

洙泗学人文库


韩钟文 著

美善境界的寻求

——儒家教育哲学思想研究



齊魯書社



洙泗学人文库

美善境界的寻求

——儒家教育哲学思想研究

韩钟文 著

齊魯書社

图书在版编目(CIP)数据

美善境界的寻求：儒家教育哲学思想研究/韩钟文著.
济南：齐鲁书社，2002.3

ISBN 7-5333-1112-4

I.美… II.韩… III.儒家教育思想—研究—中国
IV.G40-09

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2002)第 098099 号

美善境界的寻求

——儒家教育哲学思想研究

韩钟文 著

齐鲁书社出版发行

(地址：济南经九路胜利大街 39 号 邮编：250001)

日照日报社印刷厂印刷

*

850×1168 毫米 32 开本 10.375 印张 2 插页 230 千字

2002 年 3 月第 1 版 2002 年 3 月第 1 次印刷

印数：1—1500

ISBN 7-5333-1112-4

B·139 定价：21.00 元

本书由孔子文化大学(曲阜师范大学)

深见东州儒学研究基金资助出版

总 序

宋焕新

孔子是中国古代伟大的教育家，是世所公认的世界十大思想家之一，他所创立的儒家文化是中国传统文化的主干。儒家文化与时俱进，绵延发展两千多年，不仅对中华民族的形成、繁衍、统一和稳定起了不可替代的巨大作用，而且远播海外，构成东亚文明的内核，成为世界多元文化的重要组成部分，对人类文明的发展产生了重大而深刻的影响。儒家所提倡的“有教无类”、“仁者爱人”、“和为贵”、“和而不同”、“己欲立而立人，己欲达而达人”、“己所不欲，勿施于人”、“天下为公”、“世界大同”等，已经超越了时代与民族的限制而成为人类走向未来的一种极为宝贵的精神文化资源。在全球经济一体化、文化多元化的时代，发掘和弘扬中国优秀的传统文化，加强不同文明间的对话与交流、吸收与融合，是传承中华文明，建设面向现代化、面向世界、面向未来的新的民族文化的重要内容，也是当代学人的神圣历史使命。

曲阜师范大学设学于孔子故里、儒家文化的发祥地，一向以研究孔子儒学、弘扬中国传统文化精华为己任。建校近五十年来，孔子、儒学研究从未间断，在科学研究、学科梯队、人才培养等方面形成了自己的特色和优势，取得了显著成绩。学校是山东省儒学研究基地的挂靠单位，孔子文化学院是国内高校最

早建立的孔子儒学研究的专门机构，先后承担并完成了多项国家和省级重点课题，出版了一批高质量、高品位的学术著作。学院办有《儒学研究动态》，定期出版《孔子·儒学研究文丛》，多次举办孔子、儒学研究的国际国内学术会议；重视加强对外学术交流与合作，先后与美国、日本、韩国、新加坡、香港等数十个国家和地区高等院校、科研机构建立了合作关系。2000年5月，依托山东省儒学研究基地和孔子文化学院，学校与中国孔子基金会及海外投资者联合创办了中外合作孔子文化大学，孔子、儒学研究进入了一个新的阶段。

曲阜师范大学的孔子、儒学研究，不仅得到了国内外学者的支持，而且也得到了国际友人的大力帮助。世界艺术文化振兴协会会长、日本友人深见东州先生捐资设立的“深见东州儒学研究基金”，对于促进以孔子文化大学（曲阜师范大学）为中心的孔子儒学研究，弘扬孔子思想和儒家文化，推动中外文化交流，增进国际友谊，维护世界和平做出了积极的贡献。读者面前这部《洙泗学人文库》，就是由“深见东州儒学研究基金”资助出版的。《文库》共有十本，每本20余万字，是曲阜师范大学长期从事孔子、儒学研究的专职教授和兼职教授从已发表的文章中选编而成的，它从一个侧面反映了孔子儒学研究也是与时俱进、不断深入的。我们期待学者们在新的历史条件下，以科学的世界观和方法论为指导，在孔子、儒学研究方面取得新的成就。

