



学 前 教 育

教师参考用书·试验本·

学习活动 3~4岁

huodong

上海教育出版社



2018

教师参考用书·试验本·

学习活动 3~4岁

Xuexi
huodong

上海教育出版社



经上海市中小学教材审查委员会审查
准予试验用 准用号 II-YJ-2003004

学习活动

Xuexi
huodong

学前教育教师参考用书(试验本)

学习活动

3—4岁

上海中小学课程教材改革委员会

上海世纪出版集团 出版
上海教育出版社

(上海永福路123号 邮政编码:200031)

上海新华书店发行 上海市印刷十厂有限公司印刷

开本 787×1092 1/16 印张 10.5

2003年8月第1版 2003年8月第1次印刷

ISBN 7-5320-9128-7/G·9028

定 价: 17.00 元

ISBN 7-5320-9128-7



9 787532 091287 >

此书如有印、装质量问题,请径向本社调换

前言

20世纪80年代以来,以课程改革为突破口的学前教育改革蓬勃开展,学前教育工作者在教育理念上发生了根本性的变化,在教育实践方面有了不少的改革和创新。

在这样的背景下,上海市于1998年拉开了课程教材改革的第二期工程序幕,1999年颁布了《上海市学前教育纲要》(简称《纲要》)。在以后的两年时间里,根据《纲要》,上海市又制定了《上海市学前教育课程指南》(简称《指南》),以此作为课程实施、教师用书的编审和教育评价的依据。《幼儿园教师参考用书》(简称《用书》)就是依据《指南》编写而成的。

根据《指南》阐述的学前教育课程理念,幼儿教育教材应注重过程,应与幼儿生活经验相贴近,能符合幼儿的兴趣,满足每个不同幼儿的合理需要,特别是游戏活动的需要;幼儿教育教材应为幼儿园教师留有足够的空间和余地,在教育、教学过程中,让教师能根据自己特定的教育对象,对教材进行加工和再创造。本套《用书》努力体现学前教育的课程理念。

十年前,上海市曾进行过一期学前教育课程改革和教材的编写。这套《用书》的编写继承了一期课改的一些教育理念和教育实践,例如,强调儿童的发展;将学前教育课程看成是学前教育机构中的一切活动,而不只是几门分割的学科;以综合化的方式组织和实施学前教育课程;等等。这套《用书》在继承和发扬上海市一期课改成果的基础上也有所发展和创新,例如,将教育对象的年龄由3—6岁扩展为2—6岁,以适应学前教育0—6岁一体化的需要;将处理好儿童生成的学习任务和教师设定的学习任务之间的关系,即处理好儿童自发、自主游戏与教师有目的有计划的教学之间的关系作为这套《用书》编写的突破口;将适合不同层次学前教育机构和不同水平的教师作为这套《用书》编写的一个基本出发点;等等。

根据幼儿园一日活动的形态,这套《用书》分为《游戏活动》、《生活活动》、《运动》和《学习活动》4个分册,根据不同活动形态的特点,分别体现幼儿游戏与教师有目的有计划的教学的不同程度和不同方式的结合。这套《用书》的编写,通过淡化结果,注重活动过程;通过充分体现幼儿园教育活动的选择性和生成性,达成编写者的预期目标。

