

邮

票

上

的

中  
国

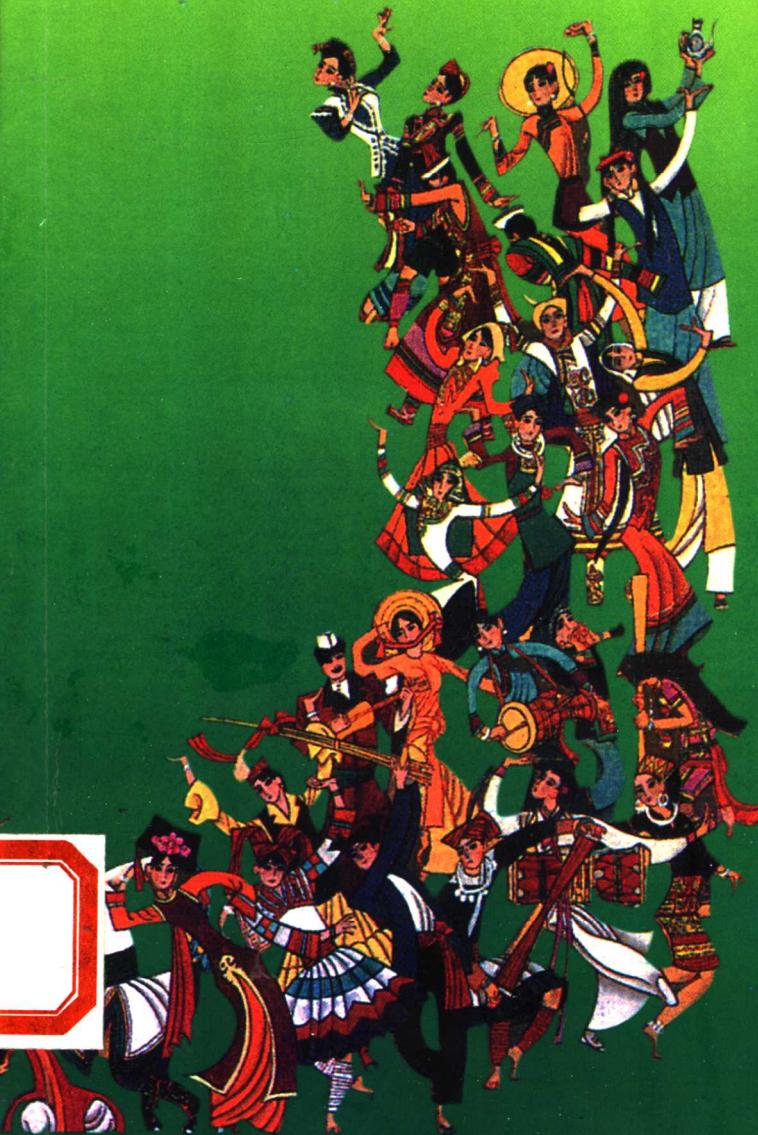
少

数

民

族

林清池 编著



中国文联出版社

# 邮票上的中国少数民族

林清池 编著

中国文联出版社

## 图书在版编目(CIP)数据

邮票上的中国少数民族/林清池编著. - 北京:中国文联出版社  
(绿水文丛)

ISBN7-5059-3736-7

I . 邮…·II . 林…III . 邮票知识 - 作品集 - 中国 - 当代IV . K257

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2001)第 55528 号

邮票上的中国少数民族

林清池 编著

中国文联出版社出版发行

全国新华书店经销 长沙市天心区井岗印刷厂印刷

850×1168 毫米 大 32 开 印张:6.75 插页:28 字数:169 千字

2001 年 8 月第 1 版 2001 年 8 月第 1 次印刷

ISBN7-5059-3736-7  
K.2874 定价:22.80 元

本书如有印装质量问题,请直接与印刷厂联系

# 目 录

## 第一章 少数民族概况

第一节	蒙古族	(1)
第二节	回 族	(2)
第三节	藏 族	(3)
第四节	维吾尔族	(3)
第五节	苗 族	(4)
第六节	彝 族	(5)
第七节	壮 族	(5)
第八节	布依族	(6)
第九节	朝鲜族	(7)
第十节	满 族	(8)
第十一节	侗 族	(8)
第十二节	瑶 族	(9)
第十三节	白 族	(10)
第十四节	土家族	(11)
第十五节	哈尼族	(11)
第十六节	哈萨克族	(12)
第十七节	傣 族	(13)