（作者系孔子文化大学校务委员会主任、
曲阜师范大学党委书记、教授、博士）

序

春秋战国时代是中国文化蓬勃发展的时代，也是民族教育“革故鼎新”的时代。传说夏商周三代已设立学校，“夏曰校，殷曰序，周曰庠，学则三代共之”。（《孟子·滕文公上》）但是当时“学在官府”，只有贵族子弟才能受教育。孔子开始创办私人学校，将传统的经典和文化知识传授给一般平民，这是教育的一次大革新、大进步，为战国时期的学术繁荣开辟了道路。孔子教学，注重全面的教育，“德行、言语、政事、文学”列为四科，“礼乐射御书数”称为六艺。六艺之教更是全面的教育，礼是德育、乐是美育、射御是体育、书数是智育。孔门教学是德、智、体、美并重的。孔子以后，七十子如子游、子夏、曾子，亦广收门徒，或为诸侯卿相师傅。到战国时期，孟荀两家对于孔学更有较大的发展。孔子、曾子、子夏、孟、荀都是伟大的教育家。儒家哲学是教育家的哲学，儒家对于教育哲学的贡献尤为重大。这是中国传统文化中的一项珍贵遗产。

儒家学说，有维护君主政体、等级制度的一面，也有重视人民、宣扬独立意志、人格尊严的一面。马克思说：“君主政体的原则总的说来就是轻视人、蔑视人，使人不成其为人。”（《马克思恩格斯全集》第1卷第411页）这确实揭示了君主政体的本质。从汉代以后，儒学为专制君主所尊崇，于是有人认

为儒学的本质也就是“使人不成其为人”。事实上，这是莫大的误解。儒家作为教育家，其所关心的乃是使人成其为人。孔子明确宣称“三军可夺帅也，匹夫不可夺志也”，肯定了人人都具有独立的意志。肯定人的独立意志，也就是承认人的独立人格。孟子更高扬人格的尊严，提出“所欲有甚于生者”，“所恶有甚于死者”。他所谓“所欲有甚于生者”，即保持人格的尊严；他所谓“所恶有甚于死者”，即人格的屈辱。孟子宣扬“人之所以异于禽兽者”，荀子宣扬“人之所以为人者”，其主要意义都在于高扬人的主体意识，这是儒家教育哲学的核心。汉代以后的专制主义所以要尊崇儒学，正因为儒学有重视人民的一面，可以用来安抚人心。所谓“阳儒阴法”，其秘密即在于此。如果儒家也和法家一样，主张“使人不成其为人”，那么专门尊崇法家申韩之学也就够了，何必崇儒呢？

儒家主要都是教育家，教育的宗旨就是力求使人成其为人（汉儒宣扬“三纲”，确实压抑了臣对于君、子对于父、妻对于夫的独立人格，那是吸收了法家的观点，先秦儒家尚无此说）。

韩钟文同志近著《美善境界的寻求——儒家教育哲学思想研究》对于先秦儒家的教育哲学思想进行系统的考察和分析，对于孔、孟、荀的教育价值论、教育目的论、道德教育论、审美教育论、教学过程论等学说进行详细的论述，对于孔、孟、荀的深湛思想作了深入的探索，探赜发微，窥见奥蕴。这是难得的，这是关于中国教育学说史研究的新成就。韩钟文同志征求我的意见，于是略陈关于儒学的一些感想，以为之序。

张岱年于北京大学

目 录

总序	宋焕新	1
序	张岱年	1
先秦儒家教育哲学思想的现代意义		1
孔子群育思想研究		15
孔子学导式教学法述评		26
孔子审美教育思想初探		40
孟子审美教育思想研究		55
荀子审美教育思想述评		70
《乐记》审美教育思想研究		86
儒家大美学观论纲		99
周敦颐的教育观探微		120
朱子学术思想再评价		128
朱熹人格价值学说抉微		135
旧学商量加邃密 新知培养转深沉 ——对朱熹文化教育思想研究的回顾与反思		162
陈亮的教育观初探		176
陆九渊		181
现代新儒家与陆九渊散论		195

