

演讲·交谈·论辩

系列丛书
(第一辑之五)

邵守义 主编

东北师范大学出版社

● 赵耳 编

合家欢乐的 相处术



婆媳和睦之道
心平·气和·语善
语妙赢得天伦乐
夫妻恩爱的核心——尊重
正确对待孩子辩驳和顶嘴
教你的孩子能说会道
妯娌间怎样和睦相处

演讲·交谈·论辩系列丛书

(第一辑之五)

合家欢乐的相处术

HEJIA HUANLE DE XIANGCHUSHU

赵 耳 编

责任编辑： 卢荆林 封面设计： 李冰彬 责任校对： 冬燕

东北师范大学出版社出版 吉林省新华书店发行
(长春市斯大林大街 110 号) 东北师范大学出版社激光照排中心制版
(邮政编码： 130024) 东北师范大学出版社印刷厂印刷

开本： 787×1092 毫米 1/32 1991 年 3 月第 1 版
印张： 6.5 1991 年 8 月第 2 次印刷
字楼： 142 千 印数： 18001—26000 册

ISBN 7-5602-0496-1/H·50

定价： 2.50 元

前 言

《演讲·交谈·论辩系列丛书》(第一辑)和广大读者见面了。

我们的时代是一个开放的时代。开放的时代需要我们整个民族具备开放的心态和风貌,需要我们民族的每一分子都具备开放的人格和自我。但是,具备仅是着眼于将来,而塑造这种开放的人格却是当务之急。

近几年来,随着祖国改革开放的迅猛发展,演讲、交际、论辩、公关等活动日益兴盛起来。越来越多的人认识到了演讲、交际、论辩等在当代人类生活中的重要地位和作用,意识到了在这方面的欠缺足以构成对自身生存发展的障碍。因而迫切需要投身社交、完善自我、改变人格;迫切需要在演讲、社交、论辩方面的全面、具体、切实地指导。于是,在有关演讲、交际、论辩、谈话、公关等方面的书籍、文章应运而生、层出不穷的同时,日本、香港、台湾、美国的社交译著又是“西风东渐”,一时令人目不暇接,可谓蔚为大观。

《演讲与口才》杂志创刊7年来,在演讲、交际、论辩、谈话等领域的理论和实践方面做了大量、艰苦的开拓性工作,刊发的有关理论与实用相结合的文章,对塑造当代人的开放性格、完善当代人的自我形象、增强当代人的文化素质、提高当代人的社交技巧、培养当代人的演讲口才,起到了一定的作用。7年来的耕耘,换来的是与日俱增的百万读者群和上千封热情的来信。同时,许多读者来信,建议、要求我们把创刊7年来所刊发的重要、精彩、有实用价值和保留价值的文章汇编成册,以方便人们的学习、借鉴、欣赏和使用。——这正与我们早已有之的想法不谋而合。于是,在组织人力、拟定提纲、分工部署、

上下协调、精选细裁等一系列的工作之后,就有了您面前这套《演讲·交谈·论辩系列丛书》第一辑的诞生。(第一辑共五册:《扣人心弦的演讲术》,《对答如流的谈话术》,《百业兴旺的公关术》,《师生口才的训练术》,《合家欢乐的相处术》。)

因此,我们说她是读者、作者和编者心血的结晶。

她的诞生看似平常,但却以其特有的内蕴和风彩引导读者一步步登上人类社交的“大舞台”,演好属于你的各个角色。

《演讲·交谈·论辩系列丛书》力图站在当代本学科的高峰,高瞻远瞩地把握、总结、发现、开拓新成果、新理论、新方法,并经过精心制作,为人们提供丰盛且具有营养价值的精神佳品。和她的母体《演讲与口才》杂志一样,她一如既往地注重实用性、可读性、科学性的珠联璧合,虽不追求完美,但确保篇篇有用。

