引滿。盡醉而罷。

陳眉公云。香令人幽。酒令人遠。石令人雋。琴令人寂。茶令人爽。竹令人冷。月令人孤。棋令人閑。杖令人輕。水令人空。雪令人曠。劍令人悲。蒲團令人枯。美人令人憐。僧令人淡。花令人韻。金石麝鼎令人古。歲行暮矣。風雪淒然。竹牀茶竈之間。差自少息。而若俗纏索門多剝啄。乃往擊壺軒梅下避之。時大白數浮。輕紅媚人。余曰。南枝爛熳。大有生意。有從人曰。今年子錢未了。復何處作生活。爲之撫掌一笑。

辛丑八月。同元卿往峯頂禮懺。于時蓮花夜漏。風鐸聲聞。千僧入定。佛殿不扃。明月上方。趺坐相對。碧澗潺湲可聽。問雙鵝浴處。了無可辨。忽忽已四年矣。重遊有感。題詩于右。聊紀歲月。

鼃采湖中出大鯽魚。更饒佳鰕。秋冬水落。童子舉網採捕食之。美珍常味。可與九石港鱸魚作對。蓋亦丙穴之流亞也。

春夜行湖水間。稍入近市。過一酒家。索飲數杯。陶然就醉。乘月縱遊。至一洞壑。歇馬石梁。籍艸少休。不覺遂成鼾睡。及醒。已深林啼鳥。疎柳搖烟。峭壁蒼崖。巖巖列秀。不知復有人世也。而朝霞散采。青天一闢。墟里人閭。略可辨矣。遂書此詩於石上云。春星垂四野。林木翳千家。錦障驕飛御。文綈臥落花。微微桃雨集。漠漠柳烟斜。醉起驚啼曙。東方散采霞。

開春之初。日從事杯罍作苦。午夢一覺。聞剝啄聲厲甚。謁者力辭。已知爲通覺和尚。遂引入。與談小品。娓娓不下二百言。氣體爲之霍然。既出。謂謁者曰。後有如此客。更可通之。勿以其溷乃公桷桷也。

余嘗致書元卿。年近三十。侵增懶僻。雄心若滅若沒。絕跡市朝。游心竹素。以經史爲環堵。以丘墳爲伊吾。太玄覽子雲之華易。中說紬仲淹之讀書。史記取子長之疎宕。騷經高屈宋之悲思。旁及百家子集。而沉淪以引分。世味了不關涉。是使飛揚自放。跋扈登壇。枕肱長嘯。抱膝高吟。藝沉水之香。聽華亭之唳。坐子猷之竹。栽林逋之梅。頽然一室。耳目俱捐。晝景良辰。攜琴荷鋤。興來神往。無問所之。濯和風。弄明月。翫晴雪。眺晚霞。撫長松。倚扶荔。釣游鯉。弋飛鴻。聽鳴琴。反牧犢。涉旬長往。彌月忘歸。汎汎然若大尊浮于江湖。飄然不繫。無所用於世久矣。

湖上正月十五日夜。鰲山之勝。爛刺珠璣。鐘鼓艷發。時梨花烟光。盤糾雜遝。士女盈填。落梅禮李。遊燈往來。若十里長虹。蜿蜒亘繞。爾日會境既佳。天宇特朗。五湖乘月。蓬萊弱水一尺。扁舟載酒。洞簫羌笛。麗人歌春陽之曲。倚以爲和。見鵝湖殘雪。寒光映人。以爲銀漢。間貫月槎。幾欲拾支機石。訪卜成都。不自知其身之在近也。

信州有吳光祿園。夏故相宮莊。臺館富麗。林壑蔚茂。至郡輒攜尊往集。守制二年。禮中偶命舟九石。水面千里。月出東方。逆鑑溯流。灘聲碎激。兩岸樹色參差。霧氣浩氤。行八十里。朝旭乍升。縱步葛水。鳥鳴雞喔。人語長寂。訪二園亭景物。已在烟雲蒼莽之中。亂石糾橫。了不可辨。河山興廢之感。不在銅駝矣。