简论蔡元培的儒学观	219
论蔡元培对中庸创造性阐释与实践	230
孙中山、蔡元培与中国文化的重建	244
当代新儒家与台湾教育	284
后记	324

先秦儒家教育哲学思想的现代意义

(一)

教育哲学是一门新兴的、边缘性学科，是整个教育学科群中的一个重要的分支学科，又是教育学科群中一门具有方法论性质的学科。在古代与近代，教育与哲学的关系十分密切，教育实践、教育改革需要哲学作为指导，而教育往往是哲学思想的实验或实践，哲学的精华往往体现于教育哲学之中。这种特征，在先秦时代的哲学家、教育家孔子、孟子、荀子的学说中表现得尤其突出，《论语》、《孟子》、《礼记》、《易传》等论著中蕴藏着丰富的教育哲学思想，要建构具有中国特色、气派的教育哲学体系，除吸取西方现代教育哲学中有价值的思想外，尤其要重视发掘、整理、研究和创造性地诠释中国古代、近代教育哲学思想。

教育哲学为实践哲学之一，是从全体人生经验上，全部民族文化上，阐释整个教育历程的意义和价值，给教育实践确立目标、理想或方向，有助于提高教育者的理论思维水平，对教育实践中提出的新课题做出科学的回答，对教育的发展做出合理的预测，成为自觉的、有创造精神的教育家。在西方，从苏格拉底、柏拉图到洛克、赫尔巴特、杜威、赫钦斯，在中国，

从孔子、老子到蔡元培、陶行知，凡是在教育改革上作了卓越贡献的伟大的教育家，都具有自己风格独具、体系完备的教育哲学思想。先秦儒家学派的代表人物孔子、孟子与荀子的教育哲学思想，在中国教育哲学思想史上占有重要的地位，是中国文化史中光彩夺目的明珠。深入地、全面地、系统地研究先秦儒家教育哲学思想，是一项亟待于填补的学术空白。

中国教育哲学思想史，是研究中国教育哲学思想的萌芽、诞生、形成、成熟及变化发展的历史，儒家学派，尤其是先秦儒家学派代表人物孔子、子思、孟子和荀子，是中国古代伟大的教育家、思想家、哲学家，他们在改革教育的实践活动中，遇到了许多亟待解决的实际问题，并对这些问题作了深刻的反思，积有丰富的经验和建构了系统的理论。他们的教育哲学思想对秦汉以后的教育家产生了深远的影响，成为中国古代教育哲学思想的主流，直接或间接地促成一体多元的中华民族文化及中国人的性格的形成。凡是在中国古代、近代教育事业上卓有建树的教育家，如董仲舒、王充、郑玄、颜之推、王通、韩愈、胡瑗、欧阳修、王安石、张载、程颢、程颐、朱熹、陆九渊、王阳明、王船山、黄宗羲、顾炎武、颜元、戴震、康有为、严复、梁启超、章太炎、蔡元培、胡适、陶行知、晏阳初等等，几乎都受到先秦儒家教育哲学思想的影响，他们或者以先秦儒家教育哲学思想为根基，结合自己要解决的教育实践中的基本问题进行哲学反思，对先秦儒家教育哲学思想作新的诠释；或者以先秦儒家教育哲学思想为主导，吸取道、墨、法诸家以至佛教、西方的教育哲学思想，扩充为更庞大的体系；或者对先秦儒家教育哲学思想进行严肃的批判，在批判中受到新的启示，激发创造智慧和开拓新的路径。直至 20 世纪 80 年

