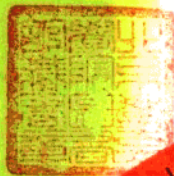


音乐

第一册



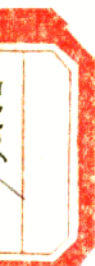
全日制十年制学校小学试用课本
人民音乐出版社

ISBN 2853 8



$\underline{66}$ $\underline{16} | 5 - 1$

$\underline{12}$ $\underline{31} | 5 - 1$



全日制十年制学校小学试用课本

音 乐

第 一 册

上海市中小学教材编写组编

人民音乐出版社出版

北京出版社重印

北京市新华书店发行

北京胶印厂印刷

1980年6月北京第1版

1980年8月北京第1次印刷

书号：8026·K 1 定价：0.15元

发声练习 (供选用)

模声练习

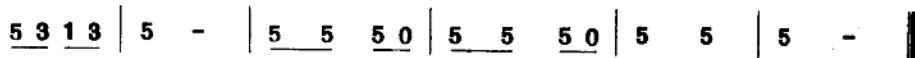
(1) $\frac{2}{4}$

1	2	3	-	3	2	1	-	
(教师)小	猫	叫,		(学生)miao	miao	miao		
(教师)公	鸡	叫,		(学生)wo	wo	wo		

(2) $\frac{2}{4}$

5	4	3	4	5	-	5	5	5	-	5	5	5	-
(教师)轮	船	怎	样	叫?		(学生)du	du	du		du	du	du	
(教师)汽	车	怎	样	叫?		(学生)di	di	di		di	di	di	
(教师)火	车	怎	样	叫?		(学生)wu	wu	wu		wu	wu	wu	

(3) $\frac{2}{4}$



(教师)吹起小喇叭, (学生)da da da da da da da da da da。

(教师)打起小铜鼓, (学生)don don don don don don don don don don。

姿势要正确, 声音要整齐, 发声要自然。

(以上练习均可从 $1=C$ 开始, 逐步半音向上移调, 最高音不超过 $C^{\#}$, 然后半音向下移调至 $1=C$)



1. **上学歌**..... 北京市小学唱歌教研组集体词曲(5)
音乐知识: 唱歌的姿势.....(6)
欣赏: 我爱北京天安门(木琴独奏).....金月苓、齐景全曲(7)
2. **睡得早起得早**..... 佚名词 郑律成曲(8)
音乐知识: 音的高低.....(10)
3. **洗手绢**..... 苏 莉词 汪 玲曲(11)
音乐知识: 音的长短.....(12)
欣赏: 劳动最光荣(童声齐唱)*** 金 近、夏 白词 黄 淮曲(13)

4. **打砖歌**.....
音乐知识: 1 (do)、2 (re)、3 (mi)
5. **我骑马儿去长征**.....
6. **胸戴红花更美丽**.....
音乐知识: 4 (fa)、5 (so)
7. **小鸟醒来了**.....
欣 赏: 快乐的小熊猫(管弦乐).....
8. **这是什么**.....



录

- 蒲 风词 聂 耳曲(14)
- (15)
- 吴 越词 张文纲曲(16)
- 邓文剑词 沈祖望曲(18)
- (19)
- 陈梦海词 杨铨陶曲(20)
- 段时俊曲(21)
- 儿 音词 朱德诚曲(23)



9. 热爱共产党..... 潘振声词曲(24)
- 欣 赏: 雪莲献北京(独唱、伴唱)..... 孙 恩词 金复载曲(25)
10. 小小音乐家..... 安 波词 达 尼曲(26)
- 音乐知识: 6 (la)、7 (xi)、 $\dot{1}$ (do).....(27)
11. 小小的船..... 词选自小学语文课本 胡汉娟曲(28)
- 欣 赏: 云(童声独唱)..... 金 波词 尚 疾曲(30)
12. 月儿弯弯..... 丁中德词 严 肃曲(31)
- 音乐知识: 5 (so)、6 (la)、7 (xi).....(32)





上学歌

1=C $\frac{2}{4}$

北京市小学唱歌
教研组集体词曲

1 2 3 1 | 5 - | 6 6 i 6 | 5 - | 6 6 i |

1. 太阳当空照，花儿对我笑；小鸟说：
2. 我去上学校，天天不迟到；爱学习，

5 6 3 | 6 5 3 5 | 3 1 | 2 3 | 1. | 2.

“早早早！你为什么背上小书包？”
爱劳动，长大要为人民立功
劳。




欣  赏

我爱北京天安门

(木琴独奏)