范成大玉雪坡有梅數百本。至毀舍南七十。檀梅充之品。念梁何遜枝橫却月觀。花繞凌風臺。始是千載。獨有此君。吾館中擊壺軒下有紅白二種。紅則標格嚴勁。花獨繁密如杏。嫩枝逾上四五尺許。是吾新植。

其白者綉綉曲大可十圍。覆陰數畝。周遭可羅坐。而蒼蘚鱗皴。封滿花身。苔巖出於枝間。微風搖曳。綠絲飄飄。可玩。會稽所傳梅龍。任子嚴盤園。凌風閣。當不過是。殆園林中。初春絕景。每挈朋簪。踞甘賞。晨夕不厭。於風賞其夏玉。於露賞其凝香。於月雪賞其冰肌玉骨。山中高士臥。林下美人來。不然耶。余惟梅以韻格勝。故橫斜疎淺。與老梢奇恠者貴。其豐腴妙絕如蕁綠華者。亦時有之。茲梅具有雙美。非復氣條之比。往余得省下楊補之墨梅一幅。雖筆法奇峭。韻格實遠。大略氣條類耳。擊壺故不啻韻勝百倍也。恨不使游士盡見之。

新柳濯濯。月色微明。夜讀已倦。挈舟至湖頭。修林護護。松風四起。而山間鶴唳。與鴈聲相應。磔磔雲霄間。清賞未竟。忽崩礧喧騰之響。震於坐次。噌吰如鐘鼓不絕。以爲山鳴谷應。徐乃憶爲龍門關下大王灘聲也。舟迴濯濯。礎上雙鶴鵠立。若迎歸人。爲誦赤壁賦久之。

春氣方和。微雨小黜。胸中作惡。乃行散消搖。看花問鶴。已與友生對榻談素問。禪宗了了數百語。覺體霍然。精神挺動。宿食都除。佛言四百四種病。宿食爲根本。斷際禪師以不生貪著爲智食。妄生分別爲識食。所謂受卽是空也。夫人之受用。自有劑量。醉醺飽鮮。昏人神志。省齋澹泊。有養壽之理。故老氏以儉爲寶。陳眉公云。人有一字不識。而多詩意。一偈不參。而多禪意。一勺不濡。而多酒意。一石不曉。而多畫意。淡宕故也。

去龍采館里許。多水名相思河。一石梁覆其上。友生南歸。余每送于此。嘗欲移湖上柳植其西。因目稿上。

曰河名相思橋可名銷魂矣遂成一絕云九月青霜樹葉黃千山秋色送斜陽相思河畔潺湲水贏得銷魂度石梁

秋日中午夜半渴甚覓漿被衣推戶仰見中天殘月如霜明星歷歷可數萬籟寂然惟聞蟋蟀哀吟四壁而已因徘徊庭中悠悠忽忽遂爾達曙

屠緯真先生清語云僮租吏只問家僮知主人之不理收稼奴徑達主母笑先生之如外賓此語殆爲余設

余嘗憶與孟堅發葛仙山時未至三十里細雨微滑宿一山庄山前山色翠黛相屬秋色蕭散岩岫若沐潭水清虛是夜把酒相勞刻燭成詩田家雞黍之韻頗具真率遂粗語本懷於孟堅昔人有言金剛水柔性之別也員行方止器之異也僕頃罹世故料理紛亂廟堂之氣頓遠岩壑之念轉篤懷抱疎礙情途猶隔但好長羣魚鳥畢景松柯間渡桃源之津卜居桂叢之館雖復燕石什藏杜蘭空谷任性所安而已夫芳林灑沫於清泉松栢陰森於曲澗所以巢父棄瓢伯成偶耕尙覺多事而況茂陵之渴望金莖於仙掌不亦惜乎

唐人有晦日後改爲中和節朝士文人賞會今無之余謂正不必節春風和煦天朗氣調新桃結英嫩柳綠綠坐鸞嬌囀芳艸鋪茵託興詠言所遇無故物安得不速老何能不以境會自娛昔爲桃陽之飲去今六七年便有金城十圍之感