《演讲·交谈·论辩系列丛书》将不定期继续出版。我们将继续勤勤恳恳地耕耘,争取早日奉献出第二辑、第三辑。

“利在一身勿谋也,利在天下者谋之;利在一时不谋也,利在万世者谋之。”我们愿借古人这句话与广大读者共勉。

“锐锋产乎钝石,明火炽乎暗木;贵珠出乎贱蚌,美玉出乎丑璞。”我们也愿借古人的这句话来聊以自慰。

愿《演讲·交谈·论辩系列丛书》能成为您忠实的朋友!我们诚恳地希望得到您的真诚关怀、热情帮助和坦率批评。

《演讲·交谈·论辩系列丛书》编委会

1990年10月29日

目 录

和 睦 篇	1
语妙赢得天伦乐.....	1
家庭交流的简要秘诀.....	6
用“四话”优化家庭语言环境	12
心平·气和·语善	14
因为他是你爸爸	19
面对父亲,我这样说.....	24
与老人融洽相处的方法	28
让未来的岳父母对你满意	31
婆媳和睦之道	34
婆婆怎样与儿媳和睦相处	41
妯娌间怎样和睦相处	42
调解妻子与母亲纠纷的方法	46
语美结得天下客	48
言谈得体,睦邻有道.....	54
恋 爱 篇	61
善言会使你获得爱	61
怎样说出“我爱你”	66
怎样“谈”才表现爱	69
婉言,洒向情窦深处的阳光.....	73

婚恋中说话要注意·····	75
哦,那“吹”走的爱·····	79
婚 姻 篇 ·····	82
你有使婚姻美满的“技巧”吗·····	82
夫妻恩爱的核心——尊重·····	87
为什么丈夫“不说话”·····	90
恭维话,必不可少·····	94
夫妻间,怎样说话才不伤感情·····	97
夫妻间慎用“外交辞令”·····	101
夫妻如何共患难·····	105
系紧夫妻之间爱情的那根红线·····	109
恩爱夫妻的 10 个秘密·····	113
妻子的座右铭·····	117
友情——婚姻美满的关键·····	119
夫妻间怎样交谈·····	123
夫妻之间的交谈术·····	126
幽默——夫妻生活中的“味精”·····	129
教 子 篇 ·····	132
怎样才能与孩子情相通,心相连·····	132
怎样与你的孩子交谈·····	137
怎样与孩子建立感情·····	141
引导孩子做家务的方法·····	146
用语言粘住孩子的心·····	150
怎样跟孩子讲话他才愿意听·····	151
正确对待孩子辩驳和顶嘴·····	155
家教中的 10 类错误用语及纠正·····	156
怎样给孩子讲故事·····	160

用感情之火点燃智慧之光.....	162
父母的问话艺术.....	164
父母的许诺艺术.....	169
父母应如何对待孩子的问话.....	173
父母语言 8 戒.....	177
教你的孩子能说会道.....	179
“引儿学语”是父母的天职.....	182
谈幼儿的口语发展.....	186
幼儿说话教育点滴.....	190
幼儿口语表达能力的培养方法.....	193
儿童口语训练 10 法	196

和 睦 篇

语妙赢得天伦乐

家和百事兴。土耳其有句谚语：“生活如失去和睦的家庭，等于生活在地狱里。”不能否认，这种“地狱”式的家庭还为数不少，它们的形成，有诸多因素，但不善言谈却是重要原因之一。

请看一起家庭纠纷：老大爷好心帮着做饭，不料弄灭了火。大娘的嘴不饶人，咕哝了好一会。老两口怄起气来，谁也不愿生火做饭。媳妇回来，看到家里冷灶清锅，便不分青红皂白，冲着公婆大发其火。不料，半路又窜出个程咬金——儿子回来了。他看到妻子骂得凶，就“立场鲜明”地站在父母一边，数说媳妇的不是，把那些陈芝麻烂谷子都翻了出来，难听话一大串。媳妇一气之下，拿了个小包裹哭着回娘家了……

试想，假如大娘能笑对笨手笨脚、不会做饭的老汉，说两句幽默话；假如媳妇能问清情由，说些体谅的话；假如儿子不

那么莽撞，说些调解的话，那么他家这顿晚饭不照样能吃得融融乐乐吗？可见，要享天伦乐，还须善言谈。

学 会 谅 解

一家人天天生活在一起，哪会没有矛盾？牙齿还有咬了舌头的时候呢！打碎了碗，烧糊了饭，汤咸了，菜淡了，日用品买得不适用了……面对这类“偶发事件”，我们要学会谅解。

引导式

孩子做家务闯了祸，不要多指责，而要多引导。有个孩子抢着把一大碗鸡汤端到桌上，可汤碗又滑又烫，一不小心，“光当”一下，连汤带碗摔到地上。这时，老人应知道孩子心里肯定很不安，就不该指责，而应关心地问：“脚烫着了吗？没烫着就好。像这样热的汤碗，以后要用抹布垫着端，不滑腻，不烫手，就不会闯祸了。”孩子紧张的心情顿时平静了，还懂了一种做家务的方法。