第十八节	黎族	(13)
第十九节	傈僳族	(14)
第二十节	佤族	(15)
第二十一节	畲族	(16)
第二十二节	高山族	(16)
第二十三节	拉祜族	(17)
第二十四节	水族	(18)
第二十五节	东乡族	(18)
第二十六节	纳西族	(19)
第二十七节	景颇族	(20)
第二十八节	柯尔克孜族	(20)
第二十九节	土族	(21)
第三十节	达斡尔族	(22)
第三十一节	仫佬族	(22)
第三十二节	羌族	(23)
第三十三节	布朗族	(24)
第三十四节	撒拉族	(24)
第三十五节	毛南族	(25)
第三十六节	仡佬族	(25)
第三十七节	锡伯族	(26)
第三十八节	阿昌族	(27)
第三十九节	普米族	(27)
第四十节	塔吉克族	(28)
第四十一节	怒族	(29)
第四十二节	乌孜别克族	(30)
第四十三节	俄罗斯族	(30)
第四十四节	鄂温克族	(31)

第四十五节	德昂族	.....	(31)
第四十六节	保安族	.....	(32)
第四十七节	裕固族	.....	(33)
第四十八节	京族	.....	(33)
第四十九节	塔塔尔族	.....	(34)
第五十节	独龙族	.....	(34)
第五十一节	鄂伦春族	.....	(35)
第五十二节	赫哲族	.....	(36)
第五十三节	门巴族	.....	(36)
第五十四节	珞巴族	.....	(37)
第五十五节	基诺族	.....	(37)
插一	反映各少数民族邮票		

## 第二章 民族区域自治

第一节	五个自治区概况	.....	(39)
第二节	民族区域自治简表	.....	(42)
插二	反映民族区域自治邮票、邮戳		

## 第三章 少数民族地区建设成就

插三 反映少数民族地区建设成就邮票

## 第四章 少数民族名人、文物

第一节	少数民族名人	.....	(70)
第二节	少数民族文物	.....	(72)

插四 反映少数民族人物、文物邮票

## 第五章 少数民族地区风光名胜

插五 反映少数民族地区风光邮票(品)

## 第六章 少数民族地区建筑艺术

插六 反映少数民族地区建筑艺术邮票

## 第七章 少数民族地区的动植物

第一节 少数民族地区的动物 ..... (86)

第二节 少数民族地区的植物 ..... (90)

插七 反映少数民族地区动植物邮票

## 第八章 少数民族舞蹈

插八 反映少数民族舞蹈邮票

## 第九章 少数民族乐器

第一节 少数民族打击乐器 ..... (104)

第二节 少数民族吹管乐器 ..... (108)

第三节 少数民族弹拨乐器 ..... (111)

第四节 少数民族键盘、拉弦乐器 ..... (114)

## 第十章 少数民族服饰

第一节	东北、内蒙地区少数民族服饰	.....	(115)
第二节	西北地区少数民族服饰	.....	(117)
第三节	西南地区少数民族服饰	.....	(121)
第四节	中南、东南地区少数民族服饰	.....	(128)

## 第十一章 少数民族节日趣闻

第一节	东北、内蒙地区少数民族节日趣闻	.....	(131)
第二节	西北地区少数民族节日趣闻	.....	(134)
第三节	西南地区少数民族节日趣闻	.....	(136)
第四节	中南、东南地区少数民族节日趣闻	.....	(156)
附录	反映少数民族题材的邮品一览表	.....	(163)
编后语	.....	.....	(201)