我们期望,这套《用书》的使用过程能够成为积极促进幼儿发展的过程,成为学前教育课程园本化的过程,更能成为提高幼儿园教师职业水平的过程。



说 明

本册教材根据上海中小学课程教材改革委员会制定的《上海市学前教育课程指南》编写，供学前教育（3—4岁）试验用。

本教材由上海教育出版社、华东师范大学主持编写，经上海市中小学教材审查委员会审查准予试用。对本教材中所选用作品的作者表示感谢。

本册教材的编写人员有：

主编：朱家雄 副主编：李慰宜 华爱华

特约撰稿人（姓氏笔画为序）：王爱明 朱家雄 李慰宜 应彩云
郑惠萍 钟小锋 施 燕 徐苗郎

目 录

小宝宝 1	活动与指导 33
活动与指导..... 2	喂小兔
我的名字	可爱的小兔
我的身体	小兔乖乖的故事
案例与分析..... 4	案例与分析 39
飞呀飞	我们来画小兔子
资料库..... 5	资料库 40
 娃娃家 7	 学本领 42
活动与指导..... 8	活动与指导..... 43
爸爸好妈妈好	动物学唱歌
喂娃娃吃饭	乌龟翻筋斗
摇篮曲	案例与分析 47
我的家	变变变
案例与分析..... 17	资料库 48
给娃娃喂饼干	
资料库..... 18	 苹果和橘子 50
 好听的声音 21	活动与指导..... 51
活动与指导..... 22	有许多苹果, 一个梨
谁的声音	剥橘子
铃儿响丁当	案例与分析 54
美妙的音乐	我喜欢的小草
会唱歌的车	烂掉的苹果
脚步声	资料库 55
案例与分析..... 29	
响响和轻轻	 小司机 57
资料库..... 30	活动与指导..... 58
 小兔乖乖 32	开车
	运货卡车工作忙
	案例与分析 63



地铁游	
资料库.....	63

小医生.....	65
活动与指导.....	66
医生本领大	
不怕打针	
案例与分析.....	67
小医生	
资料库.....	68

不怕冷.....	69
活动与指导.....	70
晒太阳	
冬天吃什么	
风雪爷爷来了	
案例与分析.....	74
许多太阳	
资料库.....	75

过新年.....	77
活动与指导.....	78
看彩灯	
大家来过节	
敲锣打鼓	
案例与分析.....	84
“筷子比长短”	
资料库.....	85

我的幼儿园.....	87
活动与指导.....	88
你玩我玩大家玩	
和哥哥姐姐做游戏	
玩具要回家	
案例与分析.....	91
小跳舞毯	

资料库.....	92
----------	----

熊的故事.....	94
活动与指导.....	95
“大熊山”的故事	
三只熊	
熊来了	
案例与分析.....	100
和米菲做朋友	
到“三只熊”的家里去作客	
资料库.....	102

好朋友.....	104
活动与指导.....	105
一起去“春游”	
朋友在哪里	
案例与分析.....	111
你来问我来答	
资料库.....	111

白天和黑夜.....	113
活动与指导.....	114
阳光下	
太阳和月亮	
不怕黑夜	
案例与分析.....	118
太阳是什么颜色的	
资料库.....	119

小花圃.....	120
活动与指导.....	121
花仙子	
大树和小树	
案例与分析.....	124
和爸爸妈妈一起演戏	
资料库.....	125

动物的花花衣..... 127

活动与指导..... 128

黑白皮毛的动物

找朋友

案例与分析..... 131

熊猫兔回来了

资料库..... 132

雨 天..... 133

活动与指导..... 134

下雨的时候

花儿要喝水

案例与分析..... 137

小动物找伞

资料库..... 137

理发师..... 139

活动与指导..... 140

小刺猬理发

学“理发”

案例与分析..... 141

理发

资料库..... 142

夏天真热啊..... 144

活动与指导..... 145

找阴凉

洗澡

案例与分析..... 150

我想的办法呢

资料库..... 151

好玩的水..... 152

活动与指导..... 153

倒来倒去真好玩

会变的水

戏水

许多小鱼游来了

案例与分析..... 156

篮子能装进水吗

资料库..... 157

★ 1 小宝宝



内容与要求

学用普通话说出自己的姓名,能关注自己与同伴的五官与四肢。

活动与指导

1. 我的名字
2. 我的身体

案例与分析

飞呀飞

资料库

1. 背景资料

娃娃要吃荷包蛋

2. 活动素材

手

开门·关门

这是小兵



活动与指导

☆ 我的名字

- 学着用普通话说自己的姓名，试着记住几位同伴的姓名。
- 游戏“开门·关门”——

玩法：

拉成圆圈，人数不限。边做动作边念儿歌（举手表示开门，放下手表示关门），教师手拿“充气大手”在圆圈中央慢慢地转动，幼儿念到“请问你是谁”时，“充气大手”指向哪位幼儿，哪个幼儿就说出自己的姓名，游戏重新开始。