幽默式

遇到不愉快的事，说几句诙谐话，大家都会在轻松的笑声中变得乐陶陶的。妻子把饭烧焦了，丈夫却美滋滋地吃着焦饭，笑着说：“这饭黄、白、黑三色交杂，丰富多彩，粘糊糊，香喷喷，大饭店都买不到呢！”一句话把妻子逗乐了。媳妇把饭烧得太烂了，公公笑笑说：“没关系，烂饭好消化！”有时饭又太硬了，婆婆笑着说：“多嚼嚼，锻炼牙齿嘛！”人们欢迎幽默，家庭更需要幽默，它是化紧张为欢乐的神奇力量。

安慰式

用亲切温存的话安慰人，使人如沐春风，丢掉烦恼，会给家庭增添无限的乐趣。有位丈夫下班回家，满脸怒气，一言不发。妻子安慰说：“单位里又碰着什么恼火事了？气它干啥呀？

常言道，不如意事常八九嘛！哪能事事称心呢！来，听段音乐，休息一下吧。”丈夫的火气就慢慢消了。有位妻子因病假过长，工资没长上，气得不肯吃饭，丈夫安慰说：“留得青山在，不怕没柴烧，养好身体，什么都有了！一级工资才多少钱？身体好不提前退休，多干几年，不就能挣到几倍的钱吗？”这样，妻子慢慢就想通了，吃起饭来了。

家庭生活中，谁都可能做错事，谁都会有不顺心的时候，学会好言好语体谅人，做到不责骂挖苦，不武断粗暴，就为家庭和睦创造了条件。

学 会 商 量

请比较两组对话：

“去，泡杯茶来！”丈夫边写字边对妻子说。

“你自己也有手，喝茶自己倒！”妻子答。

“你没见我正忙着吗？有空还叫你？”

“忙，忙，忙！你总是忙！难道我闲着？”

丈夫用命令式的语气说话，不会商量，弄得妻子火了，长此以往，夫妻关系会越弄越紧张的。

丈夫：“我的皮鞋太老式了，我想买双新式点的。你看呢？”

妻子：“最近店里中意的男式鞋不多，我看你还是穿一阵子吧，等新式样多一点再买吧。不过，你如果急着想买，那就等这星期天我陪你去看看，怎么样？”

这段对话亲切融洽，互敬互爱。丈夫说“你看呢”，妻子说“怎么样”，凡事商量着办，不偏激，不固执，更不命令。一个人的意见难免片面，多商量，就能把事想得周到些，办得妥善些，别人也容易接受，家庭和睦就多了一分保证。第一例中丈夫如改用商量式的问句：“我正忙着，您能给我倒杯茶吗？”妻子一

定会愉快地接受的。

学会闲谈

茶余饭后，谈天说地，聊聊家常，讲讲闲话，更能增强家庭的和睦气氛。大到世界风云、社会变革，小到针头线脑、冷暖阴晴，都可成为话题。一家人说说笑笑，乐乐呵呵。生活显得格外融洽。严格说，这些话没有什么特殊的、明确的目的，似乎是“废话”。实际上，“废话”不废。它是一种感情交流，是家庭生活的点缀。假如不会闲谈，一点“废话”都没有，冷冰冰，硬邦邦，那又会出现什么情景呢？

母(关心地)：“你今天回来得怎么这样晚？”

子：“机关里有事。”

母：“你也太忙了！我真担心你的身体。机关里怎么那么多事？不能分给大伙做做吗？”

子：“你不懂的！”

母：“想吃饭吗？我给你把汤热一下。”

子：“我吃过了！”

母：“明天包饺子，你能早点回家吗？我们等你回来一道吃。”

子：“不一定！”

儿子的答话让人感到冷淡乏味，双方怎能融洽起来？天伦之乐又从何谈起？其实，这儿子完全可以谈谈杂事，说些自己高兴的和不高兴的事，讲讲一天的见闻。尽管母亲听了不一定有用处，但心里会觉得热乎乎的，家庭也显得和睦有生气了。

学会闲谈，要和善亲切，又要“没话找话”，还要善用时间：做家务时，散步时，饭桌上，灶间里，尽可无话不谈，“闲话”绵绵。

学 会 说 服

家庭成员中也会有这样那样的缺点。有些人不善说服，过分指责，结果使家庭不和。有这样一段对话：

父：“你怎么老是边做功课边听音乐，一心能两用吗？”

子：“我只有两次。”

父：“两次？上星期有几次？”

子：“上星期我确实没有这样做。”

父：“说谎！我看你是说谎成习惯了！”

子：“你别冤枉人！”