# 第一章 少数民族概况

## 第一节 蒙古族

蒙古族(图 1-1)是我国北方的游牧民族。“蒙古”最初只是蒙古诸部落中的一个部落的名称。13 世纪成吉思汗为首统一蒙古地区诸部落建立大元帝国后,蒙古族才成为共同的民族名称。

蒙古族是一个有着悠久历史的少数民族。人口有 480 多万,聚居于内蒙古自治区,其余分布新疆、辽宁、青海、甘肃、黑龙江、吉林、福建等地。内蒙古自治区是我国现有 5 个民族自治区中成立最早的民族自治区。此后我国政府又相继建立新疆巴音郭楞和博尔塔拉两个蒙古族自治州和青海省海西蒙古族藏族自治州,以及甘肃省的肃北,青海省的河南,新疆的和布赛尔,黑龙江省的杜尔伯特,吉林省的前郭尔罗斯,辽宁省的阜新、喇嘛沁左翼蒙古族藏族等 7 个自治县。蒙古族以畜牧业为主。

蒙古族多信仰喇嘛教。蒙古语属于阿尔泰语系蒙古语族,有自己的传统文字,通用蒙汉两种文字。蒙古袍是蒙古族的传统服装,很有特色,不分男女,袍子下面一般不“开衩”,用上等布料为褂袍面,并用红、黄、深蓝等颜色或用绒线在衣领、袖口绣出各种花边,制作十分讲究。蒙古族多住圆形蒙古包,农区多住砖瓦房。蒙古族人能歌善舞。“那达慕大会”是蒙古族传统节日,节日里有惊险的赛马、摔跤,令人赞赏的射箭,争强斗胜的棋艺,引人入胜的歌舞等。蒙古族有一个很有意思的特点:吃住离不开马,劳动生产离不开马,走路也离不开马,甚至连娱乐也离不开马,唱歌唱骏马,跳舞跳“牧马舞”、“马刀舞”等。因此有“马背民族”、“歌舞民族”之称。

表现蒙古族题材邮票较多,有 20 多套 30 多枚,小型张 1 枚。还有内蒙古自治区风光邮资明信片等。详见本书附录:《反映少数民族题材

的邮票(品)》(下同)。

福建省泉州市 11 个县(区、市)中有 8 个县(区、市)有蒙古族,共计 1819 人(第 4 次全国人口普查统计数字),其中尤以南安市的丰州镇、泉港区的土岭镇居多。

## 第二节 回族

回族(图 1-2)是一个外来移民(波斯人和阿拉伯人)与我国汉、维吾尔、蒙古族长期相处而形成的民族,在祖国大家庭中是较年轻的民族之一,人口有 860.5 万。

回族是斡国少数民族中分布最广的一个民族,形成一个“小集中,大分散,与汉族杂居”的格局,除 1958 年 10 月建立宁夏回族自治区外,还相继建立新疆昌吉、甘肃临夏回族自治州和河北省大厂、孟村,青海省化隆,甘肃省张家川等 6 个自治县,以及云南省寻甸,青海省大通、民和等 5 个联合自治县。回族以农业为主,兼营牧业和手工业,部分经商。

回族多信仰伊斯兰教。回族男子喜戴白色无沿小圆帽,妇女多戴盖头。禁食猪肉。开斋节、古尔邦节、圣纪节是回族重要节日。以汉语为本民族共同语言,并保留一些阿拉伯语和波斯语词汇。回族人使用回历纪年。回族科学文化较发达,对祖国的政治、经济、文化的发展以及对外交流等起了积极作用。古代天文学家马鲁丁、建筑学家黑迭儿丁、政治家海瑞、闻名世界的伟大航海家郑和等都是回族人。

反映回族题材邮票有《宁夏回族自治区成立三十周年》、《西夏陵》、《贺兰山岩画》、《宁夏民居》、《我爱长城》等 13 套 25 枚,还有宁夏风光邮资明信片等。

泉州市辖的晋江市、惠安县、鲤城区姓丁、郭的大都是回族,有 5.2228 万人。惠安百奇民族乡是福建省惟一的回族乡。晋江市陈埭镇和惠安县百奇乡过去都是单一农业经济,改革开放给他们带来生机,他们抓住机遇,发展鞋业生产,“一鞋走遍天下”,如今五业兴旺,经济发达,欣欣向荣,人民生活不断改善,村容村貌焕然一新。

