



读名著 学科学

美·图·版

冰 河◎主编

西顿动物

[加]欧内斯特·汤普森·西顿◎原著 王 玮◎改写

★王者传说★



北京出版集团公司
北京少年儿童出版社

读名著 学科学

美·图·版

冰 河◎主编

西顿动物

★王者传说★

[加] 欧内斯特·汤普森·西顿◎原著 王 玮◎改写

北京出版集团公司
北京少年儿童出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

西顿动物 王者传说 / (加) 西顿原著 ; 王玮改写 ;
冰河主编. — 北京 : 北京少年儿童出版社, 2016. 1
(读名著 学科学 ; 美图版)
ISBN 978-7-5301-4550-0

I. ①西… II. ①西… ②王… ③冰… III. ①儿童故事—作品集—加拿大—现代 IV. ①I711.85

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 207009 号

读名著 学科学 美图版

西顿动物 王者传说

XIDUN DONGWU WANGZHE CHUANSHUO

冰 河 主 编

[加] 欧内斯特·汤普森·西顿 原著 王 玮 改写

*

北 京 出 版 集 团 公 司 出 版
北 京 少 年 儿 童 出 版 社

(北京北三环中路6号)

邮政编码: 100120

网 址 : www.bph.com.cn

北 京 出 版 集 团 公 司 总 发 行

新 华 书 店 经 销

北京市雅迪彩色印刷有限公司印刷

*

787毫米×1092毫米 16开本 8.25印张 60千字

2016年1月第1版 2016年1月第1次印刷

ISBN 978-7-5301-4550-0

定价: 28.00元

质量监督电话: 010-58572393



丛书序言

◆科学播撒智慧的种子◆

写下这个标题的时候，我不禁想问各位少年朋友一个问题：在过去的岁月里，科学，究竟给你们留下了怎样的印象？

是可怕的科学、艰涩的科学、邪恶的科学，还是有趣的科学、实用的科学、进步的科学？

我推测，你们最初一定是从阅读和学习中体验科学、感悟科学、认识科学的。而我本人也正是在你们这个年纪，读到《蜡烛的故事》《海底两万里》《自然史》《小灵通漫游未来》这样一些科普读物和科幻小说，才真正感受到大千世界的的神奇，体味到思考、钻研问题的乐趣，进而走进了科学的殿堂。

书，是思想文化的载体，是人类进步的阶梯，也是我们时代生活的写照。

读书既是一种重要的学习和生活方式，又是一种滋养心灵、高贵优雅的人生姿态。应该把读书当作是一件自由、快乐的事情，按照自己的兴趣，主动、积极地去读书。记得有一位学者说过：一个人的精神发育史，应该是一个人的阅读史，而一个民族的精神境界，在很大程度上取决于全民族的阅读水平。

当然，有的书，随便翻翻，浅尝辄止，足矣；有的书，经久耐读，愈品愈香，妙哉。因而可以说，好书便是好伴侣，好书回味更悠长。多少年后再回首，或许，它曾拓展了你的视野，启迪了你的思维，让你顿生豁然



开朗之感；或许，它在你忧伤的时候给你安慰，在你欢乐的时候使你的生活充满光辉；甚至，它照亮了你的前程，成为你人生的坐标、精神的向导。这便是经典读物的魅力。

“读名著 学科学”丛书专为少年朋友打造，其精选在列的，都是经过了岁月淘洗和时间检验的经典读物。一件件有趣之事尽囊其中，一个个神奇梦想于此开启，一条条智者探寻的轨迹也在这里展现。

科学播撒智慧的种子，科学关乎我们的未来。读名著、学科学，既有助于我们增进知识、汲取智慧、激发想象力，放飞梦想的翅膀；也让我们得以发掘科学趣味、培养创新意识、提升理性思维，获得心智的享受。

我相信，通过阅读这套丛书，经历人类知识、思想和智慧交织的奇妙旅程，少年朋友们一定会感到大有收获、不虚此行。

期盼大家在阅读中思考，在思考中进步，在进步中成长。

尹传红

2014年12月



本书导读

◆用人类的情感解读动物世界◆

我们生活在一个多姿多彩的世界里，在这个充满生机的蓝色星球上，每时每刻都发生着不为人知的奇妙故事。而这些故事的主角，并不全是我们人类。

本书所选的4个故事，都出自加拿大作家西顿著名的短篇小说集《西顿动物故事》。英勇重情的狼王、孤独坚强的灰熊、聪明伟大的乌鸦首领和美丽高贵的公鹿，发生在这些丛林精灵身上的故事，每一个都来自西顿先生长年累月细致深入