代，先秦儒家教育哲学思想对中国（包括台湾、香港）、日本、新加坡、韩国以及欧美国家的教育家，还产生着直接或间接的影响。熊十力、梁漱溟、冯友兰、钱穆、牟宗三、唐君毅、方东美、徐复观、余英时、成中英、刘述先、杜维明，对先秦儒家教育哲学作了新的诠释、赋予它新的意义及促使它创造性的转换。如钱穆在《孔子思想与世界文化新生》中指出：“今天的世界大问题，正本清源，首应著重于教育问题上。”“孔子思想，本于人心，达到大同，始乎人文，通乎天地。其亲切、平实、简易、单纯之教育宗旨与其教育方法，必将为世界文化奠其基础，导其新生。”（《孔子与论语》第十四篇）可见，研究先秦儒家教育哲学思想，不仅是撰写中国教育哲学思想史的首要课题，而且也具有现实意义。中国教育哲学的重建，有赖于对历代教育哲学思想的严肃批判，在东西方文化接触、冲突、互渗、融会的时代，先秦儒家教育哲学由于它深刻博厚的理论和丰富具体的教育经验，必将给人们以新的启示与开拓新的视野。尤其是先秦儒家以“和谐”为核心建构的人的全面发展学说，将会以其独特的价值启导人们反省现代的教育危机与精神危机。溯源立大，综合创新，这是建构现代教育哲学的必由之路。

（二）

教育哲学作为一门独立的学科，是在 19 世纪中期、末期与 20 世纪初期形成和成熟的，在“五四”新文化运动前后传入中国，并逐步引起中国教育界、哲学界的重视。“五四”以后，西方教育哲学的代表论著及代表学派的思想，相

继被翻译与介绍进来，为重新认识、研究中国传统的教育哲学思想提供可资比较的价值参照系统。志在创造新教育的、致力于中国教育现代化事业的先驱者，主动地摄取西方教育哲学思想，对传统的教育哲学思想、特别是儒家学派的教育哲学思想作了严肃的批判，他们既看到传统教育哲学中与教育现代化相冲突的某些陈旧观念，又认识到传统教育哲学中也蕴含着促进教育现代化的契机，探求中国教育哲学自我更新的路径。从总的趋势看，“五四”运动以来的教育家主要是以翻译、介绍、传播、实验、推行西方教育哲学思想为主，对中国古代、近代教育哲学思想的发掘、整理、研究、创造性地转换，虽然取得了不少成果，但离全面、系统、完整的研究目标还有一定的距离。除了毛礼锐、沈灌群主编的《中国教育通史》，陈青之著的《中国教育史》、任时先著的《中国教育思想史》、邱椿著的《古代教育思想论丛》、郭齐家著的《中国教育思想史》以及冯友兰著的《中国哲学史新编》、侯外庐等合编的《中国思想通史》、任继愈主编的《中国哲学发展史》、张岱年著的《中国哲学大纲》等等学术论著中涉及教育哲学思想史的问题外，国内还很少见到有关中国教育哲学思想史方面的专著，即使是专题史、学派史、断代史也不多见。直到 90 年代，才有《中国教育思想通史》（王炳照、阎国华主编）、《中国教育哲学史》（张瑞璠主编）出版。这种趋势说明，我们在加强教育哲学基础理论建设的同时，还要从中华民族的历史和现状出发，深入研究中国历代教育哲学思想，填补这方面的学术空白，研究先秦儒家教育哲学思想的意义和价值就在于此。

19 世纪中期德国哲学家洛逊克兰兹（RosenKranz）写的

《教育学的体系》(1848年),由美国教育家布莱克特(Brackett)译为英文本,改名为《教育哲学》(1894年),教育哲学从此开始从哲学中分化出来成为一门独立的学科。杜威的《民主主义与教育》(1916年)的副标题是“教育哲学导论”,德国那笃尔普(P·Natorp)的《哲学与教育学》,则以康德哲学为主导阐发了一系列教育的基本问题。从20世纪初到70年代,西方的教育哲学在基础理论建设方面发展极为迅速,形成了不同的学术流派,如要素主义、永恒主义、进步主义、改造主义、存在主义、结构主义、行为主义、分析主义等等,出版了不少学术论著,如贺恩的《教育哲学》(1904年)、麦克文内尔的《教育哲学纲要》(1912年)、布劳勃彻尔的《现代教育哲学》(1973年译为中文)、高山岩男的《教育哲学》(1974年)等等,也有研究教育哲学史的学术专著问世,如英国亚当斯的《教育哲学史》。

