

寻龙之空地决

血色之 尸魔咒

天上天上◎著

探险／悬疑／盗墓／玄悚／诡异
腾讯第二届作家杯 最具强势作品

《鬼吹灯同人之南荒古墓》作者最新力作

寻龙葬地诀

天上天上口著

图书在版编目 (CIP) 数据

寻龙葬地诀之血玉咒 / 天上天上 著. —珠海：珠海出版社，
2008.6

ISBN 978-7-80689-991-5

I . 寻 II . 天 III . 长篇小说 - 中国 - 当代 IV . I247.5

中国版本图书馆CIP数据核字 (2008) 第076130号

寻龙葬地诀之血玉咒

作 者：天上天上

终 审：潘自强

责任编辑：靳红

策 划：北京阅读时代图书

发 行：新华书店

特约编辑：朱新开

版式设计：酒心堂·堂主阿木

出 版：珠海出版社

地 址：珠海银桦路566号报业大厦3层

邮 编：519001

印 刷：北京市松源印刷有限公司

开 本：787×1092mm 1/16

印 张：19 字数：280千字

版 次：2008年7月第1版 2008年7月第1次印刷

书 号：ISBN 978-7-80689-991-5

定 价：27.80元

版权所有 翻印必究

(若印装质量发现问题，可随时向承印厂调换)





引子	
第一章	惊魂短信	
第二章	午夜之约	
第三章	三叔鬼楼	
第四章	鬼市	
第五章	十纪	
第六章	公鸡蛋	
第七章	万人挡	
第八章	冒险之旅	
第九章	龙怒	
第十章	古越人	
		115	98	89	74	61	44	33	21	12	03	01

第十一章 白蛇	· · · · ·
第十二章 江猪	· · · · ·
第十三章 青眼狐狸	· · · · ·
第十四章 宝镜	· · · · ·
第十五章 鬼门	· · · · ·
第十六章 古墓	· · · · ·
第十七章 谎历	· · · · ·
第十八章 水晶棺	· · · · ·
第十九章 失落文明	· · · · ·
第二十章 预言	· · · · ·
	229 217 209 188 184 163 152 144 130 122

目 录



第二十一章 诅咒	· · · · ·
第二十二章 神秘网友	· · · · ·
第二十三章 鬼国初现	· · · · ·
第二十四章 鬼敲门	· · · · ·
第二十五章 鬼国公主	· · · · ·
	287 277 267 254 242



一枚铜镜。一块玉璧。一个女子，一个男子。

女子在静静梳妆，秀发如瀑，一枚翠绿色的簪子从发间缓缓划过。

男子站在后面静静地看着她。他们都知道，已经到了分别的时候。

铜镜铮铮地响起来，镜面光辉如月，铜音似水。镜中一兽张牙舞爪，不威自怒。

“王上！”女子惊慌地站起来。

男子沉重地点了点头，“一万年了，这一天还是出现了。”

门口，一名年轻的将军慌乱地闯了进来。

“王上，不好了！地狱之门已经开启。”

“王上，难道那个预言是真的吗？”她慌乱地看着他。

男子说：“看来白龟身上记载的都是真的了，地狱之门真的是一万年打开一次。”

“难道……难道真的要像白龟背上所说，要用鲜血为媒、轮回为誓，方能封印住地狱之门吗？”女子凄然说道。

“王上！难道关于公鸡蛋的传说是真的吗？”年轻的将军也问道。

寻龙葬地诀

男人默立良久，猛然喊道：“万人挡！”

年轻将军俯首道：“属下在！”

“带娘娘回避！”

“王上，王上！千万不要打开公鸡蛋的万年诅咒，你会遭到永世轮回之苦的！”

女子哭喊着离去。

“万人挡，还不快把娘娘带下去！”

“王上……是！”

万人挡深深地叹息一声，劝说着女子离开。

男子仰望长空，目光深邃而悲伤，他终于拿起桌子上的玉璧，庄严地说道：“我以我血，誓为盟约，虽历万世，不为情劫，地狱之门，永不开启。”

地狱之门正在缓缓地打开，青色的地狱烈火熊熊燃烧着，不断传来凄厉的哭喊声。

男子手持血玉，缓缓地走了进去。

“王上，还记得我们的约定吗？万年盟誓，一朝约定。”女子哭喊着，拼尽全力冲进了地狱之门中。

“你为什么要进来？难道你不知道，以血肉之身阻挡地狱之门是要受到轮回折磨吗？”