的观察，它们是真实自然、触手可及的；故事里那些起伏跌宕的情节，因为倾注了一个热爱自然的人类的美好理想和丰富情感，也变得有血有肉、妙趣横生。流连在书中的字里行间，你可以感受到森林的气息、动物的活力、神奇的



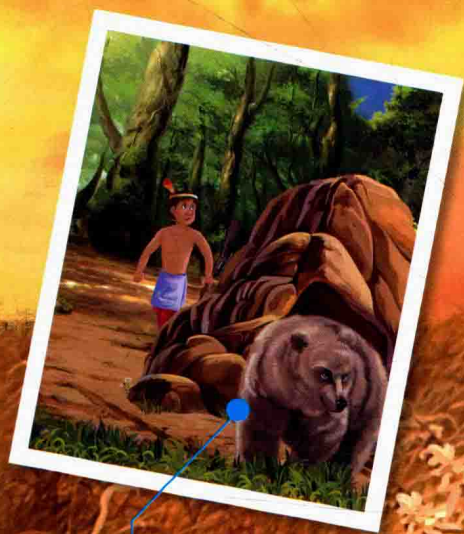
狼王洛波高大威猛，毛色漂亮，在狼群中最为耀眼。



大自然，和自己作为人类应该具有的谦逊。

这本小书出自一个博物学家和环保主义者，我们同样可以学习到很多关于大自然的知识：鸟类迁徙的规律、狼群狩猎的技巧、大灰熊热衷的食物、鹿的习性等等，都将融合在故事里一一展现。从植物生长到四季变换、从地理属性到野外生存，西顿先生用他丰富的经历和深厚的学识为我们描绘了一个科学而真切的丛林世界。

愿读者们都能从这些故事里汲取有益的营养，积累实用的动物知识，获取关于大自然的美好体验。



机智的灰熊华普与狡猾的猎人斗智斗勇。

如何阅读本书

用孩子喜爱的连环画呈现作品中的精彩情节，增加阅读乐趣。

用精彩的图片还原作品内容，一目了然。

华普来到之前妈妈教它们捕鱼的那个河岸边，看着潺潺的河水，它仿佛看到了自己和弟弟们打闹的场景。但现在没有时间陷入回忆，它必须赶快吃东西，以保证有足够的能量挨过没有妈妈的日子。



华普饿极了，它小心翼翼地一路嗅着周围的气味。



它发现对面河岸上有一些吃剩的死鱼——这是妈妈留下的宝贵遗物，现在这些鱼成了华普的救命大餐。



它跑过去吃了个精光。这下它才觉得身上暖和了一点儿，心里也不那么难过了。



吃饱的华普继续前进，不一会儿，它嗅到一股熟悉的血腥味。它抬起头，看到几只草原狼正在立陶尔帕伊尼河的对岸围在一起互相撕扯着啃什么东西。凭借着灵敏的嗅觉，华普猛然察觉到那是妈妈和弟弟们倒下的时候飘来的气味啊！华普明白不可能再见到妈妈和弟弟们了，眼泪瞬间盈满了眼眶。看着狼群贪婪啃食的样子，华普真想马上冲过去把这些讨厌的家伙们全部拍死，但这时候的它还太小，甚至还不到成年草原狼的一半大。于是，华普只能强忍着泪水默默地离开，从此以后，它再也没有来过这个让它伤心的地方。

每天夜幕降临之时都是华普最想念亲人的时候。这时它会仰起头，透过密密的树林，看着天上点缀的星星，想象着那是妈妈和弟弟们的眼睛在看着它。它在一个隐蔽的空心树洞里，蜷起身子，想象着自己正躺在妈妈温暖而厚实的怀抱里，沉沉地睡去。

非凡的熊鼻子

灰熊的视力和听力只比人类稍好一点，在动物世界中并不算强大。但它们却有一个异常灵敏的鼻子，它们鼻子两侧的距离很大，鼻腔的面积也因此而大大增加，可以容纳更多的嗅觉细胞。成年灰熊的嗅觉比人类敏锐100倍。凭借着非凡的嗅觉，它们能轻易辨别出远处的猎物或敌人的气味，甚至在30千米外就可以开始追踪气味。