新兴的教育哲学受到了中国教育界的普遍关注,“五四”以后,中国的教育家也开始在高等师范院校和一般大学的教育系开设教育哲学课程,编译和编著教育哲学教材和专著,如范寿康的《教育哲学大纲》(1923年)、吴俊升的《教育哲学大纲》(1934年)、姜琦的《教育哲学》(1933年)、肖恩承的《教育哲学》(1926年)、翟世英的《教育哲学ABC》、傅统先的《教育哲学讲话》(1947年)、林砺儒的《教育哲学》(1946年)、张栗原的《教育哲学》(1949年)、黄济的《教育哲学》(1985年)、《教育哲学通论》(2001年)及刁培萼、丁沅的《马克思主义教育哲学》等等,在介绍、传播西方教育哲学思想,建构富有民族特色的教育哲学体系诸方面作了不少贡献,为重新认识、研究中国古代、近代教育哲学思想史

提供了理论启示。

教育哲学的基础理论建设与教育哲学思想史的研究是相辅相成的。中国教育哲学史记录了伟大的中华民族在漫长的岁月里教育实践的探索历程，是中华民族优良的教育传统的集中表现。卓有建树的教育家、哲学家的教育哲学思想，是民族智慧的结晶；他们提出的概念、范畴，创建的学说体系，为现代教育哲学理论体系的建构提供了广阔的思想资料来源及坚实的历史基础；通过对中国教育哲学史的考察、反省及逻辑分析，可以提高我们的理论思维能力和思想创造力，这是研究中国教育哲学史的作用或功能。如先秦儒家学派提出的学与思、博与约、知与行、性与习、仁与义、欲与理、义与利、文与质、损与益、礼与乐、圣与智、忠与恕、故与新、名与实、心与物、天与人等等概念与范畴，不仅闪耀着“和谐辩证法”思想的光芒，而且饱含着丰富的人文精神，对这些概念、范畴作新的诠释，赋予其现代意义，可以大大充实现代教育哲学的内容，使教育哲学具有民族的特色、气派与形式。

陈寅恪先生在《冯友兰〈中国哲学史〉下册审查报告》中提出：中国文化发展有一条“虽似相反而实足以相成”的通则，“对外来文化无不尽量吸收，然仍不忘其本来民族之地位。”研究教育哲学也应如此。温故知新、继往开来、贯通古今、融会中西、综合创新，是建构中国现代教育哲学的主要方法。

（三）

“建国君民，教学为先”。（《礼记·学记》）中华民族具有

重视教育的优良传统，光辉灿烂的中国文化赖教育得以传递、延续、更新与发展。先秦时代是中国文化意识觉醒的时代，也是教育哲学思想自觉的时代，儒、墨、道、法等学派在改革教育、改造社会的实践中各自提出了教育哲学观，并就教育的基本问题进行了学术论辩，在“百家争鸣”中逐步形成不同的学术流派，而其中贡献尤多、影响最大的应属先秦儒家学派。

在教育哲学形成独立的学科之前，不论是西方，或者是东方，教育与哲学的关系是紧密相连的。哲学家的论著中蕴藏着丰富的教育思想，教育家的论著中也包含着深刻的哲学思想，哲学是教育的理论，教育是哲学的实践，哲学的精华是教育哲学。从广义的角度分析，先秦儒家的大师孔子、子思、孟子、荀子的思想成果，主要体现于教育哲学方面，他们的教育哲学思想博大精深，可以与欧亚任何民族同时代的教育家的教育哲学思想媲美，不愧是人类文化史中的瑰宝。

张岱年先生为本书写的序言中明确提出：“孔子、曾子、子夏、孟、荀都是伟大的教育家。儒家哲学是教育家的哲学，儒家对于教育哲学的贡献尤为重大。这是中国传统文化中的一项珍贵遗产。”张先生是中国哲学界的泰斗，他长期从事哲学、哲学史的研究和教学工作，著有《中国哲学大纲》、《中国哲学发微》、《中国哲学史方法论发凡》、《中国哲学史史料学》、《求真集》、《文化与哲学》、《玄儒评林》、《中国的智慧》等学术论著，对中国哲学范畴、儒家哲学思想、教育思想的研究尤为精到，近年来又致力于中国文化的基本精神、中华民族的文化传统与现代化的关系的研究，提出文化“综合创新论”。张先生长期从事教育工作，积有丰富的