“能和王上共赴一死，便是遭受轮回之苦，那又如何？”

两人相视凄然一笑，紧紧相拥。

地狱之火烈烈地烧着，血和火漫天飞舞，晶莹的玉石在血雨中鸣叫着，最后凝结成一块诡异而艳丽的血玉。

天空中化出一道幻影，仿佛九天之上舞动了一条金龙，龙身六片金鳞闪闪发光，凸现出六个血红的大字：唵、嘛、呢、叭、咪、吽。

地狱之门缓缓关上……



01. 惊魂短信



我是一个惊悚小说作家，叫“谢华伟”，笔名为“天上天上”。

我一直在想：这世界上什么才是最惊悚的？

后来我终于明白了，最惊悚的就是亲身经历的惊悚事件。

.....

那时，我在北京远郊租了间小房，只有一张床，一台电脑，一张三条腿的桌子。

每天除了吃饭上厕所睡觉，就闷在屋里写我的惊悚小说。

这地方挺邪门的，一到晚上，到处都是鬼气森森的，时不时地在那荒凉的街道上刮起一个个古怪的小旋风，追着路人来回转悠。据老人们讲，有几个清朝的王爷、格格曾被埋在这里，所以阴气太重。还说，旋风生鬼，那旋风中都裹着一个小鬼，在和过路的行人开玩笑呢。

是的，我就住这样一个鬼地方。

那是一个阴沉沉的下午，我昏天昏地、急赶慢赶好不容易拼完二十五万字的稿子，身心已经是很疲惫了。把稿子用 E-mail 给编辑发过去之后，心中竟有些空荡



荡的，信步走到窗前，看着北京那一如往日的昏暗而阴沉的天空，突然感觉到一丝难以察觉的孤独。

每每在这种时候，我总会想起有一个神秘而优雅的女孩，一直在远方痴痴地等待着我。我有时也会有些恍惚，觉得自己的生命中确实有过这样一个女生，可是这样一个神秘而优雅的女子，到底该是怎么一个人呢？

有时，在我的眼前会渐渐浮起一个女子优雅而又略带忧伤的面孔，就那样悲伤而热切地看着我，可是我却永远也“抓”不到她。

之后，我总感到有些淡淡的哀伤，接下来就会慢慢打开电脑，在QQ上和别人聊会儿天，来调整自己的心情。

我的书迷群里总是不分昼夜地讨论着——这世界上到底有没有鬼！

可是，那天我却没有向往常一样熟练地登陆QQ，而是先打开了电子邮箱。

自从我的小说在网上连载以来，就不断接到热心读者们发来的E-mail，有的为我指出作品中明显的失误，有的则认真地叙述看了作品之后的感受。看到广大书友一封封热情洋溢的信，真的很感动。可是，这次我却看到了一封诡异而古怪的信。

这封信并没有发信人姓名，信件的主题也没有写，只有一个用各种字母和标点符号组成的鬼脸。初看起来，这个鬼脸只是一个普通的笑脸，再看就觉得有些扭曲，带着些冷嘲，还有些诡异。再仔细看，竟然觉得鬼脸隐隐向外散发着森森的鬼气，显得格外的阴森可怖。