对艰涩难懂的原著进行改写，浓缩原著的精华，更适合小学生阅读。

精心设置数十个知识板块，在阅读文学作品的同时，学习更多的科学知识。



动物世界闯江湖

假如你认为只有人类才拥有喜怒哀乐、悲欢离合，那就请看这本书；假如你认为只有人类才有丰富的交流互动、多彩的社会活动，那就请看这本书；假如你觉得人类的故事已经千篇一律、乏善可陈，那就请看这本书；假如你认为我们已经远离野蛮、告别原始，那就请看这本书。

看！这里的动物正上演着最荡气回肠的爱恨情仇；这里的故事，是不为人知的另类电影。来吧，让我们一起翻开书，一同体会动物世界里别样的江湖味道。

西顿生平记事

1860年8月14日，生于英国杜伦郡的一个苏格兰裔家庭。

1866年，因父亲生意破产，举家迁往加拿大。

1880年，获得英国皇家艺术学院奖学金，返回英国求学，立志成为博物学家。

1886年，出版第一部学术著作《曼尼托巴的哺乳动物》。

1898年，出版《我所知道的野生动物》，从而名利双收。

1902年，创立“丛林印第安人的理想”组织，奠定和推动了美国童子军运动。

1946年10月23日，在美国新墨西哥州去世。



西顿的作品特点

欧内斯特·汤普森·西顿是加拿大著名的野生动植物画家和博物学家，同时享有“动物文学之父”的美誉。他的动物故事具有动物百科的科学性和纪实性，也带有质朴动人的文学色彩，为动物文学在20世纪走向繁荣铺平了道路，也为此后动物文学的发展树立了一个极高的标准。

优秀的动物文学不光要包含丰富的动物知识，也不仅仅是将动物置于主角的位置，作者必须对动物怀有真情实感，并且完全尊重自然法则。西顿的动物故事以长期的野外观察为基础，他笔下的动物既不是单纯受本能驱动简单生命，也不是披着动物外衣的人类，这些动物具有爱、恨、依赖、孤独、欢喜等基本情感，这些情感都和生命的存亡、延续息息相关，并没有复杂的人类情绪和价值利益，而西顿也没有以人的动机擅自揣度动物的思想，这为他的作品烙上了鲜明的写实主义风格。

西顿曾说：“自由的野生动物有着高贵的自尊和伟大的情感，它们也是我一生中见过的最富有人情味的生命。至于我们人类，才是一群靠着发达的头脑肆意毁灭自然、践踏生命的野兽。”他摒弃以人类为中心，透过动物的行为揭示出生命的本质，字里行间也流露出对人类的期许和愿望。在20世纪人类开始重视保护环境、拯救濒危野生动物的觉醒浪潮中，西顿以他的作品做了有力声援，并坚定不移地加入到实践者的行列之中。

目录

第一章 灰熊华普.....1

第二章 狼王洛波.....44

第三章 乌鸦首领.....80

第四章 砂山鹿王.....96

科学索引.....114



第一章 灰熊华普

欢乐的幼年

美洲西北部的立陶尔帕伊尼河曲折蜿蜒、水量充沛。在它的两岸，是一片沿着山峦起伏的森林。茂密的森林里布满了松树、杉树和桦树，栖息着各种各样的动物。这里叫作密兹谷地，而我们故事的主人公灰熊华普，就出生在这个美丽宁静的山谷。

春天的清晨，熊妈妈带着4只小熊从山顶的洞穴里爬出来，开始了一段新的觅食之旅。小家伙们刚刚熬过了一个漫长而寒冷的冬天。沿着山坡一路向下，树木越来越茂盛，刚刚转绿的小草和次第开放的花儿点缀在下山的小路上，明媚的阳光穿梭在树林里，投下树木高高瘦瘦的影子，风景美极了。

熊妈妈觉得是时候带着孩子们去探索一下这生机盎然的世界了，于是它一路上为小家伙们创造着各种各样的学习机会。

熊妈妈的使命

生育和抚养小熊是每个野生母熊本能的使命。熊妈妈大概经过6~9个月的孕期，在过冬的洞穴里产2~4只幼熊。母熊用一年半左右的时间抚养小熊。小熊们刚出生的时候非常小，只有300克重，全身光溜溜的没有一点毛发，眼睛紧闭，30~40天后才能睁开，半岁后它们才开始以植物和小动物为食。