父亲的出发点是好的，但不善说服，使用“老是”的提法，不作调查，又过分夸张，导致儿子的不满。

有些人善于说服，就取得了很好的效果。话剧《陈毅市长》中写到陈毅当了上海市长后，他岳父从乡下赶来，要求给安排个工作。陈毅不是简单地说“不行”，而是先问老人家：“是国民党好还是共产党好？”老人痛骂：“国民党腐败，一人得道，鸡犬升天！”陈毅就引导老人：共产党不能像国民党那样，否则也要垮台。老人终于想通了，愉快地回老家去了。

上述一例，说服者能动之以情，晓之以理，不简单粗暴，既解决了问题，又进一步促使家庭更加和睦。看来，说服人至少要注意两点：

一要“心理接触”，即了解对方，不夸大，不缩小，有的放矢，使之“未成曲调先有情”，情通而达理。

二要“心理相容”，即我说的话对方听得懂，爱听，对方说的话我也懂，也爱听。心心相印，息息相关，思想就自然容易打通了。陈毅劝说老丈人成功的原因就在这里。

（沈宝良）

家庭交流的简要秘诀

医生发现了我的声带上长了小瘤，“你的嗓子需要绝对休息，”他警告我，“你绝对有必要至少十天不讲话，一个月的沉默那将更好。”

这做不到，我思忖着。没有我的好言哄劝和料理照顾，这个家怎么过得下去？

不过，我开始在口袋里带上笔记本。当我丈夫丹尔提一个问题，我便在笔记本上写下答复给他看。这样做很乏味，并且作用不大。不到一个星期，在回答简单的问题时，我就改为点点头。家人与我之间的距离正在分开。

“你的喉咙没有治愈，”辛特医生在我另一次就诊时说，“小瘤子一定要动手术切除。”接着是两次手术，分别在1969年1月和3月，但是，在这段时间，我仍然不能说话。在这之后，辛特医生告诉我再次沉默一星期。

“我并不想吓你，小瘤子可能会再长出来。”

当离开医院时，我被可怕的恐惧笼罩着。如果我不能说话，那该怎么办呀？

这一夜，我在静悄悄的黑屋里踱来踱去。过去，我与家人亲密无间，而现在我感到我们间有一条鸿沟。我不能向丹尔倾吐心中的感情，也不能与他谈论他的希望和忧虑。另外，我真的了解孩子吗？我渴望得到家人的理解，但苦于没有什么好办法表达我的这一渴求。啊，上帝！我怎么会遭受这种灾难？我

不知道，人与人之间怎么会产生隔阂？请救救我吧！

从童年至今，我第一次哭了。35年来压抑的感情喷发而出。我丈夫出生于一个工人家庭。父亲的艰难生活，使他悟出只有强者才能生存。他从来都不让我哭，也不让我流露害怕情绪。

渐渐地，我的想法改变了。因为只有现在我才有点了解像我这样不能说话的人。我认识到：我们平时花那么多时间闲聊，但并未真正交流思想。慢慢地，我感到思想在变化。我决定：即使不能讲一句话，我也要与家人分享我的感情。

在以后的几天里，我想出了几十个问题，问丹尔和孩子们。丹尔是否害怕？儿子丹林长大了干什么？对小儿子蒂儿最重要的四件事是什么？同时，我也想出了一些要他们向我发问的问题。什么使我幸福？什么使我生气？如果我去世了，会变成什么？

于是，在一个晚上，我拿了一堆空白卡片，坐在餐桌边，每张卡片写上一个问题。有些问题认真严肃，如：你认为爱的定义是什么？有些轻松愉快，如：你在闲暇时间喜欢干什么？通过诚实的回答，一个人可以表露许多东西。不久，我已有了200张问题卡堆在桌子上了。有时，我凝视它们，下一步怎么办？于是，我想到了：做纸板游戏。

游戏很简单。每个人只要滚动骰子，推进标杆，在需要回答问题的卡片处或允许对别人发表意见时停下来。游戏用不着按顺序讲话，没有输赢，只有感情的共享和思想的交流。

第二天晚上，我与丹尔、孩子们玩纸板游戏。在第一轮我们抽出一些轻松愉快的话题。我们谈论理想的假期、喜爱的食物和电影明星。轮到我时，我写下答案，给每个人看。他们只能等我完毕，然后谈我的回答。我感到欢欣鼓舞，能适应这样

的生活了。

过了一会，丹尔抽了一张卡片，问题是这样的：分担一下你的忧虑。他沉默了一会，慢慢地说：“因为你妈妈病了，我担心结果是什么。假如万一有事，我不知道能否单独把你们这些孩子扶养成人。”