我不禁倒吸了一口冷气，脖子上的冷汗就顺着脊梁沟流了下来，身上的寒毛也一根根地竖直了。

这封古怪来信的内容到底会是什么呢？

我看了看外面阴沉沉的天空，有一丝感觉：这个沉闷的下午注定要发生什么不寻常的事情。我稳定了一下情绪，终于伸出略有些颤抖的手，慢慢点开了这封邮件。

邮件打开得很慢，我的心紧张地揪在了一起。

界面慢慢地打开了，里面却只有一张照片。

照片上是一个年轻的女人，她浑身披了一层薄薄的黑纱，双手合十，面对着镜头，显得忧郁又惊艳。

真正让我震惊的并不是这个神秘的女人，而是这张照片的背景：那是一张扭曲



的诡异的面孔，带着些冷嘲，带着些不屑，细看还有些忧伤，有些怜悯，亦隐隐带着无限的杀戮和残忍。

我一下子呆住了。

这张图片，这张图片里那张诡异的面孔，分明就是我在小说中曾经描述过的那个诡异的人皮娃娃的面孔。

在我写作这本小说的时候，曾经不止一次在梦中看到这样一个诡异的扭曲的鬼脸，就那么悬在半空中冷冷地看着我，直到我大汗淋漓地从梦中惊醒。

我呆呆地站在那里。天空中突然划过一道闪电，刹那间天地之间被映得雪亮，紧接着一串轰隆隆的炸雷，夹着豆粒般大的雨点就狂暴地打了下来。

雨水瀑布般地扫下来，水声“哗哗”。我呆呆地坐在电脑前，惊异地看着那张诡异的图片，不知道该怎么办才好。从某种角度来说，写作惊悚、探险小说的作者都是胆小鬼，因为没有勇气自己冒险，只有躲在书桌后面编造别人的故事。虽然在我的小说中，经常会出现这样那样的离奇惊悚情节，可是当我真的遇到这种事情之后，反而一下子没了主意。

我在电脑旁呆呆地坐了一会儿，努力平复着自己的情绪，终于用颤抖的手指给这封诡异的邮件回复了几句话：你好，我是谢华伟。图片已经收到。不管你是谁，请立刻回复我。我的手机号：1585222xxxx。

邮件发过去之后，我突然有些恐慌。在这个阴沉的下午，突然接到这样一封……诡异至极的来信，实在是让人有些毛骨悚然。

我暗暗想着，这个给我发信的神秘人到底是谁呢？为什么他（她）能如此清楚地洞悉我梦中的情景？我看着电脑中那张怪脸，突然有些后悔给那个邮件发送了我的手机号码，要是那个人真的给我打来电话，手机那头会出现什么样的声音呢？

正这样想着，原本安静地躺在床上的电话，此时却突然尖锐地响了起来。我手机的铃声并不是普通的彩铃声，而是一种埙声。埙，是古代中国的一种乐器，能发出奇怪的呼啸声，似哭似噎，又仿佛低沉的狼嚎一般。不知道为什么，自从第一次听到这个声音，我就深深地喜欢上了它，总感觉这种声音和我有极大的关系一般。在这空荡荡的房间中，手机的铃声显得格外阴森。仔细听听，仿佛鬼哭狼嚎一般。我稳定了一下心神，慢慢朝着手机走去。



我看了看来电显示，是个陌生手机号码。是那个神秘人打来的吗？

我迟疑地接通，电话那头吵吵嚷嚷的，一个大嗓门的女人在那边喊着：“二哥，二哥！我是花妞啊！”

应该是个打错了的电话。我并没有觉得有什么好笑的地方，淡淡地说了声“你打错了”，就把电话挂断了。

放下电话之后，看着窗外墨黑色的天空，听着外面“哗啦哗啦”的水声，我突然有些恍惚，仿佛自己正置身于一部神秘的小说之中，一种神秘的未知的力量控制着全局，而我却怎么也猜不透其中的玄机。

这时，我的手机又响了起来。

是一条信息。

我小心地打开它，上面只有短短的一句话：“上QQ。”

我一惊，不过还是慢慢打开电脑，熟练地登陆上QQ。几个QQ群里依旧热闹非凡，几个熟悉的书友互相发送着搞笑的图片，让人看了忍俊不禁。我一般都是悄悄地潜水在群中，看着大家在那儿尽情地灌水，这样心情就会慢慢地好起来。

可是这次，我刚上来，就有人给我发了一条信息。

“晚上好。”

“嗯，晚上好。”我说。

“最近写作的状态怎么样？”

“不怎么好。”同时我发了一个哭脸，自己也苦笑了一下，任谁接到这样一封古怪至极的信，估计状态也不会有多好。

“不用担心，你马上就会好了。”她好像是大有深意地说。

“希望吧。”

“我很喜欢你小说中的人皮娃娃那两章，我觉得那是整本书中写得最好的。”

“呵呵。”我勉强地笑了一下，谁能知道那小说中的人皮娃娃，刚才竟然有模有样地出现在我的眼前了。

“我想知道，那人皮娃娃到底是什么样子的？”