- 在各种颜色的纸人中任选一个，粘贴在纸上，说说自己的姓名。在纸人的身上或身边用添画的方式表示：我长得什么样，喜欢吃什么，玩什么等。



☆ 我的身体

- “拍拍踏踏”——

随着歌曲的内容，拍手、踏脚。

共同商议改变歌词，拍打身体的其他部位。

- 玩一玩不同性别和不同服饰的人物拼图。
- 动动我的身体——

玩法一：

随着音乐节奏拍手点头，音乐终止时，按教师发出的指令，做相应的动作，如：伸伸臂、弯弯腰、跳一跳、踢踢腿、转一圈等。

玩法二：

随着音乐节奏拍手点头。音乐终止时，随意做个动作，变成“木头人”，并说说变的是什

么。

• 小跳舞毯：

随着音乐的节奏或指令在方形的地毯上踩踏（地毯上粘贴不同颜色、形状的图案，如：红的、黄的、绿的和蓝的；方的、圆的、还有三角的）。

• 印小手：

将左右手沾上较厚的水粉颜料，在纸上交替着敲印，印满整张纸。干后，将纸的下端用绳子或胶带扎起来，上部展开成花束。

• 学儿歌“小小手”，按儿歌内容做动作。

做一做小手的其他动作，说一说这些动作的意思。

• 两人对坐，边唱“大拇指、小拇指”的歌，边做模仿动作。

• 儿歌“拍皮球”——

边念儿歌边做手指谣的动作。



附儿歌

小小手

我有一双小小手，
要拉许多好朋友，
“你好，你好”招招手，
“欢迎，欢迎”拍拍手，
“谢谢，谢谢”握握手，
“再见，再见”摆摆手。

附歌曲

大拇指，小拇指

汪玲曲

1=A $\frac{4}{4}$

6 6 3 5 | i 3 5 6 0 | 5 5 6 5 3 5 | 6 5 6 i 5 - |

大 拇 指， 翘 一 翘， 本 领 真 不 小， 真 呀 真 不 小。
小 拇 指， 勾 一 勾， 来 做 好 朋 友， 好 呀 好 朋 友。

附儿歌

拍皮球

大皮球，小皮球，（双手的大拇指和食指伸直相对做圆弧状，前一句双手相对距离大些，后一句相对距离小些）

大大，小小，（重复上面动作，各两次）

拍皮球，拍皮球，（伸手做拍皮球的动作）

上上，下下，（双手上举，击掌两下，双手下垂弯腰，在膝前击掌两下）

前前，后后，（身体直立，双手在身体前方和后方分别击掌两下）

骨碌骨碌一，（双手半握拳，在胸前做绕线动作后伸出右手食指）

骨碌骨碌二，（双手半握拳在胸前做绕线动作后伸出右手食指和中指）

骨碌骨碌三，（双手半握拳在胸前做绕线动作后伸出右手食指、中指和无名指）

哎哟哎哟，皮球滚掉了。（自由做动作）



动动小脑筋

我的身体有哪些部分？它们都有用吗？



案例与分析

★ 飞呀飞

早上，小乐拉着爸爸妈妈的手走到我的跟前，并对我说：“老师，我和爸爸妈妈会做‘飞呀飞’的游戏，很好玩的，你看呀。”我看见小乐的爸爸口里念着儿歌的歌词“我是小飞机，爸爸高高举，飞呀飞，飞呀飞，落在妈妈怀抱里。”一会儿将小乐当作一架小飞机，满教室“飞”，一会儿把小乐重重地抛在妈妈的怀里；小乐呢，一会儿学飞机“昂——”地叫个不停，一会