我感到惊讶。丈夫真正知道他的所惧和所虑。

丹林是一名聪明的学生，他抽了一张卡片要他谈谈成功。“我讨厌它，”他轻轻地说，“每个人都希望我尽我所能，我感到压力很大。”

我在椅子上缩了一下，我经常要他出类拔萃，因而感到负疚。

然后轮到蒂儿，“当有人嘲笑你，你会怎么样？”他的卡片这样问。“我宁愿去死。”他说，眼睛盯着地板。这一次他哥哥——爱奚落别人的人，脸红起来了。

我们围着桌子，玩着游戏，交流着深藏于每个人内心的隐秘思想。“在这20分钟里我了解你们比过去的5年还要多。”丹尔说，“我们明天再玩。”

通过纸板游戏，由于丹尔回答问题所起的作用，我更加尊敬和理解他，也发现自己对儿子更加有耐心，甚至去抚摸拥抱他们，他们的争吵也少了，丹尔跟我们讲话也多了。我们开始在星期天开车外出，更多地在一起做事。

当再次到辛特医生处，我沉默着，准备接受他的判决。当他宣布我已治愈时，我觉得获得了一份特别珍贵的礼物。但我知道，我再也不会恢复原来的那种说话习惯。在这些漫长的几个月里，我学会了感情交流的五点秘诀。

听——只是听

我被迫沉默。有一天，蒂儿放学回来，一进屋就喊：“我讨厌老师，我再也不去学校了！”

假如在声带有病之前，我会大发雷霆，作出反应：“当然，你可以不去，但我可以把你拖去。”但那天我不得不等着看他怎么办。

过了一会，生气的孩子把头放在我的膝盖上，向我倾诉道：“妈妈，我回答问题，一个词发音错了，老师给纠正过来，但同学们都笑了，我难为情死了。”

我拥抱他。他沉默了几分钟，突然分开了我的手臂。“我与杰约好在公园见面，谢谢，妈妈。”

我以沉默使蒂儿有可能向我倾诉。他不要我的劝告也不要我的批评。他受到了伤害，需要有人听他倾诉。

沉默使我悟出：听者是任何一次谈话中最重要的角色。在我失去声音之前，我从未真正注意谁在讲什么，而忙于思考我的回话，所以经常打断人家讲话。

不要草率地批评和判断

有一天下午，我与杰凯坐在她家的厨房间，她 16 岁的女儿轻快地走进来，“妈妈，你好。你对流产有什么看法？”

杰凯的脸色变得灰白，“我再也不要听到你讲这句话。”她大声地说。

为什么杰凯的女儿会提这个问题？杰凯也许永远不会知道。她女儿也许永不再与她讨论严肃的、有争议的主题。我们作父母、配偶或朋友，是多么经常地以轻率的方式发表意见或作出判断，从而破坏了一次次谈话。

这件事后，另一名 10 岁的女孩梅丽莎和她母亲在玩游戏，当梅丽莎被要求讲一讲她生活中不幸的经历时，她叙述了她的一位好友流产时她的悲伤。像杰凯一样，梅丽莎的母亲非常吃惊。但根据游戏规则，直到允许发表意见时她才能讲话。“我想流产这种事不会发生在你们学校的女孩身上。”她说。

“这种事我知道不少，你会大吃一惊的。”梅丽莎轻轻地回答。

当游戏结束时，母女俩亲切交谈着离开了。梅丽莎是第一次向她母亲透露对性的恐惧。她母亲后来对我说：“我没有想到我们会有一次交谈。”

为了鼓励你的孩子或配偶交谈，应检查你的持否定态度的反应，要讲一些不偏不倚的话。例如：“我认为这并不干扰你。”这样就打开了交流思想的大门，而不是关门了之。

用心交谈

几年前，我在公园里，正值一个邻区的橄榄球赛结束。“你好，爸爸，你看到我得分吗？”一个 10 岁的孩子自傲地说。

“你怎么在第二个四分之一场时将球失掉？”他父亲回答，“你需要多练练抓球。”

我看到这孩子从父亲身边溜走了，其热情也随之而去。

这孩子使用的是我所称的“用心交谈”即用心灵的语言，感情的语言。这位父亲非但没有分享儿子的喜悦，反而用训话的口气有板有眼地回答他的问题。他用意虽好但他的回答降低了孩子的成就感，从长远来看这孩子以后会减少求助于他父亲的。