## 第三节 藏族

“藏”在藏语中是“圣洁”的意思。藏族(图1-3)是我国一个历史悠久、勤劳勇敢的民族,共有人口460多万,分布于西藏自治区和四川、青海、甘肃、云南等省部分地区。我国政府除1965年9月9日建立西藏自治区外,又相继在青海省的海北、黄南、海南、果洛、玉树,四川省的甘孜,云南省的迪庆等建立8个藏族自治州,在青海省的海西建立蒙古族藏族自治州,在四川省的阿坝建立藏族羌族自治州,还在甘肃天祝、四川木里建立藏族自治县。藏族以农牧业为主。藏族地区森林茂密,盛产各种珍禽异兽和名贵药材,旅游资源丰富。藏族男女都蓄辩,喜带首饰。藏族人信仰喇嘛教,宗教寺院遍布藏族地区,有著名的布达拉宫、大昭寺、昌都寺、拉不楞寺、塔尔寺等,展示了藏族建筑艺术的高超水平。藏族有自己的文字语言,藏文文献卷帙浩繁,内容丰富。藏族有藏医、藏药。“望果节”、“展佛节”、“失勤节”、“雪顿节”等是藏族主要节日。藏人不吃奇蹄类兽肉,大部分地区有不吃飞禽和鱼的习惯,通行天葬和鸟葬,使用本民族的历法,服装是藏袍,具有长袖、宽腰、大襟、肥大等特点。

反映藏族题材的邮票较多,有《和平解放西藏》、《西藏人民的新生》、《西藏民居》、编(88)《儿童歌舞》、《珠穆朗玛峰》、《希夏帮马峰》等21套39枚,还有西藏风光邮资明信片等。

## 第四节 维吾尔族

唐宋称“回讫”、“回鹘”,元明称“畏兀儿”,清称为“缠回”,1934年依本民族自称音译为“维吾尔”,意为“团结”、“联合”,以后相习沿用,遂成民族名称。维吾尔族(图1-4)有721万人,主要居住在新疆,以农牧业为主。

维吾尔族是一个能歌善舞的民族,顶碗舞、盘子舞、手鼓舞等极富民族特色。文化艺术相当发达,维吾尔族中曾经涌现出许多杰出的政

治家、文学家、军事家、史学家。维吾尔语属阿尔泰语系突厥语族，使用维吾尔文。维吾尔族多信仰伊斯兰教，城乡遍布清真寺。

解放后，维吾尔族人口增长 50% 多，这是祖国大家庭繁荣昌盛的象征。维吾尔族的服饰颇有特点。袷袢是维吾尔族成年男子穿的长衫，无领、对襟、无扣、长至膝下，腰系布带。妇女爱穿色彩鲜艳美丽的连衣裙，外套一件别致的小背心。男女老幼喜带绣花小帽。

反映维吾尔族题材的邮票有《维吾尔手鼓舞》、《天山天池》、《慕士塔格山》、《中华人民共和国成立 30 周年》、《新疆维吾尔自治区成立 30 周年》等 16 套 28 枚。

## 第五节 苗 族

据史籍记载，在尧、舜、禹时就有三苗部落生活在江、淮、荆州一带。南宋时期“苗人”开始成为苗族专用名称。

苗族（图 1-5）是我国的一个古老民族，人口约有 739.8 万，分支较多，分布很广，主要居住在贵州，次之云南、湖南，其余散居广西、四川等地，还有少数在海南岛及湖北西南角。贵州、云南和湘西有较大的苗族聚居区，其他地方的苗族居住分散，一般是一个或几个村寨为单位与汉、土家、布依、侗、壮、黎等民族交错杂居，形成小聚居、大杂居的格局。在贵州省的黔东南、黔南、黔西，云南省的文山，湖北省的恩施等建立了 5 个联合自治州；在云南省的麻阳、广西的融水、贵州省的松桃等建立 6 个苗族自治县；在湖南省的湘西，海南省的保亭、琼中等设有 14 个联合自治县。苗族主要从事农业兼营林业。