熊妈妈为什么带着小熊们旅行？

熊是杂食性动物，它们需要吃多种不同的食物来获取营养。而随着季节的变迁，熊喜欢吃的食物也会出现在不同的地方。于是，熊妈妈会不断地迁徙，以保证刚出生不久的幼熊和自己都能获得更有营养、更可口的食物。在迁徙的过程中，熊妈妈也会不断地教授幼熊捕食、辨别方位、躲避敌人等基本的生存技能，以帮助幼熊更快地适应环境。



学习生存从辨别食物开始。熊妈妈来到山谷中阳光充足的开阔草甸，这里的浆果已经饱满地挂在枝头，仿佛正在向熊宝贝们招手。“孩子们，你们尝尝这个，可好吃了。”熊妈妈指着灌木丛里一片鲜红的果实对小熊们说。原来是野生的草莓，小熊们纷纷用笨拙的小爪子摘下来品尝。“又酸又甜，真好吃啊！”华普的小弟弟法斯高兴地说。

春天的山谷万物复苏，跟着熊妈妈觅食的小家伙们不断地品尝从来没有见过的新鲜食物：浆果、块茎、草根，这些都是灰熊们喜欢吃的“素菜”。有一天，熊妈妈觉得孩子们应该补充更多的能量，于是带着小熊们来到一个石堆前，问道：“宝贝们，咱们今天吃点‘荤菜’好不好？”小熊们齐声说好，然后好奇地看着妈妈展示新的捕食技巧。只见母熊用尽全力，搬起眼前一块巨大的石头，一大群藏在石头缝儿下忙碌的蚂蚁就暴露出来了。熊妈妈上前伸出舌头一舔，美味的蚂蚁就到嘴里了。4个小家伙惊奇地感叹：“妈妈真是力大无穷！”它们没有想到那些到处乱爬的蚂蚁就是可以吃的“荤菜”。小家伙们纷纷学着妈妈的样子舔食地上、石头上的蚂蚁，果然是美味！华普在四兄弟中最大，它见弟弟们挤在妈妈搬开的石头旁抢蚂蚁吃，于是自己动手，搬开旁边另外一个小石堆，独自享用美餐。妈妈看着懂事又聪明的华普，满意地笑了。

结束了蚂蚁大餐，熊宝宝们都口渴难耐。其实对熊来说，蚂蚁是酸性食物，吃多了就像人吃了很多盐，会觉得口渴。熊妈妈深深了解这一点，就赶紧带着它们来到从山间流下的小溪边，让孩子们好好解渴。小熊们喝了水后顿时觉得舒服极了。溪边散落的枯树枝、小石子成了小熊们的“玩具”。看着在溪流两边开心地打闹玩耍的小家伙们，熊妈妈决定在这里多逗留几天。

熊妈妈敏锐地发现小溪里的鱼渐渐多起来了。这天，它决定教授孩子们会让它们终身受益的捕鱼技巧。熊妈妈把小家伙们召集起来：“孩子们，今天妈妈教你们捕鱼，这是非常重要的技巧，你们一定要认真学啊。”小家伙们排成一排坐在岸边，睁大眼睛看着妈妈。熊妈妈走到小溪中央水流清浅的地



方，用爪子先搅动河底的淤泥，周围的溪水立刻变浑浊了。原本惬意游走的鱼儿被它巨大的熊掌惊吓到，纷纷在水里到处乱窜。熊妈妈看准时机，用力向水里一扑，抓住一条鲜美肥嫩的大鲑鱼，使劲儿一甩扔上了河岸。小熊们争先恐后地跑过去，抓着滑溜溜的鲑鱼，感觉新鲜又好玩儿。尝到可口鱼肉的小熊们纷纷也跳进小溪里，学着妈妈的样子忙活起来，可无论怎么扑腾也不能像妈妈那样顺利地抓到鱼。聪明的华普好几次都把鱼拍出了水面，可跳来跳去的鱼一点儿都不听话，一转眼就从小熊掌间溜走了。幸好熊妈妈技巧高超，小家伙们一会儿工夫就吃得肚子圆滚滚的。华普是四兄弟里最大、最健康的一只小熊，它比弟弟们的饭量都大，法斯它们已经趴在妈妈怀里伸懒腰了，它却还在一旁啃一条鱼尾巴呢。