金月苓、齐景全曲






睡得早起得早

1=F $\frac{2}{4}$

佚名词
郑律成曲

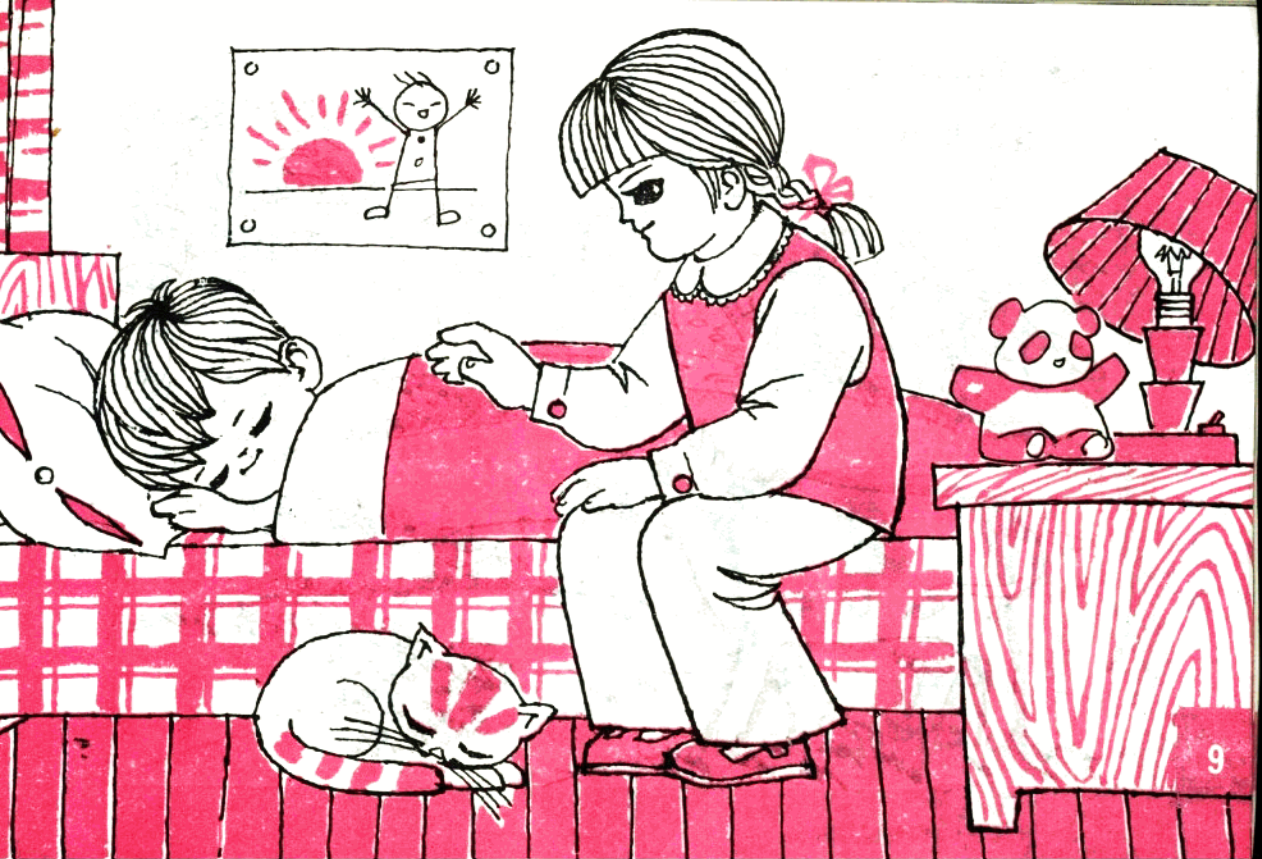


$\underline{1 \ 6} \ \underline{1 \ 6} \ | \ 1 \ - \ | \ \underline{2 \ 6} \ \underline{2 \ 6} \ | \ 2 \ - \ |$
月亮窗外照， 星星来问好，

$\underline{1 \ 2} \ \underline{3 \ 6} \ | \ 5 \ 5 \ 3 \ | \ \underline{2 \ 3} \ \underline{3 \ 6} \ | \ 2 \ - \ |$
听我唱支歌， 弟弟快睡觉。

$\underline{1 \ 6} \ \underline{1 \ 6} \ | \ 1 \ - \ | \ \underline{2 \ 6} \ \underline{2 \ 6} \ | \ 2 \ - \ |$
今天睡得早， 明天起得早，

$\underline{1 \ 2} \ \underline{3 \ 6} \ | \ 5 \ 5 \ 3 \ | \ \underline{2 \ 3} \ \underline{3 \ 6} \ | \ 1 \ - \ |$
听我唱支歌， 弟弟快睡觉。



音的高低



洗手绢

1=C $\frac{2}{4}$

歌谣风

苏 芮词
汪 玲曲

6 6 5 | 6 1 | 3 3 2 | 3 5 | 6 6 5 |

1. 红 太 阳, 白 云 彩, 妈 妈
2. 白 手 绢 花 手 绢, 自 己

6 1 | 3 3 2 | 3 5 || 1 1 2 | 1 1 2 |

洗 衣 我 也 来。 } 哎 哟 哎 哟
洗 来 自 己 晒。 }

3 2 | 3 0 || 6 6 6 5 | 6 0 ||

哎 哟 哎! 哎哟 哎哟 哎!



音的长短.

音有高低、音有长短，注意地听，要和琴声唱得一样高低、一样长短。



欣 赏

劳动最光荣 (童声齐唱)

金 近、夏 白词 黄 准曲





聂耳像

打 砖 歌

1 = F $\frac{2}{4}$

蒲 风词
聂 耳曲

1	1	5	1	3	3	1	3	5 5 3 1 ³
1. 今 天	打 砖,	明 天	打 砖,	从 早 到 晚				
2. 小 孩	打 砖,	老 头	打 砖,	老 老 少 少				
5 5 5	3 2 3	1 2 3	5 5 3 1	2 3 1				
不 分 班。	筋 骨 痛,	腰 骨 酸,	打 砖 为 了	要 吃 饭。				
都 打 砖。	你 出 汗,	我 出 汗,	血 水 汗 水	都 流 干。				

聂耳叔叔(1912——1935)是我国著名的音乐家,我们的国歌就是

14 他谱的曲子。