苗族人民长期分散居住，发展中又受各种因素的影响和制约，因此语言不一致，不能用苗语直接通话，甚至在节日、艺术等方面也有一定差别。1956 年设计以拉丁字母为基础的文字方案。苗族服饰各有特点，素有“花衣银装赛西仙”的美誉。芦笙是流行于苗族地区著名的乐器，芦笙舞是苗族喜爱的舞蹈。传统节日有“苗年”、“四月八”和“龙船节”、“羊马节”等。

表现苗族题材的邮票有《苗族芦笙舞》、《巴东木莲》小型张等 9 套

14 枚。

## 第六节 彝族

彝族(图 1-6),不同地区共有几十个自称,如“诺苏”、“撒尼”、“阿西”、“密撒”、“腊苏”等,解放后,经过民族识别,按照广大彝族人民的共同意愿,以鼎彝之“彝”作为统一的名称。

彝族人口有 657 万人,分布在川、滇、黔、桂四省(区)。1952 年 10 月,建立四川省凉山彝族自治州。1957 年 11 月 18 日,建立云南省红河哈尼族彝族自治州。1958 年 4 月,建立云南省楚雄彝族自治州。还建立 8 个彝族自治县、9 个联合自治县。彝族以农业为主兼事畜牧业,住土木结构的瓦板层和碉楼。云南彝族聚居区的石林,被誉为“天下奇观”。

彝语属汉藏语系藏缅语族,彝文原是一种音节文字,但因地域不同其字形与书写格式有较大的差别,到 1957 年才作了规范。

彝族传统节日为“火把节”。抢羊、抢牛、摔跤是彝族人民的传统体育项目。彝族文化艺术丰富多彩,其中重要论著有《宇宙人文论》、《西南夷志》、《阿诗玛》、《阿细人的歌》等。传统工艺有漆绘、刺绣、银饰、雕刻等。彝族服饰丰富多彩,其重要标志是“披毡”和“英雄结”。“披毡”用黑色羊毛织成,形似围裙,下端有长穗。这种“披毡”晴天可以遮日,雨天可以避水,夜间可兼作被子,是彝族人的必需品,终年不离其身。“英雄结”是彝族男子服饰,头上缠以长达丈余的蓝布或青蓝布,在前方扎一个拇指粗的结子,称英雄结。

表现彝族题材的邮票有《石林》、《朋友舞》等 15 套 21 枚。

## 第七节 壮族

壮族(图 1-7)是我国人口最多的少数民族,约 1550 万人,主要聚居在广西、南宁、百色、河池、柳州四个地区,以及云南、广东、贵州、湖南等省少数地区。除 1958 年建立广西壮族自治区外,又相继建立云南省

文山壮族苗族自治州和广东省连山壮族瑶族自治县。壮族以农业为主。

壮族是一个历史悠久的民族。“壮”、“布壮”，原是壮族自称。宋称“僮”，解放后改写为“僮”。1965年10月12日根据周恩来总理的建议，将“僮”改为强壮的“壮”，赋予健康、繁荣壮大的意思，也不会误读。从此以后，僮族一律改写为壮族。

壮族分布的地区素有“广西盆地”之称，有举世闻名的风光旅游城市——桂林。壮族曾流行文身习俗。壮族妇女多穿无领无纽、绣花滚边的对襟衫和滚边宽脚的裤子，脚穿花鞋，喜带首饰。头上戴一条崭新毛巾，毛巾折叠三四层像手帕大小盖在头上，则表示未婚妇女；若把毛巾包头打结，则表示已婚。壮族有自己的语言文字。壮语属汉藏语系壮侗语族壮泰语支。壮族人一向以能歌著称，壮族地区歌多歌美，到处歌声嘹亮悦耳。壮歌的特点是善于触景生情，托物寄喻，以猜谜、盘问的形式，唱出有声有色、动人心弦的歌。壮族酷爱铜鼓艺术，广西出土的大量铜鼓已有2000多年的历史。“壮锦”是壮族妇女独创的精美工艺品，明清时代就驰名中外。传统节日有中元节、牛魂节、吃主节等。住房大部分与汉族相同，部分保留传统的“干栏”式建筑。