突然觉得对面的人有些神秘兮兮的，我有点想换个轻松些的话题了。

“你喜不喜欢猫？”我问她，故意转移话题。



“不。”她说。

“我很喜欢猫。”

“我知道。”

“我也喜欢自然，广阔无垠的自然，无穷无尽的自然。”

“我知道。”

“你知道？”我惊讶于她居然又说知道。

“是的，我知道关于你的一切。我知道你害怕黑夜，喜欢独处，骄傲得要命，同时又有深深的自卑。在喧闹的人群中，你总是感觉到自己像是个局外人，越是喧哗，就越觉得孤独得要命。”

我突然感觉自己好像是被愚弄了，开始感觉这是个被精心策划的恶作剧，“你到底是谁？！”

“是我。”

“你就是那个给我发邮件的人？”我不知道为什么想到了这里。

“嗯。”

“我想问一下，你照片背景上的那个鬼脸是从哪里拍到的？”

“那不是拍到的。”

“嗯？”

“那是我梦中经常出现的鬼脸，我只是凭借记忆把它给PS出来了而已。”

“你梦到过那个鬼脸？！”

“是的。”

“我也曾经梦到过这个鬼脸？”

“我知道。”

“你知道？！”

“是的，我知道。因为我们都受到了诅咒。”

“诅咒！！！”

“是的，来自地狱深处的诅咒。”

我已经开始怀疑这是一个精心策划的恶作剧了，我决定继续把它演下去，也许会对我的下一部小说有帮助呢，“这一切到底是为了什么？”



“因为鬼域。”

“鬼域又是什么？”

“那是一个梦，或者是一个谜，随便说是什么都行。”

“我该怎么办？”

“你要去一个地方。”

“我要去哪里？”

“鬼域。”

“鬼域？”

“是的，在那里，你会知道自己的命运。”

“为什么我要去？”

“你别无选择。”

“可是为什么是我？”

“因为这关系到你的生死。”

“你到底想做什么？！”

“你不要着急，鬼域的大门已经缓缓向你打开，命运的车轮已经在启动，你现在只需等待。”

我还想再问些什么，可是对方的信息却突然断了，不管我怎么发问，那边都再也没有了回答。她的QQ头像变成了黑白色。

她下线了。

我坐在那里冥思苦想着，鬼域，鬼域，鬼域，鬼域，鬼域，鬼域，鬼域，鬼域，鬼域，鬼域……

这个鬼域到底是一个什么样的地方呢？没有更多的信息，对我的小说构思也没有任何帮助。但我隐约感觉到这是一个很好的题材。

一直到天亮，我什么都没有做，只在电脑旁静静地看着那张图片，以及猜想着那个神秘女子所说的鬼域到底是什么东西？

我一直等待更多的信息，可是，无论我怎么给那个陌生的号码发信息，或是打电话，对方却一直都没有任何的反应。

这到底是什么意思呢？先是发给我一张如此诡异惊悚的图片，接着是一次见首



不见尾的对话，最后又神秘地消失掉。我怎么也想不明白。

我这个人一向不怎么喜欢刺探别人的隐私，可是这件事情太过诡异，让我不得不放弃以前光明磊落的立场，去查一查那个神秘手机号的来历。

想查清一个陌生号码最快又最保险的方法，网上早已经有过许多的“提示”帖子，比如随便去一个营业厅给这个号码充上点钱，然后听营业员报出户主的姓名和开户地，再然后说“是”即可。

哪知，那个营业员在电脑上敲打了一会儿，抬起头来不耐烦地看着我，说道：“你是不是把号码给搞错了，这个号码是空号！”

！！！

经过这个神秘女子这样一搅和，我的生活全部乱了，也不敢再轻易打开电脑。没有了电脑，我的写作计划也就不能再继续进行下去了。我感觉自己仿佛是进入了一个惊悚盗墓小说中描述的墓穴，正一步一步钻进别人设计好的圈套之中，可是自己却一点应对的办法也没有。

这时，我突然想起了一个人，他也许能够帮我。

这个人叫孙文。

我和孙文的认识很有意思。他在网上看了我连载的盗墓小说以后，觉得那根本就是胡扯，于是在论坛上发帖子骂我是头不学无术只知道在网上骗MM的白猪，接着列举了我小说中的几个例子加以论证。我见了他的帖子，怕他再继续骂我，于是虚情假意地给他回了一封信，以示友好。他接到这封信之后，一眼看出了我的诡计，又狠狠地讽刺了我一顿，并指出我小说中若干致命的错误。再以后，我也觉得自己理亏，经常向他请教有关盗墓的问题。这样一来二去，我知道他也在北京。后来两个人见了次面，慢慢就成了无话不谈的好朋友。