儿倒在妈妈怀里“咯咯——”地笑个不停。他们一家人的“表演”惹得其他刚来园的孩子们心里都痒痒的，他们也拉着自己的爸爸妈妈的手，央求着“也要来”。

我乐了，为这个游戏能给孩子带来天伦之乐而兴奋，为这个家庭能给幼儿园活动带来新的活力而大声叫好。

分析

也许在比较保守的教育理念指导下，“飞呀飞”这类亲子同乐的游戏在幼儿园内是不会被教师接受的，因为一家人在幼儿园“疯疯癫癫”，似乎不成体统。而今，教师们已经认识到这类活动的价值，并为它大声叫好，因为这类亲子同乐的游戏给孩子、家长和教师带来了快乐，它们也增强了家园之间的关系。



资料库



背景资料

娃娃要吃荷包蛋

材料：

水笔、蜡笔、玩具娃娃若干个、纸剪的大平锅。

玩法一：

选择自己的工具在大平锅里用2种颜色交替涂染。做成荷包蛋，送给自己喜欢的娃娃。

玩法二：

用两张不同颜色、不同大小的圆形纸，粘贴在大平锅里，做成荷包蛋，还可粘贴上“葱”等物，送给自己喜欢的娃娃。



活动素材

手

一棵小树五个丫，
不长叶子不开花，
会写字来会画画，
我们做事全靠它。

开门·关门

开门、关门，

开门、关门，

进来一位小朋友。

众：请问，你是谁呀？

(个别)：我是……。

这是小兵

1=F $\frac{2}{4}$

佚名词曲

1. 3 5 5 | 3 1 | 5 1 5 1 | 3 - | 1. 3 5 5 | 3 1 | 5 5 5 5 |

这是小兵 喇叭 哒哒哒哒 响， 这是小兵 铜鼓 咚咚咚咚

1 - | 1. 3 5 5 | 3 1 | 5 1 5 1 | 3 - | 1. 3 5 5 | 3 1 |

咚， 这是小兵 手枪 叭叭叭叭 叭， 这是小兵 大炮

5 5 5 5 | 1 - |

轰轰轰轰 轰。

2 娃娃家



内容与要求

了解自己的家和家庭成员，亲近父母和长辈，以各种方式表达自己的情感。

活动与指导

1. 爸爸好妈妈好
2. 喂娃娃吃饭
3. 摇篮曲
4. 我的家

案例与分析

给娃娃喂饼干

资料库

1. 背景资料

小厨师

桌面娃娃家

喂饼干

2. 活动素材

门铃

谜语



活动与指导

★ 爸爸好妈妈好

- 带一张爸爸妈妈的合影或自己和爸爸妈妈的合影，布置在墙上。
- 做照相框。用通心粉（也可以是其他物品）装饰长方形的彩色硬板框，在框内贴上爸爸妈妈的照片。

- 和妈妈一起整理物品——

玩法一：

用爸爸、妈妈、宝宝穿的若干双鞋进行配对，比较鞋的大小并放在相应的盒子里。

玩法二：

在一堆物品中，找出对应的笔、笔套；瓶子和瓶盖；锅和锅盖。整理完了说些什么多了，什么少了，哪些物品一样多。

- 花儿送给爸爸妈妈：

（1）取大、中、小三张花形红纸片。

（2）先在花形小纸片背后涂上糨糊，然后由大到小，从外向里粘贴。

（3）把做好的花粘贴在照相框上，送给爸爸妈妈。

- 学念儿歌“飞呀飞”：在情景和动作中念儿歌，体会和爸爸妈妈在一起的快乐。
- 说说自己爸爸妈妈的名字，用语言或动作介绍自己的爸爸妈妈，说说喜欢爸爸妈妈的原因。

- 装扮爸爸妈妈：

（1）把妈妈的裙子、外套、围巾、别针、手提包、口红，爸爸的西服、领带、鞋子等物品分成两部分，说说这是谁的东西。

（2）试试穿戴爸爸妈妈的东西，模仿爸爸妈妈的样子。

- 画一画“小宝宝在长大”。

教师在纸上画上两个小圆圈，幼儿用蜡笔沿着圆圈画轮廓线，直到两个圆圈连接起来，再添画上手脚等。想像他是谁，在做什么？说一说画一画。