表现壮族题材的邮票有《广西壮族自治区成立二十周年》、《经略台真武阁》、《金田起义》、《桂林山水》、《壮族捞吓舞》、《金花茶》、《儿童画》(4-1)等15套31枚，还有广西桂林风光邮资明信片等。

## 第八节 布依族

这个民族由古代“百越”的一支发展而来，布依族(图1-8)自称“布依”、“布雅伊”、“布仲”、“布曼”等，解放后经过民族识别及本民族意愿，统一称为“布依族”。

布依族有254.5万人，主要分布在贵州省南部和西南部，有两个布依族苗族自治州，还有镇宁、紫云、关岭等3个布依族苗族联合自治县。布依族有自己的语言文字。布依语属汉藏语系壮侗语族壮泰语支。布依族主要从事农业兼营林业，其居住地区盛产天麻、麝香、杜仲等贵重

药材。布依族地区土地肥沃,气候温和,矿藏丰富。闻名世界的黄果树瀑布和被誉为“贵州高原之花”的花溪,就在布依族地区。布依族妇女善纺织、腊染。布依族工艺美术负有盛名,是中华民族文化艺术宝库中的奇葩。布依族男子穿对襟短褂、长裤,包头巾;大多数妇女穿右襟大襟衣,包头巾,喜带首饰。布依族文化艺术丰富多彩。民间流传着许多神话故事、童话寓言、诗歌、谚语等口头文学。山歌富有民族特色,分有“大调”和“小调”。布依族住在平坝或靠近河谷,住房有楼房、半楼房、平房数种。

反映布依族题材的邮票有《黄果树瀑布》、《贵州民居》等10套15枚。《布依族织布舞》表现了布依族人民热爱劳动、对幸福生活的追求和充满信心。

## 第九节 朝鲜族

朝鲜族(图1-9)从17世纪末开始从朝鲜迁来,到19世纪,由于朝鲜统治阶级的残酷剥削与压迫和1869年的“大灾荒”,以及1901年日本帝国入侵朝鲜,因此,朝鲜人民大批迁入我国定居。朝鲜族有192万人,主要分布在吉林省延边朝鲜族自治州。另一聚居地是吉林省长白朝鲜族自治县。朝鲜族有自己的语言文字。朝鲜族分布的地方不仅山川灵秀,而且也是一个特产丰富之地,蕴藏着丰富的资源,素有“长白林海”“水稻之乡”之称,盛产名贵药材等。

朝鲜族男女喜爱歌舞艺术,著名舞蹈有农乐舞、长鼓舞、扇舞等。摔跤荡秋千是一种古老娱乐项目。朝鲜族的节日除春节、清明节、中秋节外还有家庭的节日如婴儿诞生周年、“回甲节”、“回婚节”等。朝鲜族人崇尚礼仪、尊老爱幼、注重卫生、讲究仪表。朝鲜族喜着素白色服装,妇女短衣长裙,男子短衣上外加坎肩,裤腿宽大,外出时加上斜襟带扣上袍。

反映朝鲜族题材的邮票有《朝鲜族扇舞》、《长鼓舞》、《长白山》、《东北虎》、《中华人民共和国成立30周年第四组》等19套28枚。

## 第十节 满族

满族(图 1-10)是我国东北的一个历史悠久的民族,来源于女真人。人口约 980 万,主要聚居在辽宁省新宾、清源、本溪、桓仁、宽甸、岫岩等和河北省青龙、丰宁、围场、宽城以及吉林省伊通等 11 个满族自治县。主要从事农业,兼营各业。