菜甲初長。過於酥酪。寒雨之夕。呼童摘取。佐酒長談。嗅其清馥之氣。可滌胸中柴棘。何必純灰三斛也。江東有千里蓴羹。未下鹽豉。引以相比。覺差勝耳。

山中竹笋。清遠韻勝。寔蔬食奇品。澄羹作脯。皆失真性。惟煨剝最良。余中酒飽食。煩悶燥渴。命小婦煨熟。啖之。甘美不可言。烹以松蘿武夷沃之。宿苦頓解。

由鼈采館渡河三里許爲章岩。一石斗起。岩竇隱半規。中具古剎。吞吐烟月無際。秋杪芙蓉亂植。余與吳孟堅載酒其地。相視劇飲題咏。孟堅指一石妍。命童子發墨。解衣盤踞。發書石鏡。直踢至巔。觀者辟易。書成餘墨淋漓。霑漬袍袖。覓下不得。大呼狂來出真態。醉裏見浮生。余曰。君興誠高。所謂不可無一。不可有再。

五湖八十年無旱溢。辛丑大雨十日。葛水石溪。汭川膽井並發。稍霽。扁舟觀漲。九陽山下。俄有二龍飛出。驤首雲間。千山若障。萬壑爲腥。水隨雲氣布上。雨自爪鬣中下。鯀鱗魚蝦之屬。半空隕落。雷電交作。岩洞怪石踳踳。躍起。意欲俱往。沒濤震駭。澗谷皆應。山棧居民。盡坐天上。關牖聚觀。舟楫長年。人人驚畏。其象界蒼莽浩蕩。橫無際崖。大是奇氣。恨不得孫位吳探微生。綃染作一寫胸中磊落超軼之致。窮神物變化之踪也。

春來十日。雪花六出。從二三友生於鼈采登舟抵湖頭。灝氣無際。雪片如笠。撲人衣裙上。至夾鏡坡。踢蹴眉頂。萬峯皚皚。樹杪結玉。靈岳九陽。遠近一覽。如嵌空礪砢。身游冰壺中。神骨俱徹。而寒色侵砭。余瞪目。

飛鳥山絕行人縱滅。卽未覩渾沌初世界。大要近之矣。念袁安高臥。想晉公入蔡州。正作宇宙間一異事耳。因命酒以敵其壯。

舟次湖頭。青天若劃。紫氣垂虹。而畦菜飄花。黃雲匝地。遂循澗而行。度銷魂橋。數武登馬鞍山。不盡拾級。回視暈采梅花。片片玉鱗。真疑殘雪。已訪起中于環山館內。選勝徵歌。正不減子猷看竹。主人拒門相賞。痛飲時也。俄聞數百人喧騰山下。鼓吹沸天。望之白虹綿跨林麓。乍爲開合。五色暈見。則燈光耳。峨眉山有兜羅綿佛光聖燈。將無同耶。遲步下山。以壯歸路之興。

夫遊道有三。曰天。曰神。曰人。天遊則形神俱化。神則意往形留。人則抗志絕俗。玩物采真而已。若士汗漫于九垓。軒轅隱几于華胥。殆難擬議。禽慶勅斷婚嫁。幼輿置身丘壑。庶幾差近。兼之者東方曼倩乎。臨世濯足。希古振纓。每讀其傳。兩賞其言。

陳眉公云。寤言空谷。趺然客至。方相與討松桂。涵雲烟。而負才之士。輒欲拈題鬪韻。豪吟苦咏。幽人當此。真如清流之著落葉。深林之佛鳴蟬也。所謂詩人不在此。

吾館中日相切劘。談道德性命。文章經濟。則有吳孟堅。談山林詩酒。修西方淨業。則有吳元卿。得此兩君。便可上下千載。阮籍之遊蘇門。以孫登。蔣詡之開三徑。以求羊。殆同斯調。必欲離羣索居。寂寞獨行。殊傷名士之致。

洞天福地。神區奧境。非高人韻士。有清緣者。不得遇。蓋造物所秘。不輕以辱凡夫。華陽勾曲之爲金陵地。