后来，我才知道，这个和国父同名的小子在北京的一个考古队工作。难怪这小子对盗墓的某些程序是如此的熟悉！

孙文这小子既然是做考古工作的，应该也会对这种神秘事件有点研究，说不定他还真能拿出个什么主意来。

我于是拿起电话，把这件事情和他说了一下，并简单地描述了那张图片。孙文就让我赶快把那张图片给他带过去。我见他这样说，当时就把这张图片下载到手机



中，去孙文单位找他。

孙文见到我，劈头就问：“那张照片呢？”

我赶紧把那张照片调了出来。孙文接过手机一看，突然愣住了，就那么一直呆呆地站在那里，一直到烟头烧到了手指。

他严肃地看着我，“华伟，你老实告诉我，你到底是在哪里拿到这张图片的？”

我呐呐地说：“在电话里我不是说过了吗，这是别人发到我邮箱里的。怎么了，到底有什么不对的吗？”

孙文一声不响地打开电脑，在他的秘密文档中点开了一张照片。我一看，竟然和我电脑里出现的一模一样——蒙着面纱的神秘女人。

我一惊，说道：“原来你也接到了这张照片！”

他又点燃了一只烟，猛吸了一口，缓缓说道：“华伟，这是一个古墓中女尸的复原像，我们三个小时前才刚刚做出来的。”

我听他这样一看，不禁毛骨悚然：我的照片是在昨天晚上接到的，而那时候，这张图片还没有做出来。那我接到的图片到底是谁以及怎么给我发过来的呢？难道真是活见鬼了不成？

我这时又想起了一个可能，赶紧问他：“这个古墓，有别人进去过吗？”

他摇了摇头，说道：“这个古墓是一个地质勘测队偶然发现的。我们仔细检查过，并没有什么盗洞。况且，这种复原像也不是什么人都能做出来的。”

我见他如此说，不由得自言自语道：“难道真是活见鬼了不成？”

孙文听了我这话，张了张嘴，好像是要说什么，但终于还是什么也没有说。

他慢慢地关上了电脑。

在电脑关闭的一瞬间，我突然感觉那图片上的女人好像对我诡异地笑了一下。我一惊，“啊”地喊了一声。孙文忙问我怎么了。我揉了揉眼再看时，电脑已经关上了。对此，我自己也觉得太过荒唐，图片中的人像又怎么能笑呢？就摇了摇头说“没事没事”。孙文也没有再问什么。

我说：“孙文，你看这件事情——”

孙文沉吟了一下，满脸阴郁地说道：“小谢，这件事情，你就不要再想了。”

我不知道他是什么意思，又问：“她要是再发过来信息呢？”



“那就把手机换号。”他严肃地说。

我没有再说什么，两人缓缓地向外走。

“小谢，”孙文突然停下来，诚恳地看着我，“小谢，你是我最好的朋友。这件事情你就此罢手吧，我不想看到你出事。”

我一愣，不知道他为什么要这么说，还想再问他点什么，可是他却已经转身回去了。

我觉得，孙文肯定知道一些关于这个古墓的事情，只是因为某种什么原因，他不肯对我说而已。

最终，惊悚作家特有的好奇心驱使我没有听孙文的话，并没有换掉手机号码，而且把这个神秘女子的号码做了保存。冥冥之中，自有命运。我执著地认为，那个图片上披着丝巾的神秘女子，我好像是在哪里见过。到底是在哪里见过，却并不能说得清楚。同时，隐约感觉在我和这个女子之间有着一段故事，就藏在我的记忆深处，只是我一时间想不起来了而已。

有时候，我竟然有些期待那个神秘的女子再发来什么图片，让我见见她的庐山真面目，说不定我就能回忆起那一段故事。

就这在那个晚上，我的手机又一次突然响起。我看了看，竟然是那个神秘的手机给我发来的又一个短信。

我一惊，这样深更半夜的，她又想告诉我什么呢？