满族的服饰男人自头部顶后半部留发,束辫子垂于脑后,穿马蹄袖袍褂,两侧开叉,腰中束带。妇女在头顶上盘髻,穿宽大的直统旗袍。

满族的国画很有成就,满族艺人擅长玉雕、核雕。中国古典名著《红楼梦》作者曹雪芹是满族人,他运用满族贵族封建家庭生活的素材,反映当时中国社会现实,揭露封建统治阶级内部腐朽的本质,对封建社会进行有力的抨击。他把我国古典小说创作艺术推向高峰。驰名中外的文豪老舍也是满族人。

满族有自己的语言、文字。满语属阿尔泰语系满—通古斯语族满语支。通用汉文,满文很少使用。满族的体育有跳马、跳骆驼和滑冰等。满族民风淳朴,崇尚道德,讲究礼仪,下辈对长辈要三天一小礼、四天一大礼。满族的丧葬也很有特点:不准在西炕和北炕死人;人死后在院子西边立一杆布幡;出殡时,亲友要抢幡上布做孩子的衣服以避邪。满族人喜爱歌舞,“隆庆舞”是满族人民在长期的狩猎、战斗活动中演化而来的。

表现满族题材的邮票有《沈阳故宫》,它体现满汉文化在建筑上的交融,还有 1999-11《中华人民共和国成立 50 周年—民族大团结》的第 11 枚等共 7 套 13 枚。

## 第十一节 侗族

关于侗族(图 1-11)名称,古代文献中有“洞人”、“洞蛮”和“洞苗”的记载。隋唐文献中多称湘、黔、桂边境地区为“峒”、“溪洞”,对居住在这一带的人称为“峒民”或“洞人”,后来演变为以侗族为专用名称。

侗族是我国西南地区的少数民族之一,约有 245 万人,主要聚居在贵州省、湖南省和广西壮族自治区。建有贵州黔东南苗族侗族自治州,湖南省通道、新晃、芷江和贵州省玉屏等 5 个自治县以及湖南靖州苗族侗族自治县。侗族人民主要经营农业,兼营林业,侗族地区有盛名的沙参、麦冬、核桃等土特产。多住“干栏”式楼房。擅长建造结构精巧、形式多样的侗寨鼓楼、风雨桥、错落有致的石板路,独具特色。侗族有一个独特的习俗:侗族生孩子,要在府前屋后种上几棵或上万棵树苗,称为“儿女杉”。

侗族村寨依山傍水,村寨都有鼓楼。侗族有自己的语言文字。侗语属于汉藏语系壮侗语族侗水语支。侗族的节日以春节、吃新节较为普遍。由于民族间交往,侗族也有清明、端午、中秋、重阳等节。侗族崇拜祖先,信仰鬼神。解放后习俗有很大改变。侗族民间舞蹈有舞狮、舞龙、芦笙舞等。侗族男女老少喜唱歌,有“侗家人人会唱歌”之称。

表现侗族题材的邮票有《侗族建筑》、《程阳桥》、《广西民居》等 9 套 17 枚。

## 第十二节 瑶族

我国瑶族(图 1-12)是由古代“长沙”武陵蛮的一部分发展而成的,约有 215 万人,分布在 6 个省(区),其中以广西都安、大化、富川、金秀、巴马瑶族自治县为多,其次湖南省江华县,云南省河口瑶族自治县,广东省乳源、连南瑶族自治县以及云南省金平苗族瑶族傣族自治县。大分散、小聚居和主要居住在山区是瑶族分布的特点。计有 10 个自治县和 1 个联合自治县。瑶族以农为主兼营林业,手工业也有一定基础。

瑶族名称比较复杂,原有 30 多种称呼,解放后才统称为瑶族。瑶族有本民族语言,属汉藏语系苗瑶语族,通用汉文。瑶族节日繁多,几乎月月都有,最具特色的是瑶族的成年礼——度戒。只有通过度戒的男子,才能结婚成家,参与社会活动。传统节日有“盘王节”,热闹非凡。

瑶族服饰款式多样,丰富多彩,有“好五色衣服”的记载。瑶族精于染织和刺绣,瑶斑布是传统产品。信奉多神,崇拜祖先。瑶族人能歌善